**Анализ проведенной диагностики в разновозрастной группе**

**На начало 2012-2013 учебного года**

В разновозрастной группе проводилось комплексная диагностика с 24 по 28 декабря, присутствовало 16 детей в возрасте 5-6-7 лет.7 детей подготовительной группы и 9 детей старшей группы. Проводила диагностику воспитатель: Солдатенко О.В.

## Для проведения диагностики использовались [Тестовые задания (возраст ребенка от5 до 6;от 6 до 7 лет) по методике Безруковой](http://www.twirpx.com/file/574270/)

Воспитатель осуществляет и планирует воспитательно-образовательную работу в соответствие с основной общеобразовательной программой дошкольного образования , составленная на основе примерной ОО программы «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Образовательный процесс строится с учетом интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями детей.

Режим дня составлен с учетом индивидуальных особенностей ребенка. Количество занятий в первой половине дня не превышает трех. Их продолжительность не более 30 минут. В середине занятия проводится физминутка . Занятия по дополнительному образованию «Волшебная бумага» проводится 1 раз в неделю, продолжительностью не более 30 минут.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Разделы | Высший уровень | | Средний уровень | Низкий уровень |
| 1 | Коммуникация | 23% | | 60% | 17% |
| 2 | Познание  -ФЭМП  -формирование целостной картины мира  -позновательсно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность | 20%  50%  10% | | 45%  50%  83% | 35%  7% |
| 3 | Худ.творчество | 25% | | 69% | 6% |
| 4 | Социализация | 42% | | 58% | - |
| 5 | Труд | 40% | | 60% | - |
| 6 | Безопасность | 71% | | 29% | - |
| 7 | Физическая культура | 35% | | 65% | - |
| 8 | Чтение художественной литературы | 30% | | 44% | 26% |
|  |  | В/У | С/У | | Н/Н |

**В ходе диагностики было выявлено:**

***1.Коммуникация:***

**3 детей подготовительной группы** владеют достаточным словарным запасом. Свободно общаются с педагогом, родителями и сверстниками. Пересказывают небольшие литературные произведения; по сюжетной картинке.

Употребляют в речи синонимы, антонимы.

Различают понятие «звук», «слог», « слово», «предложение».

Называют в последовательности слова в предложении, определяют место звука в слове.

**4 ребенка** владеют теоретическими знаниями, участвуют в беседе, высказывают свое мнение. Справляются с заданием при помощи взрослого.

**9 детей старшей группы** составляют по образцу рассказы по сюжетной картине с помощью взрослого.

С трудом определяют место звука в слове.

Доброжелательно оценивают высказывание сверстников.

***2.Познание (формирование целостной картины мира):***

**6 детей подготовительной группы** имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

Выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей.

Имеют представление о родном крае, его достопримечательностях.

Знают правила поведения в природе.

Имеют представления о школе , библиотеке.

**1 ребенок** правильно называет предметы близкого окружения, но с помощью взрослого.

**9 детей старшей группы** различают и называют виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.

Называют название родного города, название страны, ее столицу называют с помощью взрослого.

Знают о значении солнца, воздуха и воды для человека ,животных и растений.

***ФЭМП:***

**6 детей подготовительной группы** самостоятельно объединяют различные группы предметов, имеющие общий признак.

Считают до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

Соотносят цифру (0-9) и количество предметов.

Составляют и решают задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуются цифрами и арифметическими знаками (+,-,=).

Различают величины: длину (ширину, высоту).

Знают название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

**1 ребенок** различает количество, сравнивает по величине, ориентируется во времени , но допускает ошибки, с помощью взрослого исправляет.

**7 детей старшей группы** считают (отсчитывают) в пределах 10.

Сравнивают предметы на глаз ( по длине, ширине, высоте, толщине);

Размещают предметы различной величины в порядке возрастания, убывания их длинны ширины, высоты, толщины.

Ориентируются в окружающем пространстве.

Знают характерные особенности знакомых геометрических фигур.

Называют утро, день, вечер, ночь, называют текущий день недели.

**2 ребенка старшей группы** различают количество, сравнивают по величине, ориентируются во времени, но испытывают затруднения и могут допускать ошибки, с помощью взрослого их исправляют.

***Позновательсно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность:***

7 детей подготовительной группы умеют анализировать образец постройки. Могут планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создают постройку по рисунку. Умеют работать коллективно.

9 детей старшей группы умеют использовать детали с учетом конструктивных свойств. Способны преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

***Художественное творчество :***

**3 ребенка подготовительной группы** анализируют и сравнивают предметы, выделяя их особенности в художественно-изобразительных целях; рисуют сюжетные композиции, изображают предметы по памяти; точно передают форму, пропорции основных и дополнительных частей предметов; создают замысел до начала лепки и реализует его, выбирая соответствующие изобразительные и выразительные средства; пользуются разнообразными приемами лепки. Уверенно пользуются ножницами, вырезая формы из бумаги с помощью техник симметричного, многослойного, силуэтного вырезания; пользуются разнообразными приемами аппликации, которые творчески сочетает, нетрадиционными техниками; создают изображения по представлению и с натуры, сюжетные композиции; изображения реалистичны; ярко проявляют творчество.

**4 ребенка подготовительной** группы с помощью взрослого анализируют и сравнивают предметы, выделяя их особенности в художественно-изобразительных целях; рисуют по представлению, передает реальное сходство при рисовании с натуры по отдельным элементам; изображают разнообразные сюжеты и предметы; выбирает соответствующие теме рисунка изобразительные средства. Дети создают замысел до начала лепки, однако не всегда получается результат, соответствующий замыслу; выбирают соответствующие теме лепки изобразительные средства; пользуются основными приемами лепки. Создают изображения по представлению и с натуры, при создании сюжетных композиций нуждается в помощи взрослого; придумывает замысел до начала аппликации, однако не всегда получается результат, соответствующий замыслу; технические навыки вырезывания сформированы недостаточно, часто действует неточно, неаккуратно.

**8 детей старшей группы** проявляют интерес к рисованию. лепке. аппликации. Умеют пользоваться изобразительными инструментами. Эмоционально реагируют на создание изображения. Дети имеют в арсенале несколько привычных тем лепки; изобразительные средства выбирают спонтанно; не планируют деятельность; пользуются стереотипными приемами лепки. Технические навыки вырезывания сформированы недостаточно, часто действует неточно, неаккуратно; пользуются основными приемами аппликации; изображения достаточно реалистичны, но не очень выразительны; проявляют отдельные элементы творчества в процессе аппликации.

**1 ребенок** существенно затрудняется в анализировании и сравнении предметов, в выделении их особенностей для изображения даже по вопросам воспитателя; создает стереотипные изображения; изобразительные средства выбирает спонтанно; пользуется стереотипными приемами рисования; изображения недостаточны реалистичны; рисунки невыразительны. Создает стереотипные предметные изображения; тема лепки определяется в процессе самой деятельности; не планирует деятельность. Неуверенно пользуется ножницами; технические навыки вырезывания не сформированы.

***Социализация***:

**6 детей подготовительной группы** Самостоятельно отбирают или придумывают разнообразные сюжеты игр. Придерживаются в процессе игры намеченного смысла, оставляя место для импровизации. Находят новую трактовку роли и исполняют её.

В дидактических играх договариваются со сверстниками об очередности ходов.

Понимают образный строй спектакля. Участвуют в творческих группах по созданию спектаклей.

**1 ребенок подготовительной группы** проявляет интерес к играм, но при помощи стимулирования взрослого или сверстника.

**9 детей старшей группы**  договариваются с партнерами. Во что играть, кто кем будет в игре, подчиняются правилам игры.

***Труд:***

**4 ребенка подготовительной группы** проявляют трудолюбие в работе на участке детского сада. Могут планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий и игр.

**3 ребенка подготовительной группы** проявляют интерес к труду, выполняют поручения, но не всегда доводят до конца.

**9 детей старшей группы** самостоятельно одеваются и раздеваются. Выполняют обязанности дежурного по столовой. Поддерживают порядок в группе.

***Безопасность:***

**7 детей подготовительной группы** соблюдают элементарные правила безопасного поведения в детском саду, на улице, в транспорте, дорожного движения. Различают и называют специальные виды транспорта ( «Скорая помощь», « Пожарная», « Полиция»), объясняют их назначения.

**5 детей старшей группы** соблюдают правила поведения в детском саду. Понимают значения сигналов светофора. Различают проезжую часть, тротуар, пешеходный переход «Зебра».

**4 ребенка старшей группы** соблюдают правила поведения, но ситуативно применяют в повседневной жизни.

***Физическая культура:***

**5 детей подготовительной группы** выполнят правильно все виды основных движений( ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Выполняют физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Умеют перестраиваться в 3-4- колонны

**2 ребенка подготовительной группы** проявляют интерес к физической культуре, выполняют основные виды движений. Но допускают ошибки в исходных положениях. Затрудняются в перестроении на колонны.

**9 детей старшей группы** умеют лазать по гимнастической стенке, но без изменения темпа.С затруднением выполняют прыжки, метать предметы одной рукой. Выполняют ходьбу и бег легко, ритмично, при этом не сохраняют правильную осанку, направление и темп.

***Чтение художественной литературы:***

**5 детей подготовительной группы** самостоятельно определяют жанры литературных произведений, могут вспомнить  названия любимых сказок и рассказов. Самостоятельно и выразительно читают наизусть   2-3 стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Самостоятельно, точно и выразительно пересказывает рассказ.

**2** **детей подготовительной группы**  самостоятельно определяют жанры литературных произведений, но вспоминают  название любимых сказок или рассказов только  с помощью воспитателя. Читают наизусть 1 стихотворение, 1 считалку,    1 загадку с небольшой словесной помощью воспитателя – напоминание названия, или начало.

**7 детей старшей группы** с помощью воспитателя называют жанр произведения. Называют любимые сказки и рассказы. Перессказывают с помощью подсказки, либо наводящих вопросов рассказ, сказку.

**2 ребенка старшей группы** не могут назвать жанр произведения, с трудом рассказывают стихотворения. Затрудняются в драматизации сказки.

**По результатам диагностики планируем на 2012-2013 учебный год:**

1. Продолжать развивать и расширять словарный запас, учить общению с педагогами, родителями, сверстниками. Развивать навыки употребления в речи синонимов, антонимов. Сложных предложений разных видов.
2. Продолжать формировать представления о различных группах предметов, имеющих общий признак. Считать до 10 и дальше ( количественный, порядковый счет в пределах 20)Продолжать развивать временные представления о пространстве.
3. Продолжать развивать пространственные представления в конструировании, создавать различные конструкции объектов. Продолжать создавать условия для самостоятельных практических действий детей.
4. Продолжать развивать интерес у детей к художественному творчеству. Учить различать виды изобразительного искусства : живопись. Графика. Скульптура. Декоративно0прикладное и народное искусство.
5. Развивать у детей игровые навыки. Продолжать развивать навыки театральной культуры. Закреплять умение договариваться в игре со сверстниками.
6. Продолжать развивать самостоятельность. Ответственность, трудолюбие.
7. Продолжать формировать представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.
8. Продолжать формировать интереса и любви к спорту, к физическим упражнениям. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
9. Продолжать развивать литературную речь детей, приобщать к словесному искусству. Продолжать знакомство с иллюстрациями известных художников.