**Интеренет ресурсы**

1. http://bibliogid.ru/articles
2. http://cbs-angarsk.ru
3. http://dob.1september.ru
4. http://myfhology.info
5. http://svetodar2010.narod2.ru
6. http://vasily-sergeev.livejournal.com
7. http://www.calend.ru
8. http://www.dvorec.ru
9. http://www.kykymber.ru

**Задание 4 «Игра** - **Подсолнух»**

- Существует множество русских народных игр. Наши предки передавали в них свои чувства, настроение, отношение к окружающему миру. Какие вы знает игры? *(«Гуси-лебеди»)* Давайте поиграем. Повторяйте за мной.

***Физминутка «Во дворе растет подсолнух»***

Во дворе растет подсолнух, утром тянется он к солнцу.

*(Дети встают на одну ногу и тянут руки вверх)*

Рядом с ним второй, похожий, к солнцу тянется он тоже.

*(Дети встают на другую ногу и снова тянут руки вверх)*

Вертим ручками по кругу, не задень случайно друга!

Несколько кругов вперед, а потом наоборот.

*(Вращение прямых рук вперед и назад)*

Руки в спину упираем, поясницу прогибаем.

А теперь, давай дружок, посмотри на потолок.

*(Поставить ладони сзади на пояс, медленный прогиб назад)*

Отдохнули мы чудесно, и пора за парты сесть нам.

- Что мы с вами изображали во время игры? *(Подсолнухи)*

- Правильно. А вы знаете, что подсолнух - главный славянский оберег. Наши предки считали, что они дети солнца. *(Прикрепляем деталь - подсолнух)*

Вот и подошел к концу наш урок. Вопросы к учащимся:

1. Что нового вы узнали на уроке?
2. Что такое оберег, для чего его используют?
3. Главный символ славян - …?
4. Что означает веник направленный вверх или вниз?
5. Какие приметы связаны с веничком – оберегом?

демонстрация оберегов, защита выполненной работы;

заключительное слово учителя: в наших домах от нашей сегодняшней поделки станет светлее и уютнее, наполнит его таинственностью и скрытым смыслом, известным только вам;

уборка рабочего мес **Тема:***Укрась и защити свой дом. Оберег-веничек. Из раздела «С днем рождения, семья!»*(Для детей 2-го и 3-го года обучения. 6 часов)

**Цель**: показать важную роль женских рукоделий в создании уюта и душевного тепла в семье.

**Задачи:**

*Обучающие:* познакомить детей с общими семейными праздниками, традициями через знакомство с народными традициями;

познакомить с традицией изготовления и использования различных видов оберегов в русских домах, их предназначение;

освоить технологию изготовления оберега - веничка;

расширить представление о возможностях применения природных материалов в декоративном искусстве;

совершенствовать умение пользоваться при работе технологической картой.

*Воспитательные:* уважение семейных традиций, гордость за свою фамилию, свой род;

формирование практических умений для изготовления оберегов, чувства взаимопомощи, аккуратности, бережного отношения к материалу.

*Развивающие:* развивать умение анализировать, самостоятельно мыслить.

**Материалы и оборудование**:

травяные кисти или веники, сухоцветы, семена тыквы, подсолнечника, сухие ягоды рябины, готовое соленое тесто, бесцветный лак, клей ПВА, тесьма,  проволока, инструменты (стеки, ножницы, ножички, кисти №2,3), баночки с водой, рабочие доски, акварельные  и гуашевые краски на каждого ребенка.

**Методический фонд и средства обучения:**

**-**таблица «символика оберегов»;

  -технологическая карта последовательности выполнения работы;

  -авторские и детские работы, иллюстрации с различными видами оберегов;

  -литература по теме.

**Ход занятия.**

**I Организационный момент**

1.Проверка готовности учащихся к занятию.

 2.Обявление темы, целей и задач урока.

 3 Создание благоприятной атмосферы, способствующей творческой работе.

**II Объяснение нового материала**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ход занятия | Вид деятельности | | Задачи педагога |
| Вступительное слово педагога: из истории возникновения оберегов. | .Рассказ о традициях изготовления оберегов с демонстрацией авторских и детских работ, иллюстраций. Знакомство с видами и символикой оберегов (работа с таблицей «символика оберегов»). | | Выявить знания детей по этой теме и дополнить их. |
| Инструктаж по технике безопасности | беседа о технике безопасности. Знакомство с инструментами, правилами работы с ними. | | Рассказ о безопасных и эффективных приемах работы с природными материалами, соленым тестом, электродуховкой. |
| Знакомство с технологической картой выполнения работы | Знакомство с последовательностью  выполнения практической части работы | | Научить пользоваться технологической картой |
| Изготовление веника | Последовательный показ преподавателем этапов работы над веничком с последующим повтором детьми приемов работы | | Учить основам работы с материалом, скреплять заготовки веничка с помощью проволоки, суровой нити. |
| Подбор символов для украшения оберега | Рассказ о символике оберегов, с использованием таблицы «символика оберегов». Создание своего образа оберега, используя собственные сочетания символов. | | Помочь ребенку в создании оберега с помощью разных способов его оформления. |
| Лепка фигурок из соленого теста | Показ и практическая работа | | Повторить простейшие приемы лепки из теста: шарики, колбаски. Научить лепить плоские фигурки людей, животных. Научить выполнять сушку фигурок. |
| Раскрашивание | Упражнения на освоение приемов работы (смешиание цвета, разведение краски водой ит.д.) Подбор необходимых цветов для раскрашивания фигурок из теста, используя цветовой круг. | | Закрепить навыки раскрашивания мелких фигурок. Учить грамотной работе с цветом, подбирая наиболее выразительные сочетания. |
| Окончательное оформление оберега | .  Рассказ об основах композиции, о способах оформления работы, составление композиции по индивидуальному замыслу. Показ и выполнение практической работы. | | Учить планировать работу с помощью эскиза, напомнить о чувстве меры и стиля. |
| Подведение итогов |  | |  |
| ыставка, рассказ о своем обереге. | | Помочь ребенку реально оценить результаты своей работы и настроить на дальнейшее творчество. | |

**Рекомендации**

**Из истории возникновения оберегов.**

 Самое главное в жизни каждого человека это его семья, дом. Не зря говорят: «Мой дом – моя крепость». Основная цель моих занятий не только научить ребенка сделать ту или иную поделку, но и научить понимать, что он  сам  может принять активное участие в  украшении  дома, создании уюта и хорошего настроения в нем или приготовить подарки для близких ему людей. И очень здорово, если взрослые вместе с детьми будут этим заниматься, ведь ничто так ни сближает, как совместное творчество!

  Не одно тысячелетие существует проверенная временем традиция защищать и украшать свой дом с помощью оберегов. Наши далекие предки мудро и по-хозяйски использовали добрую силу природы. Их искренняя вера в чудесные возможности таких простых и привычных вещей как веник, венок, соленое тесто и т.д., нашла свое отражение в оберегах. Миниатюрные  изображения топора, колокольчика, ложек, веника, лаптя и др. широко применялись в обрядах.

Сегодня я познакомлю вас с искусством изготовления оберега- веничка, который считается одним из древнейших оберегов. Великое множество примет и поверий связано с веником. Издавна существовал обычай обметать специальным веником-оберегом все углы по часовой стрелке, такой веник украшали, считалось, что, чем он нарядней и аккуратней, тем большей силой обладает. Если в дом приходили напасти, обрядовый веник, вобравший в себя всю отрицательную энергетику, закапывали на перекрестке, чтобы все беды ушли в землю и не перешли к другим людям. Так же такие веники использовали в обрядах для богатого урожая, мели дорогу жениху с невестой, ими обметали больного человека для быстрейшего выздоровления.

**Выполнение практической части**

При объяснении нового материала необходимо продемонстрировать образцы

готовых оберегов: плетень, коса-домовушка, лапоть, семейный оберег, кукла-домовенок и др.), познакомить с таблицей «Символика оберегов».

Для изготовления и украшения оберегов принято использовать природные материалы: кору деревьев, прутики ивы, травяные кисти, семена подсолнечника, тыквы, фасоль, сухоцветы, колосья злаковых, сушеные  ягоды, фигурки из соленого теста, мешковину и др. Каждый элемент  оберега что-либо символизирует. На веничке-домовушке размещают природные символы здоровья, любви, достатка и долголетия.

При выполнении практической части работы рассмотреть внимательно образец, обратиться к технологической карте по ее изготовлению, провести**а**нализ  образца:

      -из чего состоит этот оберег? (веничек, фигурки из соленого теста, семена тыквы, подсолнуха, фасоль, сухоцветы, тесьма).

 Познакомиться с этапами работы, приступить к изготовлению веничка.

 Во время работы помогаю детям, испытывающим затруднения в работе, а так же обращаю внимание ребят на типичные ошибки и показываю варианты их исправления. Работаем по технологической карте. После предварительной подготовки заготовки веничка можно переходить к составлению эскиза работы. Еще раз рассмотреть готовые обереги, иллюстрации, таблицу «символов оберегов», чтобы составить свою композицию для украшения веничка. Приступая к лепке фигурок из соленого теста уместно поговорить о своих бабушках, мамах, которые непременно радуют их домашней выпечкой, о их доброте.

При лепке посоветовать детям пользоваться простыми формами: шариками, колбасками, жгутиками и т.д. Предварительно провести упражнения по лепке, используя наглядный материал.

Выполненные и подписанные фигурки помещаются для сушки в электродуховку. Сушка производится при небольшой температуре, чтобы не произошло растрескивание деталей. Можно сушить и при комнатной температуре, тогда увеличится время сушки.

Перед раскрашиванием готовых высушенных фигурок необходимо провести упражнения по работе с цветом. Очень важно чтобы дети научились правильно работать кистью. Раскрашенные фигурки необходимо покрыть бесцветным лаком.

**Оформление оберега**.  Когда**п**риступите к украшению веничека, подбираем  различные семена, сухоцветы, монетка и др. символы оберегов (см.таблицу символов оберегов) расскажите детям, что они могут зашифровать в своей композиции пожелания добра, счастья тем, кому они подарят свой оберег. Так фасоль и горох- символ дружной семьи, монетка-успех в делах, дары природы- урожай в хозяйстве, колокольчик - прогоняет злых духов из дома. Все элементы украшений необходимо приклеивать клеем ПВА.

**Подведение итогов.**Можновновь завести разговор о семье, общечеловеческих ценностях. Пусть каждый ребенок продемонстрирует свой веничек и расскажет о том кому он подарит своей оберег и почему;

**Предварительный просмотр:**

**Технологическая карта.**

**Оберег- веничек.**

|  |  |
| --- | --- |
| Изображение этапов работы | Описа |

**еская карта.**

**Оберег- веничек.**

|  |  |
| --- | --- |
| Изображение этапов работы | Описание работы |
|  | Возьмите малярную травяную кисть и аккуратно разберите ее. Разделите траву на два –три пучка ( в зависимости от желаемого размера веничка) |
|  | Завяжите одну часть крепкой травинкой от кисти (можно использовать суровую нить или проволочку), так чтобы получилась заготовка в форме веника. Чтобы ручка веника была подлиннее, скрепите пучок травы в двух местах. |
|  | Аккуратно расправьте траву «веером»  и хорошенько пропитайте с двух сторон клеем ПВА, дайте высохнуть. Это необходимо для того, чтобы оберег сохранил форму. |
|  | Места крепления скройте под широкой декоративной тесьмой. Такой же тесьмой оформите нижнюю часть веничка. |
|  | При украшении оберега заранее выбранными символами стоит знать, что веник, подвешенный вверх метелкой, - к деньгам, а повешенный возле двери метелкой вниз, выметает из дома болезни, горе и напасти.  Используем клей ПВА или универсальный клей «титан». |
|  | Наклейте фигурку из соленого теста- хлебный веночек, символ бесконечности и непрерывности рода, благополучия. |
|  | В середине можно разместить подкову- символ удачи. На ручку приклеить фигурку солнышка (искусственный цветок подсолнуха) - главный славянский оберег, славяне дети солнца. |
|  | В соответствии с первоначальным замыслом дополните композицию зернами фасоли, тыквы и другими деталями. В завершение работы необходимо сделать петельку сзади веничка для того, чтобы можно было повесить оберег в качестве украшения на стену. |

**Примечание:**

Если веничек делаете из жесткой травы, то приготовленную заготовку предварительно опустите  на несколько минут в емкость с горячей водой, затем ак

дивительный букет:

Ветки есть, а листьев нет!

Не привык к парадной вазе,

Очищает дом от грязи.

Работяга, не бездельник,

Наш помощник шустрый. (Веник) .

- Мы будем украшать оберег-веник.

Цель мастер-класса:

помочь педагогам в работе по ознакомлению и приобщению детей с народной культурой и традициям. (Слайд 2)

Задачи:

- Формирования нравственных и патриотических чувств, любви к малой Родине.

- Формирования интереса к истории культуры.

- Воспитания доброты и других лучших качеств личности и бережного отношения друг к другу.

Оборудование: мультимедиа, образец оберегов.

Почему я рассматриваю на уроке изготовление именно веника? Все очень просто. Славяне считали, что такой вот веник - из растений, тряпочек, ленточек - оберег от всякой нечисти. Чего только с ними не делали наши предки. Их оставляли на деревьях и чердаках от молний, клали под первый сноп для увеличения следующего урожая, подкладывали в гнездо наседки, в колыбель новорожденного, прятали под одежду от ведьм, вешали в полях и огородах. Девушкам рекомендовалось умываться водой с мокрого веника - для красоты и здоровья. Мужчинам могли дать веник, как оберег, если они шли на войну. Для изготовления оберега на любовь, деторождение, богатство и счастье в веник вплетали чеснок, лук, ленты, хлебные колосья, сладости, кольца, особые магические травы.   
    И напоследок один нюанс. Помните, что веник можно вешать ручкой вниз только на входной двери со стороны улицы. Считалось, что в этом положении он обладает способностью останавливать нечистую силу на пороге дома. Такой веник выметал из дома болезни, горе, напасти, нечистую силу. А вот внутри дома веник вешали только ручкой вверх. И чаще всего вешали его на кухне, как в месте, где обитают домовые.

## РазВеник и другие народы:

Не только на Руси Веник обладает магическими свойствами. В Древнем Китае почитали богиню метлы – Сяо Чинь Нянь.  Богиня повелевала погодой и обитала на Звезде Метлы Сяо Чоу. Если дожди продолжались очень долго, крестьяне делали бумажную метлу и вешали на заборе. Богиня видела подобные веники и погода становилась солнечной и ясной.

Богиня с метлой была и у Ацтеков. Метлой Богиня вымела все пороки и грехи.

Англичане также почитают магию Веника. В Англии не подметают после захода солнца, потому что вечером легче всего вымести все счастье и удачу из дома.

## Инструкция по использованию Веника:

**Цели урока:**

* Познакомить с многовековой историей культуры неразрывно связанной с народными поверьями и приметами, с народными традициями;
* Изучить народные традиции связанные с оберегами;
* Познакомить с символами оберегов и показать значение оберегов.

**Задачи:**

* воспитать бережное отношение к природе,
* развить навыки контроля и самоконтроля,
* развить эстетический вкус, воображение детей,
* обогатить словарный запас детей: «оберег», «домовой», «народные традиции»,
* развить творческое мышление и общий кругозор,
* воспитать усидчивость и аккуратность,
* научить делать оберег «веничек»
* изучить технику выполнения оберега «веничка».

**Средства обучения:**

***1. Учебные средства:***

* Светлана Лаврова Русские игрушки, игры, забавы. – М.: Белый город, 2007;
* Соловьев В.М. Русская культура. С древних времен до наших дней. – М.: Белый город, 2004;
* Шептуля А. Обереги своими руками: укрась и защити свой дом. -М.: Эксмо,2006;
* Чудакова Н.В. Энциклопедия праздников. –М.: изд. АСТ, 2002;
* Энциклопедия народных традиций.- М.: Эксмо,2007;

***2. Раздаточный материал:***

* травяная малярная щетка, мешковина или холст, ленточки, клей ПВА, кисточки, фасоль, семена тыквы, семечки подсолнуха, скорлупа грецких орехов, засушенные ягоды, сухоцветы, фигурки из соленого теста, разные шишки, искусственные цветы и листья, мелкие монетки, горох, плоды шиповника, пшеничные колоски, лавровый лист, сухой красный перец, крупы: рис, гречка, пшено, чеснок.
* таблица «Символика оберегов».
* инструкционно-технологическая карта «Веничек - домовушка»

**Наглядный материал:**

1. Обереги «венички - домовушки», «Домовёнок», «Плетень», «Кукла- Подорожница»
2. Обереги купленные в магазине.

К моменту начала занятия на партах учащихся должны лежать: индивидуальный раздаточный материал, инструкционно-технологическая карта «Венички – домовушки».

**Средства массовой информации:**

1. Соловьев В.М. Русская культура. С древних времен до наших дней. – М.: Белый город, 2004;
2. Шептуля А. Обереги своими руками: укрась и защити свой дом. -М.: Эксмо,2006.

**Литература к занятию:**

1. Соловьев В.М. Русская культура. С древних времен до наших дней. – М.: Белый город, 2004;
2. Шептуля А. Обереги своими руками: укрась и защити свой дом. -М.: Эксмо,2006.

**Основные понятия и термины:**Оберег, символика, народные поверья, приметы и традиции.

**Ход урока**

**1. Организационная часть урока.**

Приветствие учащихся, проверка явки и готовности к уроку. Сообщение темы и краткий обзор урока. Назначение дежурных по бригадам.

**2. Формирование знаний и умений.**

Цель нашего урока заключается в получении знаний о народных традициях связанных с оберегами, так же вы познакомитесь с символикой оберегов и распределением их по темам. Но прежде познакомимся с историей оберега.

История оберега своими корнями уходит в глубокую древность, она связана с магическими обрядами. Древние люди приписывали силам природы сверхъестественный характер и старались задобрить их. Созданные руками человека фигурки из глины, дерева, камня, играли большую роль в обрядах. Идолы, амулеты, обереги, талисманы служили нашим предкам оружием против злых духов. Со временем изображения утрачивали магический смысл, обереги, талисманы и амулеты перешли в разряд украшений, превратились в сувениры. Но вера в волшебную силу сохранилась до наших дней. Сувениры – обереги, талисманы, амулеты сделанные с любовью своими руками несут доброту и душевное тепло, которые вы передадите вместе с сувениром своим близким и друзьям.

А теперь обратимся к символике оберегов.

Древнейшим домашним оберегом считается веник. На веничке – домовушке размещают природные символы здоровья, любви, достатка и долголетия.

Веник, подвешенный вверх метелкой, - к деньгам, а повешенный возле двери метелкой вниз, выметал из дома нечистую силу, горе и напасти.

Великое множество примет поверий связано с веником. Издавна существовал обычай обметать специальным веником – оберегом все углы по часовой стрелке. Такой веник украшали, считалось, что, чем он нарядней и аккуратней, тем большей силой обладает. Если в дом приходили напасти, обрядовый веник, вобравший в себя всю отрицательную энергетику, закапывали на перекрестке, чтобы все беды ушли в землю и не перешли к другим людям.

Веники – обереги бросали вслед человеку, обладающему «дурным глазом», ими обметали больного, мели дорогу жениху и невесте, ставили у изголовья кровати роженицы и у колыбели младенца. Использовал такие веники и в обрядах для богатого урожая, удачного теста для выпечки хлеба и прочих хозяйственных нужд.

Сделанный своим руками веник – оберег создаст в вашем доме позитивный настрой, поможет быстро справиться с домашней работой и подарит хорошее настроение всей семье.

Прежде чем начать работать практически ознакомимся с символикой оберегов:

* **Злаки, бобовые**– символ достатка, сытой жизни, благополучной в материальном аспекте.
* **Злаки, бобовые**– символ достатка, сытой жизни, благополучной в материальном аспекте.
* **Лапти**– символизируют домашний уют, семейное счастье.
* **Мак**, **зерна мака**– символ исполнения желания, символ долголетия, отгоняет нечистую силу.
* **Красный горький перец**– мужское начало, символ мужского здоровья.
* **Шишки**– крепость семьи, символ трудолюбия и достижения успеха.
* **Лекарственные травы, ягоды шиповника**– символ крепкого здоровья.
* **Лук**– оберегает семью от слез, отгоняет нечистую силу.
* **Ягоды рябины**– символ женской молодости, красоты.
* **Бессмертник**– символ долголетия.
* **Мешковина**– изобилие, достаток в доме.
* **Тыква, семена тыквы**– символ плодородия, женского начала.
* **Хлеб**– всему голова – согласие и достаток в доме, да будет дом гостеприимным.
* **Лавровый лист**– слава, успех.
* **Плетение**– символизирует знакомства, дружбу с новыми интересными людьми.
* **Солнце» цветок подсолнуха**– главный славянский оберег, славяне – дети солнца.
* **Семена подсолнуха**– здоровье детей в доме.
* **Семя**– зарождение новой жизни.
* **Кувшин**– символ воды, полная чаша в доме.
* **Яйцо**– продолжение рода.
* **Кукуруза**– символ здоровья у детей, продолжение рода, сплоченность семьи, взаимопонимание.
* **Метла**– выметает из избы ссоры.
* **Веник, направленный вниз,**выметает ссоры из избы, болезни, горе и напасти.
* **Веник, направленный вверх, *–***к деньгам.
* **Орех**– символ умственной силы, мудрости и здоровья.
* **Туя**– вечная молодость.
* **Домик**– символ семьи.
* **Мельница**– перемелется – мука будет.
* **Крупа**– мир, лад в доме, желая этого, молодых после венчания осыпали крупой, достаток в доме.
* **Колосья, ягоды, дары природы**– урожай в хозяйстве.
* **Коса, венок**– символы бесконечности и непрерывности рода, возрастания благополучия.
* **Монетка**– копейка рубль бережет, успех в делах.
* **Горшочки с кашей и молоком**– достаток.
* **Фигурки мужчины и женщины, перевязанные ниточкой,**– любовь, неразрывность уз.
* **Петушок сахарный**– чтобы в доме звучал радостный детский смех.
* **Чеснок и перец**– изгоняют нечистую силу, символ женской красоты и молодости.
* **Домашняя выпечка**– символизирует хлебосольность.
* **Мешочек с можжевельником**– чистоту мыслей.
* **Горох, фасоль**– мир и дружбу.
* **Бобовые**– символ достатка, сытности, физической силы.
* **Мешок**– символ богатства.
* **Полотно**– счастье в доме.
* **Узелок** – оберегает от скандалов в доме.
* **Гнездо**– продолжение рода.
* **Бублик**– непрерывность кольцо, символ крепкой семьи.
* **Жаворонки**– символ плодородия, деторождения.
* **Лыко**– здоровье ног.
* **Подкова**– удача, счастье,
* **фрукты, ягоды**– рог изобилия.
* **Цветок**– символ солнца.
* **Цветы**– комфорт, уют.

**3. Практическая работа.**

Перед вами лежит инструкция с описанием символов. Вы должны ознакомиться с ней, выбрать тему для своей работы. Главный символом славян является СОЛНЦЕ (круг), так как считалось что славяне это дети солнца.

Так же следует обратить внимание, куда будет направлен ваш веник: вверх или вниз. Изучая символику оберегов нужно подобрать природный материал принесенный вами заранее.

Начинаем работу с оберегом. Выкладываем необходимый материл на веничек, создавая композицию. Не перегружайте ее лишними деталями.

Далее нужно утвердить план раскладки с преподавателем.

Если композиция составлена грамотно, начинаем приклеивать материал с помощью клея ПВА, не нарушая раскладки.

Оставляем веничек на просушивание (не менее 12 часов).

Работа учащихся в рабочих тетрадях: следует зарисовать композицию оберега и описать символы, примененные в работе.

**4. Итоговый контроль знаний и умений.**

Вот и подошел к концу наш урок. Вопросы к учащимся:

1. Что нового вы узнали на уроке?
2. Что такое оберег, для чего его используют?
3. Главный символ славян - …?
4. Что означает веник направленный вверх или вниз?
5. Какие приметы связаны с веничком – оберегом?

**5. Итог.**

Мы с вами познакомились с преданиями старины, с народными поверьями и приметами. Изучили символику оберегов и научились делать веничек – домовушку.

Теперь вы знаете, какое значение предавали наши предки дому, очагу, культу дома.

Домашнее задание: пофантазируйте и напишите рассказ, как ваш веничек – оберег мог бы повлиять на членов вашей семьи и отчего оберегал бы ваш дом. Куда бы вы его повесили или поставили, и почему? Работу оформить в тетрадях. На следующем уроке мы выберем лучший рассказ и веничек – оберег.

Выставить оценки учащимся, выбрать лучшие работы, разобрать общие ошибки.

Убрать рабочие места.

Что же осталось в наше время от древних игр наших маленьких предков? Пусть только для самых маленьких, но всё же любопытных современников остались “Салки-ловишки” всевозможных видов (“Салки-приседалки”, “Колдунчики”, “ Пристеночки”), “Прятки”, поистине бессмертная игра всех без исключения детей, “Казаки-разбойники” в десятках вариантов, “ Двенадцать палочек”, “Лунки”, “ Ножички”, “ Классы”, в которые, кстати, раньше играли только мальчики, “ Волк во рву”, “Гуси-лебеди и волк”, “Колечко”, “На златом крыльце сидели”, “Шёл козёл по лесу”.

Все











