**«Буратино идет в школу»**

**Конспект-инсценировка непосредственно образовательной деятельности взрослого с детьми старшего дошкольного возраста**

Автор конспекта: **Клочко Наталья Валерьевна воспитатель МБДОУ №35 ст. Челбасской Каневского района Краснодарского края**

**Цели**:

Способствовать развитию осторожности, осмотрительности на дорогах. Формировать навыки безопасного поведения на дороге, закрепить название некоторых видов транспорта, закрепить понятие «улица», «дорога», «тротуар», «проезжая часть», их назначение, уточнить представление о светофоре и назначении каждого его цвета, развивать внимание детей, речь. Закреплять умение применять полученные знания в играх и повседневной жизни.

**Предварительная работа**: рисование детьми рисунков на тему «Правила дорожного движения», экскурсия к проезжей части улицы, рассматривание плакатов о правилах дорожного движения, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, плакатов с изображениями опасных участков на пешеходной части улицы.

**Оформление зала и реквизиты**: выставка детских рисунков, посвященная соблюдению правил дорожного движения, макеты проезжей части дороги, пешеходного перехода, макет зебры и проезжей части, тротуара. Костюм светофора. Шапочки для детей, с изображениями различных видов транспорта, круги с цветами сигналов светофора.

**Персонажи: дети:** Буратино, Светофор, Лиса Алиса, Кот Базилио, Продавец мороженого, автомобили (дети, изображающие автомобилей с шапочками на головах). Дети – пешеходы.

**Персонажи взрослые**: Милиционер, папа Карло.

**Ход занятия - инсценировки**

*(В зал входят Папа Карло и Буратино. Папа Карло держит в руках азбуку).*

**Папа Карло** Буратино, сынок, вот тебе азбука. Иди в школу и учись. Только будь осторожен, на улице тебя может подстерегать много опасностей. Будь внимателен.  
**Буратино:** Хорошо, Папа Карло *(про себя.*» *Какие еще могут быть опасности на улице? Я ведь ничего не боюсь».)*

*( Буратино берет азбуку и отправляется в путь. Улица. Дорога. Едут машины. Тротуар – идут дети – пешеходы)*

**Буратино:** что это люди идут по такой узкой дорожке? Пойду-ка я по широкой дорожке.  
*(Выходит на проезжую часть. По проезжей части движутся несколько детей -« машин». Раздаются сигналы машин. Свист милиционера. Выходит милиционер).*

**Милиционер:** Кто это нарушает правила дорожного движения? Такой большой мальчик, а не знаешь, как правильно переходить дорогу

**Буратино:** А кто такие «пе-ше-хо-ды»?

**Милиционер:** Ты не знаешь кто такие пешеходы?  
**Буратино:** Нет.  
**Милиционер:** Дети, скажите, пожалуйста, Буратино,

* Кто такие пешеходы. Как появилось это слово? ( от слова ходить пешком)
* Где они должны ходит? (по тротуару).

**Милиционер:** Пешеходов город полон

В день любой и в час любой -

В детский сад идем и в школу,

Возвращаемся домой:

Нас ходить дорога учит,

И она не подведет!

Каждый званье пусть получит

Образцовый пешеход!

* А как называется широкая дорога? (проезжая часть)
* Для кого нужна проезжая часть? (для проезда транспорта)

*(Проезжают дети - «машины» с изображениями «троллейбуса», «автобуса», «трамвая»)*

**Буратино:** А это что? Как называется?  
**Милиционер:** Я сейчас загадаю загадки, а ребята их отгадают, и тогда ты узнаешь, как называется эти транспортные средства.

Удивительный вагон

Посудите сами.  
Рельсы в воздухе, а он.

Держит их руками.                   (Троллейбус)

«Что за чудо синий дом,  
Окна светлые кругом,  
Носит обувь из резины,  
А питается бензином.»                (автобус)

«Коль бензину дашь напиться,  
Вмиг помчится колесница.»                  (автомобиль)

«Две дорожки так узки,  
Две дорожки так близки.  
И бегут по тем дорожкам  
Домики на круглых ножках.»           (трамвай)

«Дом по улице идет,  
На работу всех ведет.  
Не на курьих тонких ножках,  
А в резиновых сапожках.»                  (автобус, троллейбус)

«Спозаранку за окошком  
Стук, и звон, и кутерьма.  
По прямым стальным дорожкам  
Ходят красные дома.»                             (трамвай)

«Внутри народу много,  
А на спине два рога.»                 (троллейбус).

**Милиционер:** Видишь, Буратино, какие ребята молодцы, все знают.

* А как вы думаете, ребята, зачем тротуар сделан выше проезжей части?

(для того, что бы путь пешеходов был безопасным)

* Ребята, почему пешеходы не должны ходит по проезжей части?
* ( потому что по проезжей части могут ездить только машины)  
  Ну что, Буратино, понял теперь, кто такие пешеходы и где они должны ходить?

**Буратино:** Да. Я понял. Значит я – пешеход и должен ходит по тротуару.

*(Милиционер отдает честь и уходит.* *Буратино идет дальше. Через дорогу видит продавца мороженого).*

**Буратино:** Ой, хочу мороженого.  
*( Буратино бросается через дорогу. Скрип тормозов. Дети - «машины» сигналят, и появляется милиционер).***Милиционер:** Это опять ты?  
**Буратино:** А что это я? Я – ничего. А что они (*показывает на машины)* не могут остановиться, когда я дорогу перехожу?  
**Милиционер:** Ребята, объясните, пожалуйста, Буратино

* можно ли где попало переходить дорогу? (Нет только там, где разрешено).
* А как узнать это место? (по полоскам).
* Зачем нужны полоски?  (Чтобы пешеходы сразу заметили, где переходить улицу и чтобы водитель видел издалека. Здесь может появиться пешеход и притормозить.)
* А где еще можно переходить улицу? (по подземному переходу)  
  Понял,Буратино**?**

**Буратино:** Да. Я все понял.

(*Подбегает к «зебре»)*

**Милиционер:** Стой,Буратино!  
**Буратино:** Ну что еще?  
**Милиционер:** Ребята, скажитеБуратино,

* можно ли сразу переходит дорогу по «зебре»? (нет, нельзя. Можно попасть под машину)
* А как правильно переходить дорогу? ( сначала посмотреть налево, перейти до середины проезжей части. Посмотреть направо и если нет машин перейти дорогу).

*(Берет его за руки и ведет к «зебре»)*Буратино, подойди и внимательно посмотри на дорогу, не сходя с тротуара. Сначала посмотри налево. Свободна ли дорога? Потом иди быстро, но не беги. Посередине дороги остановись и посмотри направо. Если нет машин, то иди*.*

*(Милиционер переводит* *Буратино через дорогу. Воспитатель убирает макет зебры. На свое место становится персонаж - «Светофор». Буратино покупает мороженое и идет дальше. Вдруг появляется Лиса Алиса и Кот Базилио).*

**Лиса Алиса:** Ой, миленький Буратино. А куда это ты идешь и что за книжка у тебя в руках? Какая она красивая.  
 **Буратино:** Я иду в школу. А книга эта называется азбукой, но я ее никому не дам.  
**Базилио:** Ну, Буратино, дай посмотреть, ну пожалуйста…

*(Буратино дает книгу Базилио. Он быстро убегает вместе с Лисой Алисой от Буратино).*

**Буратино:** Куда, ты, стой!

(*Хочет догнать Алису и Базилио, но не может перейти дорогу, по которой разных направления «едут» дети - «машины» , не останавливаясь и не уступая дорогу Буратино. Буратино плачет)*

-Ну что делать? Где эта зебра?

(*Появляется милиционер)***Милиционер:** Что случилось Буратино? Почему ты плачешь?

**Буратино:** Алиса и Базилио отняли азбуку, которую подарил мне Папа Карло и убежали. Что я скажу Папе Карло? А я не могу догнать их. Машины все едут и едут и никакой «зебры» не видят.  
**Милиционер:** Я знаю, как тебе помочь. Бывают в городах улицы, по которым машины все едут и едут. Можно стоять с утра до ночи. Но здесь помогает…. Отгадай загадку и узнай, что тебе поможет.

«У дороги, словно в сказке,  
На столбе живет трехглазка.  
Все мигает и мигает,  
Не на миг не засыпает.»  
                                             (светофор)

**Буратино:** Помогите мне, ребята.  
*(Дети помогают отгадать загадку. Милиционер подводит* Буратино *к Светофору)*

**Милиционер:** Чтоб тебе помочь  
                         Путь пройти опасный

                         Горит и день, и ночь

                         Зеленый, желтый, красный.

Кто не знает до сих пор,

Что такое светофор?

Что его предназначенье

Регулировать движенье?

Знать его обязан каждый.

Он простой, но очень важный.

Днем и ночью круглый год

У него полно забот:

Днем и ночью круглый год

Он сигналы подает.

**Светофор:** Если цвет зажегся красный,  
                   Значить, двигаться опасно.  
                   Цвет зеленый говорит:  
                   «Проходите, путь открыт!»  
                   Желтый цвет – предупрежденье.

Жди сигнала для движения.

*Воспитатель предлагает детям поиграть в игру «Светофор» Воспитатель говорит «Красный свет!» —* ***дети садятся за парту****. Когда «Желтый!» — встают* ***возле парт****. На «Зеленый!» — ходьба на месте.*

*Воспитатель называет цвета светофора не по порядку, один и тот же цвет может называться два раза подряд. Дети должны быть внимательными.)*

*«Светофор «поднимает кружок зеленого цвета, показывая, что путь свободен.*

**Милиционер:** Вот смотри, Буратино, загорелся зеленый, можешь идти. Догоняй своих обидчиков.

**Буратино:** Спасибо большое!  
*(Буратино идет дальше и встречает Алису и Базилио, которые хромают)****.***

**Буратино:** Что с вами случилось?  
**Алиса и Базилио:** Да вот… перебегал дорогу в не положенном месте.

**Буратино:** Все понятно, вы не знаете правила дорожного движения.  
**Алиса:** *(язвительно*) а, ты, конечно, знаешь.

**Буратино:** Теперь кое-что знаю. А если что-то забуду или что-то не буду знать, то спрошу у взрослых. Я теперь понял, что на дороге подстерегает очень много опасностей. Чтобы не попасть в неприятные ситуации, надо знать правила дорожного движения. И вам советую их изучить.  
**Базилио.** Нам все теперь понятно Буратино. Возьми обратно свою азбуку**.  
Буратино**:

Город, в котором с тобой мы живем,

Можно по праву сравнить с букварем.

Вот она, азбука, над мостовой:

Знаки развешаны над головой.

Азбукой улиц, проспектов, дорог

Город дает нам все время урок.

Азбуку города помни всегда,

Чтоб не случилась с тобою беда!

А теперь Алиса и Базилио, пойдемте вместе учится в школу. А по дороге я вам расскажу правила дорожного движения.

*(Буратино, Алиса и Базилио прощаются.)*

**Используемая литература.**

1. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора / М.: Просвещение, 1989.

2. Смушкевич Е.С., Якупов А.М. На помощь в “Светофорию” // Дошкольное воспитание. - № 12. - 2003.

3. Стеркина Р.Б., Авдеева Н.Н., Князева О.Л. Основы безопасности детей дошкольного возраста: программа для дошкольных образовательных учреждений / М.: АСТ, 1998.