Муниципальное автономное образовательное учреждение

дополнительного профессионального образования

«Институт повышения квалификации»

Кафедра дошкольного образования

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**ПО ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАНИЕ»: ЦЕЛЬ, ФОРМЫ РАБОТЫ, ИНТЕГРАЦИЯ С ДРУГИМИ ОБЛАСТЯМИ**

*Творческая разработка*

Выполнила:

Паршакова Ольга Рахимзяновна,

слушатель КПК № 68-В

Таштагол

2012

**Содержание**

Введение………………………………………………………………………3

Глава 1. Сущность психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познание»…….………………………………………………………….......4

1.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познание»……………………………………………………………………4

1.2. Цели и задачи освоения образовательной области…………………………………………………………………………6

Глава 2. Формы работы с дошкольниками по освоению образовательной области «Познание»……………………………………………………………………14

2.1. Формы работы с детьми дошкольного возраста………………………………………………………………………..14

2.2. Интеграция с другими областями………………………...……………………………………………20

Заключение…………………………………………………………………….21

Список литературы…………………………………………………………………….22

**Введение**

Исторический опыт убедительно свидетельствует о том, что высокий уровень научно-технологической модернизации общества может быть достигнут только благодаря эффективной системе образования. Понимание запросов и тенденций в современном обществе закономерно ведет к реорганизации образовательного процесса, целью которого становится расширение личного опыта, его изменение, непрерывный, постоянно «прогрессирующий» рост, интерес к познанию, связь приобретенных знаний с личным опытом субъекта.

Известные отечественные и зарубежные педагоги, психологи, философы по-разному подходят к проблеме организации и управления процессом познания. Теоретико-методологическая и экспериментальная разработка вопросов познания представлена в трудах Б.Г. Ананьева, П.П. Блонского, А.В. Брушлинского, JI.C. Выготского, В.И. Загвязинского, JI.B Занкова, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна, М.Г. Ярошевского; Д. Брунера, Ж. Пиаже и др.

Таким образом, признавая приоритетность и значимость вклада вышеуказанных исследователей в конкретную область педагогического образования, следует отметить, что «познание» заключается не только в том, чтобы дети получили знания, но и научить их использовать эти знания в разнообразной деятельности.

Актуальность и востребованность исследуемой проблемы определяются реальными потребностями системы отечественного дошкольного образования и существующими противоречиями между объективной необходимостью развития познавательной активности дошкольников и недостаточным использованием возможности совершенствования данного процесса в совместной деятельности детей и педагога в дошкольном учреждении.

Данное положение определило тему моей творческой разработки: «Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познание»: цель, формы работы, интеграция с другими областями».

Цель: изучить содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Безопасность»: цель, формы работы, интеграция с другими областями.

Задачи:

1. Выявить содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познание».
2. Разработать формы работы по освоению детьми образовательной области «Познание».

**Глава 1. Сущность психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познание»**

**1.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению**

**образовательной области «Познание»**

В соответствии с Федеральными государственными требованиями в дошкольных образовательных учреждениях идет модернизация дошкольного образования. В связи с этим определяются новые цели, задачи и направления в работе ДОУ. Одной из образовательных областей является «Познание».

Познавательная деятельность всегда была важным направлением работы дошкольных учреждений. Однако нередко педагоги основное внимание уделяли запоминанию, усвоению и воспроизведению детьми определенных знаний, а не развитию мышления. В последние годы ситуация несколько изменилась: большую популярность приобрела проектно-исследовательская деятельность детей и взрослых, проблемное, тематическое обучение. Поэтому крайне важно, что этот раздел, согласно ФГТ, «направлен на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач: развитие сенсорной культуры; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; формирование элементарных математических представлений; формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей».

Изменились условия получения информации: и педагоги, и родители активно используют информационные технологии (зачастую вместе с детьми). Разнообразной информации стало больше, и педагоги все чаще задумываются над вопросами: «Какая информация нужна детям, а какая – нет?», «В каком виде давать ту или иную информацию?». В такой ситуации и взрослые, и дети должны иметь определенные навыки поиска и обобщения информации. На наш взгляд, содержание образовательной области «Познание» должно изменить и широко распространенные варианты диагностики, направленные прежде всего на проверку знаний ребенка, а не на развитие его познавательного интереса, исследовательской деятельности.

Познавательное развитие ребенка традиционно включает знакомство с окружающим миром и природой. В современных условиях изучение и того, и другого невозможно без экологического образования, без формирования у детей представлений о причинно-следственных связях в природе и последствиях их нарушения. И если традиционно мы отмечали, сколько названий деревьев знает ребенок, то сейчас гораздо важнее, чтобы он понимал роль этих растений в природе и жизни человека, их взаимосвязи с окружающей средой. В современном мире все большее значение приобретает и изучение своей истории, культуры наряду с традициями других народов Суть этого вопроса состоит в том, что безопасность жизнедеятельности в современном мире выделяется, как одна из главных проблем человечества. Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей обеспечивают дальнейшее успешное интеллектуальное и личностное развитие ребёнка.

Основные задачи:

• развитие сенсорной культуры;

•развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

• формирование элементарных математических представлений;

• формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

При реализации области «Познание» необходимо учитывать следующее:

• познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);

• значительное место в реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности,

соответствующих личностных качеств;

• огромное значение в познавательном развитии имеет деятельность самого ребёнка

(игровая, познавательно-исследовательская, продуктивная (конструктивная), трудовая и др.);

• формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, развитие

сенсорной культуры, культуры познания и интеллектуальной активности обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

**1.2. Цели и задачи освоения образовательной области**

Цель: развитие интеллекта, познавательных интересов у детей дошкольного возраста,

Задачи работы с детьми 3—4 года

По развитию сенсорной культуры:

• формировать элементарные представления об основных свойствах предметов и разновидностях цвета, формы, величины, силы звука, пространства на основе чувственного опыта (Коммуникация, Художественное творчество, Музыка);

• развивать умения выделять отдельные признаки предметов, находить сходство предметов по признакам (Коммуникация, Художественное творчество).

По развитию познавательно-исследовательской деятельности:

• начинать развивать детское экспериментирование, в том числе с элементарными действиями по преобразованию объектов.

По развитию продуктивной (конструктивной) деятельности (из строительного материала, деталей конструкторов, модулей (блоков), бумаги, природного материала):

• знакомить с фактурой (характером поверхности), формой и свойствами материала (Художественное творчество, Коммуникация);

• знакомить с возможностями материала, способами конструирования по образцу (Художественное творчество, Коммуникация);

• развивать умение переносить способы конструирования в новые условия (Социализация, Коммуникация, Художественное творчество).

По формированию элементарных математических представлений:

• развивать умения сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров, указывать на результаты сравнения (Коммуникация);

• развивать умение понимать взаимосвязь действий и результат соизмерения

(Коммуникация);

• развивать представления о равенстве – неравенстве групп предметов, умение устанавливать взаимно-однозначное соответствие;

• побуждать осваивать приёмы обследования формы осязательно-двигательным и зрительным путём, различать и называть формы (Коммуникация);

• развивать пространственные ориентировки относительно своего тела и направления от себя (Физическая культура, Социализация, Труд);

• развивать временные представления, умения различать и называть части суток и времена года, выделять их элементарные признаки; побуждать использовать в речи соответствующие наречия и предлоги (Социализация, Труд, Чтение художественной литературы,

Коммуникация).

По формированию целостной картины мира, расширению кругозора детей:

• расширять представления о предметном содержании мира (природы и человека) на основе ближайшего непосредственного окружения, в том числе на основе эмоционального постижения действительности (Здоровье, Физическая культура, Социализация, Познание, Безопасность, Труд, Коммуникация, Чтение художественной литературы, Художественное творчество, Музыка).

Задачи работы с детьми 4—5 лет

По развитию сенсорной культуры:

• способствовать накоплению зрительных, слуховых, осязательных впечатлений через разнообразные модели, предметы и игры (Физическая культура, Здоровье, Социализация, Труд, Коммуникация, Музыка, Художественное творчество);

• формировать элементарные перцептивные (обследовательские) действия;

• развивать способность различать признаки предметов и находить их сходство; умение соотносить по признакам при выборе из нескольких параметров, узнавать предметы по сочетанию свойств, обобщать предметы по одному или нескольким признакам (Коммуникация).

По развитию познавательно-исследовательской деятельности:

• развивать детское экспериментирование, усложняя действия по преобразованию объектов. По развитию продуктивной (конструктивной) деятельности (из строительного материала, деталей конструкторов, модулей (блоков), бумаги, природного материала):

• закреплять представления об основных деталях, их свойствах и способах решения конструктивных задач (Коммуникация, Художественное творчество);

• формировать обобщённые способы действия и аналитические навыки (умение анализировать образцы, близкие по конструкции) (Коммуникация, Художественное творчество);

• развивать поисковые действия и экспериментирование на материале конструирования (Художественное творчество);

• формировать умение конструировать по замыслу с учётом особенностей материала (Художественное творчество);

• развивать умение соотносить знакомые способы конструирования с новыми условиями (Коммуникация, Художественное творчество).

По формированию элементарных математических представлений:

• знакомить с параметрами величины протяжённых предметов и способами их сравнения по величине в процессе практической деятельности (Физическая культура, Социализация, Труд, Коммуникация, Художественное творчество);

• знакомить с образованием чисел в пределах 5 и с цифрами; развивать элементарные счётные навыки; конкретизировать представления о количественных отношениях и результатах сравнения между натуральными (последовательными) числами (Коммуникация);

• обогащать представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник) и их свойствах (углы, стороны); классифицировать предметы по заданному признаку (Физическая культура, Социализация, Труд, Коммуникация);

• развивать элементарные пространственные представления, понимание их

относительности (Физическая культура, Социализация, Труд, Художественное творчество, Коммуникация);

• обогащать временные представления; формировать восприятие времени через собственную деятельность, наблюдение изменений в природе (Социализация, Труд, Чтение художественной литературы, Коммуникация);

По формированию целостной картины мира, расширению кругозора детей:

• закреплять представления детей о предметном содержании мира (природы и человека) на основе ближайшего непосредственного окружения (Здоровье, Физическая культура, Социализация, Познание, Безопасность, Труд, Коммуникация, Чтение художественной литературы, Художественное творчество, Музыка);

• развивать умения устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на представления о ближайшем окружении (Здоровье, Физическая культура, Социализация, Познание, Безопасность, Труд, Коммуникация, Чтение художественной литературы,

Художественное творчество, Музыка);

• начать расширять представления детей о предметах, событиях и явлениях мира (природы и человека), выходящих за пределы непосредственного восприятия (Здоровье, Физическая культура, Социализация, Познание, Безопасность, Труд, Коммуникация, Чтение художественной литературы, Художественное творчество, Музыка);

• выявлять и поощрять проявления первых индивидуальных познавательных

предпочтений (Социализация, Коммуникация).

Задачи работы с детьми 5—6 лет

По развитию сенсорной культуры:

• формировать представления о сенсорных эталонах (Социализация, Художественное творчество, Коммуникация);

• совершенствовать перцептивные (обследовательские) действия;

• систематизировать представления о свойствах предметов: величина, форма,

пространственное расположение, количество на основе чувственного опыта (Физическая культура, Здоровье, Социализация, Труд, Художественное творчество, Коммуникация);

• развивать умение классифицировать предметы по форме, цвету, величине и другим свойствам из нескольких разновидностей и способность обобщать предметы по выделенным признакам (Коммуникация).

По развитию познавательно-исследовательской деятельности:

• продолжать развивать детское экспериментирование, поощряя действия по

преобразованию объектов;

• расширять формы практического экспериментирования, начинать использовать формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний) (Чтение художественной литературы, Коммуникация);

• развивать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах (Социализация, Безопасность, Коммуникация).

По развитию продуктивной (конструктивной) деятельности (из строительного материала, деталей конструкторов, модулей (блоков), бумаги, природного материала):

• развивать умения обследовать образцы, схемы, выделять структуру объекта и устанавливать её взаимосвязь с практическим назначением объекта (Художественное творчество, Коммуникация);

• развивать навыки экспериментирования с новым материалом (Художественное творчество);

• знакомить с разнообразными способами крепления и их использованием в создании оригинальных конструкций (Художественное творчество);

• формировать способы и приёмы конструирования на основе образца и заданных условий (Художественное творчество);

• развивать творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования (Художественное творчество).

По формированию элементарных математических представлений:

• закреплять представления о числах до 5; знакомить с образованием чисел в пределах 10,

с цифрами; совершенствовать счётные навыки;

• формировать представления об отношениях между последовательными числами в пределах первого десятка; способствовать пониманию закономерности построения числового ряда;

• закреплять представления о параметрах величины и относительности признаков;

способствовать овладению способами сравнения предметов по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, определения результатов измерения (Физическая культура, Социализация, Коммуникация);

• проводить классификацию и сериацию по выделенному признаку; конкретизировать понимание отношения: часть — целое, равенство — неравенство (Физическая культура, Социализация, Труд, Коммуникация, Художественное творчество);

• расширять представления о форме и о геометрических фигурах, их особенностях и общих свойствах; проводить классификацию по заданному признаку (Физическая культура, Социализация, Труд, Коммуникация, Художественное творчество);

• развивать элементарные пространственные представления, способствовать пониманию относительности пространственных характеристик; совершенствовать определение положения собственного тела относительно других предметов, описания маршрутов движения

(Физическая культура, Социализация, Труд, Коммуникация, Художественное

творчество);

• расширять представления о времени, относительности временных характеристик (Социализация, Коммуникация, Труд, Чтение художественной литературы).

По формированию целостной картины мира, расширению кругозора детей:

• способствовать проявлению индивидуальных познавательных интересов и потребностей;

• расширять представления детей о предметах, событиях и явлениях мира (природы и человека), выходящих за пределы непосредственного восприятия (Здоровье, Физическая культура, Социализация, Познание, Безопасность, Труд, Коммуникация, Чтение художественной литературы, Художественное творчество, Музыка);

• начать знакомить с различными источниками информации (Социализация,

Коммуникация);

• упорядочивать накопленные и получаемые сведения о мире (Здоровье, Физическая культура, Социализация, Познание, Безопасность, Труд, Коммуникация, Чтение художественной литературы, Художественное творчество, Музыка). Задачи работы с детьми 6—7 лет

По развитию сенсорной культуры:

• совершенствовать представления о сенсорных эталонах, актуализировать

обследовательские действия, развивать способность (потребность) наблюдать за разнообразием форм, цветов, пропорций предметов при восприятии окружающего (Социализация, Коммуникация, Художественное творчество);

• развивать способность предвидеть изменения свойств предметов в результате действий с ними; устанавливать причинно-следственные связи (Социализация, Труд, Коммуникация, Художественное творчество).

По развитию познавательно-исследовательской деятельности:

• продолжать стимулировать детское экспериментирование, развивая действия по преобразованию объектов;

• расширять формы практического и умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний) (Художественное творчество, Чтение художественной литературы, Коммуникация);

• расширять социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в детском саду, дома и в общественных местах (Социализация, Безопасность, Коммуникация).

По развитию продуктивной (конструктивной) деятельности (из строительного материала, деталей конструкторов, модулей (блоков), бумаги, природного материала):

• формировать обобщённые представления о конструируемых объектах, умение анализировать объект с точки зрения его практического использования, заданных условий (Художественное творчество, Коммуникация);

• расширять представления о пространственном положении частей и деталей

конструируемого объекта (Художественное творчество, Коммуникация);

• развивать собственный замысел, осуществлять планирование (Художественное творчество, Коммуникация);

• побуждать решать задачи проблемного характера при создании оригинальных конструкций, искать вариативные способы при решении конструктивных задач (Художественное творчество, Коммуникация);

• развивать умение комбинировать различные способы при выполнении конструирования по замыслу (Художественное творчество);

• формировать поисковые и аналитические умения при решении проблемных задач многофункционального использования материала (Художественное творчество). По формированию элементарных математических представлений:

• способствовать осознанию математических понятий и зависимостей, побуждать истолковывать их; совершенствовать представления о числах первого десятка при наглядном их восприятии (Коммуникация);

• показать образование чисел второго десятка и способы их сравнения; знакомить с двузначными числительными; совершенствовать представление равенства — неравенства между числами в пределах двух десятков; способствовать совершенствованию счётных навыков (Коммуникация);

• знакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания и их свойствами;

формировать вычислительные навыки; знакомить с простой арифметической задачей (Коммуникация);

• знакомить со способами сравнения объектов по величине с помощью условной меры, использовать их при решении практических и проблемно-познавательных ситуаций; создавать условия для классификации и сериации предметов по величине; расширять представление об отношении части и целого (Социализация, Труд, Коммуникация, Художественное

творчество);

• расширять границы использования способов непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине (Социализация, Коммуникация, Художественное творчество, Труд);

• расширять представления о форме и о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, четырёхугольник, многоугольник), их особенностях и общих свойствах (углы, стороны); проводить классификацию фигур по заданному признаку (Социализация, Коммуникация, Художественное творчество, Труд);

• совершенствовать представления о пространственном расположении предметов, об описании маршрутов движения; совершенствовать опыт пространственных ориентировок при движении и на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради) (Социализация, Коммуникация);

• расширять представления о времени, относительности отдельных характеристик; совершенствовать временные представления о днях недели, месяцах года, ориентировке по календарю (Социализация, Коммуникация, Труд, Чтение художественной литературы). По формированию целостной картины мира, расширению кругозора детей:

• способствовать проявлению и развитию индивидуальных познавательных интересов и потребностей (Социализация, Коммуникация);

• расширять представления детей о предметах, событиях и явлениях мира (природы и человека), выходящих за пределы непосредственного восприятия; закреплять и углублять социальные представления (Здоровье, Физическая культура, Социализация, Познание, Безопасность, Труд, Коммуникация, Чтение художественной литературы, Художественное

творчество, Музыка);

• упорядочивать и систематизировать накопленные сведения о мире, в том числе за счёт подбора различных основ классификации (например, из одного и того же набора конкретных растений (цветов) можно составить различные классификации: культурные и дикорастущие, вредные и полезные, цветы поля и луга и пр.) (Здоровье, Физическая культура, Социализация, Познание, Безопасность, Труд, Коммуникация, Чтение художественной литературы, Художественное творчество, Музыка);

• закреплять представления о различных источниках информации и приобщать к некоторым из них: человек, познавательная литература, журналы, кино- и видеопродукция, компьютер и пр. (Здоровье, Социализация, Коммуникация, Чтение художественной

литературы).

**Глава 2. Формы работы с дошкольниками по освоению образовательной области «Познание»**

**2.1. Формы работы с детьми дошкольного возраста**

Освоение образовательной области «Познание» в дошкольном возрасте осуществляется в разнообразных формах. Остановимся на познавательно-исследовательской деятельности.

В настоящее время мы являемся свидетелями того, как в систе­ме дошкольного образования формируется еще один эффектив­ный метод познания закономерностей и явлений окружающего мира - метод экспериментирования, который давно занял проч­ное место в высшей и средней школе. Разработку теоретических основ метода детского экспериментирования в дошкольных уч­реждениях осуществляет творческий коллектив специалистов под руководством профессора, академика Академии творческой педа­гогики и Российской академии образования Н.Н.Поддъякова.

Главное достоинство метода экспериментирования заключа­ется в том, что он дает детям реальные представления о различ­ных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. В процессе экспери­мента идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необхо­димость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции. Необходимость да­вать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные зако­номерности и выводы стимулирует развитие речи. Следствием является не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций, кото­рые рассматриваются как умственные умения.

Нельзя не отметить положительного влияния экспериментов на эмоциональную сферу ребенка, на развитие творческих способно­стей, на формирование трудовых навыков и укрепление здоровья за счет повышения общего уровня двигательной активности.

Дети очень любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, и экспериментирование, как никакой другой ме­тод, соответствует этим возрастным особенностям. В дошколь­ном возрасте он является ведущим, а в первые три года - прак­тически единственным способом познания мира. Своими кор­нями экспериментирование уходит в манипулирование предметами, о чем неоднократно говорил Л.С. Выготский.

При формировании основ естественно - научных и экологи­ческих понятий экспериментирование можно рассматривать как метод, близкий к идеальному. Знания, почерпнутые не из книг, а добытые самостоятельно, всегда являются осознанными и более прочными. За использование этого метода обучения выступали такие классики педагогики, как Я.А. Коменский, И.Г. Песта­лоцци, Ж.-ж. Руссо, К.Д. Ушинский и многие другие.

Детское экспериментирование - это не изолированный от других вид деятельности. Оно тесно связано со всеми видами деятельно­сти, и в первую очередь с такими, как наблюдение и труд.

Наблюдение является непременной составной частью любо­го эксперимента, так как с его помощью осуществляется вос­приятие хода работы и ее результатов. Носамо наблюдение мо­жет происходить и без эксперимента. Аналогичные взаимоотношения возникают между экспери­ментом и трудом. Труд (например, обслуживающий) может и не быть связанным с экспериментированием, но эксперимен­тов без выполнения трудовых действий не бывает.

Указанные связи двусторонние. С одной стороны, наличие у детей трудовых навыков и навыков наблюдения создает благо­приятные условия для экспериментирования, с другой - экс­периментирование, особенно вызывающее у ребенка большой интерес, способствует развитию наблюдательности и формиро­ванию трудовых навыков.

Очень тесно связаны между собой экспериментирование и развитие речи. Это хорошо прослеживается на всех этапах эксперимента – при формулировании цели, во время обсуждения методики и хода опыта, при подведении итогов и словесном от­чете об увиденном, Необходимо отметить двухсторонний характер этих связей. Умение четко выразить свою мысль (т.е. достаточно развитая речь) облегчает проведение опыта, в то время как по­полнение знаний способствует развитию речи.

Связь детского экспериментирования с изобразительной дея­тельностью тоже двусторонняя. Чем сильнее развиты изобрази­тельные способности ребенка, тем точнее будет зарегистриро­ван результат природоведческого эксперимента. В то же время чем глубже исполнитель изучит объект в процессе ознакомле­ния с природой, тем точнее он передаст его детали во время изобразительной деятельности. Для обоих видов деятельности одинаково важны развитие наблюдательности и способность регистрировать увиденное.

 Во время проведения опытов постоянно возникает необ­ходимость считать, измерять, сравнивать, определять форму и размеры, производить иные операции. Все это придает матема­тическим представлениям реальную значимость и способствует их осознанию. В то же время владение математическими опера­циями облегчает экспериментирование.

Экспериментирование связано и с другими видами деятельно­сти - чтением художественной литературы, с музыкальным и фи­зическим воспитанием, но эти связи выражены не столь сильно.

Наблюдения и эксперименты можно классифицировать по разным принципам.

1. По характеру объектов, используемых в эксперименте*:*

*-* опыты с растениями;

- опыты с животными;

- опыты с объектами неживой природы

--опыты, объектом которых является человек.

2. По месту проведения опытов:

-в групповой комнате;

 - на участке;

 - в лесу, в поле и т.д.

3. По количеству детей:

- индивидуальные (1-4 ребенка);

- групповые (5-10 детей);

- коллективные (вся группа).

4. По причине их проведения*:*

- случайные;

- запланированные;

- поставленные в ответ на вопрос ребенка.

5. По характеру включения в педагогический процесс:

- эпизодические (проводимые от случая к случаю);

- систематические.

6. По продолжительности:

- кратковременные (от 5 до 15 минут);

- длительные (свыше 15 минут).

7. По количеству наблюдений за одним и тем же объектом:

- однократные;

- многократные, или циклические.

8. По месту в цикле:

- первичные;

- повторные;

- заключительные и итоговые.

9. По характеру мыслительных операций:

- констатирующие (позволяющие увидеть какое-то одно со­стояние объекта или одно явление вне связи с другими объек­тами и явлениями);

- сравнительные (позволяющие увидеть динамику процесса или отметить изменения в состоянии объекта);

- обобщающие (эксперименты, в которых прослеживаются общие закономерности процесса, изучаемого ранее по отдельным этапам).

10. По характеру познавательной деятельности детей:

- иллюстративные (детям все известно, и эксперимент только

подтверждает знакомые факты);

-поисковые (дети не знают заранее, каков будет результат);

- решение экспериментальных задач.

11. По способу применения в аудитории:

- демонстрационные;

- фронтальные.

В целом в освоении образовательной области «Познание» используются следующие формы, отражённые в таблице 1, 2.

Формы работы с детьми по освоению образовательной области «Познание»

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыегрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные подгрупповые |
| * Сюжетно-ролевая игра
* Рассматривание
* Наблюдение
* Чтение
* Игра-экспериментирование
* Развивающая игра
* Экскурсия
* Интегративная деятельность
* Конструирование
* Исследовательская деятельность
* Рассказ
* Беседа
* Создание коллекций
* Проектная деятельность
* Экспериментирование
* Проблемная ситуация
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Рассматривание
* Наблюдение
* Чтение
* Игра-экспериментирование
* Развивающая игра
* Ситуативный разговор с детьми
* Экскурсия
* Интегративная деятельность
* Конструирование
* Исследовательская деятельность
* Рассказ
* Беседа
* Создание коллекций
* Проектная деятельность
* Экспериментирование
* Проблемная ситуация
 | * Во всех видах самостоятельной детской деятельности
 |

Таблица 1.

Таблица 2.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Познание** | **Вид детской деятельности** | **Форма образовательной деятельности** |
| познавательно-исследовательская, игровая, чтение худ. литературы, двигательная, коммуникативная, продуктивная (конструктивная), трудовая, музыкально-художественная. | Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихов, слушание и обсуждение худ. произведений, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов.  |

Как указано в ФГТ, планируемые результаты освоения детьми основной

общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяются на итоговые и промежуточные. При этом итоговые результаты должны описывать интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы: физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками; любознательный, активный; эмоционально отзывчивый; овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения;

способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы),

адекватные возрасту; имеющий первичные представления о себе, семье,

обществе, государстве, мире и природе; овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; овладевший необходимыми умениями и навыками.

Достижение планируемых результатов освоения содержания образовательной области «Познание»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Познание** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего?). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различению предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Решает задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине), классифицирует предметы. Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи. Способен использовать элементы планирования в познавательной деятельности, способы удержания в памяти заданного правила или образца, умение направлять свои действия, ориентируясь на заданные требования.  | Познавательная активность ярко проявляется как в совместной деятельности со взрослым, так в самостоятельной деятельности ребёнка. Четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения. Устойчивая любознательность проявляется в углублённом исследовании не только нового, но и уже известного. Задаёт вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «Давайте попробуем узнать…», «Предлагаю провести опыт». В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, даёт советы. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому, используя вежливые формы обращения, соблюдая правила речевого этикета. Принимает заинтересованное участие в образовательном процессе, высказывая предложения к организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы. Интеллектуальные задачи решает с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств. При решении личностных задач может самостоятельно ставить цели и достигать их. Способен воспринимать и удерживать составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения, описывать процесс выполнения задания, проводить его самоанализ, давать самооценку результатов. Умеет действовать по собственному плану. Использует вариативные способы выполнения интеллектуальной задачи. В процессе усвоения познавательной информации широко использует способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности. Усиливается возможность восприятия и переработки информации посредством слова.  |

**2.2. Интеграция с другими областями**

Интеграцию образовательной области «Познание» с другими образовательными областями отразим в таблице 5.

Таблица 5.

**Интеграция с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социализация** | формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире |
| **Здоровье** | расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни |
| **Труд** | формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности |
| **Художественное творчество** | использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащениясодержания области «Познание», расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства |
| **Музыка** | использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащениясодержания области «Познание», расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства |
| **Коммуникация** | развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми |
| **Безопасность** | формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы |
| **Чтение художественной литературы** | использование художественных произведений для формирования целостной картины мира, решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мир |

**Заключение**

Познавательная деятельность всегда была важным направлением работы дошкольных учреждений. Однако нередко педагоги основное внимание уделяли запоминанию, усвоению и воспроизведению детьми определенных знаний, а не развитию мышления. В последние годы ситуация несколько изменилась: большую популярность приобрела проектно-исследовательская деятельность детей и взрослых, проблемное, тематическое обучение. Поэтому крайне важно, что этот раздел, согласно ФГТ, «направлен на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач: развитие сенсорной культуры; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; формирование элементарных математических представлений; формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей».

Изменились условия получения информации: и педагоги, и родители активно используют информационные технологии (зачастую вместе с детьми). Разнообразной информации стало больше, и педагоги все чаще задумываются над вопросами: «Какая информация нужна детям, а какая – нет?», «В каком виде давать ту или иную информацию?». В такой ситуации и взрослые, и дети должны иметь определенные навыки поиска и обобщения информации. На наш взгляд, содержание образовательной области «Познание» должно изменить и широко распространенные варианты диагностики, направленные прежде всего на проверку знаний ребенка, а не на развитие его познавательного интереса, исследовательской деятельности.

Познавательное развитие ребенка традиционно включает знакомство с окружающим миром и природой. В современных условиях изучение и того, и другого невозможно без экологического образования, без формирования у детей представлений о причинно-следственных связях в природе и последствиях их нарушения. И если традиционно мы отмечали, сколько названий деревьев знает ребенок, то сейчас гораздо важнее, чтобы он понимал роль этих растений в природе и жизни человека, их взаимосвязи с окружающей средой.

**Литература.**

1. Дыбина, О.В, Неизведанное рядом / Дыбина О.В, Рахманова Н.П., Щетинина В.В. – Москва: ТЦ Сфера, 2005. – 188 с.
2. Иванова, А.И, Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду / А.И. Иванова. – Москва: ТЦ Сфера, 2004. – 235 с.
3. Иванова, А.И, Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду / А.И. Иванова. – Москва: ТЦ Сфера, 2004.
4. Лагутенко, О.И, Проведение занятий по теме «Вода» для групп дошкольного и младшего школьного возраста / О.И.Лагутенко // Дошкольная педагогика. – 2002. – 4. – С. 20-23
5. Маневцева, Л.М. Мир природы и ребенок / Маневцева, Л.М, Саморукова П.Г. – Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2000. - 115
6. Николаева, С.Н. Теория и методика экологического образования детей / С.Н. Николаева. – Москва: Академия, 2002. – 335 с.
7. Рыжова, Н, Экологическое воспитание дошкольников с позиции новой парадигмы / Н.Рыжова // Дошкольное воспитание. – 2001. – 7. – С. 61-71

8. Березина,Н.О Успех: программа / Н.О. Березина, И.А. Бурлакова, Е.Н. Герасимова. – М : Просвещение, 2011.