**Перспективное планирование по лепке в первой младшей группе.**

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст

***Сентябрь***

|  |  |
| --- | --- |
| неделя | Программное содержание |
| 1 | мониторинг |
| 2 | мониторинг |
| 3 | **Вот такой пластилин**  - познакомить детей с пластилином и его свойствами; учить разминать пластилин пальцами и ладонями обеих рук; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику Янушко 15 |
| 4 | **Тема:** « Тили – тили тесто» (знакомство с пластическими материалами).  **Пр. зад:** Знакомить детей с тестом как художественным материалом. Создать условия для экспериментального узнавания («открытия») пластичности как основного художественного свойства теста. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности. (3стр20) |

***Октябрь***

|  |  |
| --- | --- |
| неделя | Программное содержание |
| 1 | **Лепка предметная ( картинки из теста).**  **Тема:** « Вкусное печенье».  **Пр. зад:** Вызвать интерес к созданию объёмных и силуэтных фигурок из теста. Показать способы получения изображений с помощью формочек для выпечки. Знакомить с силуэтом - учить обводить форму пальчиком ( по контурной линии). Подвести к сравнению свойств теста, глины и песка (сухого и влажного). Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения. (3стр22) |
| 2 | **Лепка рельефная из пластилина.**  **Тема:** « Падают, падают листья…».  **Пр. зад:** Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина - отщипывать кусочки жёлтого, оранжевого, красного цвета, прикладывая к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками. Вызвать интерес к составлению длинной дорожки из отдельных пластилиновых «картинок». Развивать чувство цвета, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисти рук. (3стр26) |
| 3 | **Лепка модульная.**  **Тема:** « Пушистые тучки».  **Пр. зад:** Продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом - отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками. Вызвать интерес к созданию красивой пушистой тучки из кусочков пластилина разного цвета. Разнообразить способы деления пластилина на части (отщипывание, отрывание, откручивание, отрезание стекой). Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисти руки. (3стр34) |
| 4 | **Лепка и рисование на тесте (экспериментирование).**  **Тема:** « Картинки на тесте».  Пр. зад: Закреплять интерес к созданию изображений на тесте. Развивать мелкую моторику, воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности. (3стр 21) |

***Ноябрь***

|  |  |
| --- | --- |
| неделя | Программное содержание |
| 1 | **Лепка (коллективная композиция).**  **Тема:** « Вот какие ножки у сороконожки!».  Пр. зад: Вызвать интерес к изображению живых существ. Учить лепить образцы на основе валика (цилиндра): раскатывать столбики прямыми движениями ладоней « туда-сюда» и слегка видоизменять форму - изгибать, дополнять мелкими деталями (ножки, глазки). Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. (3стр36) |
| 2 | **Лепка экспериментирование.**  **Тема:** « Вот ёжик - ни головы, ни ножек!».  **Пр. зад:** Учить детей моделировать образ ёжика: составлять « иголки» в «туловище», вылепленное педагогом. Самостоятельно выбирать материал для деталей (спички, зубочистки, кусочки трубочек для коктейля, семечки, еловые иглы) и тем самым передавать характерные особенности внешнего вида ежа. Формировать умение нанизывать пластилиновые шарики на « иголки» ежа. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координацию в системе « глаз-рука». Воспитывать самостоятельность, умение делать выбор. (3стр38) |
| 3 | **Лепка и рисование на тесте (экспериментирование).**  **Тема:** « Картинки на тесте».  Пр. зад: Закреплять интерес к созданию изображений на тесте. Развивать мелкую моторику, воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности. (3стр22) |
| 4 | **Тема:** « Вот какая ёлочка!».  Пр. зад: Вызвать интерес к изображению ёлочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить выкладывать ёлку из брусков пластилина по аналогии с конструированием. Продолжать знакомить с пластилином как особым художественным материалом. Создать условия для освоения свойств пластилина и способов воздействия на него развивать восприятие, чувство формы. (3стр42) |

***Декабрь***

|  |  |
| --- | --- |
| неделя | Программное содержание |
| 1 | **Лепка « рельефная».**  **Тема**: « Вот какая ёлочка!».  **Пр. зад:** Продолжать учить создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику. Закрепить умение раскатывать комок пластилина прямыми движениями ладоней. Учить пользоваться стекой - делить столбик на кусочки. Знакомить с зелёным цветом. Развивать чувство формы, мелкую моторику. (3стр) |
| 2 | **Лепка из пластилина, солёного теста или снега.**  **Тема:** « Снеговики играют в снежки».  **Пр. зад:** Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить лепить шар - раскатывать круговыми движениями ладоней. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, самостоятельность. (3стр43) |
| 3 | **Лепка из солёного или сдобного теста**.  **Тема:** « Вкусное угощение».  **Пр. зад:** Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и лёгкое сплющивание. Развивать чувства формы, мелкой моторики. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. (3стр46) |
| 4 | **Лепка с элементами рисования.**  **Тема:** « Колобок катится по дорожке и поёт песенку».  **Пр. зад:** Продолжать учить детей создавать изображения по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к лепке Колобка, который катится по дорожке и поёт песенку. Сочетать разные техники: рисование дорожки в виде кривой линии фломастерами и лепка Колобка в форме шара. Вызвать интерес к « оживлению» Колобка (глазки – бусины или пуговички). (3стр51) |

***Январь***

|  |  |
| --- | --- |
| неделя | Программное содержание |
| 1 | **Лепка из солёного или сдобного теста**.  **Тема:** « Вкусное угощение».  **Пр. зад:** Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и лёгкое сплющивание. Развивать чувства формы, мелкой моторики. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. (3стр48) |
| 2 | **Лепка из солёного или сдобного теста.**  **Тема:** « Угощайся, мишка!».  **Пр. зад:** Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек: раскатывание шара и лёгкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики. Воспитывать аккуратность, самостоятельность. (3стр52) |
| 3 | **Лепка.**  **Тема:** «Бублики-баранки».  **Пр. зад:** Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой). Развивать восприятие формы и мелкую моторику. (3стр54) |
| 4 | **Лепка по замыслу из солёного теста или сдобного теста**  **Тема: «**Я пеку, пеку, пеку….. **»**  **Пр. зад:** Учить детей лепить угощение для кукол из солёного или сдобного теста. Показать разнообразие форм мучных изделий: печенье (круг или диск), бублик (кольцо) и т.д. Активизировать освоенные способы лепки и приёмы оформления поделок (раскатывание шара, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края). Развивать чувство формы, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать самостоятельность, инициативность.  (3стр76) |

***Февраль***

|  |  |
| --- | --- |
| неделя | Программное содержание |
| 1 | **Тема:** « Вот какие у нас сосульки!».  **Пр. зад:** Продолжать учить детей создавать ассоциативные образы природных объектов. Закрепить умение лепить цилиндры (столбики) и заострять один конец пальчиками. Продолжать учить пользоваться стекой. Вызвать интерес к моделированию сосулек разной длины и толщины. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности. (3стр62) |
| 2 | **Тема:** « Вот какая у нас неваляшка!».  Пр. зад: Учить детей лепить игрушки, состоящие из деталей разного размера (туловище - большой шар и голова- маленький шар). Закрепить умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Разнообразить способы деления пластилина на части (разрезать стекой, откручивать, отрывать, отщипывать). Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. (3стр64) |
| 3 | **Лепка**  **Тема:** « Колобок катится по дорожке и поёт песенку».  **Пр. зад:** Продолжать учить детей создавать изображения по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к лепке Колобка, который катится по дорожке и поёт песенку. Сочетать разные техники: рисование дорожки в виде кривой линии фломастерами и лепка Колобка в форме шара. Вызвать интерес к « оживлению» Колобка (глазки – бусины или пуговички). (3стр51) |
| 4 | **Лепка рельефная.**  **Тема:** « Солнышко - колоколнышко».  **Пр.зад:** Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия. Воспитывать самостоятельность, инициативность. (3стр66) |

***Март***

|  |  |
| --- | --- |
| неделя | Программное содержание |
| 1 | **Лепка с элементами конструирования.**  **Тема:** « Вот какой у нас мостик!».  **Пр.зад:** Моделирование мостика из 3 – 4 «брёвнышек»: раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостика. Воспитывать у детей интерес к совместной игре. (3стр70) |
| 2 | **Лепка.**  **Тема:** « Птенчик в гнёздышке».  **Пр.зад:** Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, лёгкое сплющивание в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках). Воспитывать гуманное отношение к птицам.  (3стр72) |
| 3 | **Лепка из солёного теста или пластилина.**  **Тема:** « Вот какие у нас пальчики!».  **Пр. зад:** Моделирование персонажей для пальчикового театра: раскатывание шара (головы), дополнение деталями - прикрепление глаз из бусин, пуговиц, семян; вытягивание или прищипывание ушей. Обыгрывание созданных поделок (нанизывание на пальчики). Развивать восприятие формы и мелкую моторику. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. (3стр79) |
| 4 | **Лепка «Яблоки»**  **-**учить отщипывать маленькие куски пластилина и скатывать из них шарики; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику Янушко 30 |

***Апрель***

|  |  |
| --- | --- |
| неделя | Программное содержание |
| *1* | ***Лепка «Вкусное угощение»***  *- вызвать интерес к лепке угощений для игрушек, учить лепить шар круговыми движениями между ладоней; показать разнообразие форм кондитерских изделий для обогащения зрительских впечатлений; развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук (3стр48)* |
| *2* | ***Блюдце***  *-познакомить со стихотворением; учить повторять фразы вслед за воспитателем; учить произносить звукоподражательные слова, угадывать животное по описанию; закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку (2стр181)* |
| *3* | ***Сосиски для киски***  *- познакомить со стихотворением; совершенствовать умение понимать вопросы; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, любоваться готовым изделием (2стр275)* |
| 4 | **Морковка для зайчика**  - познакомить с содержанием русской народной песенки; учить угадывать животное по описанию; поощрять попытки прочесть стихотворный текст полностью; вызвать интерес к действиям с пластилином, обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями; учить различать красный цвет; воспитывать умение радоваться своим работам (2стр167) |

***Май***

|  |  |
| --- | --- |
| неделя | Программное содержание |
| 1 | **Лепка рельефная.**  **Тема:** « Вот какой у нас салют!».  **Пр. зад:** Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приёмов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию. Развитие чувства формы, ритма, композиции. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. (3стр76) |
| 2 | **Русская народная песенка "Уж как я свою коровушку люблю..." Травка для коровушки**  - познакомить с содержанием русской народной песенки; совершенствовать умение понимать речь воспитателя; учить согласовывать слова в предложении; продолжать учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук; различать зеленый цвет; аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку (2стр84) |
| 3 | мониторинг |
| 4 | мониторинг |