Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №1

муниципального образования Щербиновский район

станица Старощербиновская

**Конспект непосредственно образовательной деятельности по теме:**

**«Формирование музыкальной культуры на основе знакомства**

**с народной музыкой».**

**Образовательные области: «Музыка», «Познание», «Социализация», «Коммуникация».**

Автор-составитель: Турчанинова Татьяна Леонидовна музыкальный руководитель первой квалификационной категории

2013г.

**Программные задачи:**

Продолжать развивать у детей интерес к русской народной музыке, музыкальную отзывчивость на неё.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с народной музыкой.

Закреплять знание жанров народной музыки.

Закреплять певческие навыки: петь лёгким звуком, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии.

Побуждать детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Интеграция образовательных областей:**

**Образовательная область «Социализация:**

Соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной деятельности; активно проявлять эмоции от сотрудничества, радоваться успехам сверстников. Приобщать детей к музыке и музыкальной культуре Кубани.

**Образовательная область «Познание»:**

Поддерживать интерес к истории создания русских народных песен. Формировать навыки несложных обобщений и выводов.

**Образовательная область «Коммуникация»:**

Воспитывать коммуникативные качества: владеть слушательской культурой; аргументировать просьбы и желания, связанные с музыкально – художественной деятельностью.

**Активизация словаря:** коротушки, вертушки, припевки, частые.

**Образовательная область «Физическая культура»:**

Закреплять умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами.

**Оборудование**: компьютер, мультимедийная установка, видеозапись с выступлением государственного академического хореографического ансамбля «Берёзка», Кубанского казачьего хора; слайды с изображением рябины, берёзы.

**Предварительная работа:** беседы о русских народных песнях; рассматривание слайдов с выступлением народных коллективов. Слушание русских народных песен, частушек.

**Ход.**

В зал входят дети и присаживаются на стульчики полукругом.

**Музыкальный руководитель:** Здравствуйте, ребята!

Я расскажу вам сегодня сказку про ловкого солдата.

Царь проверял однажды караул и увидел, что один солдат-то вроде спит.

- Спишь? – спрашивает царь.

- Никак нет, - отвечает солдат, не сплю.

- А что же ты делаешь?

- Звёзды считаю.

- Ну и много насчитал?

- Здесь тьма – тьмой. Здесь семьдесят со мной, а здесь не успел обсчитать – вы помешали…

Попробуй, проверь этого солдата!

Дети, как вы думаете, можно ли сосчитать звёзды? **(ОТВЕТ ДЕТЕЙ)**

А сколько на Руси песен? Их так же невозможно сосчитать, как сказочному герою – звёзды. Русский народ берёг родную землю и воспевал её красоту в песнях и сказаниях.

С нежностью обращались к рябинушке кудрявой, реченьке быстрой, берёзке белой, травушке шелковой.

1-й ребенок: Ты, рябинушка .  ***СЛАЙД №1.***

Раскудрявая,

Ты когда взошла?

Когда выросла?

2-й ребенок: Я весной взошла,

Летом выросла.

По зорям цвела,

Солнцем вызрела.

**Звучит куплет русской народной песни «Ой, рябина - рябинушка»**

**Музыкальный руководитель:** С теплотой и нежностьюобращались к берёзке.

Берёза, моя берёзонька! ***СЛАЙД №2.***

Берёза, моя белая,

Берёза раскудрявая.

Стоишь ты, берёзонька,

Посередь долинушки.

На тебе, берёзонька,

Листья зелёные,

Под тобой, берёзонька,

Трава шелковая.

Близ тебя, берёзонька,

Красны девицы

Венки плетут.

- Какую русскую народную песню о берёзке вы знаете? **(ОТВЕТ ДЕТЕЙ)**

О берёзке много песен создал русский народ, потому что это дерево любимо всеми. Соберутся девушки на полянке и водят вокруг берёзки хоровод.

Я предлагаю вам посмотреть хоровод «Берёзка» в исполнении хореографического ансамбля «Берёзка».

***ХОРОВОД «ВО ПОЛЕ БЕРЁЗА СТОЯЛА» СЛАЙД №3.***

**Музыкальный руководитель:** Всегда русский народ любил песню – весёлую и грустную. Песня сопровождала людей во время труда и праздника, помогала работать и отдыхать.

(воспитатель выводит на середину зала девочку, исполняющую роль Дуни)

**Музыкальный руководитель:**

Пошла Дуня из ворот во зелёный огород –

Сорвала лопушок, да под самый корешок.

Сшила Дуня сарафан и не пряден, и не ткан.

Положила в уголок в берестяный коробок.

Где ни взялся таракан,

Проел Дунин сарафан!

(Дуня плачет)

**Музыкальный Руководитель:** Не плачь, Дуня! Мы тебе сошьём новый сарафан.

Мальчики становятся полукругом (кузнецы), вперёд выходят Дуня.

***ИНСЦЕНИРУЕТСЯ РУССКАЯ НАРОДНАЯ ПЕСНЯ «ВО КУЗНИЦЕ»***

**Музыкальный руководитель:** Какие жанры русских народных песен вы знаете?

Дети: Хороводные, плясовые, частушечные, колыбельные.

**Музыкальный руководитель:** Правильно, были хороводы, когда юноши и девушки образовывали круг и разыгрывали песню, как маленький спектакль.

Такой хоровод назывался игровым. Вот и мы сейчас с вами поиграем. Становитесь в круг.

**ПРОВОДИТСЯ ХОРОВОДНАЯ ИГРА «КАК У ДЯДИ ЯКОВА».**

**Музыкальный руководитель:** Издавна на Русиустраивались весёлые ярмарки.

Люди спешили на ярмарку, чтобы продать свой товар и на вырученные деньги купить себе обновы или нужные в хозяйстве вещи. Кроме того на ярмарках устраивали весёлые игры, соревнования, пели песни.

Вдоль улицы во конец

Шёл удалый молодец.

То был Ваня – удалец!

-Ребята, спросим у Иванушки, где он бывал, что он видал, что домой везёт?

**ИНСЦЕНИРУЕТСЯ ПЕСНЯ «ГДЕ БЫЛ, ИВАНУШКА?»,** русская народная песня.

**Музыкальный руководитель:**

Я пойду да разойдуся,

По зеленой по траве.

Заиграли гармонисты –

Всё волнуется во мне.

- В этой задорной частушечной песне отразилась вся любовь русского человека к весёлой плясовой песне. Почему плясовая?

(можно петь и танцевать, плясать)

- Плясовые песни, они какие по настроению?

(весёлые, радостные, задорные, создают хорошее настроение)

**ПЕСНЯ «КАК У НАШИХ У ВОРОТ».**

**Музыкальный руководитель (поёт):**

Не хотела выходить –

Стояла и стеснялася,

А гармошка заиграла –

Я не удержалася!

- Что я спела? Песню или частушку? **ОТВЕТЫ ДЕТЕЙ.**

**Музыкальный руководитель:** Правильно, частушку. Это коротенькие плясовые песенки. А как в старину называли частушку?

(коротушки, вертушки, припевки, частые)

- Отсюда и пошло название – частушка. Вот сейчас мы и послушаем, как звучат эти песенки – частушки.

Девочка: Эй, девчонки – хохотушки,

Запевайте-ка частушки!

Запевайте веселей,

Чтоб порадовать гостей!

**ИСПОЛНЯЮТСЯ ЧАСТУШКИ.**

**Музыкальный руководитель**: Ребята, как называется край, где мы с вами живём?

(Краснодарский)

- Славится наша Кубань песнями, плясками.

- Кубанский народ без песен и плясок, что виноградная лоза без гроздьев.

- На Кубани казачкам и камешек подпевает.

- Веселы привалы, где казаки подпевали.

- А были ещё песни, которые помогали маршировать в строю и назывались они строевые. Одну из них мы сейчас послушаем в исполнении Кубанского казачьего хора. Называется она «Роспрягайтэ, хлопци, конэй»

**Звучит песня «Роспрягайтэ, хлопци, конэй». *СЛАЙД №4.***

**Музыкальный руководитель:**

**-** Дети, вам понравилась песня? Какая она по характеру?

(весёлая, задорная, звонкая, игривая, строевая)

- А можно под неё плясать? (ответ детей).

- Значит она ещё какая? – Плясовая.

**Музыкальный руководитель:**

Ребята, о чём мы с вами сегодня говорили?

Какие жанры народных песен вы знаете?

Какая из прозвучавших песен вам понравилась больше всего? Почему?