## Утверждаю приложение

Директор школы к рабочей программе

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ по литературе 9 класс

Шкарупелова В.А

Приказ № 44О от 29.08.2013г.

**Календарно-тематическое планирование**

**литература 9 В класс**

 **2013-2014 уч. год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| дата |  №урока | тема | Тип урока | Домашнее задание |
| факт | план |
| **Введение. Древнерусская литература. Литература 18 века-8 часов.** |
| 24.09 |  | 1 | Литература и ее роль в духовной жизни человека. Особенности развития ДРЛ 11-17вв. | Лекция с эл.беседы | Конспект |
| 24.09 |  | 2 | «Слово о полку Игореве».  | Изучение нового материала | Подготовить сообщение. |
| 25.09 |  | 3 | Особенности русского классицизма. М.В.Ломоносов. Анализ оды «На день восшествия…» | Изучение нового материала | Выразительное чтение оды. |
| 25.09 |  | 4 | Творческий путь Г.Р.Державина.Входная контрольная работа. | Изучение нового материала. Контрольный  | Подготовить рассказ. |
| 26.09 |  | 5 | А.Н.Радищев. «Путешествие из Петербурга в Москву». | Изучение нового материала | Ответить на вопросы |
| 26.09 |  | 6 | Сентиментализм как литературное направление. Н.М.Карамзин «Бедная Лиза» |  Изучение нового материала |  Индивид. задания |
| 01.10 |  | 7 | Повторение темы: Древнерусская литература. | Практикум | Карточки |
| 01.10 |  | 8 | Повторение темы: Литература 18 века. | Практикум | Карточки |
| **Зачет №1 «Древнерусская литература. Литература 18 века»** |
| **Литература 19 века – 40 часов.** |
| **Творчество В.А. Жуковского, А.С. Грибоедова-8 часов.** |
| 22.10 |  | 9 | Романтизм как литературное направление. Романтические элегии В.А.Жуковского. | Изучение нового материала | Чтение статьи учебника |
| 22.10 |  | 10 |  Реализм как литературное направление. А.С.Грибоедов «Горе от ума». | Изучение нового материала | «Горе от ума»-читать |
| 23.10 |  | 11 | Основной конфликт в комедии | Практикум. | Ответить на вопросы |
| 23.10 |  | 12 | Фамусовское общество. | Комбинированный | Хар-ка персонажей |
| 24.10 |  | 13 | Образ Чацкого. Чацкий и Молчалин. |  Комбинированный | Женские образы в комедии |
| 24.10 |  | 14 | Женские образы в комедии. |  Комбинированный | Ответить на вопросы . |
| 29.10 |  | 15 | Повторение темы: Творчество В.А. Жуковского. | Практикум | Карточки |
| 29.10 |  | 16 | Повторение темы: Творчество А.С. Грибоедова. | Практикум | Карточки |
| **А.С. Пушкин. Жизненный и творческий путь-8 часов**. |
| 19.11 |  | 17 | А.С. Пушкин. Жизненный и творческий путь. | Изучение нового материала | Конспект |
| 19.11 |  | 18 | Петербургский период творчества А.С.Пушкина. | Лекция с элементами беседы | Выразительное чтение стихотворения |
| 20.11 |  | 19 | Южная ссылка. | Лекция с элементами беседы. | Выразительное чтение стихотворения |
| 20.11 |  | 20 | Любовная лирика. | Лекция с элементами беседы. | Анализ стихотворения |
| 21.11 |  | 21 |  Тема поэта и поэзии. |  Лекция с элементами беседы | Анализ стихотворения |
| 21.11 |  | 22 | Р/Р Сочинение по лирике А.С.Пушкина. | р/р |  |
| 25.11 |  | 23 | Повторение темы: Любовная лирика. | Практикум | Карточки |
| 25.11 |  | 24 | Повторение темы: Тема поэта и поэзии. | Практикум | Карточки |
| **А.С. Пушкин. Роман «Евгений Онегин»-8 часов.**  |
| 17.12 |  | 25 | История создания романа «Евгений Онегин» |  Изучение нового материала | Конспект |
| 17.12 |  | 26 | Онегин и Ленский. |  Изучение нового материала | Охарактеризовать образ Татьяны  |
| 18.12 |  | 27 | Татьяна и Ольга. | Лекция с элементами беседы. | Выучить отрывок |
| 18.12 |  | 28 | Эволюция роста образа Онегина | Практикум | Ответить на вопросы |
| 19.12 |  | 29 | Образ автора в романе. |  Изучение нового материала | Заполнить таблицу |
| 19.12 |  | 30 | Контрольная работа по творчеству А.С. Пушкина. | Контрольный |  |
| 24.12 |  | 31 | Повторение темы: Образе Е. Онегина.  | Практикум | Карточки |
| 24.12 |  | 32 | Повторение темы: Образ Татьяны Лариной. | Практикум | Карточки |
| **Творчество М.Ю. Лермонтова-8 часов.** |
| 04.02 |  | 33 | Жизненный и творческий путь М.Ю.Лермонтова. |  Лекция с элементами беседы | Конспект |
| 04.02 |  | 35 | Лирика М.Ю. Лермонтова. | Изучение нового материала | Анализ стихотворения |
| 05.02 |  | 36 |  История создания романа «Герой нашего времени».Особенности композиции | Лекция с элементами беседы. | «Бэла», «Макстм Максимыч»- обзор содержания |
| 05.02 |  | 37 | Анализ повестей «Бэла», Максим Максимыч». | Практикум | Ответить на вопросы |
| 06.02 |  | 38 | Анализ повестей «Тамань», Фаталист», | Практикум | Вопросы. |
| 06.02 |  | 39 | Анализ повести «Княжна Мери» | Практикум | Индивид. задания |
| 11.02 |  | 40 | Повторение темы: Лирика М.Ю. Лермонтова. | Практикум | Карточки |
| 11.02 |  | 41 | Повторение темы: Роман «Герой нашего времени». |  Практикум | Карточки |
| **Творчество Н.В. Гоголя, Ф.И. Тютчева, А.П. Чехова-8часов.** |
| 04.03 |  | 42 | Жизненный и творческий путь Н.В.Гоголя. | Лекция с эл.беседы | «Мёртвые души»-читать |
| 04.03 |  | 43 | История создания поэмы «Мёртвые души». | Лекция с эл.беседы | Образы помещиков |
| 05.03 |  | 44 | Система образов помещиков. Образ Чичикова. |  Практикум | Охарактеризовать образ Чичикова |
| 05.03 |  | 45 | Тематика и роль лирических отступлений | Практикум | Пересказ одного отступления |
| 06.03 |  | 46 | Ф.И.Тютчев. Анализ поэтических произведений. | Лекция с эл.беседы. | Анализ стихотворения |
| 06.03 |  | 47 | А.П.Чехов. «Тоска» | Комбинированный | «Тёмные аллеи»-читать |
| 11.03 |  | 48 | Повторение темы: Н.В. Гоголь «Мёртвые души». | Практикум | Карточки |
| 11.03 |  | 49 | Повторение темы: Творчество Ф.И. Тютчева, А.П. Чехова. | Практикум | Карточки |
| **Зачет №2** **«Литература 19 века».** |
| **Литература 20 века -16 часов.** |
| **Проза в литературе 20 века-8 часов.** |
| 01.04 |  | 50 | И.А.Бунин. «Тёмные аллеи» | Лекция с эл.беседы. | «Собачье сердце»-читать |
| 01.04 |  | 51 | М.А.Булгаков. «Собачье сердце» | Лекция с эл.беседы. |  Ответить на вопросы |
| 02.04 |  | 52 | Поэтика повести «Собачье сердце» | Практикум. | «Судьба человека»-читать |
| 02.04 |  | 53 | М.А.Шолохов «Судьба человека» | Лекция с эл.беседы. | Вопросы. |
| 03.04 |  | 54 | Композиция рассказа «Судьба человека» | Практикум | «Матрёнин двор»-обзор содержания |
| 03.04 |  | 55 | А.И.Солженицын «Матрёнин двор». | Лекция с эл.беседы. | Подготовить сообщение |
| 08.04 |  | 56 | Повторение темы: Творчество И.А. Бунина, М.А. Булгакова.  | Практикум | Карточки |
| 08.04 |  | 57 | Повторение темы: М.А. Шолохова, А.И. Солженицина. | Практикум | Карточки |
| **Лирика в литературе 20 века.** |
| 28.04 |  | 58 | Поэзия А.А.Блока, С.А. Есенина. | Изучение нового материала | Выразительное чтение стихотворения |
| 28.04 |  |  | Лирика В.В.Маяковского. | Изучение нового материала | Чтение стихотворения наизусть |
| 28.04 |  | 59 | Лирика М.И.Цветаевой, А.А. Ахматовой. | Изучение нового материала | Анализ стихотворения |
| 28.04 |  | 60 | Лирика Н.А.Заболоцкого. | Изучение нового материала | Выразительное чтение стихотворения |
| 29.04 |  | 61 | Лирика Б.Л.Пастернака | Изучение нового материала | Анализ стихотворения |
| 29.04 |  | 62 | А.М.Твардовский. Тема Родины и природы. | Изучение нового материала | Выразительное чтение стихотворения |
| 05.05 |  | 63 | Повторение темы: Творчество А.А. Блока, С.А. Есенина, В.В. Маяковского, Н.А. Заболоцкого. | Практикум | Карточки |
| 05.05 |  | 64 | Повторение темы: Творчество М.И. Цветаевой, А.А. Ахматовой, Б.Л. Пастернака, А.Т. Твардовского. | Практикум | Карточки |
| **Зачет №3 «Литература 20 века»** |
| **Зарубежная литература - 8 часов.** |
| 19.05 |  | 65 | Данте Алигьери «Божественная комедия» | Изучение нового материала | «Гамлет»-читать |
| 19.05 |  | 66 | У.Шекспир «Гамлет». | Изучение нового материала | «Фауст»-обзор содержания |
| 21.05 |  | 67 | У.Шекспир «Гамлет». | Комбинированный | Задание в тетради |
| 21.05 |  | 68 | Гёте «Фауст». | Изучение нового материала | Ответить на вопросы |
| 23.05 |  | 69 | Гёте «Фауст». | Комбинированный | Задание в тетради |
| 23.05 |  | 70 | Контрольная работа по теме: Зарубежная литература. | Контрольный |  |
| 30.05 |  | 71 | Повторение темы: Творчество Д. Алигьери, В. Шекспира. | Практикум | Карточки |
| 30.05 |  | 72 | Повторение темы: Творчество Гёте. | Практикум | Карточки |