**Занятия по теме «Слово» (3 часа)**

1. **Теоретическая часть.**

Слово в языке обозначает конкретные предметы и отвлеченные понятия, выражает человеческие эмоции и волю. Поэтому слово выступает в качестве основной единицы языка.

Мы говорим и пишем на русском языке, следовательно, мы пользуемся лексикой русского языка. Словарный состав русского языка в современном виде представляет собой результат длительного исторического развития.

Совокупность всех слов языка составляет его **лексику.** Раздел науки о языке, изучающий словарный состав языка в его историческом развитии, называется **лексикологией.**

Знание нравов и обычаев древних народов, знание их быта и мифологии помогает нам понять первоначальный смысл многих слов.

Например, откуда произошло слово говядина? Почему мясо коровы мы не называем словом коровина?

Еще у древних индоевро­пейцев для любого скота было одно слово говядо. А слово корова имело смысл рогатая говядо. В давние времена коров выращивали не только для того, чтобы они давали мясо и молоко, но и для религиозных жерт­воприношений. Постепенно наши древние предки заме­нили в ритуалах жертвопри­ношений реальное животное на выпеченную из теста ро­гатую фигуру — коровай. Те­перь это каравай. Считалось, что такая жертва должна принести счастье и благопо­лучие, поэтому и говорили:



Каравай, каравай,

Кого хочешь выбирай!

Так от слова корова образовалось слово каравай .Как на наши именины Испекли мы каравай! Вот такой высоты, Вот такой ширины! Каравай, каравай, Кого хочешь выбирай!

1. **Практическая часть.**

***Вопросы и задания.***

1. **Слова в русском языке пишутся и читаются слева направо. Но в нашем языке есть слова, которым «безразлично» как их напишут – слева направо или справа налево: от этого их значение не изменится.**

**Подберите несколько таких слов.**

Например: *казак, доход, заказ, потоп, топот, комок, довод, кок, боб, тот, как, тут, поп, Ада.*

**2. Подберите такие слова, которые, если их написать слева на­право, имеют одно значение, а справа налево —другое.**

Например: *топор-*—*ропот, ворон* — *норов, шорох —хорош, щелк* -— *клещ, кот — ток, нос* — *coн, ay — уа, колесо* — *оселок.*

**3**. **Подберите десять таких слов, из частей которых можно полу­чить два совершенно разных слова**.

Например; *полдома (пол, дома), волокно (вол, окно), верхушки (верх, ушки), вышли (вы, шли), трудно (тру, дно), призрак (приз,*

*рак), виновата (вино, вата), виноград (вино, град), сторож (cm*о, *poж), сеновал (сено, вал).*

**4. Игра "'Из двух слов — одно". Игра заключается в том, что дается ряд слов (вразбивку), из которых участники должны *при* помощи присоединения одного слова к другому образовать третье**

Например: *верх, вол, вино, окно, ушки, град. Верх+ушки* — ***вер****хушки; вол+окпо - волокно; вино+град* — *виноград.*

1. **Организовать игру "Слова в слова'". Есть слова, части которых могут быть и самостоятельными словами.**

Например, из слова *яблоко* можно выделить самостоятельные слова: *я, блок, око;* из слова *половодье* — *пол, лов, олово, овод.*

1. **Организовать игру: кто больше подберет слов, слоги которых можно переставлять. В русском языке много слов из которых, ecли переставить слоги, можно образовать совершенно другие слова, например: *скала* — ла*ска.***

Например: *жало, насос, камыш, навес, лыжи, канат, рыба и др.*

**7. Найти слова, которые от перестановки слогов не меняют своего значения.**

Например: *мама, папа, дядя, няня, баба.*

**8. Взять любое слово и из его букв составить как можно больше новых слов.**

Например: *леопард (дело, поле, пар, репа, opeл, депо, драп. дар, пол, род, лед и т.д.)*

**Однозначные слова**

В русском языке есть слова, обозначающие только один предмет, один признак, одно действ: Например, слово ледокол обозначает судно, созданное для плавания во льдах.

*Мощный ледокол. Служить на ледоколе. Атомный ледокол.*

**Однозначными** являются такие слова, как:

*алфавит, буква, портфель, книга, тетрадь, библиотека, мама, папа, девочка, мальчик.*

**Слово, имеющее одно лексическое значение, называется однозначным.**

**Многозначные слова.**

Наряду с однозначными словами в русском языке много слов, имеющих два, три и более значений. Одним и тем же словом могут называться разные предметы, признаки, действия. Например, словом коса обозначается:

заплетенные **волосы** — *девичья коса, заплести косу, носить косы*;

сельскохозяйственное **орудие** для скашивания травы - *острая коса, коса сверкает*;

идущая от берега узкая полоска земли, **отмель** — *песчаная коса, причалить к косе.*

**Слово, имеющее несколько лексических значений (два и более), называется многозначным.**

*Земля — планета, суша, край, почва, участок.*

При этом между данными предметами имеется сходство по **форме.**

***В море суши полоса***

***Называется "коса".***

***А у девушки коса***

***Цвета спелого овса.***

***На траве лежит роса,***

***Косит травушку коса.***

***У меня один вопрос:***

***Сколько есть на свете кос?***

Многозначность — явление живое. По­стоянно возникают новые значения слов. Многозначность — это один из неисчер­паемых источников выразительной речи. Она дает поэтам, прозаикам богатые возможности для усиления образности языка. Язык тесно связан с мышлением человека, с историей народа, поэтому со временем некоторые однозначные слова могут приобретать новые значения и ста­новиться многозначными.

Многозначные слова всегда связаны между собой по **смыслу**. Сколько бы значений ни имело многозначное слово, как бы ни были разнообразны эти значения, слово все­гда остается самим собой.

Например, глагол *идти* имеет **40** значений:

*человек идет, пароход идет, письма идут, пере­говоры идут, часы идут, идти к цели, идти в бой.*

Но мы не говорим, что в сочетаниях *"люди идут"* и *«часы идут»* употреблены разные глаголы: глагол *идти* меняет значение, но остается все тем же словом, потому что разные его значения имеют что-то общее — все они обозначают **движение**.

**Прямое и переносное значение слова.**

Слова имеют собственное (основное, первоначальное) и переносное (вторичное) значение. Перенос значения слова происходит на основе сходства предметов в чем-либо. Если какие-то предметы и явления похожи, они нередко получают одно и то же название. Основное, исходное значение слова называется прямым: льняная ткань, золотое кольцо. Другие значения того же слова называются переносными: льняные волосы, черное золото, золотое сердце.

***Какие бывают пути переноса значения слова?***

|  |  |
| --- | --- |
| **По форме** | Кольцо на пальце – кольцо дыма |
| **По цвету** | Золотой браслет – золотой берег |
| **По функции** | Крыло птицы – крыло самолета |
| **По расположению к чему-либо** | Нос животного – нос лодки |
| **По впечатлению** | Злой человек – злой ветер |
| **По оценке** | Ясный день – ясная речь |

Переносное значение является одним из значе­ний многозначного слова. Но, может быть, надо **упростить** язык? Сделать так, чтобы каждое слово имело только одно значение? Но тогда язык утратит свою образность, яркие краски. Многозначность слов, воз­можность их переносного употребления говорит о гибкос­ти и развитости языка, о его способности передавать глу­бину мысли и тончайшие оттенки чувств. Язык живой, и в нем, как в живом организме, все взаимосвязано, допол­няет друг друга, логично объясняется.

Например, слово легкий. Основное значение слова *легкий* —имеющий небольшой вес: *легкий чемодан, легкая сумка*. Мы говорим: *легкая задача, легкое правило*, подразумевая их простоту. Иногда говорим: *легкая музыка*, имея в виду приятную, спокойную музыку. Небольшое заболевание на­зываем: *легкая простуда, легкий озноб*. О появившемся во время разговора говорим: *легок на помине*! Соглашаемся с *лег­ким сердцем* на приятное предложение... А еще есть *легкая промышленность*.

Жизнь слов, так же, как и наша жизнь, богата и раз­нообразна. Поэтому слова и выражения в переносном зна­чении используются поэтами и писателями для создания ярких, поэтических образов.

*Поет зима — аукает,*

*Мохнатый лес баюкает*

*Стозвоном сосняка.*

*Кругом с тоской глубокою*

*Плывут в страну далекую*

*Седые облака.*

*С. Есенин*

Слова, использованные в переносном значении, обогащают наш язык, помогают сделать нашу речь образной, яркой и выразительной. Употреб­ляя их, мы можем точнее описать события, силь­нее выразить свои чувства, ярче и полнее пере­сказать содержание прочитанной книги.

***Свои слова.***

**Ведущий называет слово. Ваша зада­ча — за определённое время составить с этим словом как можно больше слово­сочетаний. Подбирайте такие значения слов, которые не встретились бы у ва­ших товарищей. Например, если ведущий назвал слово *крутой*, боль­шинство играющих подумают об основ­ном его значении — обрывистый, почти отвесный (*крутой берег*). Но такой ответ не будет спо­собствовать выигрышу, так как окажется у многих участников игры. Следует подобрать более редкое значение: *крутой кипяток, крутой* *нрав, крутое тесто и т. д*. Выигрывает тот, у кого ока­жется больше всего слов со «своими» значениями.**

***Жесткий, жидкий, редкий, частый, низкий, мелкий, мягкий, лёгкий, косой, живой, полный, ровный, светлый, тёмный, крепкий, сильный.***

***Кто больше?***

**С приведёнными ниже словами запишите словосочетания или короткие предложения с различными значениями зтих слов (значения не должны повторяться).**

Образец. Со словом ***мягкий*** можно записать 10 словосочетаний: 1. *Мягкий мох* (основ­ное значение — нежёсткий). 2. *Мягкий воск* (нетвёрдый). 3. *Мягкий свет* {неяркий, приятный для глаз). 4. *Мягкий характер* (уступчивый, легко поддающийся чужому влиянию). 5. *Мягкое наказание* (нестрогое, несуровое), б. *Мягкий климат* (тёплый). 7. *Мягкий вагон* (с мягкими спальными местами}. 8. *Мягкая вода* (легко растворяющая мыло). 9. *Мягкий знак* (название буквы). 10. *Мягкие согласные* *звуки*.

***Новый, острый, тупой, прямой, пустой, свежий, свободный, слабый, тяжё­лый, холодный, чистый; нести, оставить, принять, пройти, слушать, считать, тянуть, ходить; история, источник, карта, картина, корпус, лицо, масса, проб­ка, род, свет.***

***Чья радуга ярче?***

**С приведёнными ниже словами составьте словосочетания или краткие предложения, в которых эти слова имели бы образно-переносное значение. Укажите переносное значение.** Образец: i) прямое значение слова *артист* — человек, посвятивший себя сцениче­скому искусству: *оперный артист*, *артист эстрады*;

2) переносное, разг. Тот, кто обладает высоким мастерством в какой-либо области, талант­ливо делает что-то: *Есть такие артисты* *рассказывать, ночь всю просидишь с ним — ни в одном глазу сна не будет*. (Пауст.) *И в старости он надевал в сенокос белую рубаху, брил* *щёки, точил косу и шёл... наниматься на косьбу: он был артистом в этом деле и любил, чтобы им любовались*. (Пан.)

***Атмосфера, буря, весна, ветер, вкус. вспыхнуть, гвоздь, гнездо, голос, гореть, горький, град, диктовать, заря, звенеть, зерно, золотой, курс, лёд, линия, микроб, огонь, плечо, плоды, поток, река, росток, рука, свет, сковать, созревать, стена, сырой, таять, тепло, точка, узел, фундамент, хлебнуть.***

**Материал для викторины.**

**1. Не меняя основного смысла, измените данные словосочетания так, чтобы в каждом из них повторялось одно и то же слово в разных значениях**. Ухватить за руку, свернуть влево, захватить в плен, заключить в скобки, посадить (ребёнка) на колени, преодолеть препятствие, овладеть собой, отка­заться от сказанного, принять на себя обязательства.(взять.)

**2. Смысл слова можно определить в контексте, который конкретизирует общее значение этого слова. В свою очередь, значение корня можно уста­новить в «морфологическом контексте» — в сочетании с приставками, суф­фиксами или частями сложного слова, в которое входит данный корень. Перед вами родственные слова с общим корнем вод(ить). Попытайтесь уста­новить различные значения** **этого корня:** а) поводырь, б) провод, в) полко­водец, г) водитель, д) птицеводство.

(Вести за руку, проводить; командовать, управлять, разводить.)

**3. Отгадайте:** а) Какое слово в зависимости от значения может относиться к руке, винограду, скатерти, живописи? б) Какой глагол в различных зна­чениях может переносить действие на мяч, тесто, стальные листы, валенки?

(Кисть, катать.)

***Вопросы – шутки.***

**1. В каком магазине ничего не купишь? (**В магазине винтовки, фотоаппарата**.)**

**2. Что можно набрать, ничего не беря в руки?** ( Номер телефона.)

**3. Можно ли отрезать без ножа или другого режущего предмета?** (Можно: отрезать – резко ответить.)

**4. Что можно собрать без помощи рук?** (Собрать лоб в морщины, собрать силы, собрать тело для прыжка.)

**5. Можно ли считать, не имея в виду числа?**(Считать в значении «расценивать, воспринимать» (считаем это неправильным).

**6. Я у человека, животного, у плодов растений; могу быть гусиной и чёртовой; в меня советуют влезть, чтобы узнать каково другому; из меня вылезают, стараясь кому-либо угодить.** (Кожа.)

**Омонимы.**

От многозначности слов следует отличать **омонимию — звуковое совпадение слов, которые в своих значениях не имеют ничего** **общего**.

Сравним словосочетания *жать руки друзьям*, *жать в подъёме* (о тесной обуви), *жать сок из апельсина*. При всем различии значений глагола *жать* все они внутренне связаны общим смыслом: *«давить, стискивать, сжимать».* А теперь возьмём словосочетание *жать рожь* серпом. Слово *жать* обозначает здесь *«срезать стебли*», то есть его смысл совершенно не связан со смыслом предыдущего слова *жать*. К тому же и спрягаются эти глаголы по-разному: *жать*—*жму, жмёшь*, *жать — жну, жнёшь*. Перед нами омонимы, первый из которых многозначный, а второй имеет только одно значение.

Омонимы отличаются от многозначных слов тем, что многозначное слово остается самим собой, сколько бы значений оно ни имело и как бы ни были разнообразны эти значения. Омонимы используются для создания художественного образа, каламбуров, шуток.

***На загадку – дай отгадку.***

**Какое явление языка вы здесь наблюдаете? Омонимию или многозначность? Докажите свое мнение, придумайте пары своих примеров. Отгадайте загадки.**

1. *Я все то, что есть на свете, 3. Вот слово. Для решенья*

*Все народы на планете. В нем отыщите два значенья:*

*Мой омоним – враг войны, Несется первое к реке,*

*Друг труда и тишины. Другое щелкнуло в замке.*

*Одно лепечет на поляне,*

1. *Я – жилище для зверька, Шумит в лесу и на лугу,*

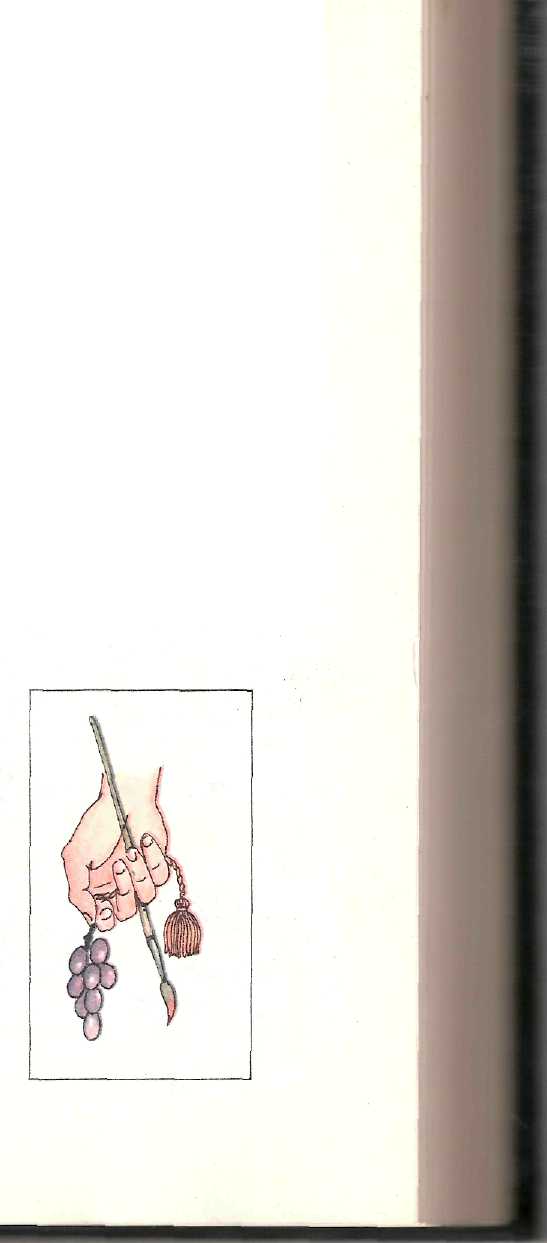
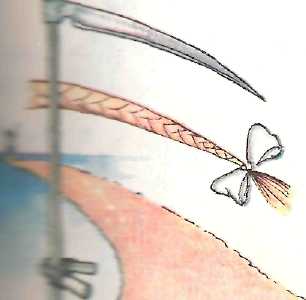
*Для сверчка и паучка. Другое улеглось в кармане*

*Есть еще и тезка мой: И там все время ни гугу.*

*Редкостный зверек пушной.*

***Не ошибитесь!***

**1. Перед вами рисунки. Определите, какие из них иллюстрируют многозначность слова, а какие – омонимию**.



**2.** **Найдите** **омонимы и скажите, что они называют в каждом случае.**

1. ***Он купил ириску. 2. Молоко покрыла пеночка,***

***Решил ее не есть. Варится в котле овсянка.***

***Но как не есть ириску, За окном щебечет пеночка,***

***Когда ириска есть? Подпевает ей овсянка.***

**3. Составьте предложения с данными словосоче­таниями. Подчеркните прямой линией много­значные слова и волнистой линией омонимы.**

***Весенний гром — гром аплодисментов,***

***серебряный колокольчик — серебряный голос,***

***острая пила — Маша пила,***

***железные прутья — железные мускулы,***

***ключ родниковый — ключ от двери,***

***жар спал — малыш спал,***

***часы идут — дни идут,***

***строевой лес — строевой командир,***

***косяк рыбы — косяк двери.***

***Ответьте на вопросы.***

***1. Какую строчку не может прочитать ни один ученый?***

***(Строчку, прошитую на машинке)***

***2.Какой бор никогда не имеет листвы?***

***(Бор — химический элемент)***

***3.Всякий ли пар способен подниматься? .***

***(Не может подняться пар — пашня, оставленная без посева)***

***4.Всякий ли барабан — музыкальный инструмент?***

***(Барабаном называют еще детали, имеющие форму целого цилиндра)***

***5.Какое коромысло летать может?***

***(Коромысло — род крупных стрекоз)***

***6.Каким ключом нельзя открыть замок?***

***(Ключом — источником, музыкальным знаком)***

***7.У каких башмаков не бывает каблуков?***

***(У башмаков т— приспособлений для затормаживания вагонов)***

***8.Какое животное и какой военный корабль имеют одинаковое название?***

***(Броненосец)***

**Синонимы.**

**В языке существуют слова, сходные по смыслу, но разные по звучанию. Такие слова называются синонимами.**

*Слова - синонимы*

*Всегда близки по смыслу,*

*Разнятся лишь*

*Оттенками подчас.*

*Родимый край — Отечество*

*— Отчизна.*

*Как много в них*

*Священного для нас!*

**Сотрудник института Синонимов**

*(Рассказ-шутка)*

***В кабинет начальника (назовем его по старинке ) ЖЭКа вошел мужчина средних лет.***

***Моя фамилия Михайлов, — отрекомендовался посетитель.***

***А моя — Сидорчук, — сказал начальник ЖЭКа.***

***Я работаю старшим научным сотрудником в институте Си­нонимов. Синонимы -— это слова, близкие по смыслу, значению...***

***- Ну и что?***

***- Сейчас я изложу суть, сущность, существо, содержание дела.. Не надо меня торопить, погонять, понукать, подхлестывать, подстегивать...***

***Товарищ Михайлов, я все-таки хотел бы...***

***— Хотеть делать, желать, стремиться — это еще не значит сде­лать, совершить, произвести, сотворить...***

***- Но что я должен сотворить? Что? — взорвался Сидорчук***

***- Не надо на меня орать, кричать, гаркать! Сейчас я все объясню, разъясню, изъясню, растолкую. Я прошу вас дать, вручить, выдать, предоставить мне справку, что я действительно, в самом деле, взаправду проживаю на улице Моторной, 10.***

***- Наконец-то вы сказали, в чем дело. Только.... вот такой справки я выдать не могу. Их выдает паспортистка Марья Ивановна  
Кукушкина.***

***- Но ведь вы тоже не ноль, не мелочь, не пешка, не пустое место, не пятая спица в колеснице...***

***- Но есть же субординация, — начал было Сидорчук, но увидев, что Михайлов собирается выдать очередной залп синонимов, выбежал из кабинета.***

***- Вот возьмите, -— сказал он, вновь войдя в кабинет. — Только, пожалуйста, уходите, выйдете, ретируйтесь, скройтесь, исчезните.***

***Выйдя из кабинета со справкой, Михайлов прочитал объявле­ние на двери: "В связи с болезнью паспортистки справки временно не выдаются". Михайлов улыбнулся и вполголоса пробормотал:***

***— Кто бы мог подумать, что мои знания синонимов могут в быту пригодиться, сгодиться, найти себе применение.***

***А в это время начальник ЖЭКа, сидя у себя в кабинете, тоже улы­бался: "А печать-то я ему не поставил. Так что придется ему все-таки к Кукушкиной прийти, зайти, подскочить, пришлепать, притопать..."***

(по Л.Лайнеру.)

***Найдите слова - синонимы***

***Татьяна на широкий двор***

***В открытом платьице выходит,***

***На месяц зеркальце наводит;***

***Но в темном зеркале одна***

***Дрожит печальная луна...***

(А.С.Пушкин.)

***Продолжите высказывания словами - синонимами.***

***Перечень букв в определенном порядке — это...*** (алфавит, азбука )

***Предмет, при помощи которого измеряют температуру — это***…(термометр, градусник )

***Человек на лошади — это...*** (всадник, наездник)

***Третий лишний.***

**Выделите «третье лишнее» слово в каждой из приведенных групп слов, имея ввиду, что объединение двух слов во всех группах связано с одним и тем же явлением лексики (каким?):**

***Огонь, осень, пламя.***

***Алфавит, чистописание, азбука.***

***Шалун, конница, кавалерия.***

***Бросать, кидать, прыгать.***

***Ураган, дождь, пурга.***

***Впишите* в пустые клеточки *синонимы*, состоящие из такого же количества букв, что и соответствующие им слова.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | л | е | с |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | г | о | р | е |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | м | о | р | о | з |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | х | о | т | е | т | ь |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | т | е | м | н | о | т | а |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | к | р | е | п | о | с | т | ь |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | с | о | о | б | щ | е | н | и | е |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | н | е | в | и | д | а | н | н | ы | й |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| р | а | в | н | о | д | у | ш | н | ы | й |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

(Бор, беда, стужа, желать, потемки, твердыня, извещение, диковинный, безучастный)

**Укажите, как можно избежать повторения слов в предложении.**

*Проходят по нашей улице троллейбусы, проходят автобусы, проходят легковые автомашины.*

**Решите задачи – шутки при помощи синонимов.**

*Как написать «мышеловка» пятью буквами?*

*Как записать четырьмя буквами выражение «сухая трава»?*

**Антонимы.**

**Слова, противоположные по смыслу, называются антонимами.**

*Минус – плюс,*

*Огонь – вода,*

*Дерзкий – осторожный.*

*Все антонимы всегда*

*Противоположны.*

**Объясните значение антонимов в пословицах**

* ***Правой*** *рукой строит, а* ***левой*** *разрушает.*
* *Велик день для* ***лодыря****, а для* ***ударник****а мал.*
* ***Учень****е — свет,* ***неучень****е — тьма.*
* *Кто хочет* ***много*** *знать, тому надо* ***мало*** *спать.*
* *Корень ученья* ***горек****, да плод его* ***сладок****.*
* ***Сытый голодного*** *не разумеет.*
* ***Полный*** *колос к земле клонится,* ***пустой*** *к небу тянется.*

**Укажите, какие антонимы употребляются для большей выразительности, какие для сопоставления и противопоставления.**

*Ты и убогая,*

*Ты и обильная,*

*Ты и могучая,*

*Ты и бессильная,*

*Матушка-Русь.*

(Н.А.Некрасов.)

*У лукоморья дуб зеленый,*

*Златая цепь на дубе том,*

*И днем и ночью кот ученый*

*Все ходит по цепи кругом.*

*Идет направо — песнь,*

*Налево —сказку говорит...*

(А.С.Пушкин.)

**Укажите в загадке антонимы**

*Бывает он в холод,*

*Бывает и в зной,*

*Бывает он добрый,*

*Бывает он злой.*

*В открытые окна*

*Нежданно влетит,*

*То что-то прошепчет.*

*То вдруг загудит.*

*Притихнет., умчится.*

*Примчится опять,*

*То вздумает по морю*

*Волны гонять...*

*Далеко мой стук слышится вокруг.*

*Червякам я враг, а деревьям друг.(Дятел)*

*Как столкнутся стук да стук!*

*Тишину спугнут вокруг.*

*Толстый тонкого побьет —*

*Тонкий что-нибудь прибьет.*

{Молоток и гвоздь)

Слова с противоположным значением: толстый — тонкий

*Я антоним к слову "зной",*

*Я в реке, в тени густой.*

*Я в бутылке лимонада.*

*А зовут меня ...*

*{Прохлада)*

Слова с противоположным значением: зной — прохлада.

**Найдите в загадках синонимы и антонимы**

*Простое слово промежуток: На время что-то прекратив,*

*В театре несколько минуток, Мы объявляем…;*

*Пока начнется новый акт, В борьбе, в труде устали слишком -*

*Мы называем все…; Дают уставшим*…

(Антракт, перерыв, передышка, перемена.)

**Фразеологизмы**

**Фразеологизмы — это устойчивые сочетания слов, близкие по лексическому значению одному слову.**

Русский язык очень богат фразеологизмами. Так, например, только с одним словом *рука* имеется более пятидесяти фразеоло­гизмов. Вот некоторые из них:

*Выбится из рук — не клеится, не работается;  
голыми руками взять —легко одолеть;  
дать по рукам — наказать, отучить;  
дать руку на отсечение — поручиться;  
из рук в руки — непосредственно:  
как без рук — беспомощно;  
легкая рука — удачное начало;  
мастер на все руки — умелец;  
не покладая рук — неустанно;*

*подать руку - помочь.*

 ***Дружнее этих двух ребят Мы исходили городок Товарищ твой просит украдкой***

***На свете не найдешь. Буквально вдоль .. Ответы списать из тетрадки.***

***О них обычно говорят: И так устали мы в дороге, Не надо! Ведь этим ты другу***

***Водой…*** *(не разольешь)* ***Что еле****… (волочат ноги)* ***Окажешь …*** *.(медвежья услуга).*

***Фальшивят, путают слова,***

***Поют кто в лес, … .***

***Ребята слушать их не станут:***

***От этой песни уши…*** *(вянут).*

***Шуточные вопросы***

**Из какого фразеологизма марсиане могли бы заключить, что у человека не две ноги, а больше?**

**Есть ли ноги у газеты, книги?**

**В каком фразеологизме даже враги именуются друзьями?**

**Существует фразеологизм *повесить нос*, т.е. приуныть. А какой фразеологизм указывает, куда именно вешать нос? Музыканты, подскажите!**

**В каком фразеологизме упоминается действие из таблицы умножения?**

**Что общего в словах *дуга, бараний рог* и *три погибели?***



***Его вешают, приходя в уныние; его задирают, зазнаваясь; его всюду суют, вмешиваясь не в свое деле***

***Не цветы, а вянут; не ладоши, а ими хлопают, ее чего-то не понимают: не белье, а их развешивают чрезмерно доверчивые и любопытные.***

***Он в голове у легкомысленного, несерьезного человека; его советуют искать в поле, когда кто-нибудь бесследно исчез; на него бросают слова и деньги, кто их не ценит.***

***Что это?***



***Полминутки для шутки. Художник проиллюстрировал несколько фразеологических оборотов. Вот что вышло.***



***Игра «Кто быстрее»***

**Подбери по десять (можно и больше) фразеологизмов с общим для них словом (существительным).**

***Нос***

Задирать (задрать) нос; вешать (повесить) нос; водить за нос; зарубить на носу; встретиться носом к носу; клевать носом; не видеть дальше своего носа; бояться нос показать; не показывать носа; остаться с носом; держать нос по ветру.

***Глаз***

Мозолить глаза (кому-нибудь); хлопать глазами; говорить в глаза (кому-нибудь); пускать пыль в глаза (кому-нибудь); глазом не моргнуть; с глазу на глаз; хоть глаза выколи; смотреть чужими глазами; открыть (кому-нибудь) глаза; как бельмо на глазу.

***Нога***

Унести ноги; встать на ноги; встать с левой ноги, потерять почву под ногами; падать с ног; сбиться с ног; путаться под ногами; ног под собой не чуять; одна нога здесь, другая там.

***Голова***

Человек с головой; морочить голову (кому- нибудь), вскружить голову; потерять голову; не сносить головы; отвечать головой (за что-нибудь, перед кем-нибудь), как снег на голову; голова идет кругом; свалить с больной головы на здоровую, постоять головой

(за что-нибудь).

***Язык***

Язык проглотил; прикусить язык: найти общий язык; сорваться с языка; язык не поворачивается; развязать язык, не сходить с языка;

острый на язык; язык до Киева доведет; тянуть за язык (кого-нибудь); держать язык за зубами.

***Зуб***

Говорить сквозь зубы; иметь зуб; зуб на зуб не попадает; в зубах навязло; положить зубы на полку: ни в зуб ногой; скалить зубы; попасть на зуб (кому-нибудь), зубы заговаривать.

***Игра "Кто быстрее?"***

**Подобрать фразеологизмы, начинающиеся глаголами.**

* ***Дать*** (Дать голову на отсечение; дать слово; дать задний ход, по шапке; датъ жару.)
* ***Идти*** (Идти в гору; идти в ногу (с кем-нибудь) ;идти вразрез, идти своей дорогой.)
* ***Встать*** (Встать с левой ноги; встать поперек горла; встать в тупик; встать поперек дороги.)
* ***Взять*** (Взять себя в руки; взять верх (над кем-нибудь); взять быка за рога; взять за горло; взять в оборот (кого-нибудь).)
* ***Выйти*** (Выйти сухим из воды; выйти из терпения; выйти на орбиту: выйти в люди; выйти из себя.)
* ***Держать*** (Держать в ежовых рукавицах; держать камень за пазухой; держать себя в руках; держать порох сухим; держать ухо востро.)

1. **Итог.**