**МИНИ-МУЗЕИ В ДЕТСКОМ САДУ**

**Автор-составитель: Басова И.В.**

**Воспитатель ГБДОУ ЦРР детский сад №111**

МИНИ-МУЗЕЙ ИЗДЕЛИЙ, СВЯЗАННЫХ КРЮЧКОМ И ВЫШИТЫХ КРЕСТОМ И ГЛАДЬЮ.

 Ажурные накрахмаленные салфетки, воздушные воротнич-ки и манжеты, расшитые гладью носовые платки… Многие ли современные девочки могут похвастаться такими вещи-цами?

 А ведь ещё совсем недавно без них невозможно было представить себе домашнего уюта! Каждая девчонка мечтала научиться владеть иголкой и вязальным крючком, чтобы на праздник собственными руками изготовить подарки для бабушки, мамы или любимой подруги. Затаив дыхание, слушали девчонки рассказы бабушек о том, как в старину, сидя на завалинке, последние готовили себе приданное: терпеливо вязали огромные постельные покрывала, украшали искусной вышивкой одежду и полотенца, вставляли в рамки расшитую крестом канву, и получались оригинальные картины.

 Для большинства нынешних девочек эти рассказы звучат как настоящая сказка. Посмотреть на старинное рукоделие они ходят с родителями в музеи.

 Воспитанникам ГБДОУ ЦРР детский сад №111 можно, не выезжая на выставки, получить представление о декоративной вышивке и вязке. Мини-музей включает в себя коллекцию прекрасных экспонатов, демонстрирующих

мастерство вязальщиц и вышивальщиц. Декоративные панно, мини-картины, салфетки, манжеты, воротнички, небольшие скатерти и многое другое дают наглядное представление о различных техниках ручного вышивания: ришелье, крест, гладь, и др.

МИНИ-МУЗЕЙ ПОДЕЛОК ИЗ ОРИГАМИ

 Искусство оригами впечатляет своим многообразием. Чего только не делает из цветной бумаги педагог ГБДОУ №111 Фрунзенского района СПб Ковальчук Надежда Дмитриевна с воспитанниками средних, старших и подготовительных групп! Это и животные, и фрукты, и корабли, и диковенные птицы… Однако дошкольники редко забирают поделки домой. Из оригами воспитатели групп составляют чудесные коллективные работы. Тут и сад с фруктовыми деревьями, и богатый огород, и бегущие по улицам нарядные пешеходы, и пингвины в Арктике, и весёлые Смешарики с воздушными шарами! Иногда коллективные работы служат декорациями к спектаклям, которые разыгрывают дети перед согрупниками. А иногда оригами-животные становятся героями бумажного театра. Ну и конечно, поделки ребят используются для украшения групп и создания тематических плакатов («Что мы видели в лесу», «Магазин одежды» и т.п.).

 Благодаря многообразию поделок каждая группа имеет неповторимый облик.

МИНИ-МУЗЕЙ БИСЕРНЫХ ПОДЕЛОК

 Бисероплетение – одно из любимейших занятий наших прабабушек – вновь недавно вошло в моду. Современные журналы и книги по бисеру предлагают разнообразные тех-ники плетения и низания. Чтобы увлечь ребят бисероплете-нием, в ГБДОУ ЦРР детский сад №111 создан мини-музей поделок из бисера. Воспитанники имеют возможность увидеть и примерить оригинальные ожерелья и браслеты, поиграть с куклами, чьи сарафаны и кокошники украшены бисером и жемчугом, полюбоваться предметами домашнего обихода, украшенными бисером, стразами и пайетками. Примечательно, что ребята, увлечённые бисероплетением, пополняют мини-музей собственными поделками. Так, бисерные цветы и ветки деревьев составили оригинальный гербарий, а бросовый материал, обмазанный пластилином и украшенный стразами, превра-тился в новогодние ёлочные игрушки. Фантазия ребят неис-черпаема, а значит, мини-музей будет пополняться новыми бисерными поделками.