*Приложение 3*

**Сценарий спектакля по мотивам сказки В.В. Бондаренко**

**«Ходил ежик в страну заморскую»**

Действующие лица: Автор, Ежик, Ежиха, Хомяк.

Реквизиты: костюмы ежа, ежихи, хомяка; платок, декорации леса: пеньки, деревья, кусты; голубая ткань для родничка; аудиозапись «Звуки леса».

Звучит музыка.

**Автор:** Не привелось Ежику в заморских странах бывать, но от перелетных птиц много он о них всякого слышал: что в заморских странах и леса выше, чем у нас, и птицы у них поют звонче, и вода в родниках вкуснее…Однажды повстречал Еж своего друга Хомяка и рассказал ему про мечту свою…*.*

**Ежик:** Эх, побывать бы хоть в одной какой - нибудь стране заморской. Ну почему я не птица? Взмахнул бы крыльями и полетел.

**Хомяк:** Туда и пешком попасть можно.

**Ежик:** Своди меня в эту страну заморскую.

**Хомяк:** Сводить можно, да только идти туда с завязанными глазами надо.

**Ежик:** Зачем это?

**Хомяк**: Потому что пеший путь в заморскую страну только я знаю. А это моя тайна.

**Ежик:** Ну ладно! Завязывай мне глаза.

Звучит музыка, хомяк и ежик ходят между деревьями.

**Автор**: Целую неделю водил его Хомяк с завязанными глазами по родному лесу, а потом привел его на ту же поляну, с которой ушли они, и снял с его глаз повязку.

**Хомяк:** Вот перед тобой и страна за­морская. Смотри, радуйся.

**Автор:** Смотрит Ежик - вот это да, куда попал он! Деревья вокруг вершинами кверху стоят и все луной облитые. А травы густые и дымятся росой белодымной....

**Ежик:** Вот это роща! В такой жить никогда не надоест! (*понюхал, губами зачмокал*): Воздух - чистый какой! У нас вроде и такой, а совсем не такой. Красота!

**Автор:** Всю ночь ходил Ежик по родной роще и все удивлялся ей, ахал, когда стало солнце всходить, совсем голову потерял. Кричит Хомяку суматошливо:

**Ежик:** Смотри, смотри, какое солнце в стране замор­ской круглое. И какое большое! Наше рядом с ним -горошина рядом с арбузом. А сосны, сосны как вытянулись! У нас хоть бы одна такая стройная была, посмотреть не на что. **Автор:** Родничок увидел, водички из него похлебал и опять заахал:

**Ежик:** А родничок - то совсем как наш, очень похож, а вода - сама сласть! Спасибо тебе, Хомяк, что помог мне это чудо увидеть. На всю жизнь мне теперь рассказывать хватит...А ты что же не удивляешься?

**Хомяк:** Чему?

**Ежик:** Красоте заморской.

**Хомяк:** Я это каждый день вижу.

**Ежик:** Счастливый ты какой! А можно мне здесь навсегда остаться? Больно хорошо здесь, самое место для жизни.

**Хомяк:** Оставайся, полезай вон под тот куст.

**Автор:** Глянул Ежик, куда показывал Хомяк, и лапками всплеснул:

**Ежик:** Смотри ты, совсем как мой куст, под которым я в нашей роще живу, а совсем не такой. На этом и листьев больше и тени больше дает. Эх! А - а - а, а ты откуда тут взялась, жена моя?

**Ежиха:** Вернулся! А у меня уж все сердце по тебе изболело. Думала, пропал ты, ведь целую неделю дома не был. Ты, наверно, есть хочешь? Пойдем скорее домой.

 **Автор:** И только тут понял ежик, что посмеялся Хомяк над ним. Ничего не сказал он ему. И жене не сказал ничего. Только ссутулился вдруг и ушел к себе в домик. И после этого никто никогда больше не слышал от Ежика ничего о заморских странах. Сказка ложь, да в ней намек. Добрым молодцам –урок: «Нет милее и краше, чем Родина наша».