|  |
| --- |
| **Вед:** Христос Воскрес! Опять святая  Настала Пасха. И златая  Глава столицы засияла,  И на душе милее стало:  Сегодня ярче светит солнце,  Сильнее ветер бьёт в оконце,  И крик несётся до небес:  Христос воистину Воскрес!  Поздравляем Вас с самым большим христианским праздником – «Светлое Воскресение Христово»!  Ежегодно, этот праздник, отзывается в наших сердцах радостью и надеждой. Не смотря на житейские трудности и преграды, это событие даёт нам веру и истинную опору.  А сейчас мы представляем вашему вниманию театральную постановку.  **ПРАЗДНИК**  АКТЕРЫ: Женщина: персона, которая не слышит, не видит и не понимает, что пришло время праздника.  Заметки: телефонный звонок, стук, звонок в дверь и праздничная конечная песня должны быть записаны на магнитофон.   Кресло-качалка стоит посреди сцены у его подножия лежит стопка (большая) нераспечатанных писем.  **ПИСЬМО** *Действие:*  Медленно входит пожилая женщина. Она держит нераспечатанный конверт, который изучает с большим интересом. Она трясет его, смотрит внимательно с обеих сторон, подносит к свету и пытается увидеть, что в середине. Наконец, она пожимает плечами и садится в кресло-качалку. Она поднимает пачку писем, кладет на колени, развязывает ее и кладет новое письмо наверх, завязывает веревку.   Затем ставит пачку на пол и, со вздохом, начинает раскачиваться.  **ЗВОНОК ТЕЛЕФОНА** *Длинная пауза.*  Вдруг звонит телефон. Женщина перестает раскачиваться, и смотрит на телефон. Она не делает никаких усилий, чтобы ответить на звонок и ощущает нарастающее волнение, как только слышит очередной звонок. Наконец, телефон замолкает и она, вздыхая, продолжает качаться.  **СТУК В ДВЕРЬ** *Длинная пауза.*  Стук в дверь. Опять женщина обращает внимание на звук, но ничего не делает , чтобы ответить. Стук интенсивно возрастает, но он только раздражает женщину, которая перестает раскачиваться и теперь с раздражением пристально смотрит на дверь.   Теперь стал звонить дверной звонок. Женщина скорчилась от явного дискомфорта, но остается сидеть. Звонок замолчал. Женщина опять, вздыхая начала раскачиваться.   *Длинная пауза.*  **Песня «ЗВОНЯТ, ЗВОНЯТ КОЛОКОЛА»**  Сначала тихо, но постепенно нарастающий звук прерывает раскачивание женщины. Это звук радостного пения. Кажется, что он идет откуда-то сверху и женщина поднимается со стула и смотрит вверх. Праздничная песня достигает кульминации. Временное затишье, женщина пристально смотрит вверх и уныло говорит:   **ЖЕНЩИНА:** У них праздник, веселье и радость, но никто из них даже не подумал меня пригласить!   **Вед:** В это утро Вы все приглашены на праздник. Христос Воскрес! Откройте свои глаза, откройте уши, откройте сердца, в это утро у нас праздник!  **Вед:** Пасха – православный праздник, не имеющий равных. Спаситель, воскресение которого радостно и светло отмечают в этот день, занимает несравнимое место среди почитаемых святых.  **Песня «Сад Христа»**  Стихотворение Катюши маленькой.  Поздравить в Пасху стоит абсолютно всех, поприветствовав словами: «Христос Воскресе». Встречный ответит …«Воистину Воскресе».    **КЛЮЧИ** |
| Автор стихов: Виктория Борисова.   Краткое содержание: Иисус сказал, что Он - дверь в Царство Небесное. Мальчик задается вопросом: а какой нужен ключ? Праведность? Вера родителей? Посещение церкви? Нет, эти ключи не подходят.  Эту сценку-декламацию можно показывать на Пасху, а также в воскресной школе, детских лагерях. В сценке участвуют дети.   **Мальчик:** Христос сказал, что Он есть Дверь В страну Отца небесную. И размышляю я теперь: Как в Дверь войти чудесную?! В ту Дверь, что к вечности ведет, За ней прекрасно, радостно! Как отворить? Кто ключ даёт?! Ответьте мне, пожалуйста!  **Мудрец:** Вопрос, конечно, не простой! Давай искать решение - Поищем ключ! А ну, постой, Сейчас решим сомнения. Смотри, дружок мой, вот ключи Перед тобою строятся. Каким из них – пойди, спроси – На небо Дверь откроется!  **1-й ключ:** Я – Праведность через дела! Я много раз пыталась, Но Дверь открыть, всё ж, не смогла, Хоть как бы ни старалась! Виновны все перед Отцом, И пусть прекрасны лица, Украшенные  дел  венцом, Но в плоти грех гнездится! Сердца людей, черны, как ночь, Запачкана одежда! Нет! Не могу тебе помочь – Пуста твоя надежда!  **2-й ключ**  Я называюсь, милый друг, Родительская Вера. Мне не порвать порочный круг! Есть множество примеров, Когда в смирении отцы Надеждой, верой жили, А дети были сорванцы, Лукавому служили! Никто не сможет передать Спасенье по наследству! Не стоит даже ожидать, Что мной откроешь Дверцу!  **3-й ключ:**  Достойно похвалы вполне, Я – Церкви Посещение! Но к сожаленью, и во мне, Ты не найдешь решения! Не все, ходящие сюда, Войдут в небес обители! Собою лишь я никогда Не приведу к Спасителю!  **4-й ключ:**  Я велико в людских глазах. Зовут меня Богатство, И мыслят многие в сердцах, Войти мной в Божье Царство. Но это только злая ложь! Я в том должно признаться, Что мною Дверь не отомкнёшь – Не стоит и пытаться!  **5-й ключ:**  Ну а я – Служенье в церкви! Я полезно и важно, Но спасением от смерти Быть, увы, мне  не дано! Так бывает, что заботы Прочь уводят от Христа. Вместо личных встреч – работа, Вместо веры – суета! Погляди – стоит за мною Ключ; пойди, его проверь. От тебя, дружок, не скрою – Не открыть мне в небо Дверь!  **6-й ключ:**  Я - единственный на свете В небо Двери отворю! Мною взрослые и дети Попадают к алтарю. Жертвою зовусь Христовой За грехи и зло людей. Воскрешаю к жизни новой, Избавляю от скорбей, В город привожу чудесный – В Золотой Иерусалим! Там Отец живет Небесный, Там от горя ты храним! Поспеши, дружок, скорее, Двери неба отворить! Там Христос тебя согреет! Там ты будешь вечно жить!  **Мальчик:** Слава Богу, слава Богу, Что открыл мне небеса, Дал спасения дорогу, Показал мне чудеса! Хоть я маленький мальчонка, Но пред Господом стою! И с друзьями громко-громко Иисусу песнь пою!  «Христос Воскресе их мертвых..» ПОЮТ ВСЕ   |  | | --- | | **ТРИ ДЕРЕВА**  Краткое содержание: Росли рядом три дерева, и каждое мечтало стать кем-то великим и выполнить какую-то особенную миссию. Оказалось, что они все послужили Иисусу.  ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА: три дерева, ведущий, дровосек. Музыкальное сопровождение.   На сцене стоят три человека и держат в руках ветви деревьев.   ВЕДУЩИЙ: Однажды в далекой прекрасной стране На самой высокой красивой горе Беседовать начали деревца три О жизни своей мечтали они Одно говорило  1-Е ДЕРЕВО: Когда подрасту, Я в царских чертогах быть нужным хочу. Вот если бы сделал один молодец Из всех моих веток красивый ларец. Я в царском чертоге бы мирно стояло, Царю драгоценности все сохраняло. Как звезды на небе сияли б они, Я б обладало сокровищами.  ВЕДУЩИЙ: Стояли деревца и слушали дружно. Второе сказало:  2-Е ДЕРЕВО: Мне вырасти нужно. Мечтаю я часто, гляжу я на речку, Впадает она в океан бесконечный, Несет корабли, по волнам их качая, Красивым корабликом стать я мечтаю! Как хочется плавать под флагом могучим! Не страшны мне были бы черные тучи. На всех парусах океан бороздя, Увидело б земли, леса и моря. Вот если бы мной восхищались все дружно, Так хочется быть и красивым и нужным!  ВЕДУЩИЙ: А деревце третье стояло несмело, На город далекий в долине смотрело.  3-Е ДЕРЕВО: Шумит этот город, весь день суетиться. Под ноги все смотрят, нет сил обратиться Взглянуть на высокое небо прекрасное. Хочу я остаться не срубленным мастером. Мечтаю я вырасти сильным могучим, Чтоб ветками всеми расчесывать тучи, Чтоб люди, из города выйдя, дивились Могуществу, силе и росту, стремились Увидеть верхушку мою среди туч И думать: как Бог и велик и могуч, Что создал деревья – какая краса! О, как я хочу показать небеса!  ВЕДУЩИЙ: Три деревца дружно росли на горе Светило им солнце на ранней заре, Им пел соловей, что там гнездышко свил, И дождик не раз листья все их мочил. Так, много ли, мало ли – время прошло. Три деревца крепких уже подросло. Стояли они и большие и сильные, Не страшны им были ни штормы, ни ливни. Но вот в один день по утру к тем деревьям Пришел дровосек и с огромнейшим рвеньем Срубил эти дерева три распрекрасные, Чтобы продать все их нужному мастеру. Хоть дерева три и о многом мечтали, Не сбылись мечты их, они унывали. Одно превратил бедный плотник лишь в ясли. Другое для лодки использовал мастер, А третье от горя и слез трепетало: Не срубленным жить оно долго мечтало. Теперь лишь на брусья распилено грубо, И дождь его мочит, и сыпет снег вьюга. Так долгое время три деревца жили, Об участи скромной уже не тужили. Но вот, в жизни этих деревьев могучих Произошел удивительный случай.  Со слов “пришел дровосек” на сцене появляется дровосек, он рубит деревья, они опускают руки и головы и уходят за ним со сцены. Потом по одному возвращаются с прикрепленными на груди картинками: Ясли, лодка, крест (раскинуть руки в стороны)   1-Е ДЕРЕВО: Случилось однажды: я дивною ночью Увидело свет удивительный очень. Зажглася звезда, озарив мои ясли, Пред звездочкой этой все звезды погасли. И в этот момент в мои ясли простые, Как будто они должны быть золотые Малютку прекрасного мне положили. Соломка подушкой Младенцу служила. Улыбками ближних Он был окружен – Ведь это Спаситель в мир грешный рожден. А я колыбелькою царскою стало. Во мне драгоценность святая лежала.  2-Е ДЕРЕВО: А в жизни моей, хоть и лодкой я стало, Усталого путника я увидало. Он в лодку с друзьями своими зашел, Но в лодке покоя Себе не нашел. Ведь буря шумела, плескалися волны, И стала водою морскою я полна. И мне показалось, сейчас утону! И вместе с друзьями пойду я ко дну. Но вдруг, этот путник проснулся и встал, Он буре большой, не боясь, приказал: Умолкни, прошу, перестань, не шуми! И буря умолкла пред Богом земли.  3-Е ДЕРЕВО: Друзья! Вспоминать страшно мне то, что было! Что видело я – ничего не забыло. В ту пятницу взяли меня очень грубо, Я сильно дрожало тогда от испуга. И крест из меня быстро воины сбили. Какие огромные гвозди там были! Какая толпа злых людей там кричала! Там только одна Личность скромно молчала. То был Человек, удивительный видно. И было Ему за толпу очень стыдно. Его на меня не спеша, положили, В ладони огромные гвозди забили, И кровь потекла, обагряя меня. Не знаю страшнее из жизни я дня. Но утром воскресным узнало я, будто Воскрес Иисус, подарил людям чудно Спасение, счастье и радость большую! Приятно узнать было весть мне такую. Так стало я символом для человечества Христова спасенья и радости в вечности.  ВЕДУЩИЙ: Так дерева три для Христа послужили. Недаром их жизни потрачены были.  КОНЕЦ  **Вед.:** |   Празднование Пасхи будет продолжаться сорок дней – ровно столько, сколько Христос являлся Своим ученикам после Воскресения.  А какой же праздник без игр и веселья?!  **«Где яйцо?»** - стаканчиками накрывают яйца, но пустые тоже есть. Постоянно передвигают стаканчики, затем предлагают взять любой. У кого нет яйца в стакане – должен рассказать стих о Пасхе.  **«Кто быстрее?»** - игроки (можно несколько) по команде прокатывают яйцо на несколько метров по полу, стараясь первыми достигнуть финиша.  **«Танцующие яйца»** - на столе раскручиваются яйца. Тот, у кого дольше крутиться, выиграл и забирает себе яйцо.  **«Бой яйцами»** - два игрока становятся друг против друга и катят с силой навстречу яйца. Тот, у кого яйцо треснуло, проиграл.  **«Перенеси яйцо»** - яйца кладутся в ложку и переносятся, держа ложку в зубах, на расстояние. Тот игрок, кто быстрее пришёл, выиграл.  **Вед.:** Ну, а теперь ребята нашей воскресной школы хотят поздравить вас с праздником и подарить на память подарки, которые они изготовили своими руками.  Пусть Воскресший Христос поддержит и обновит силы ваши, чтобы вы могли всегда стоять твердо и непоколебимо на том камне, который есть Христос. Хорошо и радостно быть во всем в Его воле. Воистину Воскресе Христос!   |  | | --- | |  | |