

ОБОБЩАЮЩИЙ УРОК ПО ТЕМЕ «ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ»

(продолжение темы)

I. Проверка домашнего задания.

II. Индивидуальная работа по карточкам.

Определите тип односоставных предложений¹.

Карточка 1

1) Брожу по набережной снова. (Ю. Друнина.) 2) Изба лесничего. Медвежье царство. (Ю. Друнина.) 3) Последние шутки. Объяты. (Ю. Друнина.) 4) Повеет полем, первой бороздой. (Н. Браун.) 5) Загляну в глаза волжанки. (А. Пришелец.) 6) Забыли о свете вечерних окон, задули теплый рыжий очаг. (О. Берггольц.) 7) В Сибири не любят горячку и спешку. (А. Сурков.) 8) Весны без грозы не бывает. (К. Кулиев.)

Карточка 2

1) Все грущу о шинели. (Ю. Друнина.) 2) Десять суток нам дают на отдых! (С. Наровчатов.) 3) Вхожу в родную квартиру по лестнице ледяной. (А. Яшин.) 4) Ее (черемуху) ломают ветками огромными. (Л. Татьяничева.) 5) Забайкалье. Зарево заката. Запоздалый птичий перелет. (М. Алигер.) 6) Тянет холодом зимних дней. (А. Сурков.) 7) Ожиданье парохода. Соловьи. Весна. (М. Алигер.) 8) И вот в лицо пахнуло земляникой, смолистым детством, новгородским днем. (О. Берггольц.)

Карточка 3

1) Вижу высоко над головой сосны, облака, голубизну. (М. Алигер.) 2) Его везли из крепости, из Бреста. (К. Симонов.) 3) Хлестало в окна дождиком косым. (В. Тушнова.) 4) Не зря меня сюда манило, притягивало и влекло. (А. Межиров.) 5) Лес. Палатка. Плеск речной воды. (А. Яшин.) 6) От далеких и близких почты жду новогодней. (А. Яшин.) 7) Багровые горизонты. Оборванные провода. (П. Вегин.) 8) У одержимых нет дороги вспять. (Н. Браун.)

¹ Для сокращения времени на выполнение, работы учащиеся могут рядом с номером предложения указать его вид. Например: 1) — безл.; 2) — опр. личн. и т. д.

III. Работа над пунктуацией сложных предложений, в состав которых входят односоставные.

Запись предложений.

Сравните: *Непогода и слякоть.* — *Непогода, и не хочется выходить из дома.* — *Непогода, и без зонта не выйдешь из дома.* — *Непогода, и мы сидим дома.*

IV. Запись предложений под диктовку с объяснением постановки знаков препинания, составление схем предложений.

1) Вечер, и только вдалеке вечерней тьмой не скрыты на горизонте грустные ракиты. (И. Бунин.) 2) Увидишь в багрец одетую осину, и сердце встрепенется. (В. Солоухин.) 3) Тише дождь, и посветлело на улице. 4) Жаркий летний день, и густо пахнет медом, полевыми травами. 5) Утро, и кончился наш привал. 6) Тянуло грибной прелью, мхами и умытой хвоей, и лесные запахи смешивались с медовыми и чайными запахами лугов. Незыблемо радостно и молодо на душе, и хочется петь. (По Е. Носову.)