Российская Федерация

Иркутская область

ШЕЛЕХОВСКИЙ РАЙОН

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ, МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ И СПОРТА

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Шелеховского района

«Средняя общеобразовательная школа № 2»

(МКОУШР «СОШ №2»)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**  Руководитель МО  **Молчанова С. В.**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол №\_\_\_\_\_\_ от  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_2014г. | **«Согласовано»**  Зам. директора по УР  МКОУШР «СОШ №2»  **Бурдыко Е. М.**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014г. | **«Утверждаю»**  Директор МКОУШР «СОШ № 2»  **Маслова О.В.**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Приказ №\_\_\_\_\_\_\_ от  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Петровой Елены Павловны**, учителя начальных классов 1 квалификационной категории

по **технологии,** 4 «г» класса

Разработана на основе общеобразовательной программы   «Планета знаний» под общей редакцией И.А.Петровой.

Обеспечивается учебно-методическим комплектом, в который входят учебник «Технология»,

методические рекомендации авторов учебника (авторы О. В. Узорова, Е. А. Нефёдова).

Рассмотрено на заседании

педагогического совета

протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от «\_­\_\_\_\_\_» 2014г.

г. Шелехов

2014-2015 учебный год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии составлена в соответ­ствии с общими целями изучения курса, определёнными Федеральным государственным образовательным стандар­том начального общего образования.

Программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю).

В рамках этой программы для каждого ребёнка создают­ся оптимальные условия для формирования нравственной, активной, творческой, эмоционально и эстетически разви­той, творческой и самостоятельной личности.

Цели программы:

развитие творческого потенциала личности ребёнка, образного и ассоциативного мышления, творческого вооб­ражения и восприимчивости, создание наиболее благопри­ятных условий для развития и самореализации как не­отъемлемой части духовной культуры личности. Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного вооб­ражения, технического, логического и конструкторско-технологического мышления, глазомера; способностей ориен­тироваться в информации разного вида;

формирование начальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию личностно и общественно значи­мых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни. Формирова­ние начальных форм познавательных универсальных учеб­ных действий — наблюдение, сравнение, анализ, классифи­кация и обобщение;

представлений о роли трудовой деятельности челове­ка в преобразовании окружающего мира, о правилах созда­ния предметов рукотворного мира, о народных традициях, о мире профессий;

воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, результатам их труда, к мате­риальным и духовным ценностям; интереса к информаци­онной и коммуникационной деятельности; осознание прак­тического применения правил сотрудничества в коллектив­ной деятельности, понимания и уважения к культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предмет­ном мире. Воспитание привычки к самообслуживанию в школе и дома, к доступной помощи старшим и младшим и помощи по хозяйству.

В соответствии с этими целями и методической концеп­цией авторов можно сформулировать три группы задач, на­правленных на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов.

Образовательные задачи

* знакомство с различными видами декоративно-при­кладного искусства, с технологиями производства;
* освоение технологических приёмов, включающее зна­комство с инструментами и материалами, техническими средствами, а также технику безопасности при работе с ними;
* формирование первоначальных конструкторско-тех-нологических знаний и умений; целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творчес­кой предметно-преобразующей деятельности человека; внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отра­ботки предметно-преобразовательных действий; умения ис­кать и преобразовывать необходимую информацию на осно­ве различных информационных технологий (графических: текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
* ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;
* овладение первоначальными умениями передачи, по­иска, преобразования, хранения информации, использова­ния компьютера; поиск (проверка) необходимой информа­ции в словарях, в компьютере, в сети Интернет;
* знакомство с миром информационных и компьютер­ных технологий, освоение простейших приёмов работы на компьютере с учётом техники безопасности.
* Воспитательные задачи
* формирование прочных мотивов и потребностей в обу­чении и самореализации;
* развитие интересов ребёнка, расширение его кругозо­ра, знакомство с историей и культурой народа, с его куль­турными ценностями, с историей возникновения и исполь­зования предметов быта;
* формирование и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребёнка;
* пробуждение творческой активности детей, стимули­рование воображения, желания включаться в творческую деятельность;
* формирование интереса и любви к народному и деко­ративно-прикладному искусству, живописи, архитектуре и дизайну;
* формирование мотивации успеха и достижений, твор­ческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
* воспитание экономичного подхода к использованию различных материалов для творчества, природных ресур­сов, пониманию проблем экологии окружающей среды.

Развивающие задачи

* развитие самостоятельного мышления, умения срав­нивать, анализировать, формировать предварительный план действий;
* развитие стремления к расширению кругозора и при­обретению опыта самостоятельного познания, умения поль­зоваться справочной литературой и другими источниками информации;
* развитие речи, памяти, внимания;
* развитие сенсорной сферы: глазомер, форма, ориен­тирование в пространстве и т.д.;
* развитие двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т.д.;
* развитие коммуникативной культуры ребёнка;
* развитие пространственного мышления;
* развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
* развитие коммуникативной компетентности млад­ших школьников на основе организации совместной про­дуктивной деятельности;
* развитие знаково-символического и пространствен­ного мышления, творческого и репродуктивного воображе­ния (на основе решения задач по моделированию и отобра­жению объекта и процесса его преобразования в форме мо­делей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конст-рукторско-технологических задач);
* развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение состав­лять план действий и применять его для решения практи­ческих задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения дейст­вия), контроль, коррекцию и оценку;
* — развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**4 класс (34 ч)**

Объёмное конструирование из бумаги и других материалов (7 ч)

Знакомство с миром профессий. Взаимосвязь профессий. Разнообразие типографской продукции. Профессия метео­ролога. Сведения об измерении силы и направления ветра. Принципы действия ветроуказателя, флюгера, ветряной вертушки. Профессия топографа. Рельеф земли. Профессия архитектор. Конструкции мостов. Мост. Древние зодчие. Принципы построения бревенчатого сруба.

Практическая деятельность. Изготовление шаблона из картона. Работа с канцелярским ножом и дыроколом. Па­мятный фотоальбом (поделка из картона с прорезями). Из­готовление объёмной поделки с вращающимся модулем. Изготовление поделок: «Вертолётик» (бумажный подвиж­ный модуль), пуговичная «Вертушка» (подвижная инерци­онная игрушка). Поделка «Волшебный цветок» (бумажная подвижная модель). Изготовление салфеточной массы для лепки. Работа с циркулем и линейкой. Изготовление развёр­тки для конуса. Вырезание сектора. Изготовление макета рельефа земли. Чудо-мост (эксперимент). Работа с отвесом. Выравнивание по отвесу. Изготовление поделки «Пизан-ская башня» (бумажный макет). Поделка «Колодец» (объ­ёмный макет из дерева). Изготовление объёмного макета из различных материалов.

Конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром (7 ч)

Возникновение профессий. Сведения о самых первых профессиях. Принципы экономичного ведения хозяйства. Экономия природных ресурсов и экология. Правила эконо­мии. Уборка в доме. Мероприятия по сохранению здоровья. Здоровое питание. Пищевой режим. Режим дня. Личная ги­гиена. Гигиена быта. Свойства гипса. Гипс как декоратив­ный материал. Мексиканская игрушка пиньята. Техника папье-маше. Бисероплетение.

Практическая деятельность. Изготовление поделки из природных материалов сувенирный веник. Мешочек для запаривания трав (объёмная поделка из ткани). Работа с гипсом. Поделка гипсовый подсвечник. Изготовление кук­лы пиньята (объёмная поделка из папье-маше на основе воз­душного шара). Поделка ящерка (бисероплетение по схеме). Изготовление ёлочных игрушек из бисера. Новогоднее меню.

Работа с текстильными материалами (8 ч)

Талисманы, амулеты. Пряжа и плетение. Деловой эти­кет. Спецодежда. Одежда делового человека. Деловой кос­тюм. Галстук. Искусственные цветы. Цветы из ткани. Тех­нологические приёмы работы с тканью. Виды швов. Ручной шов «Строчка». Швы на джинсах. Заплатки. Обсуждение профессии дизайнера. Проект оформления детской комнаты.

Практическая деятельность. Плетение по схеме. Изго­товление оберега. Поделка в технике изонить. Навыки завя­зывания галстука. Последовательность глажения мужской рубашки. Поделка из ткани по выкройке грелка-курица на чайник. Поделки: пышные цветы (объёмная поделка из ткани), цветы с бахромой (объёмная поделка из ткани), спи­ральные розы (объёмная поделка из ткани), объёмные цве­ты (поделка из ткани). Поделка Чудо-букет (объёмная по­делка из ткани). Нарядные заплатки — декоративное укра­шение. Изготовление заплатки из ткани. Поделки: сумка-карман из джинсовой ткани, сумка-мешок из джинсов (объ­ёмная поделка из ткани).

Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word, Интернет и работа с ними (11 ч)

Свойства информации. Профессии информационных технологий. Хранение информации. Носители информа­ции. Виды и свойства информации. Систематизация инфор­мации. Интерфейс. Калькулятор. Работа в Word. Таблицы. Photoshop (Фотошоп). Работа с фотографией в Paint (деко­рирование). Компьютерная вёрстка. Современный верс­тальщик. Роль Интернета в жизни современного человека. Электронная почта. Компьютерные вирусы. Безопасность компьютера. Просмотр веб-страниц. Переход по ссылке. Интернет. Достоверность информации в Интернете. Элект­ронные публикации. Электронный журнал. Веб-дизайн. Как попасть на нужную страницу с помощью URL. Инфор­мационно-поисковые системы.

Практическая деятельность. Работа с флешкой. Поиск информации в компьютере (файлы и папки). Работа с каль­кулятором. Изготовление таблички на дверь. Расписание звонков. Весёлая открытка (преобразование в Paint, ис­пользование надписей). Школьная стенгазета (статья для газеты). Поиск информации о любимом животном.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу 4 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

осознание созидательного и нравственного значения тру­да в жизни человека и общества;

положительная мотивация и познавательный интерес к созданию личностно и общественно значимых объектов

труда;

представления о мире профессий и важности правильно­го выбора профессии, о материальной культуре как про­дукте предметно-преобразующей деятельности челове­ка, о роли ручного труда в жизни человека;

уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;

мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элемен­тарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье.

Могут быть сформированы:

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;

мотивация на творческую самореализацию при оформле­нии своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, ху­дожественно-декоративных и других изделий;

чувство ответственности за выполнение своей части рабо­ты при работе в группе (в ходе проектной деятельности);

устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;

понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и кон­структивным свойствам на основе полученных представ­лений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни и в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоен­ных материалов оптимальные и доступные технологи­ческие приёмы их ручной обработки при разметке дета­лей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;

экономно расходовать используемые материалы;

соблюдать безопасные приёмы труда, в том числе с руч­ными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило);

изготавливать изделия из доступных материалов по об­разцу, рисунку, схеме, чертежу, развёртке;

соблюдать последовательность технологических опера­ций при изготовлении и сборке изделия;

создавать модели несложных объектов из различных ма­териалов;

осуществлять декоративное оформление и отделку изде­лий;

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соеди­нения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на до­страивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

пришивать пуговицы, выполнять разные виды швов;

пользоваться персональным компьютером для воспроиз­ведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать инфор­мацию, выполнять задания;

создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.

Учащиеся получат возможность научиться:

соотносить объёмную конструкцию, основанную на пра­вильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

создавать мысленный образ конструкции с целью реше­ния определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информа­ции, воплощать этот образ в материале;

работать с различными материалами, зная их свойства (пластилином, глиной, солёным тестом, природными ма­териалами, бумагой, картоном, гофрокартоном, тка­нью, нитками, проволокой, фольгой, бисером);

проводить мелкий ремонт одежды;

отремонтировать разорвавшуюся книгу;

ухаживать за домашними питомцами и растениями;

обращаться с бытовыми приборами;

пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, с доступными способами её получения, хране­ния, переработки;

использовать приобретённые навыки для творческой са­мореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзь­ям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-ху­дожественной деятельности;

действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учеб­ного материала;

использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в твор­ческой деятельности;

осознанно использовать безопасные приёмы труда;

самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;

участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;

распределять обязанности и общий объём работ в выпол­нении коллективных поделок;

вносить необходимые коррективы в собственные дейс­твия по итогам самооценки;

сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;

адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над по­делками.

Учащиеся получат возможность научиться:

планировать собственную творческую деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);

распределять рабочее время;

осуществлять универсальные способы контроля и кор­рекции результатов действий;

прогнозировать конечный практический результат и са­мостоятельно комбинировать художественные техноло­гии в соответствии с конструктивной и декоративно-ху­дожественной задачей;

организовывать коллективную и групповую творческую работу, элементарные доступные проекты.

Познавательные

Учащиеся научатся:

наблюдать и сравнивать свойства различных материа­лов;

узнавать и называть освоенные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни;

различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

соотносить развёртку заданной конструкции с рисун­ком, простейшим чертежом или эскизом;

конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;

осуществлять поиск необходимой информации на персо­нальном компьютере для решения доступных конструк-торско-технологических задач.

Учащиеся получат возможность научиться:

обобщать полученные знания о различных материалах и их свойствах;

классифицировать и обобщать информацию об истории происхождения материалов (глины, пластилина, бума­ги, ткани, проволоки, фольги,), предметов (книги, игру­шек, упаковки, колеса), инструментов (ножниц, шила, иглы), измерительных приборов (часов, термометра, сантиметровой ленты), ремёсел и технологий (оригами, изонить, бисероплетения, вышивки, фитодизайна);

пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способа­ми её получения, хранения, переработки.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

задавать вопросы уточняющего характера;

высказывать собственное мнение о результатах творчес­кой работы;

рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых);

объяснять инструкции по изготовлению поделок;

уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;

договариваться и приходить к общему решению.

Учащиеся получат возможность научиться:

владеть монологической формой речи, уметь рассказы­вать о разных профессиях, о значении труда в жизни че­ловека и общества;

брать интервью у одноклассников и взрослых;

задавать вопросы с целью планирования хода выполне­ния работы, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности;

владеть диалогической формой речи, аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач, ар­гументированно критиковать допущенные ошибки, обосновывать свою идею;

оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопо­мощь.

Программа обеспечивается учебно-методическим комплектом, в который входят :

О.В. Узорова, ЕА. Нефёдова. Технология. 4 класс. Учебник. — М.: АСТ, Астрель, 2011 год

О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. Технология. 4 класс. Рабочая тет­радь. — М.: АСТ, Астрель,2011 год

О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. Обучение в 4 классе по учебнику «Технология». Методическое пособие. — М.: АСТ, Астрель, 2011

**Календарно – тематическое планирование по технологии**

**4 класс УМК «Планета знаний»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел | Тема  урока | Кол-во  часов | Основные  виды  учебной деятельности | Виды  контроля  (к/р, с/р, тест, мониторинг: IX/II/ V) | Планируемые результаты освоения материала | | | Дата | | Примечание |
| предметные | метапредметные | личностные | По плану | Факт |
| 1 | Объёмное конструирование из бумаги и других материалов (16 ч) | Работа с бумагой. Типографские работы.  Изготовление поделки «Памятный альбом». | 1 | Работа с бумагой. | Поделка | Знать многообразие профессий.  Уметь изготавливать шаблоны из картона по размеру фотографий; прорезать в картоне прорези по заданным размерам; пользоваться дыроколом.  Уметь применять полученные умения при изготовлении поделки.  Уметь выполнять чертеж по заданным параметрам. | Регулятивные:  использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в твор­ческой деятельности;  осознанно использовать безопасные приёмы труда;  сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем.  Коммуникативные:  задавать вопросы уточняющего характера;  высказывать собственное мнение о результатах творчес­кой работы;  рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых);  владеть монологической формой речи, уметь рассказы­вать о разных профессиях, о значении труда в жизни че­ловека и общества.  Познавательные:  различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;  соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;  конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями; | Личностные:  осознание созидательного и нравственного значения тру­да в жизни человека и общества;  положительная мотивация и познавательный интерес к созданию личностно и общественно значимых объектов  труда;  представления о мире профессий и важности правильно­го выбора профессии, о материальной культуре как про­дукте предметно-преобразующей деятельности челове­ка, о роли ручного труда в жизни человека;  чувство ответственности за выполнение своей части рабо­ты при работе в группе (в ходе проектной деятельности);  устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;  понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке. |  |  |  |
| 2 | Работа с разными материалами.  Город воздушных потоков. Изготовление поделки «Ветряная вертушка». «Флюгер». | 1 | Работа с разными материалами | Поделка | Знать элементы декора.  Знать зависимость изменения показателей измерительных приборов и приспособлений от силы ветра.  Уметь изготавливать объемные поделки с вращающимся модулем;  закреплять детали булавкой на древесине.  Знать принцип действия флюгера. |  |  |  |
| 3 | Работа с бумагой.  Город испытателей. Изготовление поделки «Волшебный цветок». | 1 | Работа с бумагой. | Поделка | Уметь действовать по инструкции при изготовлении объемных поделок с вращающимся модулем;  изготавливать подвижные игрушки; испытывать поделки в действии.  Делать выводы на основе испытаний. |  |  |  |
| 4 | Работа с природными материалами  Изготовление поделки "Райская птичка". | 1 | Работа с природными материалами | Поделка | Знать приемы работы с природным материалом.  Уметь подбирать необходимый материал в соответствии с задуманной темой. |  |  |  |
| 5 | Работа с бумагой. Ознакомление с профессией топограф. Изготовление поделки «Горы и равнины (макет рельефа земли). | 1 | Работа с бумагой. Конструирование. | Поделка | Уметь изготавливать изделия из природного материала.  Уметь подбирать необходимый материал в соответствии с задуманной темой.  Знать взаимосвязь между рельефом местности и его изображением на карте.  Уметь работать с циркулем и линейкой для построения разверток конуса; экспериментировать с размерами вырезаемого сектора, чтобы сделать выводы.  Знать связь между конфигурацией развертки и высотой и толщиной конуса из этой развертки.  Уметь декорировать бумажный макет салфеточной массой; окрашивать и грунтовать макет. |  |  |  |
| 6 | Работа с бумагой. Город архитекторов. Изготовление поделки «Бумажная Пизанская башня». | 1 | Работа с бумагой.  Конструирование. | Поделка | Знать правила техники безопасности при работе с колющим инструментом.  Уметь выполнять чертеж по заданным параметрам.  Знать правила построения чертежа.  Уметь пользоваться чертежным инструментом. |  |  |  |
| 7 | Работа с различными материалами. Город зодчих. Изготовление поделки «Колодец» (макет из спичек) . | 1 | Работа с различными материалами | Поделка |  |  |  |
| 8 | Конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром (17 ч) | Рачительный хозяин. Изготовление поделки «Цветочная ваза». | 1 | Работа с различными материалами. | Поделка | Знать способы крепления деталей.  Уметь дополнять изделие дополнительными деталями.  Знать прием использования бросового материала.  Уметь использовать материал по назначению, раскраивать экономно, соблюдать правила техники безопасности.  Знать правила экономии.  Уметь применять знания о порядке подметания;  декорировать готовые формы. | **Познавательные:**  классифицировать и обобщать информацию об истории происхождения материалов (глины, пластилина, бумаги, ткани, проволоки, фольги,), предметов (книги, игрушек, упаковки, колеса), инструментов (ножниц, шила, иглы), измерительных приборов (часов, термометра, сантиметровой ленты), ремёсел и технологий (оригами, изонить, бисероплетения, вышивки, фито дизайна;  различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;  конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;  **Регулятивные:**  удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-ху­дожественной деятельности;  действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учеб­ного материала;  использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в твор­ческой деятельности;  осознанно использовать безопасные приёмы труда;  сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;  распределять рабочее время;  осуществлять универсальные способы контроля и кор­рекции результатов действий.  обобщать полученные знания о различных материалах и их свойствах; | **Личностные:**  мотивация на творческую самореализацию при оформле­нии своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, ху­дожественно-декоративных и других изделий;  чувство ответственности за выполнение своей части рабо­ты при работе в группе (в ходе проектной деятельности);  устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;  понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке.  объяснять инструкции по изготовлению поделок;  уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;  учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;  договариваться и приходить к общему решению; |  |  |  |
| 9 | Изготовление сувенирного веника «Домовушка». | 1 | Работа с различными материалами. | Поделка |  |  |  |
| 10 | Работа с текстильными материалами. Студия здоровья.  Изготовление поделки «Мешочек для запаривания трав». | 1 | Работа с текстильными материалами. | Поделка | Обсуждение проблем охраны здоровья, здорового питания, режима дня и личной гигиены.  Уметь выполнять поделки из такни; раскраивать ткань.  Знать способ хранения травяных сборов.  Уметь выполнять шов "иголку вперед". |  |  |  |
| 11 | Работа с гипсом. Город скульпторов. Изготовление поделки «Гипсовый подсвечник». | 1 | Работа с гипсом. | Поделка | Знать особенности работы с гипсом.  Уметь разводить гипсовый раствор нужной консистенции;  лепить цилиндрическую форму для серединки подсвечника; подготавливать форму для заливки гипса;  соскабливать излишки гипса и неровности заливки.  Уметь декорировать, окрашивать и грунтовать изделия из гипса.  Уметь работать четко, быстро, учитывая скорость застывания гипса. |  |  |  |
| 12 | Работа с гипсом. Город скульпторов. Изготовление поделки «Гипсовый подсвечник». | 1 | Работа с гипсом. | Поделка |  |  |  |
| 13 | Бульвар устроителей праздников. Изготовление поделки «Мексиканская кукла пиьята» (папье-маше). | 1 | Работа с папье - маше | Поделка | Знать способ выполнения папье-маше.  Уметь обрывать газетной бумаги на кусочки для заготовок;  оклеивать обрывками бумаги выпуклую поверхность в несколько слоев; прорезать канцелярским ножом папье-маше.  Уметь заполнять пиньяту сюрпризами и заклеивать отверстие; перевязывать пиньяту; декорировать пиньяту при помощи изученных технологий объемными деталями. |  |  |  |
| 14 | Работа с бумагой. Бульвар устроителей праздников. Изготовление объемных снежинок. | 1 | Работа с бумагой. | Поделка | Знать последовательность склеивания частей снежинок.  Уметь выполнять работу аккуратно, последовательно склеивая части снежинок.  Уметь подготовить необходимый материал, основу поделки. |  |  |  |
| 15 | Бисероплетение. Бисерная улица.  Изготовление поделки «Юркая ящерица». | 1 | Бисероплетение. | Поделка | Уметьприменят*ь* знания, полученные ранее при работе с проволокой и бисером.  Читать схему и разбираться в схемах бисероплетения.  Знать виды поделочных доступных материалов.  Уметь изготавливать изделия из подручных материалов по образцу выполнять правила техники безопасности.  Знать правила техники безопасности при работе с колющими предметами.  Уметь выполнять инструкции при решении учебных задач; изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, эскизу, чертежу. |  |  |  |
| 16 | Ёлочные игрушки из бисера | 1 | Бисероплетение. | Поделка |  |  |  |
| 17 | Изготовление елочных игрушек из различных материалов. | 1 | Работа с различными материалами. | Поделка |  |  |  |
| 18 | Работа с различными материалами. Каркасные модели человека в движении. | 1 | Работа с различными материалами. | Поделка | Знать правила техники безопасности при работе с колющими предметами.  Уметь выполнять инструкции при решении учебных задач; изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, эскизу, чертежу. |  |  |  |
| 19 | Изделия из пластического материала (соленое тесто). Изготовление поделки "Гномик". | 1 | Лепка из соленого теста. | Поделка | Знать виды пластических материалов, их особенности.  Уметь готовить соленое тесто.  Уметь соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия. |  |  |  |
| 20 | Изделия из пластического материала (соленое тесто). Изготовление поделки "Рыбка". | 1 | Лепка из соленого теста. | Поделка |  |  |  |
| 21 | Изделия из «Пышные цветы».пластического материала (соленое тесто). Изготовление поделки "Подводный мир". | 1 | Лепка из соленого теста. | Поделка |  |  |  |
| 22 | Работа с текстильными материалами (22 ч) | Работа с текстильными материалами. Как меняются профессии.  Изготовление поделки «Спиральные розы» | 1 | Работа с текстильными материалами. | Поделка | Знать способы оплетки, крепления.  Уметь вплетать элементы декора.  Знать правила работы с текстильными материалами.  Уметь выполнять инструкции при решении учебных задач; изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, эскизу, чертежу. | Регулятивные:  самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;  участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;  распределять обязанности и общий объём работ в выпол­нении коллективных поделок;  вносить необходимые коррективы в собственные дейс­твия по итогам самооценки.  Коммуникативные:  брать интервью у одноклассников и взрослых;  задавать вопросы с целью планирования хода выполне­ния работы, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности;  Познавательные:  классифицировать и обобщать информацию об истории происхождения материалов (глины, пластилина, бумаги, ткани, проволоки, фольги,),  предметов (книги, игрушек, упаковки, колеса),  инструментов (ножниц, шила, иглы), измерительных приборов (часов, термометра, сантиметровой ленты),  ремёсел и технологий (оригами, изонить, бисероплетения, вышивки, фитодизайна);  наблюдать и сравнивать свойства различных материалов;  •узнавать и называть освоенные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни;  соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом. | **Личностные:**  уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;  мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элемен­тарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье;  чувство ответственности за выполнение своей части рабо­ты при работе в группе (в ходе проектной деятельности);  устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;  понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке. |  |  |  |
| 23 | Работа с текстильными материалами.  Изготовление индейского талисмана «Ловец снов». | 1 | Работа с текстильными материалами. | Поделка |  |  |  |
| 24 | Работа с текстильными материалами.  Курсы кройки и шитья. Изготовление поделок: «грелка-курица на чайник» (по выкройке) | 1 | Работа с текстильными материалами. | Поделка | Знать правила работы с текстильными материалами.  Уметь выполнять инструкции при решении учебных задач; изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, эскизу, чертежу. |  |  |  |
| 25 | Работа с текстильными материалами.  Курсы кройки и шитья. Изготовление поделок: «грелка-курица на чайник» (по выкройке) | 1 | Работа с текстильными материалами. | Поделка |  |  |  |
| 26 | Работа с текстильными материалами.  Изготовление поделки «Прихватка». | 1 | Работа с текстильными материалами. | Поделка | Знать правила работы с текстильными материалами.  Уметь выполнять инструкции при решении учебных задач; изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, эскизу, чертежу. |  |  |  |
| 27 | Работа с текстильными материалами.  Декорирование лицевой части прихватки. | 1 | Работа с текстильными материалами. | Поделка | Знать виды швов и область их применения.  Уметь выполнять обметочный шов, соблюдая шаг шва. |  |  |  |
| 28 | Работа с текстильными материалами.  Изготовление кожаного брелка" Поросенок" | 1 | Работа с текстильными материалами. | Поделка | Знать сорта и свойства кожи.  Уметь соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении изделия из кожи; осуществлять декоративное оформление изделия. |  |  |  |
| 29 | Работа с текстильными материалами. Штопка. | 1 | Работа с текстильными материалами. | Поделка | Знать правила техники безопасности при работе с колющими предметами.  Уметь использовать знания и навыки для выполнения домашнего труда (мелкий ремонт одежды). |  |  |  |  |
| 30 | Работа с текстильными материалами.  Спиральные розы.  Объёмные цветы. | 1 | Работа с текстильными материалами. | Поделка |  |  |  |  |
| 31 | Работа с текстильными материалами.  Ручной шов "Строчка". | 1 | Работа с текстильными материалами. | Поделка |  |  |  |
| 32 | Работа с тканью. Изготовление поделки «Мышка». | 1 | Работа с текстильными материалами. | Поделка | Знать способ соединения деталей (сметочный шов)  Уметь равномерно набивать сшитую форму наполнителем, придавая нужную форму. |  |  |  |  |
| 33 | Конструирование Работа с конструктором. Сборка моделей по собственному замыслу. | 1 | Конструирование | Поделка | Знать названия деталей, их назначение, способы соединения.  Уметь соединять детали. Использовать детали по назначению. |  |  |  |
| 34 | Конструирование Работа с конструктором. Автокран. | 1 | Конструирование | Поделка | Знать названия деталей, их назначение, способы соединения.  Уметь соединять детали. Использовать детали по назначению. |  |  |  |