**Картотека подвижных игр**

**во**

**2 младшей группе**

****

Список используемой литературы:

1. <http://allforchildren.ru/pictures/kids.php?page=16>.
2. Жуков М.Н. «Подвижные игры» 2000г.
3. Программа «От рождения до школы» Веракса Н.Е.

**Подвижные игры.**

**«Бегите ко мне» - бег.**

На площадке проведены 2 черты. У одной черты – стоят дети, на другом конце площадки, у другой черты, - стоит инструктор. Инструктор предлагает детям встать так , чтобы не мешать друг другу . Говорит: «Лужи высохли – бегите ко мне». Дети бегут, инструктор приветливо их встречает, широко раскрыв руки . Когда малыши соберутся, инструктор переходит на другую сторону площадки и вновь говорит: «Бегите ко мне!». Игра повторяется 3- 4 раза.

Перед игрой инструктор напоминает, что бежать нужно только после слов «Бегите ко мне».

**«Поймай комара» - прыжки .**

Дети стоят по кругу на расстоянии вытянутых рук, лицом к центру круга. Инструктор находится в центре круга . В руках у него прут длиной 1- 1,5 м с привязанным на шнуре комаром, сделанным из бумаги . Инструктор кружит шнур немного выше голов играющих . «Комар» пролетает над головой, дети подпрыгивают, стараясь поймать его обеими руками . Тот, кто поймал комара, говорит: «Я поймал» . Вращая прут, инструктор то опускает, то поднимает его, но на таком расстоянии, чтобы дети могли достать комара. Надо следить, чтобы дети не уменьшали круг при подпрыгивании.

**«Веселые зайчики» - прыжки.**

На площадке проведена черта. По сигналу инструктора дети прыгают на обеих ногах по площадке, согнув руки в локтях. По сигналу инструктора «Домой» «зайчата» бегут к черте и становятся за неё.

**«Кто дальше бросит шишку» - метание, бросание.**

На площадке проведена черта. Все дети получают шишки и по сигналу инструктора бросают их вдаль. Каждый должен заметить, куда упала его шишка. По сигналу инструктора дети бегут к своим шишкам и останавливаются возле них. Затем поднимают свою шишку над головой двумя руками. Инструктор отмечает тех, кто бросил шишку дальше всех. После этого дети возвращаются обратно за линию.

**«Птичка и птенчики» - бег.**

«Я буду птица, а вы – мои птенчики», - говорит инструктор. На земле чертится круг. Это – гнездо. «Вот какое большое гнездо у птицы! Заходите в него!» - дети входят в круг и присаживаются на корточки. «Полетели, полетели зернышки искать», - говорит инструктор. Птенчики выпрыгивают из гнезда и летают по всей площадке. Птица - мама тоже летает. По сигналу «Птенчики, домой» дети бегут в круг.

**«Кролики и сторож» - бег, прыжки.**

Дети располагаются за чертой, проведенной на площадке, они – кролики. По сигналу «Скок-поскок, все на лужок» все кролики выпрыгивают на полянку, скачут по полянке, щиплют травку. По сигналу «Сторож» все кролики убегают за черту.

**«Найди колокольчик» -**

Дети отворачиваются. Инструктор отбегает подальше от детей и звенит в колокольчик. На слова «Раз-два-три - ищи» дети поворачиваются и бегут в ту сторону, где слышится звон, ищут колокольчик. Если не найдут или не отгадают, в какой стороне он звенел, то звон повторяется с большей силой и продолжительностью.

Звонить необходимо в разных местах!

**«Воробушки и кот» - прыжки.**

Дети стоят вдоль площадки за чертой, проведенной на площадке. Это воробушки на крыше или в гнездышках. В стороне сидит кошка, роль которой исполняет ребенок.

Воробушки, полетели!» - говорит инструктор. Дети отводят руки в стороны – воробушки машут крыльями и бегают по всей площадке. Кошка просыпается, произносит «Мяу-мяу» и бежит за воробушками. Они должны быстро улететь в гнездышки, заняв свои места за чертой.

Пойманных воробушков кошка отводит к себе в дом (эти дети пропускают одно повторение игры).

**«Снежинки и ветер» - бег.**

Инструктор выступает в роли ветра, а дети – снежинок. По сигналу «Ветер дует» дети разбегаются по всей площадке. По сигналу «Ветер стих» дети останавливаются.

Следить, чтобы дети бегали, не наталкиваясь друг на друга.

**«Лягушки» - прыжки.**

На середине площадки инструктор чертит круг. Дети стоят за кругом. Инструктор говорит:

Вот лягушка по дорожке

Скачет, вытянувши ножки.

Ква -ква-ква, ква -ква-ква!

Скачет, вытянувши ножки.

Дети, повернувшись друг за другом, подпрыгивают на двух ногах, продвигаясь вперед по кругу. По окончании четверостишия инструктор хлопает в ладоши – пугает лягушек.

Дети перепрыгивают черту и присаживаются на корточки – лягушки прыгают в болото.

**«Берегись, заморожу» - бег.**

Инструктор стоит в центре площадки, играет роль Мороза. По сигналу дети разбегаются по всей площадке, инструктор догоняет их, говоря: «Берегись, заморожу!»

**«Поезд» - бег.**

Дети строятся в колонну по одной стороне площадки. Первый стоящий в колонне – паровоз, остальные – вагоны. Инструктор дает «гудок», и дети начинают двигаться вперед (без сцепления) – вначале медленно, затем быстрее и, наконец, переходят на бег (при медленном движении дети могут произносить «чу-чу-чу»).

«Поезд приближается к станции», - говорит инструктор. Дети постепенно замедляют шаг и останавливаются. Когда дети хорошо усвоят игру (движение в колонне друг за другом), можно ввести усложнение: после остановки поезда дети идут гулять: ловят снежинки, делают снежки, бросают их и т. д. (если игра проводится в теплое время – дети идут собирать цветы, грибы, ягоды, шишки, ловят бабочек и т. д.).

Услышав гудок, все бегут в условленное место и строятся в колонну. Вначале строиться могут в любом порядке, а к концу года следует приучать их запоминать свое место в колонне – «находить свой вагон».

**«Мы топаем ногами» - ориентирование в пространстве.**

Играющие становятся в круг на таком расстоянии, чтобы не мешать друг другу.

Инструктор медленно читает стихотворение, дети действуют согласно его содержанию:

Мы топаем ногами,

Мы хлопаем руками,

Качаем головой.

Мы руки поднимаем,

Мы руки опускаем,

Мы руки подаем.

Дети соединяют руки, образуя круг.

И бегаем кругом, и бегаем кругом.

Дети бегут по кругу. Держась за руки и стараясь не упасть.

Инструктор говорит: «Стой!» Дети останавливаются.

**«Пузырь» - внимание.**

Дети вместе с инструктором становятся близко друг к другу и образуют круг, взявшись за руки. Затем говорят: «Раздувайся, пузырь, раздувайся большой. Оставайся такой. Да не лопайся». Медленно отходя назад, дети постепенно расширяют круг, продолжая держаться за руки. Как только инструктор скажет «Пузырь лопнул!», дети отпускают руки, приседают и говорят: «Хлоп».

**«Лохматый пес» - бег.**

Дети стоят на одной стороне площадки. Один ребенок, находящийся на противоположной стороне площадки, изображает пса, дети гурьбой тихонько подходят к нему, а инструктор в это время произносит:

Вот сидит лохматый пес,

В лапки свой, уткнувши нос.

Тихо, смирно он сидит,

Не то дремлет, не то спит.

Подойдем к нему разбудим

И посмотрим, что-то будет?

Дети приближаются к «псу». Как только инструктор заканчивает чтение стихотворения, «пес» вскакивает и громко лает. Дети разбегаются. «Пес» старается догнать кого-нибудь и увести к себе. Когда все дети спрячутся – «пес» возвращается к себе. Позже, когда дети запомнят слова, они будут сами их проговаривать при ходьбе.

**«По ровненькой дорожке» - ориентирование в пространстве.**

Дети строятся в круг. Идут за инструктором и говорят слова:

По ровненькой дорожке, по ровненькой дорожке,

Шагают наши ножки, шагают наши ножки.

По камушкам, по камушкам, в ямку – бух!

Дети идут друг за другом, на слова «по камушкам» прыгают на двух ногах, слегка продвигаясь вперед. На слова «В ямку – бух!» присаживаются на корточки. «Вылезли из ямки», - говорит инструктор, и дети поднимаются.

Для того, чтобы продлить тот или иной вид движений, можно повторять каждую строку стихотворения большее количество раз. Вначале инструктор сам ведет колонну и произносит слова. Потом отходит в сторону и следит за тем, как дети согласуют свои движения с ритмом стиха.

**«Снежок» - прыжки.**

Дети стоят в кругу, держась за руки. И выполняют движения в соответствии с текстом:

Выпал беленький снежок, собираемся в кружок.

Мы потопаем, мы потопаем! (Топают.)

Будем весело плясать. Будем ручки согревать,

Мы похлопаем, мы похлопаем! (Хлопают.)

Будем прыгать веселей, чтобы было потеплей,

Мы попрыгаем, мы попрыгаем. (Прыгают.)

**«Береги предмет» - внимание.**

Играющие образуют круг. Они стоят, немного расставив ноги и держа руки за спиной.

У ног каждого ребенка лежит шишка. Ведущий находится в середине круга. Он старается взять шишку. Играющий, к которому направляется водящий, приседает, закрывает шишку руками и не дает до нее дотронуться. Как только водящий отходит, ребенок встает. Тот, кто не успел защитить свою шишку (у кого водящий дотронулся до шишки), выходит из круга. Он временно не участвует в игре. Если водящий сможет взять 2-3 шишки, назначается новый водящий

**«Снежная карусель» - бег.**

Инструктор и дети стоят в кругу. По команде «Подул сильный ветер» все, взявшись за руки вместе с инструктором, бегают по кругу, сначала в одну сторону, затем – в другую.

Инструктор задает темп движения. Дети бегут сначала в медленном, затем в среднем и, наконец, в быстром темпе.

**«Назови свое имя» - бросание и ловля мяча.**

Дети стоят в кругу. Инструктор с мячом стоит в центре круга. Бросает мяч каждому ребенку и спрашивает: «Как тебя зовут?». Ребенок ловит мяч, бросает его опять инструктору и называет свое имя.

**«Мыши и кот» - бег.**

На одной стороне площадке за проведенной чертой стоят дети. Это - мышки. На другой стороне площадки спит кот (инструктор). По сигналу « Кот спит» дети разбегаются по всей площадке. Но вот кот просыпается, потягивается, мяукает и начинает ловить мышей. Мыши быстро убегают и прячутся в норки (занимают свои места). Пойманных мышей кот уводит к себе. Когда все остальные мышки спрячутся в норки, кот еще раз обойдет площадку, затем возвращается на свое место и засыпает.

**«Самолеты» - бег.**

Дети врассыпную стоят на площадке. По сигналу они заводят моторы (крутят руками, согнутыми в локтях, перед собой и произносят звук «р-р-р»). Затем бегают по всей площадке. По сигналу «Самолеты, на посадку» дети возвращаются на свои места.

**«Как зовут твою маму».**

Дети стоят в кругу, инструктор с мячом – в центре круга. Инструктор бросает мяч по очереди всем детям с вопросом «Как зовут твою маму?» Дети ловят мяч и бросают обратно в руки инструктору, называя имя мамы.

«**Найди себе пару » - бег.**

У детей в руках цветные платочки. У одной половины – красного цвета, у другой – синего. По сигналу инструктора все дети разбегаются по залу. На слова «Найди пару» дети, имеющиеся платочки одинакового цвета, образуют пары.

**«Шустрые воробьишки» - прыжки.**

Дети стоят у черты на одной стороне зала. По сигналу Воробьишки ищут зернышки» дети прыгают на двух ногах по площадке. Приседают, стучат одним пальчиком по ладошке другой руки и прыгают дальше. По сигналу Воробьишки, домой!» возвращаются к черте.

**«Обезьяны и жираф» - бег.**

Дети стоят врассыпную по всей площадке. По сигналу «Обезьянки» дети бегают по всей площадке. По сигналу «Жираф» медленно ходят по площадке.

**«Кролики и сторож» - прыжки.**

Дети стоят за чертой на одной стороне площадки, сторож (инструктор) - на другой.

По сигналу « Кролики вышли травку пощипать» дети прыгают по всей площадке.

По сигналу «Сторож» дети стараются прыжками достичь черты.

**«Попугайчики дома» - бег.**

На слова «Попугайчики летают» дети бегут в рассыпную. На слова «Попугайчики летят домой» дети бегут к линии, которая начерчена на краю площадки.

**«Цветы и пчелки» - внимание.**

Дети стоят в кругу. Инструктор ходит между ними и говорит : «Посадила цветы, поливала их, солнышко их обогрело, стали цветы подрастать» - дети медленно поднимаются.

«Пчелки прилетели» - дети бегают врассыпную по всей площадке.

«И на цветочки сели» - дети приседают.

**«Машины**» -

дети с обручами в руках бегают, имитируя движения руля руками с изменением направления и звуков.