Согласовано

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Т.Я.Магулян /

«\_\_\_\_» августа2013 года

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 33 п.Октябрьский

МО Туапсинский район

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ**

 **ПЛАНИРОВАНИЕ**

по русскому языку

Класс 2

Учитель Фомина Юлия Викторовна

Количество часов: всего 170 часов; в неделю 5 час;

Планирование составлено на основе рабочей программы «Русский язык», автор Ю.В.Фомина, утвержденной решением педсовета протокол № 1 от «30» августа 2012года

Краснодарский край

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №33 п.Октябрьский

МО Туапсинский район

 Утверждено

решение педсовета протокол №1

 от «30» августа 2012 года

 Председатель педсовета

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ж.М.Оганесова

Рабочая программа

по русскому языку

Ступень обучения (класс) начальное общее образование, 1 - 4 классы

Количество часов 657 Уровень базовый

Учитель Фомина Юлия Викторовна

Программа разработана на основе примерной программы по «Русскому языку» федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009 г.), авторских программ «Обучение грамоте», авт. Н.Г.Агаркова, Н.М.Лаврова и «Систематического курса русского языка», авт. М.Л.Каленчук, Н.А.Чураковой, М:.«Академкника/учебник », М. 2011 г.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному курсу «Русский язык» для 1-4 классов разработана на основе:

- примерной программы по русскому языку федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №373 от 6 октября 2009 года «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования»);

* планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ №33;
* программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования МБОУ СОШ №33;
* программы «Обучение грамоте», авт. Н.Г.Агаркова, Н.М.Лаврова, программы «Систематического курса русского языка», авт. М.Л.Каленчук, Н.А.Чураковой, «Программы по учебным предметам», М.: Академкнига/учебник , 2011 г. – Ч.1: (УМК «Перспективная начальная школа»)

В рабочей программе произведено уменьшение количества часов с 675 часов до 657 часов (1 класс - 147 часов, вместо 165часов) в связи с требованиями СанПиН 2.4.2.2821-10 и на основании письма ДОН № 07-903 от 04.09.2004 г. «Об особенностях организации обучения первоклассников». Прохождение учебной программы осуществляется за счет уплотнения учебного материала.

**Сокращены следующие темы:**

Подготовительный период- на 2 часа.

Основной звуко- буквенный период –на 7 часов.

Заключительный период – на 9 часов.

**Содержание программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема  | Авторская программа | Рабочая программа |
|  | **Обучение грамоте** | **115ч** | **97ч** |
| 1 | Подготовительный период | 12 ч | 10 ч |
| 2 | Основной, звукобуквенный период | 88 ч | 81 ч |
| 3 | Заключительный период | 15 ч | 6 ч |
| **ИТОГО** | **115 ч** | **97 ч** |

**Цели и задачи курса**

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную **цели**:

* *познавательная* цель предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учащихся; формирование языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству;

формирование научного представления о системе и структуре родного языка, развитие логического и абстрактного мышления, представление родного (русского) языка как части окружающего мира;

* *социокультурная*  цель изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся; развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;

обеспечение условий для становления ребёнка как субъекта учебной деятельности.

Программа «Перспективная начальная школа» сделала упор на формирование универсальных учебных действий, на использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и в повседневной жизни.

Исходя из этого, назначение предмета «Русский язык» в начальной школе состоит в том, чтобы заложить основу формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребёнка, помочь ему осознать себя носителем языка.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических **задач**:

* развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
* освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
* овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь;
* овладение способами орфографического действия;
* развитие умений вычленять и характеризовать языковую единицу изучаемого уровня (звук, часть слова (морфема), слово, предложение), а также их классифицировать и сравнивать;
* формирование учебной деятельности учащихся;
* формирование умений работать сразу с несколькими источниками информации, включая словари разного типа (орфоэпического, обратного (он включен в корпус УМК)).
* усиленное формирование фонематического слуха на протяжении первых двух лет обучения.

**Общая характеристика учебного предмета**

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретенные им знания, первоначальное овладение русским языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также необходимыми для применения в жизни.

Изучение курса русского языка в начальной школе направлено на достижение познавательной и социокультурной **целей:**

* *познавательная цель*предполагаетознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
* *социокультурная цель* изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся - развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических **задач**:

* *развитие* речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
* *освоение* первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
* *овладение* умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и тексты-повествования небольшого объема;
* *воспитание* позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**Место учебного предмета в учебном плане**

В учебном плане МБОУ СОШ №33 на изучение русского языка в каждом классе начальной школы отводится 5 часов в неделю, всего 657 часов (1 класс – 147 часов, 2 класс – 170 часов, 3 класс – 170 часов, 4 класс – 170 часов)

**Таблица тематического распределения количества часов:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы, темы |  | Количество часов |
| Авторская программа | Рабо чая программа | Рабочая программа по классам |
|  | *1 кл.* | *2 кл.* | *3 кл.* | *4 кл.* |
| **1.** | **Обучение грамоте** | **115 ч** | **97 ч** | **97 ч** |  |  |  |
| 1.1. | Фонетика |  | 1 | 1 |  |  |  |
| 1.2. | Графика |  | 5 | 5 |  |  |  |
| 1.3. | Чтение |  | 1 | 1 |  |  |  |
| 1.4. | Письмо |  | 62 | 62 |  |  |  |
| 1.5. | Слово и предложение |  | 4 | 4 |  |  |  |
| 1.6. | Орфография |  | 17 | 17 |  |  |  |
| 1.7. | Развитие речи |  | 7 | 7 |  |  |  |
| **2.** | **Систематический курс** | **560 ч** | **560 ч** | **50 ч** | **170 ч** | **170 ч** | **170 ч** |
| 2.1. | Фонетика и орфография |  | 45 |  |  | 20 | 25 |
| 2.1.1. | Фонетика |  | 20 | 7 | 10 | 20 |  |
| 2.2. | Графика |  | 5 | 5 |  |  |  |
| 2.3. | Лексика |  | 20 |  |  | 15 |  |
| 2.4. | Состав слова (морфемика) |  | 20 |  |  |  |  |
| 2.4.1. | Морфемика и словообразование |  | 35 |  |  | 20 | 15 |
| 2.5. | Морфология |  | 129 | 9 | 50 | 70 |  |
| 2.5.1 | Морфология и лексика |  | 70 |  |  |  | 70 |
| 2.6. | Синтаксис |  | 35 | 5 | 15 | 15 |   |
| 2.6.1 | Синтаксис и пунктуация |  | 25 |  |  |  |  25 |
| 2.7. | Орфография и пунктуация |  | 87  | 22 |  |  |  |
| 2.7.1. | Орфография  |  | 57 |  | 57 |  |  |
| 2.8. | Развитие речи |  | 97 | 2 | 30 | 30 | 35 |
|  | **Резерв** |  |  |  | 8 |  |  |
|  | **Практическая часть** |  |  | К./с.2 | К./с.3Д. 4С.3Т./р.16 | К./с.3Д. 10С. 16Т./р.16 | К./с.2Д.10С. 10Т./р.17 |
|  | **Всего:** | **675 ч** | **657 ч** | **147 ч** | **170 ч** | **170 ч** | **170 ч** |

**Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения учебного предмета «Русский язык»**

На первой ступени школьного обучения в ходе освоения содержания по курсу «Русский язык» обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

**Предметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются: овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное; умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

**Основное содержание учебного предмета**

**Виды речевой деятельности**

Основное содержание обучения в программе представлено крупными блоками: «Обучение грамоте», состоящего из разделов «Фонетика», «Графика», «Чтение», «Письмо», «Слово и предложение», «Орфография», «Развитие речи» и «Систематический курс», состоящий из разделов «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Лексика»,«Состав слова (морфемика)», «Морфология», «Синтаксис», «Орфография и пунктуация», «Развитие речи».

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

**Содержание курса**

**Обучение грамоте**

**Фонетика**

Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв ***е, ё, ю, я***. **Ь** как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение**

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо**

*Усвоение гигиенических требований при письме*. *Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.* *Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.* Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. *Овладение разборчивым аккуратным письмом*. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение**

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография**

Знакомство с правилами правописания и их применение:

* раздельное написание слов;
* обозначения гласных после шипящих **(*ча – ща, чу – щу, жи – ши*)**;
* прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
* перенос слов по слогам без стечения согласных;
* знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи**

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия**

Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости - мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости и глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика**

Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ***ь*** и ***ъ*** знаков.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь;* в словах с йотированными гласными ***е, ё, ю, я****,* в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, *абзац*.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. *Представление об однозначных и многозначных словах,* *о прямом и переносном значении слова*. *Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика)**

Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок.* Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. *Разбор слова по составу.*

**Морфология**

Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные*.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов*. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное.Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на***–ий , -ья, -ов, -ин.*** *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица, единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

Глагол.Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. *Значение и употребление в речи.*

Предлог.Знакомство с наиболее употребительными предлогами. *Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

*Союзы* ***и, а, но****, их роль в речи. Частица* ***не****, ее значение.*

**Синтаксис**

Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и, а, но.*** Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация**

Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

 Применение правил правописания:

* сочетания ***жи-ши, ча-ща, чу-щу*** в положении под ударением;
* сочетания ***чк-чн, чт, щн***;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроизносимые согласные.
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
* разделительные ***ъ*** и ***ь***;
* мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (***ночь, рожь, мышь***);
* безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на ***–мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин****)*;
* безударные окончания имен прилагательных;
* раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
* ***не*** с глаголами;
* мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-ого лица единственного числа (***пишешь, учишь***);
* мягкий знак в глаголах в сочетании ***–ться***;
* *безударные личные окончания глаголов*;
* раздельное написание предлогов с другими словами;
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
* знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи**

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловоеединствопредложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев)*.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

**Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Русский язык»**

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

Д – демонстрационный экземпляр (не менее одного на класс)

К – полный комплект (на каждого ученика класса)

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников)

П – комплект для работы в группах (один на 5-6 учащихся)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование объектов и средств материально- технического обеспечения | Кол-во | примечание |
| Библиотечный фонд (книгопечатная продукция) |
| Учебно-методические комплекты УМК «Перспективная начальная школа» для 1-4 классов (программа, учебники, рабочие тетради для самостоятельной работы)Примерная программа начального общего образования по русскому языку | КД | Библиотечный фонд сформирован с учётом типа школы с русским языком обучения на основе федерального перечня учебников, рекомендуемых (допущенных) Минобрнауки РФ. |
| Печатные пособия |
| Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв)Касса букв и сочетанийТаблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языкуНаборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по русскому языку (в том числе и в цифровой форме)Словари по русскому языку: орфографический, грамматический, орфоэпический, толковый, фразеологический, этимологический и словообразовательныйРепродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанных в программе и методических пособиях по русскому языку |  ДФДДКК/Д |  |
| Компьютерные и информационно-коммуникативные средства |
| Электронные справочники, электронные пособия | П | При наличии необходимых технических условий |
| Технические средства обучения |
| Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.Магнитная доска.НоутбукМультимедийный проекторСканер, принтер,  | ДДДДД |  |
| Экранно-звуковые пособия |
| Аудиозаписи в соответствии с программой обученияВидеофильмы, соответствующие тематике программы по русскому языкуСлайды, соответствующие тематике программы по русскому языкуМультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку | ДД Д Д |  |
| Оборудование класса |
| Ученические столы двухместные с комплектом стульевСтол учительский тумбойШкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.Настенные доски для вывешивания иллюстративного материалаПодставки для книг, держатели схем и таблиц | КДД ДК |  |
| Игры и игрушки |
| Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов по темам.Настольные развивающие игры | ПФ |  |

**Планируемые результаты по учебному предмету**

В результате изучения курса русского языка учащиеся начальной школы научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка ученики начальной школы получат возможность реализовать в устном и письменном общении потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников начальной школы будет сформировано отно­шение к правильной устной и письменной речи как показателям обшей культуры человека; они получат начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускники начальной школы научатся осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры, они смогут применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеют умением проверять написанное.

Выпускники начальной школы получат первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомятся с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научатся находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделируюших) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка у выпускников начальной школы будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому языку и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующей ступени образования.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся начального общего образования**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание учебного предмета, курса | Тематическое планирование | Количество часов | Характеристика деятельности обучающихся |
| 1 кл. | 2 кл. | 3 кл. | 4 кл. |
| **Обучение грамоте**  |
| **Фонетика** |
| Звуки речи. Осознание смыслоразличительной функции звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.Различение гласных и согласных звуков, согласных твёрдых и мягких.Слог как минимальная произносительная единица. Деление слова на слоги. Определение места ударения | Слово как единство значения и звучания. Звуки речи. Интонационное выделение звука на фоне слова.Определение частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков.Число и последовательность звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком *(мак-рак).* Особенности гласных звуков. Особенности согласных звуков.Различение гласных и согласных звуков. Твёрдость и мягкость согласных звуков как смыслоразичительная функция. Различение твердых и мягких согласных звуков. Дифференциация парных по звонкости глухости звуков (без введения терминов «звонкость» «глухость»). Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков. Деление гласных звуков. Деление Ударение. Способы его выделения. Слогоударные схемы | **1** |  |  |  | **Воспроизводить** заданный учи­телем образец интонационного вы­деления звука в слове.**Классифицировать** звуки по за­данному основанию (твердые-мягкие согласные звуки).**Определять** наличие заданного звука в слове.**Группировать** слова по первому (последнему) звуку, по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков.**Различать** звуки: гласные и со­гласные, согласные твердые и мяг­кие, звонкие и глухие.**Характеризовать** особенности гласных, согласных звуков.**Моделировать** звуковой состав слова (с использованием фишек разного цвета). **Анализировать** предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели.**Соотносить** заданное слово соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных.**Сравнивать** модели звукового состава слов: находить сходство и различия.**Контролировать** этапы своей заботы, оценивать процесс и результат выполнения задания. В со­вместной работе обосновывать: свою точку зрения, выслушивать одноклассников |
| **Графика** |
| Различные звуки и буквы: буквы как знак звука. Овладение позиционными способами обозначения звуков буквами.Гласные буквы как показатель твёрдости – мягкости согласных звуков.Знакомство с русским алфавитом как последовательность букв | Звук и буква. Буква как знак звука. Буквы, обозначающие гласные звуки. Выбор буквы гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного. Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного. Функции букв **е, ё, ю, я**. Буквы, обозначающие согласные звуки. Дифференциация букв, обозначающих близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ***(з—с, ж—ш, с—ш, з—ж, л—р****,* ***ц—ч*** и т. д.). Дифференциация букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство ***(о—а, и—у, п—т, л—м, х—ж, ш—т, в—д*** и т. д.). Функция буквы **ь** .Русский алфавит | 5 |  |  |  | **Соотносить** звук и соответствую­щую ему букву.**Характеризовать** функцию букв, обозначающих гласные звуки в от­крытом слове: буквы гласных как показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков.**Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустическо- артикуляционным признакам согласные звуки ***(с—з, ш—ж, с—ш, з-ж, р-л, ц-ч*** и **т. д.).****Дифференцировать** буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство *{о—а, и—у,* **л—г,** *л— м,* х-ж, ***ш-т, в-д*** и т. д.).**Объяснять** функцию буквы **ь.****Использовать** алфавит для упо­рядочивания слов |
| **Чтение** |
| Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений Знакомство с орфоэпическим чтением (или переход к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и списывании. | Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи. Овладение способом чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).Отработка техники чтения.Работа над осознанностью чтения слов, предложений, коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинанияОрфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и списывании. Орфоэпическое чтение как воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил при пе­реходе к чтению целыми словами | 1 |  |  |  | **Воспроизводить** звуковую фор­му слова по его буквенной записи.**Сравнивать:** соотносить прочи­танное слово (предложение) и со­ответствующую картинку.**Наблюдать:** соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении сло­ва, ориентируясь на смысл предло­жения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения.**Читать** предложения и неболь­шие тексты с интонациями и пау­зами в соответствии со знаками препинания.**Анализировать** текст: осозна­вать смысл прочитанного, опреде­лять главную мысль.**Сравнивать** два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое — по целям |
| **Письмо** |
| Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начерта- нием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.Овладение разборчивым, аккуратным письмом*.* Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последователь-ности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. | Гигиенические требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке.Пространственная ориентация на листе тетради. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов с соблюдением гигиенических норм. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движе*ния* руки*.* Алгоритм списывани*я* с письменного и печатного шрифта. Письмо под диктовку слов, звуковой и буквенный состав которых совпадает | 62 |  |  |  | **Анализировать** поэлементный состав букв.**Различать** буквы, имеющие оп­тическое и кинетическое сходство.**Моделировать** буквы из набора элементов, из различных материалов (проволока, пластилин и др.). Вы­кладывать слова из разрезной азбуки.**Анализировать** деформирован­ные буквы, определять недостаю­щие элементы, реконструировать буквы.**Контролировать** правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом.**Записывать** под диктовку слова и предложения, состоящие из трех-пяти слов со звуками в силь­ной позиции.**Сравнивать:** соотносить печат­ный и письменный шрифт, записы­вать письменными буквами текст, написанный печатными буквами.**Моделировать** в процессе сов­местного обсуждения алгоритм списывания. **Списывать** слова, предложения в соответствии с за­данным алгоритмом, контролиро­вать этапы своей работы |
| **Слово и предложение** |
| Восприятие слова как объ­екта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка | Слово как объект изучения, материал для анализа. Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Наблюдение над значением слов. Активизация и расширение словарного запаса. Понимание значения слова в контексте. Включение слов в предложение.Слово и предложение. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка | 4 |  |  |  | **Различать** слово и обозначае­мый им предмет.**Объяснять** значение слов с опорой на контекст.**Моделировать** предложения (в том числе в ходе игр), распрост­ранять и сокращать предложения в соответствии с изменением модели.**Сравнивать** собственные пред­ложения с заданной моделью. **Контролировать** правильность предложений, корректировать предложения, содержащие смыс­ловые и грамматические ошибки**Анализировать** текст: находить в нем слова с буквосочетаниями *ча­ща,* ***чу—щу, жи—ши,* выписывать** слова с данными буквосочетаниями.**Объяснять** случаи употребления заглавной буквы.**Оформлять** начало и конец предложения.**Соблюдать** пробелы между сло­вами.**Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку |
| **Орфография** |
| Знакомство с правилами правописания и их применение:* Раздельное написание слов;
* Обозначение гласных после шипящих ( ***жи—ши, ча- ща, чу—щу);***
* заглавная буква в начале предложения, в именах собственных;
* перенос слов по слогам без стечения согласных*.*

Знаки препинания в конце предложения. | Раздельное написание слов. Гласные после шипящих в ударных слогах ***(жи—ши , ча—ща, чу—щу*** Заглавная буква в начале предложения. Заглавная буква в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения.Деление слов на слоги . | 17 |  |  |  | **Анализировать** текст: находить в нем слова с буквосочетаниями ***ча­ща, чу—щу, жи—ши,*** выписывать слова с данными буквосочетаниями.**Объяснять** случаи употребления заглавной буквы.**Оформлять** начало и конец предложения.**Соблюдать** пробелы между сло­вами.**Применять** изученные правила при списывании и записи под дик­товку |
| **Развитее речи** |
| Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалами собственных игр, занятий, наблюдений. | Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность обращение с просьбой.Составление рассказов по наблюдениям, играм, занятиям, прочитанных слов для построения связного рассказа. | 7 |  |  |  | **Анализировать** предлагаемые серии сюжетных картинок: опреде­лять последовательность; устанав­ливать правильную последователь­ность при ее нарушении; составлять рассказы с опорой на картинки. Ре­конструировать события и объяс­нять ошибки художника; составлять рассказы после внесения измене­ний в последовательность картинок.**Сочинять** небольшие рассказы повествовательного и описательно­го характера (случаи из собствен­ной жизни, свои наблюдения и пе­реживания).**Составлять** рассказ по опорным словам.**Объяснять** уместность (неумест­ность) использования тех или иных речевых средств в ситуациях учеб­ного и бытового общения.**Участвовать** в учебном диалоге, высказывать и обосновывать своюточку зрения. |
| **Систематический курс**  |
| **Фонетика и орфоэпия**  |
| Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звука. Определение качественной характеристики гласный-согласный, характеристики гласного звука: ударный - безударный; согласный: твердый -мягкий, парный—непарный; согласный звонкий – глухой. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормамисовременного русского литературного языка.  *Фонетический разбор слова*. | Различение гласных и согласных звуков Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости- мягкости согласных звуков Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный; гласный ударный—безударный; согласный твердый -мягкий, парный -непарный, согласный твердый -глухой, парный -непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетании звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.* | **7** | **10** | **3** |  | **Различать** звуки: гласные и со­гласные, твердые и мягкие, звон­кие и глухие. **Объяснять** (характе­ризовать) особенности гласных, согласных звуков.**Определять** звук по его харак­теристике. Сравнивать (соотносить) звук (выбирая из ряда предложен­ных) и его качественную характе­ристику.**Характеризовать** (устно) звук.**Группировать** звуки по заданно­му основанию.**Оценивать** правильность пред­ложенной характеристики звука, на­ходить допущенные в ней ошибки.**Наблюдать:** находить (из ряда предложенных) слова с заданными характеристиками. |
| **Графика**  |
| Различение звуков и бyкв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков Использование на письме разделительных ***ь* и ъ** Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, *конь;* в словах с йотированными гласными ***е, ё, ю,* я**; в словах с непроизносимыми согласными .Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, *абзаца* букв, знание их последовательности Использование алфавита при работе со словами, справочниками, каталогамиАлфавит: правильное называние | Различие звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ь. Установление **соотношения** звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь;* в словах с йотированными гласными **е, *ё, ю,* я**; в словах с непроизносимыми согласными.  Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, *абзаца*.Алфавит: правильное называние букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словами, справочниками, каталогами | **5** |  |  |  | **Сравнивать** звуковой и буквенный состав слова.**Объяснять** функции букв **Ь** и **Ъ.****Называть** правильно буквы алфавита, знать их последовательность. |
| **Лексика** |
| Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточненияОпределение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толково го словаря. Представление об однозначных и многозначныхсловах, о прямом и переносном значении слова.  Наблюдение об использовании в речи синонимов и антонимов | Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.Определение значения слова по тексту или уточнение.Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление ободнозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение об использовании речи синонимов и антонимов |  |  | **15** | **5** | **Ориентироваться** самостоятель­но в толковом словарике учебнике: находить значение неизвестных слова, выписывать его.**Подбирать** синонимы для за­полнения пропуска в предложении, в тексте, объяснить целесообраз­ность выбранного синонима. |
| **Состав слова ( морфемика )**  |
| Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов: с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. | Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. |  |  | **20** | **15** | **Анализировать** таблицу «Пра­вильно изменяй формы слов», ис­пользовать ее как алгоритм при са­мостоятельном изменении слова.**Группировать** слова по задан­ному принципу (с общим корнем, с одинаковыми приставками или суффиксами).**Контролировать** правиль-ность объединения слов в группу (уметь обнаруживать «лишнее» слово в ряду предложенных: синоним в группе родственных слов или сло­во с омони-мичным корнем в ряду родственных слов).**Анализировать** заданную схему состава слова и подбирать к ней слова.**Подбирать** максимальное коли­чество родственных слов с опорой на словарь (в процессе парной, групповой работы и самостоятельно).**Анали-зировать** текст с установ­кой на поиск в нем родственных слов; слов с заданными приставка­ми, суффиксами.**Объяснять** значение слова - да­вать развернутое его толкование.При определении состава слова **приводить доказательства** (в иг­ровых упражнениях типа: «Докажи, что в слове... корень...»; «Докажи, что в слове... нет приставки...', «Докажи, что записан-ные слова яв­ляются родственными»). |
| **Морфология**  |
| Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.  Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение осознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя Существительное Различениепадежных и смысловых(синтаксических) вопросов. Определение склонения имён существительных (1, 2,3-склонение). Морфологический разбор имён существительных, имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на –**ий, -ья, -ов, -ин.** Морфологический разбор имен прилагательных.Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1. 2. 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.*Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различие глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?» Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (сопряжение). Способы определения I и II спряжения- глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.Наречие значение и употребление в речи.Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функции предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.Союзы **и. а, но** и их роль в речи. Частица **ни** и её значение. | Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение осознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.Определение склонения имён существительных (1, 2 и 3-е склонение). Морфологический разбор имен существительных.Имя прилагательное значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -**ий, -ья ,- ов, -ин.** Морфологический разбор имён существительных.Местоимение. Общее представление о местоимении.Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 7, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).Способы определения 1 и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.Морфологический разбор глаголов. Наречие. Значение и употребление в речи. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений*.* Отличие предлогов от приставок Союзы *и, а,* ***но*** и их роль в речи. Частица ***не,*** её значение | **9** | **50** | **70** | **65** | **Классифицировать** (группировать) слова по частям речи, объяснять основания классификации (части речи; самостоятельные и служебные части речи).**Выдвигать предложения**: находить основание для классификации имён существительных (по родам, числам, склонениям), глаголов (по вопросам, временам, спряжениям).**Характеризовать** признаки изученных частей речи.**Контролировать** правильность выполнения морфологического разбора. |
| **Синтаксис** |
| Различие предложения, словосочетания, слова (Осознание их сходства и различия). Различие предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации) восклицательные и невосклицательные.Нахождение главных членов предложений: подлежащего и сказуемого. Различие главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами***и, а, но.*** Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.Различение простых и сложных предложений | Различие предложения, словосочетания, слова (Осознание их сходства и различия). Различие предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации) восклицательные и невосклицательные.Нахождение главных членов предложений: подлежащего и сказуемого. Различие главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и,* ***а, но.*** Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.Различение простых и сложных предложений | **5** | **15** | **15** | **25** | **Анализировать** деформирован­ный текст: определять границы предложений, выбирать знак в конце предложений.**Классифицировать** предложе­ния по цели высказывания, нахо­дить в тексте повествователь­ные/побудительные/вопроситель­ные предложения.**Распространять** предложения по опорным вопросам.**Задавать** смысловые вопросы (от слова к слову).**Анализировать** текст, находить в тексте предложения с однород­ными членами |
| **Орфография и пунктуация**  |
| Формирование орфографической зоркости. Разные способы выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил право писания: сочетания ***жи—ши, ча- ща, чу—щу***• сочетания ***чк—чн, чт, щн.***• перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных;• проверяемые безударные гласные в корне слова парные звонкие и глухие согласные в корне слова; •непроизносимые согласные• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;•разделительный **ъ** и **ь;**• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных *(ночь, рожь, мышь)**•* безударные падежные окончания имён существительных ( кроме существительных на **– мя,- ий, -ья, -ье,-ия.- ов,-ин)***•* безударные падежные окончания имён прилагательных;*•* раздельное написание предлогов с личными местоимениями;• ***не*** с глаголами• мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь*);*• мягкий знак в глаголах в сочетании ***–ться***• безударные личные окончания глаголов• раздельное написание предлогов с другими словами;• знаки препинания в конце предложения: точка вопросительный и восклицательный знаки;• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами | Формирование орфографической зоркости. Разные способы выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил право писания: сочетания ***жи—ши, ча- ща, чу-щу***• сочетания ***чк—чн, чт, щн.***• перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных;• проверяемые безударные гласные в корне слова парные звонкие и глухие согласные в корне слова; •непроизносимые согласные• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;•разделительный **ъ** и **ь;**• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных *(ночь, рожь, мышь)**•* безударные падежные окончания имён существительных ( кроме существительных на **– мя,- ий, -ья, -ье,-ия.- ов,-ин)***•* безударные падежные окончания имён прилагательных;*•* раздельное написание предлогов с личными местоимениями;• ***не*** с глаголами• мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа  *(*пишешь, учишь*);*• мягкий знак в глаголах в сочетании ***–ться***• безударные личные окончания глаголов• раздельное написание предлогов с другими словами;• знаки препинания в конце предложения: точка вопросительный и восклицательный знаки;• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами | **22** | **65** | **17** | **38** | **Определять** наличие изученных орфограмм в словах.**Объяснять** написания слов.**Соотносить** звучание и написа­ние слова, объяснять случаи их расхождения.**Обосновывать** написание слов («Докажи, что в слове ***гора*** пишет­ся буква **о»).****Прогнозировать** наличие опре­деленных орфограмм: письмо с пропуском определенных орфог­рамм.**Контролировать** правильность написания: письмо со знаками воп­росов на месте сомнения. **Состав­лять** словарик слов, в которых бы­ли допущены ошибки.**Моделировать** в ходе коллек­тивной работы алгоритмы приме­нения орфографических правил.**Группировать** слова по месту и типу орфограммы.**Объяснять** написание слов, ис­пользуя орфографический слова­рик учебника.**Анализировать** текст с точки зрения наличия в нем слов с опре­деленной орфограммой.**Контролировать** правильность записи текста, находить неправиль­но записанные слова и исправлять ошибки.**Обосновывать** написание слов с непроверяемыми орфограммами с помощью различных опор при за­поминании слов.**Моделировать** предложения, включая в них слова с непроверя­емыми орфограммами.**Создавать** собственные тексты с максимальным количеством вклю­ченных в них словарных слов.**Объяснять** написание слов в хо­де предварительного анализа текс­та диктанта.**Оценивать** собственный дик­тант, анализировать допущенные ошибки |
| **Развитие речи**  |
| Осознание ситуации общения с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми плохо владеющими русским языком. Практическое овладение устными и монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествования, рассуждение)Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к данным текстам.Создание собственных текстов по предложенным планам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов*.*Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения. | Осознание ситуации общения с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми плохо владеющими русским языком. Практическое овладение устными и монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествования, рассуждение)Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к данным текстам.Создание собственных текстов по предложенным планам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов*.*Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения. | **2** | **30** | **30** | **35** | **Анализировать** уместность ис­пользования средств устного обще­ния в разных речевых ситуациях, во время монолога и диалога, на­капливать опыт собственного ис­пользования речевых средств.**Оценивать** правильность выбора языковых и неязыковых средств уст­ного общения на уроке.**Использовать**  нормы речевого этикета в по­вседневной жизни.**Моделировать** правила участия **в** диалоге, полилоге (умение слы­шать, точно реагировать на репли­ки, поддерживать разговор).**Анализировать** успешность участия в диалоге. Выражать собственное мнение, **аргументировать** его с учётом ситуации общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор), в том числе при общении с носителями нерусского языка.**Соотносить** тексты и заголовки, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных.**Воспроизводить** текст в соот­ветствии с заданием: подробно, выборочно.**Анализировать** и **корректиро­вать** тексты с нарушенным поряд­ком предложений, находить в текс­те смысловые пропуски.**Составлять** план текста.**Сочинять** письма, поздравитель­ные открытки.**Оценивать** текст, находить в тексте смысловые ошибки |

**Материально-техническое обеспечение учебного предмета**

**«Русский язык»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование объектов и средств материально- технического обеспечения** | **количество** | **примечание** |
| **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** |
| Учебно-методические комплекты УМК «Перспективная начальная школа» для 1-4 классов (программа, учебники, рабочие тетради для самостоятельной работы)Примерная программа начального общего образования по русскому языку | **13****1** | Библиотечный фонд сформирован с учётом типа школы с русским языком обучения на основе федерального перечня учебников, рекомендуемых (допущенных) Минобрнауки РФ. |
|  **Печатные пособия** |
| Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв)Касса букв и сочетанийТаблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языкуНаборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по русскому языку (в том числе и в цифровой форме)Словари по русскому языку: орфографический, грамматический, орфоэпический, толковый, фразеологический, этимологический и словообразовательныйРепродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанных в программе и методических пособиях по русскому языку |  **1****1****7****10****3****7** |  |
| **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства** |
| Электронные справочники, электронные пособия | **1** | При наличии необходимых технических условий |
| **Технические средства обучения** |
| Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.Магнитная доска.Персональный компьютерМультимедийный проектор | **1****1****1****1** |  |
| **Экранно-звуковые пособия** |
| Аудиозаписи в соответствии с программой обученияВидеофильмы, соответствующие тематике программы по русскому языкуСлайды, соответствующие тематике программы по русскому языкуМультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку | **9****8****1** |  |
| **Игры и игрушки** |
| Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов по темамНастольные развивающие игры | **3****2** |  |

СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО

Руководитель МО Замдиректора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_ /С.С. Белоусова/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Т.Я.Магулян/

 подпись расшифровка

Протокол заседания МО «30» августа 2012г.

от «\_\_\_» августа 2012 г. № 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Планируемые результаты** | **Виды деятельности** | **Кол-во ч** | **Оборудо****вание** | **Дата****план** | **Дата****факт** |
| **предметные** | **Метапредметные и личностные (УУД)** |
| 1 | Главное сокровище библиотеки Анишит Йокоповны. Толковый словарь. (ЦОР, ЭОР) | - овладеть начальными представлениями о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета; - уметь применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; - уметь проверять написанное; - уметь ( в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; контролировать свои действия, - проверять написанное.  | *личностные:* - осознавать язык как основное средство человеческого общения;- воспринимать русский язык как явление национальной культуры;*- познавательные:*-ориентироваться в учебной книге;- работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги и "Рабочей тетрадью"; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту);- *коммуникативные**-* работать с соседом по парте (распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы); - выполнять работу по цепочке;*регулятивные:*- понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается; - проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками. | *моделирование* речевых ситуаций,*использование* алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами;*характеристика* звуков, *анализ* звука по его характеристике.*группировка* слов с разным соотношением количества звуков и букв;*сравнение* предложений.*классификация*предложений по цели высказывания | 1 | м/м\* |  |  |
| 2 | Главное сокровище библиотеки Анишит Йокоповны. Обратный словарь. | 1 | ил-ции\* |  |  |
| 3 | Главное сокровище библиотеки Анишит Йокоповны. Словари «Пиши правильно» и «Произноси правильно» | 1 | карточки |  |  |
| 4 | Фонетика и орфография. Звукобуквенная зарядка.  | 1 | ил-ции |  |  |
| 5 | **Р.р.** с элементами культуры речи. Какие бывают предложения.  | 1 | м/м |  |  |
| 6 | Главные и неглавные слова в предложении. Связь слов в предложении. | 1 | ил-ции |  |  |
| 7 | Главные и неглавные слова в предложении. Основа предложения. | 1 | карточки |  |  |
| 8 | Главные и неглавные слова в предложении. | 1 |  |  |  |
| 9 | Главные и неглавные слова в предложении. Изменяемая часть слова – окончание. | 1 | м/м |  |  |
| 10 | **Р.р.** с элементамикультуры речи. Что такое текст.  | 1 |  |  |  |
| 11 | **Контрольный диктант №1 «**На лугу» | 1 | карточки |  |  |
| 12  | Работа над ошибками. |  | ил-ции |  |  |
| 13  | Окончания слов-названий предметов.  | -Различать изменяемые и неизменяемые слова;-Различать родственные слова и формы слова;-Находить значимые части слова;-Выделять в слове окончание и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний;- Различать изменяемые и неизменяемые слова;--Различать родственные слова и формы слова;-Находить значимые части слова;-Выделять в слове окончание и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний; | *личностные:* - понимать, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; - проявлять способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; *- познавательные:*-ориентироваться в учебной книге;- работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги и "Рабочей тетрадью"; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту);- *коммуникативные**-* работать с соседом по парте (распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы); - выполнять работу по цепочке;*регулятивные:*- понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается; - проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками. | **-***анализ*заданной схемы состава слова и подбор к ней слова;- *различение* предложения и словосочетания;- *выделение* в словах окончания. **–** *подбор* максимального количества слов, с опорой на словарь;- *группировка*слов с общим корнем.**-** *контроль за*правильностью объединения слов в группы;- *анализ* нормы речевого этикета.**-** *соотнесение* текста и заголовка | 1 | м/м |  |  |
| 14  | Что такое словосочетание  | 1 | ил-ции |  |  |
| 15  | Различение слова, словосочетания и предложения  | 1 | м/м |  |  |
| 16  | Основа слова и его окончание. Нулевое окончание. | 1 | карточки |  |  |
| 17 | Основа слова и нулевое окончание | 1 |  |  |  |
| 18  | **Р.р.** с элементамикультуры речи. Что такое предложение. | 1 | м/м |  |  |
| 19  | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. | 1 | карточки |  |  |
| 20  | Слова- названия предметов, с нулевым окончанием.  | 1 |  |  |  |
| 21  | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. Род неизменяемых и изменяемых слов – названий предметов. | 1 | м/м |  |  |
| 22  | **Р.р.** с элементами культуры речи**.**  Что такое текст.  | 1 | ил-ции |  |  |
| 23 | Слова названия предметов, у которых нет окончаний.  | 1 |  |  |  |
| 24  | Слова названия предметов, у которых нет окончаний. Закрепление.  | 1 |  |  |  |
| 25  | Слова-названия предметов разного рода.  | 1 | карточки |  |  |
| 26 | Разный род у слов-названий предметов | 1 |  |  |  |
| 27  | Слова-названия предметов и их род. | 1 | м/м |  |  |
| 28  | Слова-названия предметов разного рода и числа. | 1 |  |  |  |
| 29  | Слова-названия предметов разного рода. Закрепление.  | 1 | ил-ции |  |  |
| 30  | . **Р.р.** с элементами культуры речи. Работа с картиной Т. Мавриной «Васильки на окне» | 1 | м/м |  |  |
| 31  | Форма слова.Начальная форма слова.  | 1 | карточки |  |  |
| 32  | Начальная форма слова. | 1 |  |  |  |
| 33  | Начальная форма слов. | 1 |  |  |  |
| 34  | **Р.р.** с элементами культуры речи. Азбука вежливости. Как писать письмо. | 1 | ил-ции |  |  |
| 35  | Это слово и другое слово. | 1 |  |  |  |
| 36  | Это слово и другое слово. Родственные слова. | 1 | карточки |  |  |
| 37  | Слово и формы этого слова. Родственные слова. | 1 |  |  |  |
| 38  | **Контрольный диктант № 2** «Птичий базар» по теме: Различение родственных слов и форм одного слова |  | м/м |  |  |
| 39  | Работа над ошибками. Заседание для членов клуба «Ключ и заря» Слово и его значение, использование словарей русского языка. |  | м/м |  |  |
| 40  | **Р.р** с элементами культуры речи. Устное изложение «Утята»  | Проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости согласные, непроизносимые согласные); жи-ши, ча-ща, чу-щу в разных частях слова;- Писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;- Соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику отдельных согласных и гласных звуков;- Различать родственные слова и формы слова;- Выявлять слова, значение которых требует уточнения;- Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника. | *личностные:* - понимать, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; - проявлять способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; *- познавательные:*-ориентироваться в учебной книге;- работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги и "Рабочей тетрадью"; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту);- *коммуникативные**-* работать с соседом по парте (распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы); - выполнять работу по цепочке;*регулятивные:*- понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается; - проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками. | - *группировка*слов с общим корнем.**-** *контроль за*правильностью объединения слов в группы;*- анализ и корректировка*текста. Нахождение основной мысли текста;- *определение* значения слова. - *различение*однозначных и многозначных слов.- *использование* в речи синонимов, антонимом, омонимов;- *установление*наличия изученных орфограмм.-*обоснование*написания слов.**-** *группировка*слов по месту орфограмм;-*поиск* орфографических ошибок;- *анализ* допущенных ошибок. | 1 | карточки |  |  |
| 41  | Слово и формы этого слова. Родственные слова. | 1 | карточки |  |  |
| 42  | Слова, у которых несколько значений | 1 |  |  |  |
| 43 | Слова с несколькими значениями. | 1 |  |  |  |
| 44 | **Р.р**  с элементами культуры речи. Тема и основная мысль текста. | 1 | карточки |  |  |
| 45  | Разные слова, которые одинаково звучат и пишутся. | 1 |  |  |  |
| 46  | Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся. | 1 | м/м |  |  |
| 47  | Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся (синонимы) | 1 | ил-ции |  |  |
| 48  | Слова и их дальние родственники.  | 1 |  |  |  |
| 49  | **Р.р**  с элементами культуры речи.Тема и основная мысль текста. | 1 | м/м |  |  |
| 50  | Чередование гласных звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме. | 1 | карточки |  |  |
| 51  | Чередование гласных звуков в корнях слов, невидимое на письме. | 1 |  |  |  |
| 52  | Чередование гласных звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме. | 1 | карточки |  |  |
| 53  | Невидимое на письме чередование гласных звуков в корнях слов. | 1 | м/м |  |  |
| 54  | **Р.р**  с элементами культуры речи. Главное переживание текста. Работа с картиной Т. Мавриной «Костёр во дворе» | 1 | ил-ции |  |  |
| 55  | Составь свой диктант. Чередование согласных в корне слова, которое мы не видим на письме. | 1 | карточки |  |  |
| 56  | Чередование согласных в корне слова. | 1 |  |  |  |
| 57  | Чередование согласных в корне слова, которое не видно на письме. | 1 | м/м |  |  |
| 58  | Чередование согласных в корне слова,невидимое на письме. | 1 |  |  |  |
| 59  | **Р.р**  Тема и основная мысль текста. | 1 | ил-ции |  |  |
| 60  | Тайна написания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. | 1 | м/м |  |  |
| 61  | Тайна написаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ Закрепление. | 1 |  |  |  |
| 62  | Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук. | 1 | карточки |  |  |
| 63  | Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук и /ч/ | 1 | м/м |  |  |
| 64  | **Р.р**  Работа с картиной А. Рылова «Полевая рябинка» | 1 |  |  |  |
| 65  | Повторение темы «Родственные слова | 1 |  |  |  |
| 66  | Повторение темы «Родственные слова и форма слова» | 1 | карточки |  |  |
| 67  | **Р.р**  Азбука вежливости. Как написать письмо. Как написать поздравление.  | 1 | ил-ции |  |  |
| 68  | Повторение темы «Лексика» | 1 |  |  |  |
| 69  | Закрепление темы «Лексика» | 1 | м/м |  |  |
| 70  | **Контрольный диктант №3** «Зима» по изученным темам. | 1 | карточки |  |  |
| 71  | Работа над ошибками.  | 1 |  |  |  |
| 72  | Повторение по теме «Орфография» | - Различать изменяемые и неизменяемые слова;-Различать родственные слова и формы слова;-Находить значимые части слова;-Выделять в слове окончание и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний;-Выделять в слове корень, подбирая однокоренные слова;-Сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования;Мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа;Обнаруживать регулярные исторические чередования, видимые на письме;Разграничивать разные слова и разные формы одного слова.- Находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно | *личностные:* - понимать, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; - проявлять способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; *- познавательные:*-ориентироваться в учебной книге;- работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги и "Рабочей тетрадью"; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту);- *коммуникативные**-* работать с соседом по парте (распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы); - выполнять работу по цепочке;*регулятивные:*- понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается; - проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками. | *- анализ и корректировка*текста. - *составление*план текста;- *оценка* текст. **– -** *поиск* в тексте смысловые ошибки.- *классификация* слов по частям речи, объяснение основания классификации;- - *установление*наличия изученных орфограмм.-*обоснование*написания слов; | 1 | ил-ции |  |  |
| 73  | **Р.р** Как писать изложение. Устное изложение «Белка в лодке» | 1 | м/м |  |  |
| 74  | Списывание «Мама в командировке»Повторение по теме «Синтаксис» | 1 |  |  |  |
| 75  | Работа над ошибками. Повторение: Повторение по теме « Синтаксис» | 1 |  |  |  |
| 76  | **Р.р** Как написать поздравление. | 1 | карточки |  |  |
| 77  | Повторение по теме « Синтаксис» | 1 | м/м |  |  |
| 78 | Заседание для членов клуба «Ключ и заря» на котором мы учились задавать вопросы. | 1 |  |  |  |
| 79 | **Р.р** **Письменное изложение** №1 «Весенний звон» | 1 | ил-ции |  |  |
| 80 | Работа над ошибками изложенияЗаседание клуба, на котором все учились задавать вопросы. | 1 | карточки |  |  |
| 81 | Определять начальную форму слова. | 1 |  |  |  |
| 82 | Учимся определять начальную форму слова | 1 | ил-ции |  |  |
| 83  | Определяем начальную форму слов. | 1 |  |  |  |
| 84  | **Р.р** Проверочная работа. Диктант «Барсуки» | 1 | м/м |  |  |
| 85  | Написание ы после ц в окончаниях слов – названий предметов. | 1 | карточки |  |  |
| 86  | Написание ы после ц в окончаниях слов. | 1 |  |  |  |
| 87  | **Р.р.** Что мы знаем о тексте. Хокку. | 1 | ил-ции |  |  |
| 88  | Как делаются слова.  | 1 |  |  |  |
| 89  | Что такое суффикс. | 1 | карточки |  |  |
| 90  | Как делаются слова. Что такое суффикс. | 1 |  |  |  |
| 91  | Образование слов. Что такое суффикс.  | 1 | м/м |  |  |
| 92  | **Р.р. Деление текста на части** | 1 |  |  |  |
| 93  | Как делаются слова. Что такое суффикс. Закрепление | 1 | м/м |  |  |
| 94  | Суффиксы слов, называющих предметы. Написание буквосочетаний *чк, чн*. | 1 | ил-ции |  |  |
| 95  | Как делаются слова. Суффиксы слов. Написание буквосочетаний *чк, чн*. | 1 | м/м |  |  |
| 96  | Как делаются слова. Суффиксы слов называющих предметы. | 1 |  |  |  |
| 97  | Как делаются слова. Суффиксы слов называющих предметы и признаки. Образование сложных слов. | 1 | карточки |  |  |
| 98  | Суффиксы слов называющих предметы и признаки. | 1 | ил-ции |  |  |
| 99  | Как делаются слова. Суффиксы слов называющих предметы и признаки. | 1 | м/м |  |  |
| 100 | Суффиксы слов называющих предметы и признаки. Закрепление. | 1 |  |  |  |
| 101 | **Р.р**  Работа с картиной А. Матисса «Разговор». | 1 |  |  |  |
| 102 | Как делаются слова. | 1 | м/м |  |  |
| 103 | Как делаются слова. Слова, называющие предметы. | 1 | ил-ции |  |  |
| 104 | Снова слова, называющие предметы. | 1 |  |  |  |
| 105 | Образование слова. Снова слова, называющие предметы. | 1 | ил-ции |  |  |
| 106 | **Р.р** Деление текста на части. | 1 | м/м |  |  |
| 107 | Что такое обращение.  | 1 |  |  |  |
| 108 | Обращение. | 1 |  |  |  |
| 109 | Образование слов с помощью приставки | 1 | м/м |  |  |
| 110 | Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки | 1 |  |  |  |
| 111 | **Р.р** Азбука вежливости. Как писать письмо. Поздравительная открытка к 8 марта | 1 | карточки |  |  |
| 112 | Написание частицы НЕ со словами, называющими действие. | 1 | ил-ции |  |  |
| 113 | Частица НЕ со словами, называющими действие. | 1 |  |  |  |
| 114 | Написание частицы НЕ со словами - действиями | 1 | ил-ции |  |  |
| 115 | Написание частицы НЕ со словами, называющими действие. | 1 | м/м |  |  |
| 116 | **Р. р.** Типы текстов: описание и повествование. Работа с картиной Петрова-Водкина «Утренний натюрморт» | 1 | ил-ции |  |  |
| 117 | Написание частицы НЕ со словами, называющими действие. Закрепление  | 1 | карточки |  |  |
| 118 | Из чего состоит слово. | 1 | м/м |  |  |
| 119 | Состав слова. | 1 | ил-ции |  |  |
| 120 | Состав слова и его форма. | 1 |  |  |  |
| 121 | **Р.р**  Устное изложение. Как писать изложение. | 1 | м/м |  |  |
| 122 | Состав слова. Закрепление | 1 |  |  |  |
| 123 | **Контрольный диктант №4** «Весна» по изученным темам. | 1 | карточки |  |  |
| 124 | Работа над ошибками. | 1 | ил-ции |  |  |
| 125 | Образование слов. Приставка и суффикс. | - Различать изменяемые и неизменяемые слова;-Различать родственные слова и формы слова;-Находить значимые части слова;-Выделять в слове окончание и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний;Разграничивать разные слова и разные формы одного слова. | *личностные:* - проявлять способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; *- познавательные:*- работать с несколькими источниками информации; - *коммуникативные**-* работать с соседом по парте; - выполнять работу по цепочке;*регулятивные:*- понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается; - проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками. | **-** *установление*наличия изученных орфограмм;- -*обоснование*написания слов;- *группировка* слов по заданному принципу;- *Контроль за*правильностью объединения слов в группы | 1 |  |  |  |
| 126 | Образование слов с помощью приставки и суффикса. | 1 | м/м |  |  |
| 127 | Правильное употребление приставок на- и о в словах : *надеть, надевать, одеть, одевать.* | 1 |  |  |  |
| 128 | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного. | 1 | ил-ции |  |  |
| 129 | Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного  | 1 | карточки |  |  |
| 130 | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней. | 1 | м/м |  |  |
| 131 | **Р.р.** Типы текстов. Описание и повествование. Введение. | 1 |  |  |  |
| 132 | Употребление приставок на- и о в словах : *надеть, надевать, одеть, одевать.* | 1 | ил-ции |  |  |
| 133 | **Р.р.** Типы текстов. Описание и повествование. | 1 | карточки |  |  |
| 134 | Сложные слова из двух корней. | 1 | м/м |  |  |
| 135 | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с соединительной гласной | 1 |  |  |  |
| 136 | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного.Закрепление. | 1 | м/м |  |  |
| 137 | **Контрольный диктант №5** «Снег идет» по изученным темам. | 1 | карточки |  |  |
| 138 | Работа над ошибками | 1 |  |  |  |
| 139 | **Р.р** Типы текстов. Научный и художественный текст | - Определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;- Различать на письме предлоги и приставки;- Употреблять разделительные ь и ъ знаки;- Соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику отдельных согласных и гласных звуков;-  | *личностные:* - проявлять способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; *- познавательные:*- работать с несколькими источниками информации; - *коммуникативные**-* работать с соседом по парте; - выполнять работу по цепочке;*регулятивные:*- понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается; - проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками. | **-** *объяснение*  значения слова -давать развёрнутое его толкование;- *обоснование* написания слов. *-прогнозирование* наличия определённых орфограмм;- *группировка* слова по общим признакам;- *объяснение*написания слов, используя орфографический словарь;-*Воспроизведение*текста в соответствии с заданием: выборочно или подробно;- *оценивание*собственного диктанта, - *анализ* допущенных ошибок;*- объяснение*написания с лов в ходе предварительного анализа текста;-  | 1 | м/м |  |  |
| 140 | Написание разделительных ъ ь знаков. Разделительный ь.  | 1 | ил-ции |  |  |
| 141 | Написание разделительных ъ ь знаков. Разделительный ъ. | 1 |  |  |  |
| 142 | Написание разделительных Ь и Ъ знаков | 1 | карточки |  |  |
| 143 | Написание слов с разделительными Ь и Ъ знаками. | 1 |  |  |  |
| 144 | **Р.р**  Работа с картиной Н. Рериха «Стражи ночи» Письменное изложение «Красное лето» | 1 | м/м |  |  |
| 145 | Работа над ошибками, допущенными в изложении.Написание слов с разделительными Ь и Ъ знаками | 1 | ил-ции |  |  |
| 146 | Написание слов с разделительными Ь и Ъ знаками | 1 | м/м |  |  |
| 147 | Написание разделительных ь и ъ в словах. | 1 | ил-ции |  |  |
| 148 | **Словарный диктант**Написание слов с разделительными Ь и Ъ знаками | 1 | карточки |  |  |
| 149 | Работа над ошибками, допущенными в словарном диктанте**Р.р**  Работа с картиной Ван Гога «Подсолнухи» Письменное изложение «Ступеньки» | 1 | м/м |  |  |
| 150 | Работа над ошибками, допущенными в изложении.Написание разделительных ь и ъ | 1 | м/м |  |  |
| 151 | Написание разделительных ь и ъ | 1 | м/м |  |  |
| 152 | Написание разделительных ь и ъ.Заключение. | 1 |  |  |  |
| 153 | **Контрольный диктант № 6** «Весна» |  | карточки |  |  |
| 154 | Работа над ошибками. |  | м/м |  |  |
| 155 | Знакомство с непроизносимым согласным звуком . | 1 | м/м |  |  |
| 156 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук | 1 | ил-ции |  |  |
| 157 | Нулевой звук | 1 |  |  |  |
| 158 | **Р. р. Письменное изложение № 2 .** Работа с картиной Ван Гога «Церковь в Овере. | 1 | карточки |  |  |
| 159 | Чередование согласных в корне слова.  | 1 | ил-ции |  |  |
| 160 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук | 1 |  |  |  |
| 161 | Чередование согласных в корне слова. Непроизносимый согласный звук – нулевой звук | 1 | м/м |  |  |
| 162 | Чередование согласных в корне слова. Непроизносимый согласный звук – нулевой звук. Самостоятельная работа. | 1 | м/м |  |  |
| 163 | Повторение изученного материала по темам «Написание слов с непроизносимыми согласными.  | 1 | карточки |  |  |
| 164 | Повторение изученного материала по темам «Написание слов с непроиз-носимыми согласными», «Родствен-ные слова», «Разделительный ъ и ь», | 1 | м/м |  |  |
| 165 | Повторение изученного материала по теме «Приставки». Правописание изученных орфограмм. | 1 | м/м |  |  |
| 166 | Повторение изученного материала по теме «Приставки и предлоги». Правописание изученных орфограмм. | 1 | ил-ции |  |  |
| 167 | Повторение изученного материала по теме «Разделительные ъ и ь». Работа со словарем «Произноси правильно». | 1 | м/м |  |  |
| 168 | Работа со словарями. | 1 | карточки |  |  |
| 169 | Обобщение материала, пройденного за год. | 1 |  |  |  |
| 170 | Обобщение и систематизация материала пройденного за год. | 1 | ил-ции |  |  |
|  | Итого: 170 часовКонтрольных диктантов: 6Р/р: 30 |  |  |  |  |  |  |  |

\*м/м – мультимедийная установка

ил-ции\* - иллюстрации