Конспект

Сюжетно – ролевой игры

тема: «Театр для ветеранов»

МДОУ «Детский сад

комбинированного вида №2 «Машенька»

г. Ершова Саратовской области»

Подготовила: воспитатель высшей квалификационной категории

Г.Н.Сидорова

Дата:

**Программное содержание:**

Формировать умение творчески развивать сюжет игры.

Закреплять представления детей о труде стилиста, костюмера, режиссера, дизайнера, озеленителя, прораба и т.д. Совершенствовать умение детей сооружать постройку по чертежу. Совершенствовать умение детей использовать продуктивную деятельность по созданию необходимых атрибутов для игры - цветов (тюльпаны, нарциссы).

Упражнять в умении устанавливать договорённость о развитии сюжета и выборе ролей, пользуясь знаниями о бесконфликтных способах выхода из спорной ситуации при распределении ролей. Развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр. Развивать инициативу, организаторские и творческие способности детей.

Совершенствовать умение детей самостоятельно подбирать игровое оборудование. Продолжать обучение умениям ролевого взаимодействия, в соответствии с нормами этикета (доброжелательный тон, сдержанность жестов, расположение партнёров друг к другу). Воспитывать отзывчивость, чувство уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, гордость за их героические подвиги, желание устроить для них концерт и доставить радость.

**Оборудование.** Для строителей: Строительный материал (большие кубики), каски, предметы-заместители.

Для стилиста: наборы игрушечной косметики Фены, расчески, флаконы различной величины, ножницы, парики, заколки, бигуди, духи.

Для костюмера: картон, линейка, сантиметровая лента, сумки, зеркало, одежда, различные головные уборы, обувь.

Для корреспондентов: видеокамера с набором видеоплёнок, монитор, пульт, фотоаппараты, микрофон.

Для руководителя труппы: пиктограммы изображающие различные эмоции

Для дизайнеров: Листы с эскизами фасада здания театра, карандаши, линейки.

Для озеленителей: готовые клумбы, бумага, кисточки, клей для изготовления цветов заготовки для оригами.

Для буфета: фрукты, чай, соки, кондитерские и хлебобулочные изделия и др.

Для шофёра - грузчика: 2 больших грузовых машины, коробки с товаром, стройматериалы, телефон.

**Предшествующая работа:**

Тематические занятия и беседы о героях-земляках. Рассказ воспитателя «Как мы играли в эту игру раньше». Заучивание стихов «Родина»"Салют Победы.", чтение С. Михалкова «Почетный пассажир», Б. Житкова «Командир». Рассматривание альбомов, книг, иллюстраций о Великой Отечественной войне, о театрах страны, Саратова. Разучивание диалогов: (прораб-директор, прораб - строители, костюмер – клиент, режиссер- артисты, озеленители- директор, директор- дизайнер, водитель- продавец и т.д.)

**Активизация словаря:**  макияж, репортаж, интервью, генеральная репетиция, костюмерная, облицовка, фасад, телерадиокомпания.

**Игровые роли:** директор театра, строители, руководитель труппы, артисты, гримёр, парикмахер, костюмер, озеленители, художники-оформители, оператор, корреспондент, продавец, грузчик.

Ход:

**Воспитатель:**

Дети, я смотрела вчера телевизор и увидела очень интересный репортаж о том, что в соседнем городе проходило открытие театра. Показывали презентацию и праздничный концерт. И мне вдруг стало грустно. Я вспомнила, что наша страна отмечает самый торжественный праздник. Какой?

**Дети:**

День Победы!

**Воспитатель:**

Да, будут чествовать, и поздравлять ветеранов. И подумала, как бы хорошо было, если б и в нашем городе был театр. Правда?

**Дети:**

Да!

**Воспитатель:**

Что делать ума не приложу.

**Ребенок:**

Галина Николаевна, давайте, мы тоже построим театр.

**Ребенок:**

А потом пригласим ветеранов, бабушек, дедушек и устроим для них концерт.

**Воспитатель:**

Я согласна, только вот совсем не знаю люди, каких профессий должны заниматься строительством, так растерялась, что все забыла. Может, вы мне поможете?

**Ответы детей:**

Для строительства театра нам нужны строители.

Я думаю, что нужны дизайнеры, озеленители.

**Воспитатель:**

Я согласна с вами, но мне кажется, пока строители будут строить театр, то артисты должны приготовить праздничный концерт, отрепетировать номера.

А кто поможет артистам подготовить выступление?

**Дети:**

Конечно режиссер.

А мне кажется, нужны ещё костюмер, стилист.

Я предлагаю открыть кафе, где все могут покушать и отдохнуть.

Вы ещё забыли нам нужны корреспонденты , которые будут снимать репортаж о строительстве театра, и показывать его потом по телевизору.

**Воспитатель:**

Вы очень хорошо все рассказали. Тогда я предлагаю вам распределить между собой роли. А мне рассказать, кто кем будет, и какую работу он будет выполнять. Я уверена, что вы помните о правилах бесконфликтного выхода из спорных ситуаций.

Ну, что договорились?

**Дети:**

Да!

- Мы будем строителями. Из кубиков по схеме построим красивый театр.

- А я буду прорабом и буду строго следить за ходом строительства, чтоб его завершить в срок.

- Мы будем артистами. Мы знаем интересную сценку, которая очень понравиться ветеранам, потому что они увидят как девочка из капризной и непослушной стала доброй и послушной и очень любит свою маму.

- Я тоже буду артисткой, так как знаю очень хорошую песню и могу её спеть.

- Я тоже буду артистом и прочитаю стихотворение.

- А я буду режиссером и буду готовить артистов к генеральной репетиции.

- А мы будем озеленителями – изготовим цветы и посадим их в клумбах.

- Я хочу быть дизайнером, потому что хочу, чтобы наш театр был самым красивым и ветеранам очень понравился.

- Я буду работать в кафе продавцом, и буду следить затем, чтобы все работники были сытыми. Тогда театр мы построим быстро и успеем к 9 Мая.

- Я буду грузчиком и шофером могу возить товар в кафе и на стройку.

- Я хочу быть директором, потому что умею хорошо руководить, и умею решать споры честно.

- Я буду работать костюмером. Шить костюмы и подбирать их артистам.

- Я буду стилистом, буду делать макияж, прически, чтобы наши артисты были самыми красивыми.

- Я хочу быть репортером, буду брать интервью у всех, а потом сделаю, интересный репортаж и все узнают, как в нашем детском саду дети подготовились к празднованию 9 Мая. Все жители будут довольны, а ветераны с радостью придут на концерт.

**Воспитатель:**

Дети, какие вы молодцы, как вы интересно рассказали о своей роли в игре. Тогда я предлагаю вам подготовить свои места

(репортер идет готовить видеокамеру, микрофон; строители готовят кубики; прораб идет к директору). И начинать строительство и репетицию. А я буду мер города, буду строго следить за ходом строительства, о котором мне будут докладывать директор и прораб.

*(Прораб идет к директору.)*

**Прораб:**

Здравствуйте, вы меня вызывали?

**Директор:**

Да, нам нужно построить театр для ветеранов. Вы сможете это сделать со своими строителями?

**Прораб:**

Да, конечно у меня самая лучшая бригада. Мы сможем закончить строительство в нужный срок. Но нам нужны чертежи. Они у вас имеются?

**Директор:**

Конечно, вот возьмите, ознакомьтесь. Держите меня в курсе событий.

**Прораб:**

Хорошо. До свидания.

*(Прораб идет к строителям со схемой)*

**Строители:**

Ну, что у нас будет работа?

**Прораб:**

Да, нам надо к 9 Мая для ветеранов построить театр.

**Строители**:

Здорово! У нас в городе нет театра. Это очень ответственное дело.

**Прораб:**

Тогда давайте ознакомимся со схемой и решим, что нам нужно для работы.

*(Прораб звонит шоферу)*

Здравствуйте, нам нужно на стройку подвести кирпичи.

**Водитель:**

Сколько?

**Прораб:**

Полную машину и желательно быстро.

**Водитель:**

Хорошо. Сейчас загружу, и ждите, только разгружать будете сами.

**Прораб:**

Хорошо, до свидания.

**Режиссер:**

Уважаемые артисты, расскажите мне, что вы хотите показать на концерте. Я хочу посмотреть вашу репетицию.

Я буду………

Я буду………

Я буду………

**Режиссер:**

Очень хорошо мне нравиться, теперь отправляйтесь в гримерную: стилист и костюмер вас уже ждут, готовьтесь.

**Продавец** *(звонит):*

Мне в кафе нужно завести сок, сосиски, хлеб и другие продукты по списку.

**Водитель:**

Хорошо, составляйте список, сейчас буду.

**Продавец:**

Вот список.

**Водитель:**

Хорошо.

**Директор** *(звонит режиссеру)*

Зайдите ко мне.

**Режиссер:**

Можно! Здравствуйте!

**Директор:**

Заходите. Здравствуйте, расскажите, как идет репетиция? Какие номера вы готовите, что вы об этом думаете?

**Режиссер:**

Я думаю, что ветераны будут довольны. Им очень понравиться наше представление.

Кристина будет показывать сценку про непослушную девочку, которая была непослушной , а потом стала доброй и .. Влад будет читать стихотворение, Лера будет петь песню

**Директор:**

Хорошо, идите, на генеральную репетицию пригласите всех сотрудников.

**Режиссер:**

Хорошо, до свидания.

**Стилист:**

Здравствуйте, меня зовут Максим. А вас как зовут?

Скажите, какой макияж вы хотели бы?

**Стилист:**

Я предлагаю вам розовые румяна, алую помаду. Предлагаю подкрасить ресницы, тени, выбирайте. Мне кажется, вот голубые очень подойдут к вашим глазам.

**Кристина:**

Да, мне очень нравиться ваше предложение. Пожалуй, так и сделаем, только губы сильно не красьте, мне нравиться естественный цвет.

**Стилист:**

Хорошо.

А какую прическу вы хотели бы?

**Кристина:**

Я даже не знаю, хотелось бы что – то особенное, но не слишком короткое.

**Стилист:**

Тогда, посмотрите, пожалуйста, журнал с прическами.

**Кристина:**

Мне кажется вот эта прическа мне подойдет. Как вы думаете?

**Стилист:**

Я согласна, только считаю, что нужно немного подстричь, а затем покрасить ваши волосы. А ещё я сделаю вам кудри с помощью бигудей.

**Кристина:**

Мне очень нравиться ваша задумка.

**Стилист:**

У вас получился очень красивый цвет волос каштановый. Вам очень идет. Теперь надо посушить феном.

**Кристина:**

У меня красивая прическа, мне нравиться простая, но элегантная, то, что нужно. Большое вам спасибо мастер. До свидания.

**Костюмер:**

Здравствуйте, какой костюм вам нужен?

**Лера:**

Мне нужен костюм для пения.

**Костюмер:**

В нашей костюмерной очень богатый выбор костюмов, платьев, аксессуаров к ним. Примерьте вот это. Мне кажется, что оно вам велико. Повернитесь, я измерю на сколько его нужно укоротить. Так хорошо, я сейчас подошью на машинке, и вы сможете его завтра забрать. А теперь можно подобрать сумку и шляпку. Хорошо я все подготовлю, отложу, почищу и жду вас завтра в 8 часов. До свидания.

**Директор** (*звонит озеленителю)*

Зайдите ко мне.

**Озеленитель:**

Хорошо.

**Озеленитель:**

Здравствуйте, вы уже подумали, какие цветы вы будете сажать возле театра?

**Озеленитель:**

Да, я думаю, нужно разбить 2 клумбы и высадить 2 сорта цветов: тюльпаны это весенние цветы, очень нравятся ветеранам и нарциссы, нежные и очень красивые цветы.

**Директор:**

Вы успеете к открытию?

**Озеленитель:**

Да!

**Директор:**

Тогда приступайте.

**Директор** (*звонит дизайнеру*)

Зайдите ко мне!

**Дизайнер:**

Хорошо.

**Директор:**

Здравствуйте! Расскажите, какая облицовка подойдет для главного фасада здания?

**Дизайнер:**

Мне кажется, что нужно использовать яркие, веселые тона. А окна, думаю нужно оформить золотистым цветом.

**Директор:**

Вы думали об эмблемах театра?

**Дизайнер:**

Конечно, мне кажется Буратино и Мальвину нужно разместить на маленьких башенках. А в центре у входа колонны покрасить белым цветом. Это торжественно.

**Директор:**

А что с занавесом?

**Дизайнер:**

Вот я предлагаю вам занавес бордового цвета, посмотрите вот на эти эскизы.

**Директор:**

Мне нравиться. Продолжайте работать. До свидания.

*(Репортер в это время постепенно берет интервью у всех работников.)*

**Корреспондент:**

Представьтесь, пожалуйста.

**Прораб:**

Я Максим прораб. Руковожу стройкой театра.

**Корреспондент:**

Расскажите, Максим из чего вы строите театр?

**Прораб:**

Мы строим из современных строительных блоков нового поколения.

**Корреспондент:**

Когда планируете закончить строительство театра?

**Прораб:**

Строительство планируем закончить в срок.

**Корреспондент:**

Я предлагаю вам сфотографироваться со своей бригадой для репортажа. Спасибо. Это был руководитель стройки прораб Максим со своей дружной бригадой.

Здравствуйте, представьтесь, пожалуйста.

**Директор:**

Я Ридель Никита Викторович работаю директором театра.

**Корреспондент:**

Никита Викторович, скажите, пожалуйста, вы планируете завершить строительство в срок?

**Директор:**

Конечно, строительство театра мы завершим точно к 9 Мая, чтобы наши ветераны смогли в этот торжественный день придти к нам на концерт.

**Корреспондент:**

Когда состоится генеральная репетиция и презентация?

**Директор:**

Репетиция состоится в 16.00. Приглашаю вас, ветеранов, всех жителей города 9 Мая на праздничный концерт и открытие театра.

**Корреспондент:**

Здравствуйте, вас приветствует телерадиокомпания «Ершов». Как вас зовут, и чем вы занимаетесь?

**Режиссер:**

Здравствуйте, меня зовут Ринат, руководитель труппы.

**Корреспондент:**

Что вы готовите в подарок ветеранам и жителям города в этот праздничный день?

**Режиссер:**

Наш концерт посвящен празднованию Дня Победы, и открытию театра. Этого события все жители города ждут с большим нетерпением. Наши артисты готовят интересное представление, которое посвящено миру, дружбе, любви к своим близким.

**Корреспондент:**

Большое спасибо. Я предлагаю вам сфотографироваться со своими артистами. Это был руководитель труппы Ринат Чалабаев и его знаменитые артисты.

**Корреспондент:**

Здравствуйте, представьтесь.

**Озеленитель:**

Я озеленитель Даша. Моя задача разбить у театра 2 клумбы и высадить 2 сорта цветов.

**Корреспондент:**

Даша улыбнитесь, фотография на память. Это была озеленитель Даша.

**Водитель:**

Привез, что вы заказывали: печенье, пирожные, мороженое, соки.

Распишитесь по накладной.

**Продавец**:

Сейчас посчитаю. Да все верно. Спасибо.

**Водитель:**

Если будут срочные заказы, звоните мне на сотовый телефон, вот мой номер.

**Продавец:**

Спасибо, хорошо. До свидания. Счастливого пути.

**Лера:**

Я очень проголодалась, схожу в кафе.

Здравствуйте, сколько стоит булочка?

**Продавец:**

1 рубль, 50 копеек.

**Лера:**

Мне, пожалуйста, 1 булочку и сок.

**Продавец:**

С вас 3 рубля.

**Лера:**

Вот возьмите.

**Продавец:**

Спасибо. Не забудьте чек. Приятного аппетита.

**Мер:**

Господин директор, вы уже были на стройке, смотрели как идёт строительство?

**Директор:**

Нет, но я думаю, что в срок мы уложимся, строители работают быстро, у них хорошие строительные материалы.

**Мер:** Посетите стройку, и осмотрите построенный театр. О завершении работ доложите.

***Директор заходит к озеленителям и узнаёт, все цветы готовы и что с клумбами, озеленители отвечают****…….*

**Мер: (***звонит режиссёру***)**

Как обстоят дела с концертом?

**Режиссёр:**

Артисты репетируют, делают прически, гримируются, готовят костюмы. Думаю, что это будет незабываемый концерт.

**Мер:**

Когда состоится генеральная репетиция?

**Режиссёр:**

В 16.00. Я приглашаю вас.

**Директор:** (*звонит меру)* господин мер строительство театра закончилось, театр красивый, прочный, построен из современных строительных материалов.

**Мер**: отлично, цветы уже высажены

**Директор**: Да

**Мер:**

Мне кажется, что нужно пригласить всех участников строительства, чтобы они смогли немного отдохнуть.

**Директор:**

Хорошо, я всем позвоню и приглашу.

**Мер:**

До свидания.

(*директор звонит руководителю, и всем по очереди*)

*Начинают готовить стулья и приглашают, руководителя объявляют 1 номер, 2,3. На этом генеральная репетиция закончена. Слово берет мер.*

**Мер:**

Господа, я хочу вас поблагодарить за хорошо выполненную работу, артистов за чудесный концерт впереди у вас ответственное мероприятие: презентация и открытие театра. Еще предстоят важные дела, а сегодня я объявляю вам благодарность. На сегодня рабочий день закончен. Уберите свои рабочие места и отдыхайте. *(как только дети уберут рабочие место, то подходят ко мне)*

**Воспитатель:**

Дети, вам понравилась игра, что особенно вам понравилось? Кто из участников игры понравился больше и почему? Дети, а вы хотели бы продолжить игру завтра?

**Ринат:** Конечно, но я думаю, что нужно ещё подготовить номера на военную тему, ко Дню Победы и тогда ветераны будут точно довольны.

**Даша К.** мы высадили цветы у театра , но ещё предлагаю подарить цветы ветеранам, этим мы займёмся завтра.

**Максим В:** А мы со строителями сделаем побольше лавочек вокруг театра, и ветераны смогут на них отдохнуть.

**Пелагея:** Я предлагаю, чтобы все артистыбыли одеты в военную форму , я завтра им сошью.

**Семён Б:**А я приготовлю большой торт и угощу всех ветеранов и ребят. **Воспитатель:**

Дети, мне было очень приятно за вами наблюдать. Я увидела, что у каждого из вас доброе и отзывчивое сердце, вы помните о ветеранах, уважаете их и цените их заслуги. Мне очень понравилось, что вы во время игры были вежливыми, внимательными друг к другу. Поэтому я хочу подарить вам вот эти сердечки, чтобы вы всегда оставались добрыми и отзывчивыми, вежливыми, внимательными.