**Тематическое поурочное планирование по «Технологии», 1 класс (УМК «Перспектива»).**

**Авторы: Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№№ урока** | **Тема урока** | | **Цели урока** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Страницы учебника** | **«Работаем в тетради»** | **«Сделай сам»** |
|  | | ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ | | | | | |
| 1-2 | Как работать  с учебником. Материалы и инструменты.  Я и мои друзья. | | Познакомить детей с новым учебником и его специфическими особенностями, рабочей тетрадью, героями; раскрыть содержание понятий «технология», «материалы», «инструменты», «приспособления», «графические обозначения», «свойства»; создать творческую атмосферу урока. | С**равнивать** учебник, рабочую тетрадь,  **объяснять** значение каждого пособия.  **Осваивать**  критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков).  **Осуществлят**ь поиск необходимой информации (**задавать** и **отвечать** на вопросы о круге интересов).  **Анализировать,** **отбирать, обобщать** полученную информацию и **переводить** ее в знаково-символическую систему (рисунок- пиктограмму). | стр. 5-10 | «Куклы Аня  и Ваня», «Материалы и инструменты» | «Моя анкета» |
| 3-4 | Человек, природа, техника. Профессии. Организация рабочего места. | | Дать представление о мире природы и о предметном мире, созданном человеком; показать красоту окружающего мира; формировать представления о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества; раскрыть содержание понятий «профессия», «орудия труда»; воспитывать культуру организации деятельности. | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.).  **Осваивать** правила сбора и хранения природных материалов.  **Осмысливать** значение бережного отношения к природе. **Соотносить** природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. **В**  **ыполнять** практическую работу из природных материалов: **собрать** листья **высушить** под прессом и **создавать**  аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, **заменять** листья похожими по форме и размеру на образец.  **Выполнять** работу с опорой на слайдовый или текстовый план. **Соотносить** план с собственными действиями. | Стр. 11-14 | «Инструменты и машины»,  «Рабочее место» |  |
|  | | ЧЕЛОВЕК И ЗЕМЛЯ | | | | | |
| 5 | Природный материал. | | Способствовать открытиям красоты родной природы, воспитывать бережное отношение к ней; дать общие сведения о различных видах природного материала; закрепить знания учащихся о правилах сбора, сортировки и хранения природного материала; раскрыть содержание понятий «природный материал», «пресс», «аппликация». | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.).  **Осваивать** правила сбора и хранения природных материалов.  **Осмысливать** значение бережного отношения к природе. **Соотносить** природные материалы по форме и цвету с реальными объектами.  **Выполнять** практическую работу из природных материалов: **собрать** листья **высушить** под прессом и **создавать**  аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, **заменять** листья похожими по форме и размеру на образец.  **Выполнять** работу с опорой на слайдовый или текстовый план. **Соотносить** план с собственными действиями. | Стр. 16-18 | «Загадочные листочки» | «Фигурки из листьев», «Чудо-коробочка» |
| 6 | Пластилин | | Познакомить детей со свойствами пластилина; раскрыть содержание понятий «пластилин», «приемы работы», «эскиз», «сборка», «отделка», «разметка»; учить работать по плану. | **Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)**  свойства пластичных материалов.  **Осваивать** способы и правила работы с пластичными материалами.  **Анализировать** изделие, **планировать** последовательность его выполнения под руководством учителя. **Корректировать** выполнение изделия.  **Оценивать** выполняемое изделие на основе «Вопросов юного технолога».  **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов.  **Сравнивать** свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов.  **Соотносить** форму и цвет природных материалов с реальными объектами, **отбирать** необходимые материалы для выполнения изделия.  **Осваивать** приемы соединения природных материалов при помощи пластилина**.**  **Составлять** композицию их природных материалов**. Составлять** план работы над изделием при помощи «Вопросов юного технолога»  **Осмысливать** значение бережного отношения к природе. | Стр. 19-25 | «Фигурки из природного материала» | «Мудрая сова»,  «Ромашковая поляна» |
| 7-8 | Растения в жизни человека. Выращивание растений. | | Показать значение растений для человека (земледелие, садовый инвентарь, профессии); познакомить с терминами «проект», «композиция», с частями растений; формировать навык ухода за растениями, интерес и уважение к труду человека; знакомить с первоначальными умениями проектной деятельности. | **Актуализировать** знания об овощах.  **Осмысливать** значение растений для человека.  **Выполнять** практическую работу по получению и сушке семян.  **Осваивать** приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание).  **Подбирать** материал для выполнения изделия.  **Осваивать** первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: **ставить** цель, **составлять** план, **использовать**  «Вопросы юного технолога», **распределять** роли, **проводить** самооценку.  **Слушать** собеседника, излагать свое мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность.  **Анализировать** план работы над изделием, **сопоставлять** с ними свои действия и **дополнять** недостающие этапы выполнения изделия. | Стр. 26-33 | «Сад, огород», «Мой завтрак»  Стр. 17 | «Получение и сушка семян»,  «Овощи из пластилина» |
| 9 | Бумага. | | Учить работать с шаблонами, картоном и цветной бумагой; закрепить навыки разрезания ножницами бумаги и картона; совершенствовать навыки работы с инструментами (карандаш, ножницы, кисть), аккуратность, усидчивость; раскрыть содержание понятий «берёста», «волокно», «шаблон», «симметрия». | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине.  **Осваивать** приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея.  **Планировать** и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов.  **Выполнять** симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу. | Стр. 34-41 | «Волшебные фигуры» | «Закладка для книги» |
| 10 | Пчелы. | | Закреплять умение работать с пластилином как способом соединения деталей; воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней; осваивать первоначальные представления о разнообразии профессий. | **Использовать** различные виды материалов при выполнении изделий (природные, бытовые и пластичные материалы).  **Соотносить** форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее.  **Осваивать**приемы соединения природных материалов при помощи пластилина.  Самостоятельно **планировать** **контролировать** и **корректировать** свою деятельность при выполнении изделия по слайдовому плану.  **Оценивать** качество выполнения работы, используя «Вопросы юного технолога». | Стр. 42-43 | «Пчела на одуванчике» | «Пчела и соты» |
| 11 | Дикие звери. | | Формировать умение работы в группе (проектной деятельности); развивать умение и навыки при работе с пластилином, сенсорику, мелкую моторику рук; продолжать обучать приемам лепки; воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность; раскрыть содержание понятия «коллаж». | **Осваивать** приемы создания изделия в технике коллажа. **Осваивать** первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: **распределять** роли, **составлять** план на основе «Вопросов юного технолога», **обсуждать** план в паре; **корректировать** свою деятельность и деятельность партнера при выполнении изделия; **проводить** оценки и самооценку.  **Слушать** собеседника, **излагать** свое мнение.  **Отбирать** материал для выполнения изделия по тематике, цвету, размеру, **проявлять** творчество.  **Использовать** правила работы с бумагой, ножницами и клеем.  **Оформлять** изделие. | Стр. 44-47 |  | «Лисята» |
| 12. | Домашние животные. | | Познакомить учащихся со значением для человека домашних животных, с уходом за домашними животными; развивать навыки в овладении приемами лепки из пластилина; обучать навыкам самостоятельного планирования и организации деятельности. |  | Стр. 48-49 |  | «Домашние животные» |
| 13. | Такие разные дома. | | Познакомить с разнообразными видами построек, использованием различных материалов; развивать навыки работы с шаблонами, пространственное воображение; раскрыть содержание понятий «жилище», «макет», «риски». | **Исследовать, наблюдать, сравнивать**, **сопоставлять** различные виды домов.По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям **составлять** рассказ о материалах, используемых при строительстве домов. **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** свойства гофрированного картона. **Проводить эксперимент** по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий).  **Создавать** макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы)  **Осваивать** способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина.  **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Контролировать** и **корректировать** выполнение работы на основе сайдового плана. | Стр. 50-54 | «Строим дом» | «Домик из веток» |
| 14 | Посуда. | | Научить приемам лепки из целого куска пластилина; продолжать формировать умение работы в группе; познакомить с технологией изготовления посуды, материалами, из которых ее изготавливают, функциями посуды, правилами сервировки стола; формировать навык правильного поведения за столом; раскрыть содержание понятия «сервировка». | **Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя: **ставить** цель, **составлять и обсуждать** план выполнения изделия, используя «Вопросы юного технолога», **распределять** роли, **проводить** оценку качества выполнения изделия. **Слушать** собеседника, **излагать** свое мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность. **Создавать** разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их выполнения. **Использовать** приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. **Анализировать** форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий.  **Использовать** правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз».  **Осваивать** правила поведения за столом. | Стр. 55-60 |  | Проект «Чайный сервиз»,  «Чайник» |
| 15 | Свет в доме. | | Показать разнообразие освещения домов в разные исторические периоды; познакомить с правилами работы с шилом, развивать навык вырезывания по окружности. | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника **составлять** рассказ о способах освещения жилищ, **находить** элементарные причинно-следственные связи.  **Анализировать** конструктивные особенности торшера. **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов.  **Осваивать** правила работы с шилом и **подготавливать** рабочее место.  **Выполнять** раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина.  **Выбирать** удобный для себя план работы над изделием. | Стр. 61-63 |  | «Торшер» |
| 16 | Мебель. | | Познакомить с функциями мебели, предметами мебели, новым способом разметки — через копировальную бумагу, свойствами копировальной бумаги; развивать пространственное воображение. | **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.  **Выбирать** необходимые инструменты, материалы и приемы работы.  **Использовать** способы работы с бумагой, **выполнять** раскрой деталей по шаблону, **оформлять** изделие по собственному эскизу.  **Осваивать** правила ухода за мебелью и уборки квартиры. **Составлять** рассказ, основываясь на своем опыте, об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры. | Стр. 64-66 | «Наш дом» | «Стул» |
| 17 | Одежда. Ткань. Нитки. | | Познакомить с назначением одежды, с видами ниток, с видами ткани; развивать мышление, внимание, воображение, глазомер; раскрыть содержание понятий «ткань», «выкройка»; воспитывать усидчивость, аккуратность, бережное отношение к одежде и внимание к своему внешнему виду. | **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.  **Выбирать** необходимые инструменты, материалы и приемы работы.  **Использовать** способы работы с бумагой, **выполнять** раскрой деталей по шаблону, **оформлять** изделие по собственному эскизу.  **Осваивать** правила ухода за мебелью и уборки квартиры. **Составлять** рассказ, основываясь на своем опыте, об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры. | Стр. 67-71 | «Времена года и одежда» | «Кукла из ниток» |
| 18 | Учимся шить. Способы пришивания пуговиц. | | Научить выполнять простейшие швы, пришивать пуговицы; дать представление о видах пуговиц; развивать мышление, внимание, глазомер; воспитывать мотивацию к работе руками, усидчивость, старание; раскрыть содержание понятий «наперсток», «шов». | **Осваивать** правила безопасной работы с иглой и шилом при выполнении изделий.  **Осваивать** виды стежков и способы пришивания пуговиц и **использовать** их для оформления изделий.  **Сравнивать** различные виды пуговицы (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания; способы выполнения стежков на основе прямых стежков.  **Осуществлять** выбор ниток и пуговиц для выполнения изделия по контрасту.  **Организовывать** рабочее место.  **Осваивать** правила экономного расходования тканей и нитей при выполнении изделия.  **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. | Стр. 72-79 | «Выполняем швы»,  «Медвежонок» | «Закладка с узорами»,  «Игольница»,  «Пришиваем пуговицы» |
| 19-20 | Новый год. | | Научить приемам обрывания бумаги по контуру рисунка, конструирова­нию изделий, практическому применению правил сотрудничества в коллективной деятельности; познакомить со значением труда и праздников в жизни человека. | **Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя: **составлять** план, используя «Вопросы юного технолога»; **распределять** роли, **проводить** самооценку.  **Слушать** собеседника, **излагать** свое мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность.  **Выбирать** необходимые инструменты, материалы и приемы работы.  **Осваивать** способы работы с бумагой: **выполнять** разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру.  **Создавать** на основе заданной технологии и приведенных образцов собственного изделия.  **Оформлять** класс.  **Участвовать** в творческой деятельности по украшению класса. | Стр. 80-83 | «Украшение на окно» | «Украшение  на елку»,  проект «Украшаем класс к Новому году» |
| 21 | Передвижение  по земле. | | Познакомить со способами передвижения и перемещения грузов по земле; обобщить знания детей о назначении и использовании наземного колесного транспорта; учить детей работать с соблюдением последовательности технологических операций, использованием декоративного оформления и отделочного изделия. | **Осваивать** приемы работы с конструктором: знакомство с видами деталей и способами их соединения. **Конструировать** изделие на основе предложенного плана, **искать и заменять** детали конструкции, **выбирать** способы сборки.  **Применять** «правило винта» при" сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки**).**  **Осваивать** разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное).  **Моделировать и собирать** изделие из конструктора, **проектировать** конструкцию простого бытового механизма - тачки.  **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.  **Находить** необходимую информацию в тексте. | Стр. 84-85 |  | «Санки» |
| 22. | Конструктор. | | Познакомить с наземными видами транспорта, профессиями людей, работающих на транспорте, машинами и механизмами, с основными деталями конструктора и приемами работы с ним; развивать техническое и логическое мышление, мелкую моторику рук, терпение, усидчивость; учить соблюдать последовательность технологических операций. | | Стр. 86-90 |  | «Тачка» |
|  | | ЧЕЛОВЕК И ВОДА | | | | | |
| 23-24 | Вода в жизни человека. Выращивание растений.  Питьевая вода. | | Познакомить со значением воды в жизни людей, животных и растений. | **Исследовать**  значение воды в жизни человека, животных, растений.  **Осуществлять** поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта.  **Сравнивать** с информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации **делать выводы и обобщения.**  **Осваивать** способы проращивания семян в воде. **Проводить** эксперимент, **исследовать** всхожесть семян, **наблюдать** и **фиксировать** наблюдения.  **Определять** и **использовать** инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности **осваивать** правила ухода за комнатными растениями. | Стр. 92-97 | «Колодец» | «Выращивание растений» |
| 25.26 | Передвижение  по воде. | | Познакомить с передвижением по воде и перевозкой грузов, водным транспортом, с общими представлениями о конструкции; обучить приемам составления композиции. | **Отбирать** материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике.  **Осваивать** последовательность создания модели куба из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.).  Самостоятельно **анализировать** образец.  **Конструировать** макет колодца.  **Использовать** известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия.  **Сравнивать** способы и приемы выполнения изделия. **Составлять и оформлять** композицию по образцу или собственному замыслу.  **Использовать** различные виды материалов для создания композиции и ее оформления. | Стр. 98-102 | «Кораблик из бумаги» | «Плот»,  проект «Речной флот» |
|  | | ЧЕЛОВЕК И ВОЗДУХ | | | | | |
| 27.28 | Использование ветра. Полеты птиц. | | Развивать техническое и логическое мышление, мелкую моторику рук; формировать умения работы в технике «мозаика»; познакомить с использованием человеком силы ветра, передвижением по воздуху. | **Осваивать** новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваной бумаги».  **Подготавливать** своё рабочее место, рационально **размещать** материалы и инструменты, **соблюдать** технику безопасности, **закреплять** навыки работы с бумагой и клеем.  **Осваивать и использовать** способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «равной бумаги».  **Изготавливать** по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, **корректировать и контролировать** последовательность выполнения. **Выполнять** заготовки для мозаики в группе. | Стр. 104-107 |  | «Вертушка»  «Попугай» |
| 29.30 | Полеты человека. | | Познакомить учеников с разными видами летательных аппаратов; провести эксперимент и сделать выводы; раскрыть содержание понятия «оригами». | **Подготавливать** своё рабочее место, **размещать** материалы и инструменты, **соблюдать** технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности.  **Осваивать** технологию моделирования. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем. Самостоятельно **создавать** изделие, **использовать** технику «оригами».  **Соотносить** текстовый и слайдовый план.  **Проводить** эксперимент, **определять** прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше.). | Стр. 108-112 |  | «Парашют» |
|  | | ЧЕЛОВЕК И ИНФОРМАЦИЯ | | | | | |
| 30.31 | Способы общения. | | Развивать способности ориентироваться в информации разного вида; воспитывать интерес к информационной и коммуникационной деятельности; познакомить со способами общения людей друг с другом, о развитии письменности, использовании различных материалов для передачи всевозможной информации. | **Осуществлять** поиск информации о способах общения. **Анализировать и сравнивать** способы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно **делать простые выводы** и **обосновывать** их.  **Осваивать** способы работы с новым материалом - глина - и нанесение на нее рисунка с помощью стеки**.**  **Переводить** информацию в разные знаково-символические системы.  Самостоятельно **анализировать** образец, **определять** недостающие детали.  **Использовать** известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия  **Определять** необходимые для выполнения изделия материалы и инструменты по слайдовому плану. | Стр. 114-117 |  | «Зашифрованное письмо»,  «Письмо на глиняной дощечке» |
| 32. | Важные номера телефонов. Правила дорожного движения. | | Познакомить с современными средствами связи, правилами дорожного движения; развивать способность ориентироваться в информации разного вида, техническое и логическое мышление. | **Осуществлять** поиск информации о способах передачи информации.  **Анализировать, сравнивать, соотносить** информацию с знаково-символической системой.  **Ориентироваться** в дорожных знаках.  **Объяснять** их значение.  **Составлять** таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, **использовать** для этого информацию из учебника ОБЖ и собственный опыт. (Закрепить знания о способах обеспечения собственной безопасности).  **Составлять** простой графический план местности, **расставлять** дорожные знаки, **определять** маршрут. | Стр. 118-119 | «Важные телефонные номера» |  |
| 33. | Компьютер. | | Дать первичные знания об основных составных частях компьютера, их назначении; познакомить с интернетом, как одним из основных современных источников информации; помочь овладевать умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни; учить соблюдать безопасные приемы труда при работе с компьютером. | **Осуществлять поиск информации** о компьютере, его составных частях, сферах применения.  **Осваивать** правила безопасного использования компьютера.  **Осваивать** работу на компьютере: включать и выключать его; **называть и** **показывать** части компьютера; **находить** информацию в интернете с помощью взрослого. | Стр. 120-122 |  |  |