РЕЧЕВЫЕ ПРОБЫ

для детей 6-7 лет

**Серия I – Исследование сенсомоторного уровня речи**

1. **Проверка состояния фонематического восприятия**

*Инструкция:* слушай внимательно и повторяй за мной слоги как можно точнее.

Предъявление – воспроизведение – предъявление – воспроизведение.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предъявление** | **Воспроизведение** | **Баллы** |
| са-ша ша- са |  |  |
| ба-па-ба па-ба-па |  |  |
| та-да-та да-та-да |  |  |
| ша-жа-ша жа-ша-жа |  |  |
| Кот–год-кот год-кот-год |  |  |
|  | Всего: |  |

**2. Исследование артикуляционной моторики**

*Инструкция:* смотри внимательно и повторяй за мной движения.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предъявление** | **Воспроизведение** | **Баллы** |
|
| 1. губы в улыбке |  |  |
| 2. язык «лопаткой» - широкий, распластанный язык лежит на нижней губе, рот приоткрыт |  |  |
| 3. язык «иголочкой» - узкий язык с заостренным кончиком выдвинут изо рта, рот приоткрыт |  |  |
| 4. «маятник» - рот открыт, язык высунут наружу и равномерно передвигается от одного уголка рта к другому  |  |  |
| 5. чередование движений губ: «улыбка»-«трубочка» |  |  |
|  | Всего: |  |

1. **Исследование звукопроизношения**

*Оборудование:* предметныекартинки

*Инструкция:* повторяй за мной слова:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предъявление** | **Воспроизведение** | **Баллы** |
| 1. сад – коляска - глобус |  |  |
| 2. василек – такси- лось |  |  |
| 3. замок - Незнайка |  |  |
| 4. земляника- обезьяна |  |  |
| 5. цапля – кольцо- индеец |  |  |
| 6. шашки- ошейник - карандаш |  |  |
| 7. жаба- жук - лыжи |  |  |
| 8. щука – щенок- плащ |  |  |
| 9. чайник – печенье - мяч |  |  |
| 10. рак – марки - мухомор |  |  |
| 11. река – пряники - фонарь |  |  |
| 12. лампа – волк - стол |  |  |
| 13. лимон- плита - соль |  |  |
| 14. лейка - яблоки – ёж - крылья |  |  |
| 15. куртка – скрипка - шкаф  |  |  |
| 16. грабли – грелка - виноград |  |  |
| 17. хлеб – сухарь - петух |  |  |
| 18. другие звуки | Всего: |  |

**4. исследование сформированности звуко-слоговой структуры слова**

*Инструкция:*  повторяй за мной слова (слова предъявляются до первого воспроизведения):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предъявление** | **Воспроизведение** | **Баллы** |
| 1. лекарство |  |  |
| 2. сковорода |  |  |
| 3. скворечник |  |  |
| 4. танкист |  |  |
| 5. водопроводчик |  |  |
|  | Всего: |  |

***Всего за I серию: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

**Серия II – Исследование активного словаря**

1. **Состояние предикативного словаря.**

**а) *подбор глаголов к существительным***

*Оборудование:*предметные картинки

*Инструкция:* внимательно послушай вопрос и постарайся на него ответить

Инструкция: «Что делают карандашом?» и т.д.; «Что делает (Как передвигается) рыба?» и т.д.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предъявление** | **Воспроизведение** | **Баллы** |
| 1. Что делают спицами? |  |  |
| 2. Что делают щеткой? |  |  |
| 3. Что делает лошадь? |  |  |
| 4. Что делает змея? |  |  |
|  | Всего: |  |

**б) *подбор антонимов к словам – действиям***

*Инструкция:* скажи наоборот

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предъявление** | **Воспроизведение** | **Баллы** |
| 1. открывает |  |  |
| 2. выздоравливает |  |  |
| 3. засыпает |  |  |
|  | Всего: |  |

**в) *называние слов, отличающихся семантической близостью***

*Оборудование:*картинный материал

*Инструкция:* скажи, что делают? Посмотри на картинки и скажи, что делает?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предъявление картинного материала** | **Воспроизведение** | **Баллы** |
| 1. шьет |  |  |
| 2. вяжет |  |  |
| 3. вышивает |  |  |
|  | Всего: |  |

1. **Состояние номинативного словаря.**

**а) *называние предметов по картинкам***

*Оборудование:*предметные картинки

*Инструкция:* назови картинки

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предъявление картинного материала** | **Воспроизведение** | **Баллы** |
| 1. лестница |  |  |
| 2. очки |  |  |
| 3. художник |  |  |
| 4. учитель |  |  |
|  | Всего: |  |

**б) *подбор обобщающих слов***

*Оборудование:*предметные картинки

*Инструкция:* назови предметы одним словом.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предъявление картинного материала** | **Воспроизведение** | **Баллы** |
| 1. тетрадь, ручка, учебник; |  |  |
| 2. молоток, клещи, напильник; |  |  |
| 3. трамвай, троллейбус, поезд; |  |  |
| 4. воспитатель, няня, повар. |  |  |
|  | Всего: |  |

**в) *называние частей предметов***

*Оборудование:*предметные картинки с изображением стула, ботинка, часов

*Инструкция:* назови части предмета

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предъявление картинного материала** | **Воспроизведение** | **Баллы** |
| Части часов: |  |  |
| циферблат |  |  |
| стрелки |  |  |
| корпус |  |  |
| Ремешок (браслет) |  |  |
|  | Всего: |  |

1. **Состояние атрибутивного словаря.**

**а) *называние основных и оттеночных цветов***

*Оборудование:*предметные картинки

*Инструкция:* назови, какой цвет

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предъявление картинного материала** | **Воспроизведение** | **Баллы** |
| 1. голубой |  |  |
| 2. коричневый |  |  |
| 3. фиолеьовый |  |  |
| 4. оранжевый |  |  |
|  | Всего: |  |

***б) подбор прилагательных* *к существительным***

*Оборудование:*предметные картинки

*Инструкция:*  какой (-ое. –ие) на вкус?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предъявление картинного материала** | **Воспроизведение** | **Баллы** |
| 1.Какой на вкус? |  |  |
| лимон |  |  |
| сахар |  |  |
| лук |  |  |
| 2.Подбери признак к предмету: |  |  |
| машина |  |  |
| нож |  |  |
| платье |  |  |
|  | Всего: |  |

**в) *подбор антонимов к прилагательным***

*Оборудование:*предметные картинки

*Инструкция:* скажи наоборот

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предъявление картинного материала** | **Воспроизведение** | **Баллы** |
| 1. твердый |  |  |
| 2. веселый |  |  |
| 3. прямой |  |  |
|  | Всего: |  |

***Всего за II серию: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

**Серия III – Исследование навыков словообразования**

1. **Называние детенышей животных.**

*Инструкция:* назови детенышей животных

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предъявление** | **Воспроизведение** | **Баллы** |
| 1. у лисы |  |  |
| 2. у белки |  |  |
| 3. у собаки |  |  |
| 4. у коровы |  |  |
| 5. у свиньи |  |  |
|  | Всего: |  |

1. **Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами.**

*Оборудование:*картинки с изображениембольшого и маленького предметов.

*Инструкция:* назови ласково.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предъявление** | **Воспроизведение** | **Баллы** |
| 1. стол |  |  |
| 2. гриб |  |  |
| 3. кольцо |  |  |
| 4. ведро |  |  |
| 5. гнездо |  |  |
|  | Всего: |  |

1. **Образование прилагательных от существительных.**

**а) *относительных***

*Инструкция:*  пирог с яблоками - яблочный.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предъявление** | **Воспроизведение** | **Баллы** |
| 1. сок из абрикоса - |  |  |
| 2. салат из моркови - |  |  |
| 3. горка изо льда - |  |  |
| 4. сумка из кожи - |  |  |
| 5. лист березы- |  |  |
|  | Всего: |  |

**б) *качественных***

*Инструкция:*  если днем жара, то день – жаркий, а если...

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предъявление** | **Воспроизведение** | **Баллы** |
| 1. холодно - |  |  |
| 2. тепло - |  |  |
| 3. солнце - |  |  |
| 4. мороз - |  |  |
| 5. дождь - |  |  |
|  | Всего: |  |

**в) *притяжательных***

*Инструкция:*  хвост льва – львиный, а хвост …

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предъявление** | **Воспроизведение** | **Баллы** |
| 1. хвост лисы - |  |  |
| 2. хвост кошки - |  |  |
| 3. хвост зайца - |  |  |
| 4. хвост медведя - |  |  |
| 5. хвост волка - |  |  |
|  | Всего: |  |

***Всего за III серию: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

**Серия IV – Исследование навыков словоизменения**

1. **Повторение предложений.**

*Инструкция:*  послушай предложение и попробуй повторит его как можно точнее.

Предложение читается до первого воспроизведения (1 – 2 раза)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предъявление** | **Воспроизведение** | **Баллы** |
| 1. Птичка свила гнездо. |  |  |
| 2. Корабль плывет по морю. |  |  |
| 3. Мама работает врачом. |  |  |
| 4. Ласточки улетают в теплые края. |  |  |
| 5. Большие груши висят на дереве. |  |  |
|  | Всего: |  |

1. **Верификация предложений.**

*Инструкция:*  я буду называть предложения, и если в некоторых из них будут ошибки, постарайся их исправить.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предъявление** | **Воспроизведение** | **Баллы** |
| 1. Милиционер стоит на **пост**. |  |  |
| 2. мама склонилась над **коляска**.. |  |  |
| 3. катя **нарисовали** рисунок. |  |  |
| 4. Собака **вышла** в будку**.** |  |  |
| 5. Морковь съедена **заяц.** |  |  |
|  | Всего: |  |

1. **Составление предложений из слов, предъявленных в начальной форме.**

*Инструкция:*  я буду называть слова, а ты постарайся составить из них предложение.

Слова предъявляются до первого ответа.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предъявление** | **Воспроизведение** | **Баллы** |
| 1. Машина, в, стоять, гараж. |  |  |
| 2. Стол, чашка, со, упасть. |  |  |
| 3. Синичка, ветка, на, сидеть.. |  |  |
| 4.Груша, бабушка, внучка, давать**.** |  |  |
| 5. Осень, идти, дождь, часто. |  |  |
|  | Всего: |  |

1. **Добавление предлогов в предложение.**

*Инструкция:*  сейчас я прочитаю предложение, а ты постарайся вставить слово, которое в нем пропущено.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предъявление** | **Воспроизведение** | **Баллы** |
| 1. Мама наливает компот …бокал. |  |  |
| 2. Почки распустились … деревьях. |  |  |
| 3. пес сидит … конуры. |  |  |
| 4. Лена пьет чай … чашки. |  |  |
| 5. щенок спрятался … крыльцом. |  |  |
|  | Всего: |  |

**5. Образование существительных множественного числа в именительном и родительном падежах**

 *Инструкция:* один – дом, а если их много, то это дома.

 *Инструкция:* один – дом, а много чего? – Домов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Предъявление** | **Воспроизведение** |
| **Им. падеж, мн ч.** | **Баллы** | **Род. падеж, мн ч.** | **Баллы** |
| 1. воробей- |  |  |  |  |
| 2.окно -  |  |  |  |  |
| 3. звезда -  |  |  |  |  |
| 4.ухо- |  |  |  |  |
| 5. дерево -  |  |  |  |  |
|  |  |  | Всего: |  |

***Всего за IV серию: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

**Серия V – Исследование связной речи**

**1. Составление рассказа по серии сюжетных картинок (2-3 картинки)**

*Инструкция:*  посмотри на эти картинки, постарайся разложить их по порядку и расскажи, что было сначала, что потом и чем всё закончилось. Не забудь придумать название рассказа.

**2. пересказ прослушанного текста.**

*Инструкция:*  сейчас я прочту тебе небольшой рассказ, слушай внимательно, запоминай и приготовься его пересказывать.

*Рассказ предъявляется не более двух раз.*

**ЛАСТОЧКА.**

Ласточка летела около окошка и зацепилась лапкой за нитку. Конец нитки был привязан к окну. Нитка не пускала ласточку. На её писк слетелось много ласточек, они летали вокруг подружки. Вот одна из них клюнула нитку. Потом стали клевать нитку все другие ласточки. Скоро ласточка была на свободе.

**ПРО ДВУХ КОЗЛИКОВ.**

С одного берега подходит к речке белый козлик, а с другого – черный козлик, и один хочет речку перейти , и другой. А через речку мостик перекинут такой узкий, что только одному пройти можно, а двоим тесно. Не хотел белый козлик переждать, пока черный через мостик перейдет. А черный козлик не хотел ждать, пока белый перейдет. Двинулись они оба по мостику, сошлись на середине и давай бить друг друга лбами и рогами. Бились, бились, и кончилось тем, что оба в воду упали и утонули.

 ***Всего за IV серию: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

**Обработка результатов:**

**I серия. ИССЛЕДОВАНИЕ СЕНСОМОТОРНОГО УРОВНЯ РЕЧИ**

**ПРОВЕРКА СОСТОЯНИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ.**

Вначале предъявляется первый член пары (БА – ПА), затем второй (ПА – БА). Оценивается воспроизведение пробы в целом (БА - ПА – ПА - БА). Слоги предъявляются до первого воспроизведения: точного повторения добиваться не следует, т.к. задачей обследования является измерение актуального уровня развития речи.

***Оценка:***

1 балл – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления;

0,5 балла – первый член воспроизведен правильно, второй уподобляется первому (БА – ПА – БА - ПА);

0,25 балла – неточное воспроизведение обоих членов пары с перестановкой слогов, их заменой и пропусками;

0 баллов – отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы.

**ИССЛЕДОВАНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ МОТОРИКИ**

Для того, чтобы оценить выполнение артикуляционных движений, нужно попросить ребенка удерживать органы речи в нужном положении 3-5 секунд; последние три упражнения необходимо выполнить по 4-5 раз. Во время выполнения ребенком артикуляционных упражнений следует обращать внимание на их объем, темп выполнения, точность конфигурации, симметричность, наличие синкинезий, т.е. сопутствующих непроизвольных движений (например, при выполнении упражнения «маятник» нередко наблюдаются сопутствующие движения подбородка, реже – головы или глазных яблок вслед за языком, синкинезии могут отмечаться и со стороны моторики рук), гиперкинезов, т.е. насильственных движений в мышцах речевого аппарата, усиленного слюноотделения, тремора органов речи, т.е. дрожания языка или губ, а также посинения артикуляционных органов или носогубного треугольника.

***Оценка:***

1 балл – правильное выполнение с точным соответствием всех характеристик движения предъявленному;

0,5 балла – замедленное и напряженное выполнение;

0,25 балла – выполнения с ошибками: длительный поиск позы, неполный объем движения, отклонения в конфигурации, синкинезии, гиперкинезы;

0 баллов – невыполнение движения.

**ИССЛЕДОВАНИЕ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ**

При необходимости можно уточнить произношение других согласных звуков (*Б, П, Д, Т, Г, К, Х*) и *Й*. В целях экономии времени фразы и тексты с проверяемыми звуками на этом этапе не предъявляются, т.к. возможность уточнить произношение звука в разных позициях и при разной степени самостоятельности речи представляется в ходе дальнейшего обследования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **^ Группа звуков** | **балл** |
| **1** | свистящие **С Сь З Зь Ц** |  |
| **2** | шипящие **Ш Ж Ч Щ** |  |
| **3** | **Л Ль** |  |
| **4** | **Р Рь** |  |
| **5** | остальные звуки |  |

***Оценка:*** предлагается условно разделить все звуки на пять групп: первые четыре – это наиболее часто подвергающиеся нарушению гласные (1 группа – свистящие *С, Сь, З, ЗЬ, Ц*; 2 – шипящие *Ш, Ж, Ч, Щ* ;3 – *Л, Ль*; 4 – *Р, Рь*;) и пятая группа – остальные звуки, дефектное произношение которых встречается значительно реже: задненебные звуки Г, К, Х и их мягкие варианты, звук Й, случаи дефектов озвончения, смягчения редкие нарушения произношения гласных звуков).
Произношение звуков каждой группы оценивается в отдельности по следующему принципу:

3 балла – безукоризненное произношение всех звуков группы в любых ситуациях;

1,5 балла – один или несколько звуков группы правильно произносятся изолированно и отраженно, но иногда подвергаются заменам или искажениям в самостоятельной речи, т.е. недостаточно автоматизированы;

1 балл – в любой позиции искажается или заменяется только один звук;

0 баллов – искажениям или заменам во всех речевых ситуациях подвергаются все или несколько звуков группы.

Баллы, начисленные за каждую из пяти групп, суммируются.

**ИССЛЕДОВАНИЕ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗВУКО-СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА**

***Оценка:***

1 балл – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления;

0,5 балла – замедленное послоговое воспроизведение;

0,25 балла – искажение звуко-слоговой структуры слова (пропуски и перестановки звуков и слогов внутри слова);

0 баллов – невозможность воспроизведения.

***Максимальная оценка за серию №1 равна 30 баллам.***

**II серия. ИССЛЕДОВАНИЕ АКТИВНОГО СЛОВАРЯ**

***Оценка:***

1 балл — точное наименование;

0,5 балла — поиск с нахождением правильного наименования или ответ сло­восочетанием;

0,25 балла — близкая вербальная замена, искажение звуковой структуры слова;

0 баллов — отказ, далекая словесная парафазия, замена одной части речи на другую.
***Максимальная оценка за серию №2 равна 34 баллам для детей 4 лет и 35 баллам для детей 5-6 лет.***

**III серия. ИССЛЕДОВАНИЕ НАВЫКОВ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ**

***Оценка*** для всех заданий серии производится по общим критериям:

1 балл – правильный ответ;

0,5 балла – самокоррекция или правильный ответ *после стимулирующей помощи*;

0,25 балла – неверно образованная форма;

0 баллов – невыполнение.

***Максимальная оценка за серию №3 равна 25 баллам***

**IV серия. ИССЛЕДОВАНИЕ НАВЫКОВ СЛОВОИЗМЕНЕНИЯ**

 **ПОВТОРЕНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ.**

***Оценка:***

1 балл – точное и правильное воспроизведение;

0,5 балла – пропуск отдельных слов без искажения смысла и структуры предложения;

0,25 балла – пропуск частей предложения, искажение смысла и структуры предложения, замена на прямую речь, предложение не закончено;

0 баллов – невоспроизведение.

**ВЕРИФИКАЦИЯ ПРЕДЛОЖЕНИЙ**

***Оценка:***

1 балл – выявление и исправление ошибки;

0,5 балла – выявление ошибок и исправление их с незначительными неточностями (пропуск, перестановка, замена слов, нарушение порядка слов);

0,25 балла – ошибка выявлена, но не исправлена, или предпринята аграмматичная попытка исправления ошибки;

0 баллов – ошибка не выявлена.

**СОСТАВЛЕНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ИЗ СЛОВ, ПРЕДЪЯВЛЕННЫХ В НАЧАЛЬНОЙ ФОРМЕ**

***Оценка:***

1 балл – предложение составлено верно;

0,5 балла – нарушен порядок слов;

0,25 балла – наблюдаются пропуски, привнесения или замены слов, аграмматизмы, незначительные смысловые неточности;

0 баллов – смысловая неадекватность или отказ от выполнения задания.

**ДОБАВЛЕНИЕ ПРЕДЛОГОВ В ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

В связи с трудностью этого задания используются два вида помощи: 1-й – стимулирующая («*^ Неверно, подумай еще!*»); 2-ой – в виде вопроса к пропущенному предлогу (*Наливает чай куда?*).

***Оценка:***

1 балл – правильный ответ;

0,5 балла – правильный ответ *после стимулирующего вида помощи*;

0,25 балла – правильный ответ *после помощи второго вида*;

0 баллов – неэффективное использование помощи как первого, так и второго вида.

**ОБРАЗОВАНИЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ МНОЖЕСТВЕННОГО ЧИСЛА В ИМЕНИТЕЛЬНОМ И РОДИТЕЛЬНОМ ПАДЕЖАХ**

***Оценка***:

1 балл – правильный ответ;

0,5 балла – правильный ответ *после стимулирующей помощи*;

0,25 балла – неверно образованная форма;

0 баллов – невыполнение.

***Максимальная оценка за серию №4 равна 30 баллам***

**V серия. ИССЛЕДОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ**

**СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ПО СЕРИИ СЮЖЕТНЫХ КАРТИНОК ИЗ 2 – 3 КАРТИНОК**

***Оценка*** производится по трем критериям.

***а) критерий смысловой целостности:***

5 баллов – рассказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности;

2,5 балла – допускается незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей, нет связующих звеньев;

1 балл – выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла, либо рассказ не завершен;

0 баллов – отсутствует описание ситуации.

***б) критерий лексико-грамматического оформления высказывания:***

5 баллов – рассказ оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств;

2,5 балла – рассказ составлен без аграмматизмов, но наблюдаются стереотипность оформления, единичные случаи поиска слов или неточное словоупотребление;

1 балл – наблюдаются аграмматизмы, стереотипность оформления, неадекватное использование лексических средств;

0 баллов – рассказ не оформлен.

***в)* *критерий самостоятельности выполнения задания:***

5 баллов – самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ;

2,5 балла – картинки разложены *со стимулирующей помощью*, рассказ составлен самостоятельно;

1 балл – раскладывание картинок и составление рассказа *по наводящим вопросам*;

0 баллов – задание недоступно даже при наличии помощи.

 **ПЕРЕСКАЗ ПРОСЛУШАННОГО ТЕКСТА**

***Оценка*** производится также по трем критериям.

***а) критерий смысловой целостности:***

5 баллов – воспроизведены все основные смысловые звенья;

2,5 балла – смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями, нет связующих звеньев;

1 балл – пересказ неполный, имеются незначительные сокращения, или искажение смысла, или включение посторонней информации;

0 баллов – невыполнение.

***б) критерий лексико-грамматического оформления высказывания:***

5 баллов – пересказ составлен без нарушений лексических и грамматических форм;

2,5 балла – пересказ не содержит аграмматизмов, но наблюдаются стереотипность оформления высказывания, поиск слов, отдельные близкие словесные замены;

1 балл – отмечаются аграмматизмы, повторы, неадекватные словесные замены, неадекватное использование лексических средств;

0 баллов – пересказ не доступен.

***в)* *критерий самостоятельности выполнения задания:***

5 баллов – самостоятельный пересказ после первого предъявления;

2,5 балла – пересказ после минимальной помощи (1-2 вопроса) или после повторного прочтения;

1 балл – пересказ по вопросам;

0 баллов – пересказ задание не доступен даже по вопросам .
Баллы, начисленные по каждому критерию, суммируются, затем высчитывается количество баллов за всю серию.
***Максимальная оценка за серию №5 равна 30 баллам***

Таким образом, экспресс-методика обследования включает 102 задания, не счи­тая проверки звукопроизношения. Все задания объединены в пять серий. Наибольшее количество баллов за всю методику равно 150. Приняв эту цифру за 100%, можно высчитать процентное выра­жение успешности выполнения речевых проб. Если 150 принять за 100%, то процент успешности выполнения методики каждым испытуемым можно вычислить, умножив суммарный балл за весь тест на 100 и разделив полу­ченный результат на 150. Полученное значение можно соот­нести с одним из четырех выделенных Т.А. Фотековой уровней успешности:

IV уровень — 100 – 80%;

III уровень — 79,9 – 65%;

II уровень — 64,9 – 45%;

I уровень — 44,9% и ниже.

IV уровень успешности выполнения теста соответствует возрастной норме речевого развития, успешность III уровня свидетельствует о наличии нетяжелого системного речевого нарушения или выраженной несформированности отдельных сторон речи. Такая результативность характерна для детей с ОНР III уровня, нерезко выраженным общим недоразвитием речи, лексико-грамматическим недоразвитием речи, задержкой психического развития. Успешность выполнения заданий тестовой методики, соответствующая II уровню, указывает на наличие выраженного ОНР, ЗПР. Помимо речевого дефекта, у таких детей обычно выявляется недостаточность познавательной деятельности, поэтому им необходима комплексная коррекция, как логопедическая, так и психологическая. Самый низкий уровень успешности тестируемого свидетельствует о грубом недоразвитии всех сторон речи ребенка. У таких детей часто диагностируется моторная алалия или сложный дефект. Для анализа механизмов и структуры таких нарушений представляется более продуктивным нейропсихологический подход.