Внеурочная деятельность как средство формирования личных и метапредметных результатов учащихся

Добрый вечер, коллеги! **(СЛАЙД)**

Своё выступление мне бы хотелось начать со слов великого педагога А. С. Макаренко

«Личность не воспитывается по частям, но создаётся синтетически всей суммой влияний, которым она подвергается» **(СЛАЙД)**

Кроме того, думаю, стоит повторить определение внеурочной деятельности. Итак, внеурочная деятельность – это образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. **(СЛАЙД)**

Всю внеурочную деятельность можно разделить на три составляющих: внеурочные занятия, проводимые в школе, занятия, проводимые во внешкольных учреждениях, а так же занятия, проводимые в семье.

Нас, конечно, в большей степени интересует внеурочная деятельность, осуществляемая в школе, в данном случае, в гимназии.

Каким же образом внеурочная деятельность помогает достигнуть планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования? **(СЛАЙД)**

Попробую это показать на примере своего класса. Я являюсь кл. руководителем 2 Б класса. **(СЛАЙД)**

В своей работе кл. руководителя я опираюсь воспитательную систему «Гармония», которая в свою очередь основывается на «Программе духовно – нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования» (авторы А. Я. Данилюк, А.А. Логинова) **(СЛАЙД)**

Воспитательная система не зря имеет такое название «Гармония». В идеале – к окончанию 4 класса выпускник должен стать гармоничным человеком, т.е. обрести гармонию в отношениях с коллективом, природой, с собой, с семьёй и традициями, с культурной средой.

В работе над реализацией данных планируемых результатов большую помощь оказывает работа кружков и различных секций. **(СЛАЙД)**

Так, в рамках спортивно – оздоровительного направления действует кружок «Ритмика и танец» рук. Прохорова Наталья Викторовна, и кружок «Я - пешеход и пассажир», занятия которого провожу я.

Общекультурное направление - кружок «Музыка и мы», Хмара Маргарита Петровна, и «Художественное творчество: станем волшебниками», Острась Елена Алексеевна.

Духовно – нравственное направление представлено кружком «Православная культура», который ведёт Елена Михайловна Токарева.

Кружок общеинтеллектуального направления «В мире книг» ведёт Капустина Раиса Николаевна, а также в это направление входят проводимые мной кружки «Занимательная математика» и «Удивительный мир слов».

Занятия во всех названных кружках ребятам очень нравятся. Если в 1 классе при записи в кружки мы опирались в большей степени на решение родителей, то в этом учебном году учащимся была предоставлена большая свобода выбора. Определились интересы ребят. Кто – то с радостью рисует и лепит с Еленой Алексеевной, кто – то с воодушевлением доказывает мне, что не может прямая не иметь ни начала ни конца. Кому – то интересно с Еленой Михайловной выяснять, что обозначает радуга на небе с точки зрения православной культуры или в библиотеке рыться с Раисой Николаевной в словарях и энциклопедиях.

Кроме школьных кружков, многие из ребят посещают кружки в ДК. Это и занятия в школе искусств, и бассейн, и театральная студия, и танцевальные кружки. Некоторые из ребят занимаются гимнастикой и плаванием в учебно – спортивном комплексе Светланы Хоркиной. . **(СЛАЙД)**

Об успешности данной работы говорит количество грамот и наград, заслуженных ребятами нашего класса не только за участие в предметных олимпиадах и конкурсах, но и за другие достижения, будь то гимнастика, карате, плавание, музыка или хореография.

Конечно, мы посещаем с ребятами музеи и спектакли, ходим на экскурсии и концерты. . **(СЛАЙД)**

Все это помогает детям развиваться, ощущать себя значимыми личностями, приобретать те самые универсальные учебные действия, которые необходимы им не только в учебной деятельности, но и во взрослой жизни.

Закончить свое выступление мне бы хотелось словами ***Ша/лвы Александровича Амонашвили*** Гуманная педагогика - это та, которая в состоянии приобщить детей к процессу созидания самих себя.