**Конспект музыкального занятия по развитию чувства ритма для детей старшей группы «Палитра для гнома»**

***Цель.*** Развитие музыкально-ритмического слуха у детей старшей группы.

***Задачи:***

*- учить различать долгие и короткие музыкальные длительности, составлять ритмический рисунок (восьмая-восьмая-четвертная), играть ритм на музыкальных инструментах; ускорять и замедлять темп движений в соответствии с музыкальным сопровождением, моделировать в воздухе ритм музыкального фрагмента;*

*- развивать моторику, внимание, координацию движений;*

*- воспитывать коммуникативные качества.*

***Оформление:*** *солнышко, тучки, море, апельсиновое дерево, трава, красные плоскостные цветы.*

***Оборудование:*** *игрушка – гном,**оранжевые кисточки, широкие ленты из синего капрона, «бабочки» на ниточках, колокольчики, кастаньеты, картонная палитра с красками на липучках, радуга на воздушном шарике.*

***Пособия к дидактической игре:*** *магнитные полоски: длинные и короткие.*

**ХОД ЗАНЯТИЯ:**

Дети входят в музыкальный зал.

*Музыкальный руководитель*. Здравствуйте, дети! Друг друга за руки возьмем, улыбнемся и споем: «Добрый день!», а теперь гостям спойте «Добрый день».

*Муз. руководитель.* Ребята, к нам в гости пришел Гном, давайте поиграем с ним в игру «Хлоп-шлеп». Смотрите на меня внимательно и выполняйте хлопки по моему показу.

***Упражнение «Хлоп-шлеп»***  (автор Е.Железнова).

*Описание игры: ритмично под музыку выполняют движения: по 4 хлопка перед собой, по коленям, над головой, по бедрам, за спиной, по полу.*

*Муз. руководитель***.** Дети, Гном к нам пришёл за помощью: он хотел нарисовать радугу, но все краски в палитре потерялись. Поможем Гному? (Дети: Да!). Краски спрятались в этом зале, а где их найти, подскажут загадки. Слушайте внимательно:

«Растут в лесу, на клумбе, в поле небывалой красоты

Отвечайте, дети хором, это яркие (цветы)»

*Муз. руководитель*. А вы видите здесь цветы? (Да!) Как вы думаете, какая краска спряталась в цветах? (Красная). Цветы отдадут краску, если мы поиграем на этой полянке.

*Муз. руководитель.* Сейчас девочки возьмут «бабочек» и будут весело бегать с ними под быструю музыку*.* Затем  мальчики превратятся в гномов и будут

шагать под спокойную музыку и играть колокольчиком, а девочки в это время присядут на любой цветок.  *(Объяснение сопровождается показом).*

***Упражнение «Бабочки и гномы»*** *(автор Т. Суворова).*

*Звучит контрастная музыка: быстрая, легкая - девочки легко бегают врассыпную (бабочки летают); важная, неторопливая - мальчики (гномы) ходят и ритмично звенят колокольчиками, а девочки присаживаются на плоскостной цветок.*

*Муз. руководитель***.** Посмотрите, цветы отдали нам красную краску!

*Муз. руководитель закрепляет краску на палитре)*

*Муз.руководитель***.** Следующую краску нам поможет найти такая загадка:

«С оранжевой кожей, на мячик похожий,

Внутри не пусто, а сочно и вкусно» (Апельсин)

*Муз.руководитель.* Давайте найдём апельсины**.**

*(Дети подходят к апельсиновому дереву)*

*Муз. руководитель.* Дети, если мы порисуем оранжевыми кисточками, то краска отыщется. А рисовать будем в воздухе ритмично под музыку вместе со мной.

(*Дети берут кисточки из коробки, стоящей под деревом и выполняют упражнение)*

***Упражнение «Рисуем песенку»*** *(Моделирование музыкального ритма в воздухе. Звучит песня «Оранжевая песенка» муз. К.Певзнера, сл. А.Арканова, дети рисуют в воздухе оранжевыми кисточками в соответствии с ритмом песни.)*

*Муз.руководитель***.** Апельсиновое дерево дарит нам оранжевую краску.

*Муз.руководитель***.** А вот ещё загадка:

«Ты весь мир обогреваешь, ты усталости не знаешь,

Улыбаешься в оконце, и зовут тебя все (солнце)»

*Муз.руководитель***.** Правильно! Подойдём к солнцу!Споем песню солнечных лучиков, и они подарят нам желтую краску. Мы сейчас возьмём в одну руку лучик *(дети берут из коробки по отрезку желтой пряжи)*, пальцами другой руки поведем по нему и споем звук «ля». Лучики есть короткие и длинные, значит, звук будет коротким или долгим *(Демонстрирует исполнение упражнения).* А теперь берите лучики.

***Музыкально–дидактическое упражнение «Солнышко»*** *(автор И.Каплунова).*

*Муз. руководитель.* Молодцы!Солнце дарит желтую краску. В палитре у Гнома уже три краски. А где найти следующую? Слушайте загадку:

«Зелёная, как трава, моя песенка – ква-ква!» (Лягушка)

*Муз. руководит.* Ищите лягушку! *(Дети подходят к лягушке).* Послушайте песню про лягушек и подпевайте.

*Музыкальный руководитель исполняет песню «Лягушки»*Е. Железновой *сначала без музыкального сопровождения, прохлопывая ритмический рисунок на фразу «ква–ква-ква» (восьмая-восьмая-четвертная).*

*Муз. руководитель.* Дети, зелёная краска отыщется, если мы исполним песню лягушки на музыкальных инструментах. Начинают играть девочки на кастаньетах (берёт кастаньеты и показывает приём игры и ритмический рисунок), затем продолжают мальчики на ложках (педагог демонстрирует игру на ложках). Берите каждый свой инструмент.

***Песня «Лягушки»*** *Е.Железновой в сопровождении оркестра.*

*Муз.руководитель*– Молодцы, замечательный оркестр получился у нас. А вот и зелёная краска. Теперь будем искать следующую. Отгадайте загадку:

«Пушистая вата плывёт куда-то,

Чем вата ниже, тем дождик ближе» (Тучки)

*Муз. руководит.* Правильно! Подойдём к тучкам. Скажите, краску какого цвета мы здесь найдём? (Голубую). Чтобы тучки нам отдали голубую краску, надо нарисовать песню дождя. *(Педагог играет на металлофоне* *ритмический рисунок – восьмая, восьмая, четвертная).* Короткими полосками обозначим короткие звуки, длинными полосками – долгие. Вначале все вместе прохлопаем в ладоши песню дождя. *(Вызывает одного* *ребёнка к магнитной доске)*.

***Музыкально–дидактическое упражнение «Ритм дождя»*** *(автор И.Каплунова)*

*Муз.руководитель.* Мы отыскали голубую краску*.(Крепит краску к палитре)*

*Муз.руководитель***.** Где же нам найти следующую краску? Снова поможет загадка:

«Плещут волны на просторе в синем неспокойном (море)»

*Муз. руководитель*. Тогда отправляемся к морю. (Подходят к бутафорскому *морю).* Море бывает разным: оно то взволнованное, то бушующее, то спокойное. Мы будем слушать музыку и играть волнами. Возьмите синюю ленту вдвоем за края и качайте ею в ритм музыки, а музыка вам подскажет, какие волны на море.

***Активное слушание «Аквариум»*** *(К. Сен-Сан) –*  ***«Морская импровизация»****.*

*Муз. руководитель -* Подарило море синюю краску. Нужно найти последнюю. Снова поможет загадка:

«Очень яркий как фонарик держу в руке воздушный (шарик)»

*Муз. руководитель.* Найдите шарик в зале, какого он цвета? (Фиолетового). Где-то рядом фиолетовая краска! Надо с бубном поиграть, чтобы краску отыскать. А играть будем так: на первую часть музыки водящий играет на бубне ритм: (педагог демонстрирует), все дети в это время бегут по большому кругу поскоком. На вторую часть все останавливаются, приседают и закрывают глаза. Водящий кладёт бубен на пол у кого-нибудь за спиной. Когда музыка закончится, все открывают глаза. У кого сзади оказался бубен – тот новый водящий.

**Музыкальная игра «Весёлый бубен» (Автор Н.Френкель)**

*Муз. руководитель.* Дети, вот и нашлась фиолетовая краска. Заполнилась палитра, теперь Гном сможет нарисовать радугу. Вы очень помогли ему, он благодарит вас. А теперь, Гном просит всех закрыть глаза *(в это время* *радуга на воздушном шарике взлетает к потолку).* Открывайте глаза. Посмотрите, Гном нарисовал радугу. А вам дарит цветные нотки. *(Педагог раздаёт всем детям нотки, дети благодарят за это Гнома).* До свиданья, дети! Попрощайтесь с гостями.

*Звучит веселая музыка, все идут в группу.*