Утверждаю Приложение

директор школы к рабочей программе приказ № 44-О по литературе

 от «\_28\_\_» августа2013г.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 В.А. Шкарупелова

**Календарно-тематическое планирование**

 **литература 10 Г, Д, Е класс**

 **2013-2014 учебный год.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **№****урока** | **Тема урока** | **Тип урока** | **Домашнее задание** |
| **По плану** | **Фактически** |
| **Введение. Творчество А.С. Пушкина-8 часов.** |
| 10Г10Д10Е | 04.0911.0918.09 |  | Русская литература 19 века в контексте мировой культуры. | Лекция с эл.беседы | Лекция |
| 10Г10Д10Е | 04.0911.0918.09 |  | А.С.Пушкин. Тема поэта и поэзии в лирике | Изучение нового материала | Биография Пушкина. |
| 10Г10Д10Е | 05.0912.0919.09 |  | Эволюция темы свободы и рабства в лирике А.С.Пушкина. | Комбинированный | Вопросы. |
| 10Г10Д10Е | 05.0912.0919.09 |  | Философская лирика А.С.Пушкина. | Изучение нового материала | Анализ стихотворения |
| 10Г10Д10Е | 06.0913.0920.09 |  | А.С.Пушкин «Медный всадник». Входная контрольная. | Лекция с элементами беседы. |  Вопросы в тетради |
| 10Г10Д10Е | 06.0913.0920.09 |  | Роман «Евгений Онегин». | Практикум | Подготовить сообщение |
| 10Г10Д10Е | 13.0920.0927.09 |  | Повторение темы: Лирика А.С. Пушкина. |  Практикум | Карточки  |
| 10Г10Д10Е | 13.0920.0927.09 |  | Повторение темы: Роман «Евгений Онегин». |  Практикум | Карточки |
| **Творчество М.Ю. Лермонтова-8 часов.** |
| 10Г10Д10Е | 02.1009.1016.10 |  | М.Ю.Лермонтов. Жизнь и творчество. | Лекция с элементами беседы. | Конспект в тетради. |
| 10Г10Д10Е | 02.1009.1016.10 |  | Молитва как жанр в лирике М.Ю.Лермонтова. | Изучение нового материала |  |
| 10Г10Д10Е | 03.1010.1017.10 |  | Тема жизни и смерти в лирике Лермонтова. | Комбинированный | Чтение стихотворения наизусть |
| 10Г10Д10Е | 03.1010.1017.10 |  | Философские мотивы лирики М.Ю.Лермонтова. | Изучение нового материала |  Выразительное чтение стихотворения |
| 10Г10Д10Е | 04.1011.1018.10 |  | Адресаты любовной лирики Лермонтова. |  Лекция с элементами беседы | Конспект в тетради. |
| 10Г10Д10Е | 04.1011.1018.10 |  | Роман «Герой нашего времени». |  Повторительно- обобщающий |  Заполнить таблицу |
| 10Г10Д10Е | 11.1018.1025.10 |  | Повторение темы: Лирика М.Ю. Лермонтова. | Практикум | Карточки |
| 10Г10Д10Е | 11.1018.1025.10 |  | Повторение темы: Роман «Герой нашего времени». | Практикум | Карточки |
| **Зачёт №1 «Творчество А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова»** |
| **Творчество Н.В. Гоголя-8 часов.** |
| 10Г10Д10Е | 30.1006.1113.11 |  | Н.В.Гоголь. Жизнь и творчество ( с обобщением ранее изученного). |  Лекция с элементами беседы | Конспект в тетради. |
| 10Г10Д10Е | 30.1006.1113.11 |  | Н.В.Гоголь «Петербургские новости». Образ «маленького человека». | Лекция с элементами беседы |  «Невский проспект»-читать |
| 10Г10Д10Е | 31.1007.1114.11 |  | Н.В.Гоголь «Невский проспект». Образ Петербурга. | Практикум |  Конспект в тетради |
| 10Г10Д10Е | 31.1007.1114.11 |  | Реальность и фантастика в повести «Невский проспект». | Комбинированный | Задание в тетради |
| 10Г10Д10Е | 01.1108.1115.11 |  | Н.В.Гоголь «Портрет». | Лекция с элементами беседы | Подготовиться к семинару. |
| 10Г10Д10Е | 01.1108.1115.11 |  | Поэма «Мёртвые души». | Семинар | «Обломов»-читать |
| 10Г10Д10Е | 08.1115.1122.11 |  | Повторение темы: Сборник ««Петербургские новости». | Практикум | Карточки |
| 10Г10Д10Е | 08.1115.1122.11 |  | Повторение темы: поэма «Мёртвые души». | Практикум | Карточки |
| **Обзор русской литературы второй половины 19 века. Творчество И.А. Гончарова-8 часов.** |
| 10Г10Д10Е | 27.1104.1211.12 |  |  Обзор русской литературы второй половины 19 века. |  Лекция с элементами беседы | Конспект в тетради |
| 10Г10Д10Е | 27.1104.1211.12 |  | И.А.Гончаров. Жизнь и творчество.  | Лекция с элементами беседы | Подготовиться к беседе по вопросам учебника |
| 10Г10Д10Е | 28.1105.1212.12 |  | «Обломов» особенности композиции романа. | Лекция с элементами беседы | Пересказ материала урока |
| 10Г10Д10Е | 28.1105.1212.12 |  |  «Обломов» как роман о любви.  |  Лекция с элементами беседы |  Заполнить таблицу |
| 10Г10Д10Е | 29.1106.1213.12 |  | «Что такое обломовщина?» | Лекция с элементами беседы. |  Индивидуальные задания |
| 10Г10Д10Е | 29.1106.1213.12 |  | Роман «Обломов» в русской критике. | Изучение нового материала | Выписать тезисы. |
| 10Г10Д10Е | 06.1213.1220.12 |  | Повторение темы: Творчество И.А. Гончарова. | Практикум | Карточки |
| 10Г10Д10Е | 06.1213.1220.12 |  | Повторение темы: Роман «Обломов». | Практикум | Карточки |
| **Творчество А.Н. островского-8 часов.** |
| 10Г10Д10Е | 15.0122.0129.01 |  | А.Н.Островский. Жизнь и творчество. Традиции русской драматургии в творчестве писателя. |  Лекция с элементами беседы |  Составить хронологическую таблицу |
| 10Г10Д10Е | 15.0122.0129.01 |  | Драма «Гроза». История создания, система образов. |  Лекция с элементами беседы | «Гроза»-читать |
| 10Г10Д10Е | 16.0123.0130.01 |  | Своеобразие конфликта. Система образов. | Изучение нового материала | Стр.11-14 |
| 10Г10Д10Е | 16.0123.0130.01 |  | Город Калинов и его обитатели. Изображение «жестоких нравов» «тёмного царства». | Лекция с элементами беседы. | Заполнить таблицу |
| 10Г10Д10Е | 17.0124.0131.01 |  | Протест Катерины против «тёмного царства пьесы. | Аналитическое чтение | Характеристика Катерины. |
| 10Г10Д10Е | 17.0124.0131.01 |  | Нравственная проблематика пьесы. | Лекция с элементами беседы. | Сочинение  |
| 10Г10Д10Е | 24.0131.0107.02 |  | Повторение темы: Творчество А.Н. Островского. | Практикум | Карточки |
| 10Г10Д10Е | 24.0131.0107.02 |  | Повторение темы: Драма «Гроза». |  Практикум | Карточки |
| **Творчество И.С. Тургенева-8 часов.** |
| 10Г10Д10Е | 12.0219.0226.02 |  | И.С.Тургенев. Жизнь и творчество ( с обобщением ранее изученного). |  Лекция с элементами беседы | «Отцы и дети»-читать |
| 10Г10Д10Е | 12.0219.0226.02 |  | История создания романа «Отцы и дети».  | Изучение нового материала | Подготовиться к анализу главных героев |
| 10Г10Д10Е | 13.0220.0227.02 |  | Базаров – герой своего времени. Духовный конфликт героя. |  Лекция с эл.беседы | Составить таблицу |
| 10Г10Д10Е | 13.0220.0227.02 |  | «Отцы» и «дети» в романе «Отцы и дети». К |  Лекция с эл.беседы | Стр.64-69 |
| 10Г10Д10Е | 14.0221.0228.02 |  | Любовь в романе «Отцы и дети».  |  Лекция с эл.беседы | Стр.69-72 |
| 10Г10Д10Е | 14.0221.0228.02 |  | Споры в критике вокруг романа.  | Лекция с эл.беседы | Стр.76-79 |
| 10Г10Д10Е | 21.0228.0206.03 |  | Повторение темы: Жизнь и творчество И.С. Тургенева. | Практикум | Карточки |
| 10Г10Д10Е | 21.0228.0206.03 |  | Повторение темы: Роман «Отцы и дети». | Практикум | Карточки |
| **Творчество Ф.И. Тютчева, А.А. Фета-8 часов.** |
| 10Г10Д10Е | 12.0319.0326.03 |  | Ф.И.Тютчев. Жизнь и творчество.  | Лекция с эл.беседы | Конспект |
| 10Г10Д10Е | 12.0319.0326.03 |  | Единство мира и философия природы в лирике Ф.И.Тютчева. | Лекция с эл.беседы | Чтение стихотворения наизусть |
| 10Г10Д10Е | 13.0320.0327.03 |  | Человек и история в лирике Ф.И.Тютчева. | Аналитическое чтение |  Выразительное чтение стихотворения |
| 10Г10Д10Е | 13.0320.0327.03 |  | Любовная лирика Ф.И.Тютчева. «О, как убийственно мы любим…», «К.Б.». | Практикум  |  Анализ стихотворения |
| 10Г10Д10Е | 14.0321.0328.03 |  | А.А.Фет. Жизнь и творчество. Жизнеутверждающее начало в лирике природы. | Лекция с эл.беседы |  Выразительное чтение стихотворения |
| 10Г10Д10Е | 14.0321.0328.03 |  | Любовная лирика А.А.Фета. «Шёпот, робкое дыханье…», «Сияла ночь» и др. |  Практикум |  Анализ стихотворения |
| 10Г10Д10Е | 21.0328.0304.04 |  | Повторение темы: Творчество Ф.И. Тютчева. | Практикум | Карточки |
| 10Г10Д10Е | 21.0328.0304.04 |  | Повторение темы: Творчество А.А. Фета. | Практикум | Карточки |
| **Творчество Н.А. Некрасова, М.Е. Салтыкова-Щедрина-8 часов.** |
| 10Г10Д10Е | 09.0416.0423.04 |  | Н.А.Некрасов. Жизнь и творчество. Лирика. |  Лекция с эл.беседы | «Кому на Руси жить хорошо»- читать |
| 10Г10Д10Е | 09.0416.0423.04 |  | «Кому на Руси жить хорошо»: замысел, история создания и композиция поэмы. | Лекция с эл.беседы. | Читать часть «Крестьянка» |
| 10Г10Д10Е | 10.0417.0424.04 |  | Образы крестьян и помещиков в поэме «Кому на Руси жить хорошо». | Практикум. | Анализ образа крестьянки |
| 10Г10Д10Е | 10.0417.0424.04 |  | Образы народных заступников в поэме «Кому на Руси жить хорошо». |  Лекция с эл.беседы. | Ответить на вопросы |
| 10Г10Д10Е | 11.0418.0425.04. |  | М.Е.Салтыков – Щедрин. Личность и творчество. Проблематика и поэтика сказок. |  Лекция с эл.беседы. | «История одного города»-обзор содержания |
| 10Г10Д10Е | 11.0418.0425.04 |  | Обзор романа «История одного города» |  Лекция с эл.беседы. | Стр. 260-265 |
| 10Г10Д10Е | 18.0425.0430.04 |  | Повторение темы: Творчество Н.А. Некрасова.  |  Практикум | Карточки |
| 10Г10Д10Е | 18.0425.0430.04 |  | Повторение темы: Творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина. | Практикум | Карточки |
| **Творчество Л.Н. Толстого- 8 часов.** |
| 10Г10Д10Е | 07.0514.0521.05 |  |  Л.Н.Толстой. Этапы творческого пути. «Севастопольские рассказы». | Лекция с эл.беседы | Вопросы в тетради |
| 10Г10Д10Е | 07.0514.0521.05 |  | История создания романа «Война и мир». Особенности жанра. |  Лекция с эл.беседы | Стр.271-277 |
| 10Г10Д10Е | 07.0515.0522.05 |  | Духовные искания Андрея Болконского и Пьера Безухова. | Лекция с эл.беседы |  Сравнительные характеристики женских образов |
| 10Г10Д10Е | 07.0515.0522.05 |  | Женские образы в романе «Война и мир». Семья Ростовых и семья Болконских. | Лекция с эл.беседы | Индивидуальные задания |
| 10Г10Д10Е | 08.0516.0523.05 |  | Тема народа в романе «Война и мир». Кутузов и Наполеон. | Лекция с эл.беседы | Индивидуальные задания |
| 10Г10Д10Е | 08.0516.0523.05 |  | Проблема истинного и ложного в романе «Война и мир» .  | Лекция с эл.беседы |  Заполнить таблицу |
| 10Г10Д10Е | 16.0520.0523.05 |  | Повторение темы: Духовные искания Л.Н. Толстого. | Практикум | Карточки |
| 10Г10Д10Е | 16.0520.0523.05 |  | Повторение темы: Роман-эпопея «Война и мир». | Практикум | Карточки |
| **Зачёт №2 «Творчество Л.Н.Толстого»** |