ГОУ для детей – сирот и детей оставшихся без попечения родителей

Краснобаковский детский дом

Посиделки

« Девицы – умелицы»

Инструктор по труду Хорева Н.И.

**П Л А Н**

1. Беседа.

2. Сказка об умелых ручках.

3. Занятие по душе: рассказы детей об инструментах.

4. Техника безопасности.

5. Пословицы и поговорки о труде.

6. Загадки: что находится в избе.

7. Узнай литературного героя.

8. Чаепитие.

**Тема: Посиделки «Девицы – умелицы»**

**Цель:** Закрепить у детей знания, умения и навыки, приобретенные на

занятиях.

**Программные задачи:**

1.Развитие у детей творческих способностей, аккуратности, усидчивости, культуры поведения, моторики рук.

2.Развивать желание трудиться, умение работать со спицами, иглами, крючком.

3.Воспитывать у детей навыки самостоятельной и совместной работы, ответственность за результаты труда.

Россия, Россия, края дорогие

Здесь издавна русские люди живут,

Они прославляют просторы родные,

Раздольные русские песни поют.

Много у русского народа чудесных, напевных песен, старинных обрядов, традиций. А в каком народе живешь – таких обычаев и держишься.

Один из самых красивых и интересных – это «деревенские посиделки». В старые добрые времена собирались вместе красны девицы коротать долгие зимние вечера. Время проводили за любимым занятием: кто за прялкой, кто вышивает, кто вяжет. А затем отложат на время свои дела и начинают шутки да прибаутки рассказывать.

Хотели бы вы на таких посиделках побывать? Тогда закройте глаза и представьте, что мы с вами находимся в русской деревенской избе на таких посиделках, а вы будете «Девицами – умелицами». А чтобы лучше представить себя в том далеком прошлом, давайте повяжем на голову платки. Вот какие замечательные «Девицы – умелицы». Какие у вас добрые глаза и милые улыбки. (Звучит песня «Пряха».) На посиделках всему найдется место: и забаве, и делу. И сейчас каждый из вас выберет занятие по душе. Вспомним технику безопасности. А в это время я вам расскажу сказку про «Умелые ручки».

**«Умелые ручки».** В некотором царстве, некотором государстве жила была принцесса Иголочка: тоненькая, стройная, блестящая, на голове – ушко, сзади – длинная коса. Всем она была хороша, только характер имела несносный и колючий. Чуть что не так, сразу колоться. Вместе с Иголочкой во дворце жили ее родственники: королева Спица с сестрой, король Крючок, граф Ножницы и графини Катушки – веселые подружки. Дворец был великолепен, светлые залы устланы мягкими коврами, на окошках тонкие кружевные занавески, все это сияло и блестело, делая придворную жизнь по – настоящему праздничной и беспечной. Основным развлечением жителей дворца была игра в прятки. Принцесса Иголочка пряталась, а ее преданная свита старательно обшаривала все уголки в поисках своей острой повелительницы. Обычно отыскать принцессу так и не удавалось, и тогда Иголочка начинала сердиться, а придворные и даже родственники теперь уже сами старались скрыться подальше от ее колючего нрава.

Однажды дверь во дворце распахнулась, и в тронный зал вошли гости – маленькие Ручки. «Как так без доклада, без приглашения?» - вспылила принцесса Иголочка и уколола маленький пальчик. Ручки обиделись, но не ушли – это были Умелые Ручки. Они быстро и ловко взяли капризную принцессу и водрузили на трон – специальную подушечку – игольницу. Ножницам, Спицам, Крючку и даже подружкам Катушкам, тоже нашлись почетные места. «Довольно капризничать и бездельничать, ведь все вы много знаете и умеете, - сказали Умелые Ручки,- пусть каждый из вас поведает нам свою историю и продемонстрирует мастерство». Девочки, а кто из вас знает интересные истории об инструментах, которыми вы работаете.

**«История об иголке»**.

(Загадка) «Маленького роста я,

Тонкая и острая,

Носом путь себе ищу,

За собою хвост тащу».

Давным-давно первобытный человек сшивал звериные шкуры, прокалывая их костями животных или рыб. А когда в них высверлили ушки, получились иглы. Через много тысячелетий на смену костяным иголкам пришли бронзовые, потом - железные. На Руси случалось, ковали и серебряные иглы. Игла-это настоящая помощница, и поэтому славят ее в стихах и песнях, не забывают в пословицах и поговорках.

**«История о спицах и крючке».** Спицы и крючок – самые главные в стране Вязания, но до сегодняшнего дня они так и не решили, кто из них важнее. Примиряют их спор наши добрые знакомые Умелые Ручки и клубок ниток. Клубок – круглый, добродушный толстячок, мягкий и пушистый – радовал всех. Доброта его не имела границ : он с готовностью отдавал себя до конца любой работе . Его любили и крючок, и обе неразлучные спицы , они просто не могли без него обойтись . Сами подумайте , что можно связать без ниток .

Стих о крючке. **«Веселый помощник»**

У Аленки есть крючок –

Весельчак – весельчачок:

Сам разутый, голый,

Но всегда веселый,

Потому что всех подряд

Одевает …. Вот и рад

Вязание крючком известно издавна. История его уводит нас в далекое прошлое. Раньше вязание было исключительно мужским ремеслом, а выглядел как ровная палочка . А женщины стали заниматься крючком , когда собирались на посиделки . Пройдя через века , вязание дошло до наших дней и вошло в ряд любимых занятий рукодельниц . Множество красивых вещей можно изготовить умея вязать .

**«О клубке, спицах и крючке .»**

Посмотрите, посмотрите –

Вяжет бабушка мне свитер.

А у бабушкиных ног

Как живой лежит клубок.

Серый, круглые бока

У пушистого клубка.

И бежит он к двери прытко,

Словно в сказке колобок.

Убежал бы, только нитка

Не пускает за порог.

Но нам на наших посиделках не обойтись без ножниц. Кто расскажет о ножницах?

**«Ножницы».**

Я ими платьице крою,

Узоры вырезаю.

Сама и штопаю и шью,

Иль маме помогаю.

Для дочек, бабушек и мам

Хорошие помощницы,

Наверное, знакомы всем.

Это чудо … Ножницы!

(Загадка) «Два конца, два кольца, посередине гвоздик.» Это ножницы. Сейчас эту загадку каждый ребенок знает. А ведь было время , когда даже взрослые не то , что загадки - самих ножниц не знали . Потому что их еще не изобрели . Когда требовалось что-нибудь разрезать , брали нож . Но вот приблизительно три с половиной тысячи лет назад кто-то соединил ручки двух ножей пружинящим мостиком . Получились первые ножницы-для стрижки овец . И до сих пор их называют «овечьи» . А больше тысячи лет назад другой человек придумал заменить мостик гвоздиком. И родился замечательный инструмент , про который сложена загадка .

В настоящее время существует большое разнообразие ножниц : овечьи , бытовые , садовые , портновские , маникюрные , медицинские .

Правда, интересные истории ! Девочки , мы с вами договорились , что находимся в русской деревенской избе . Я вам сейчас загадаю загадки , а вы подумаете и ответите . И по этим отгадкам мы узнаем , что обязательно есть в русской деревенской избе .

В лесу родился, в лесу вырос,

В дом пришел, всех вокруг себя собрал.

**(стол)**

И языка нет, а правду скажет.

**(зеркало)**

Маленький шарик все обшарит

Обежит теремок – и опять в уголок.

**(веник)**

Есть спина, а не лежит

Четыре ноги, а не ходит,

Но всегда стоит

И всем сидеть велит.

**(стул)**

Два брата всегда видятся,

А вместе не сойдутся.

**(пол и потолок)**

Много соседей рядом живут,

а никогда не видятся.

**(окна)**

Ног нет, а хожу,

Рта нет, а скажу.

Когда спать, тогда вставать.

**(часы)**

Умницы! Все загадки отгадали. Вы согласны, ведь все эти предметы были в русской избе.

**Физкультминутка.**

Ах, какое платье у Алёны

Да, с такой каемкою зеленой.

Ну – ка, ну – ка покружись.

Свое платье покажи!

На каких посиделках нельзя обойтись без темы о труде. Ведь все вы любите трудиться это видно по вашим изделиям. И народы всего мира считают труд - главным делом своей жизни.

**Пословицы.**

Поспешишь – людей насмешишь.

Без труда – не вынешь рыбку из пруда.

Век живи – век учись.

Готовь сани зимой - а телегу зимой.

За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь.

Закончил дело - гуляй смело.

Любишь кататься – люби и саночки возить.

Семь раз примерь, один раз отрежь.

Что написано пером – не вырубишь и топором.

Не имей сто рублей, а имей сто друзей.

Скучен день до вечера, коли делать нечего.

Красна птица пением, а человек умением.

Терпение и труд – все перетрут.

Делу время – потехе час.

Где терпение – там и умение.

Молодцы! Много пословиц знаете.

Девочки, вы заметили - время пролетело незаметно.

И прежде, чем мы расстанемся, мне хочется прочитать вам стихотворение, а вы послушайте внимательно и скажите о каком литературном герое здесь говорится. То есть вам надо назвать сказку и ее автора.

“ Она мела и двор, и дом,

в квакше месила тесто,

а за обеденным столом

ей не хватило места.

Дружила девушка с метлой,

С котлом и сковородкой,

Кастрюли чистила золой

И терла жесткой щеткой.”

Правильно “Золушка”, и написал ее Шарль Перро.

Мы помним, что она не боялась никакой работы, у нее было много друзей, ей все старались помочь и она встретила принца и стала принцессой.

**ВЫВОД:**

Сегодня на нашем занятии мы вспомнили пословицы о труде, узнали интересную историю про “Умелые ручки”, узнали много интересного о таких знакомых инструментах: иголке, крючке, ножницах, узнали “Золушку” из сказки, которая стала принцессой. А как вы думаете, почему она стала принцессой?

Правильно! Потому что она была трудолюбивая и не боялась никаких трудностей и была очень добрая.

Так и вам я желаю быть трудолюбивыми, добрыми и удача всегда будет с вами.

Сколько полезного и интересного мы узнали на наших посиделках. А кто был здесь, да нас слушал – молодец. А сейчас нас ждет чаепитие из самовара с баранками. Какие же посиделки без самовара!

Мы сегодня вышивали

Наши пальчики устали

Наши пальчики встряхнем

Вновь сожмем и разожмем-

Вышивать опять начнем.

**ПРЯХА**

В низенькой светелке

Огонек горит,

Молодая пряха

Под окном сидит.

Молода, красива,

Карие глаза,

По плечам развита

Русая коса.

Русая головка,

Думы без конца…

Ты о чем мечтаешь,

Девица – краса?

В низенькой светелке

Огонек горит,

Молодая пряха

Под окном сидит.