**Специфика организации игровой деятельности в ДОУ**

***Рашитова Л.В.***

***МБДО №93 «Ласточка»***

Дошкольное детство - короткий, но очень важный период становления личности. В эти годы ребенок приобретает первоначальные знания об окружающем мире, у него начинает формироваться определенное отношение к людям, к труду, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения, складывается характер.

   «Основным условием психического развития ребенка является его собственная деятельность», писал Д.Б. Эльконин. А ведущая деятельность в дошкольном возрасте – это, разумеется, игра. Именно в процессе игры ребенок овладевает знаниями, учится строить отношения с другими людьми, смеется и грустит, думает, переживает – ведь для него это реальность, а не придуманный мир, как часто кажется взрослым [1].

Игра - это своеобразный, свойственный дошкольному возрасту способ усвоения общественного опыта. Она является эффективным средством формирования личности дошкольника, его морально-волевых качеств, в игре реализуется его потребность воздействия на мир.

В играх нет реальной обусловленности обстоятельствами, пространством, временем. Дети - творцы настоящего и будущего. В этом - обаяние. К. Д. Ушинский писал: «Игра есть свободная деятельность дитяти, и если мы сравним интерес игры, а ровно число и разнообразие следов оставленных ею в душе дитяти, с подобным же влиянием учения первых 4-5 лет, то все преимущество останется на стороне игры» [2].

Выдающийся психолог А. Н. Леонтьев определял игру следующим образом: «Ведущей мы называем такую деятельность, в связи с развитием которой, происходят главнейшие изменения в психике ребенка и внутри которой развиваются психические процессы, подготавливающие переход ребенка к новой, высшей ступени его развития» [3].

Таким образом, игра, являясь ведущим видом деятельности, оказывает значительное влияние на всестороннее развитие ребенка. Большое значение для психического речевого развития ребенка имеют и дидактические игры.

Принимая детей в группу необходимо сразу обдумать организацию предметно-развивающей среды, чтобы период адаптации к детскому саду прошел наиболее безболезненно. Ведь вновь поступившие дети еще не имеют опыта общения со своими сверстниками, не умеют играть «вместе», делиться игрушками.

Причиной этого служит то, что в домашней обстановке ребенок находится в изоляции от сверстников. Он привык, что все игрушки принадлежат ему одному, ему все позволено, никто дома у него ничего не отнимает. А, придя в детский сад, где много детей, которые тоже хотят играть той же игрушкой, что и у него, начинаются конфликты со сверстниками, капризы, нежелание идти в детский сад [4].

Игра нередко (и по праву) сравнивается с зеркалом социального статуса ребенка, его физического, психического и эмоционального состояния и развития. Свободная, естественная, инициируемая самим ребенком самостоятельная игра – это показатель его зрелости, компетентности, культуры. Известный детский врач и педагог Е. А. Аркин называл этот вид деятельности «психическим витамином» , необходимым для здоровья ребенка». Одним словом, утверждение, что ребенок развивается в игре, давно уже ни у кого не вызывает сомнений [5].

Специалисты считают, что все ближайшее окружение должно способствовать развитию игры. Значит, необходимо создавать соответствующие условия именно в групповых помещениях.

        Однако есть и другая точка зрения. Ее сторонники полагают, что в группах для игры зачастую просто не хватает свободного пространства, «личной территории», неприкосновенности, что один ребенок разрушает (не всегда преднамеренно) игровую среду, созданную другим. Для педагога важно, чтобы в группе был порядок и ребенок приучался к бережливости и аккуратности. Все это правильно, но хорошо ли для игры? Даже каждодневная уборка игрушек на свои места может отбить у малыша интерес к игре со сложным сюжетом : ведь он только создал свою «среду» , а воспитатель уже требует вернуть все на свои места, так как близится полдник [6].

Для безболезненного перехода от домашней обстановки к детскому саду, для организации спокойной, дружеской атмосферы детского коллектива надо помочь детям объединиться, используя для этого игру, как форму организации детской жизни, а так же развивать у детей самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного.

Основная цель правил игры - организовать действия, поведение детей. Они направляют поведение и познавательную деятельность, определяют характер и условия выполнения игровых действий, устанавливают их последовательность, иногда очередность, регулируют отношения между играющими. Правила могут запрещать, разрешать, предписывать что-то детям в мире, делать игру занимательной, напряженной.

Независимо от вида дидактическая игра имеет определенную структуру, отличающую ее от других видов игр и упражнений. Игра, используемая для обучения, должна содержать, прежде всего обучающую, дидактическую задачу. Обучающая (дидактическая) задача - основной элемент дидактической игры, которому подчинены все остальные. Для детей обучающая задача формулируется как игровая. Обязательным компонентом игры являются ее правила, благодаря которым педагог в ходе игры управляет поведением детей, воспитательно-образовательным процессом.

Участие в играх облегчает детям сближение друг с другом, помогает найти общий язык, облегчает обучение на занятиях в детском саду и подготавливает к умственной работе, необходимой для обучения в школе.

Все игры призваны помочь детям:

- они вызывают радость от общения;

- учат жестом, словом выражать свое отношение к игрушкам, людям;

- побуждают действовать самостоятельно;

- замечают и поддерживают инициативные действия других детей [7].

В игре у ребенка формируются те стороны психики, от которых зависит, насколько в последствии он будет преуспевать в учебе, работе, как сложатся его отношения с другими людьми.

Для ребенка игра – это способ самореализации. В игре он может стать тем, кем мечтает быть в реальной жизни: врачом, водителем, летчиком и т.д. В игре он приобретает новые и уточняет уже имеющиеся у него знания, активизирует словарь, развивает любознательность, пытливость, а также нравственные качества: волю, смелость, выдержку, умение уступать. В игре воспитывается отношение к людям, к жизни. Позитивный настрой игр помогает сохранить бодрое настроение.

Игра у ребенка обычно возникает на основе и под влиянием полученных впечатлений. Не всегда игры бывают с положительным содержанием, часто дети отражают в игре негативные представления о жизни. Это сюжетно-отобразительная игра, где ребенок отражает знакомые сюжеты и передает смысловые связи между предметами. В такие моменты воспитателю необходимо вмешаться в игру ненавязчиво, побуждать действовать по определенному сюжету, играть вместе с ребенком с его игрушкой, воспроизводя ряд действий [8].

Игра в детском саду должна организовываться, во-первых, как совместная игра воспитателя с детьми, где взрослый выступает как играющий партнёр и одновременно как носитель специфического «языка» игры. Естественное эмоциональное поведение воспитателя, принимающего любые детские замыслы, гарантирует свободу и непринуждённость, удовольствие ребёнка от игры, способствует возникновению у детей стремления самим овладеть игровыми способами. Во-вторых, на всех возрастных этапах игра должна сохраняться как свободная самостоятельная деятельность детей, где они используют все доступные им игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом, где обеспечивается в известной мере независимый от взрослых мир детства [9].

Какой бы не была игра, она первым делом должна приносить удовольствие ребенку. Дети в нашей стране должны быть счастливы. Это возможно только при условии подлинного личностного развития каждого ребёнка. Дети в нашем обществе должны не только чувствовать себя счастливыми, но и иметь все основания для этого чувства.

Список литературы:

1. Эльконин Д.Б. «Психология игры». – М. : 1999;
2. Ушинский К. Д. «[Человек как предмет воспитания». Том I](http://az.lib.ru/u/ushinskij_k_d/text_1867_chelovek_kak_predmet_vospitaniya_tom_1.shtml). – 1867;
3. Леонтьев А. Н. «Психологическое развитие ребенка в дошкольном возрасте» // Вопросы психологии ребенка дошкольного возраста. — М.-Л., 1948;
4. Растем играя: сред. и ст. дошк. возраст: Пособие для воспитателей и родителей / В.А.Некрасова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2004;
5. Аркин Е. А. Вопросы сов. дошк. воспитания, М. 1950;
6. Степанова О.А. «Развитие игровой деятельности ребенка: Обзор программ дошкольного образования». – М.: ТЦ Сфера, 2009;
7. «Воспитание детей в игре: Пособие для воспитателя дет. Сада»/ Сост. А.К.Бондаренко, А.И.Матусик. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1983;
8. Выготский Л.С. «Игра и ее роль в психологическом развитии ребенка» // Вопросы психологии: - 1966. - №6;
9. «Дошкольная педагогика» / Под ред. В. И. Логинова, П. Г. Саморуковой; - М. : Просвещение, 1998.