|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Технологическая карта урока литературного чтения в 4 классе**  **Тема урока: М.М. Пришвин «Выскочка».** | | | | | | |
| **№** | **Этапы урока** | **Деятельность ученика** | **Деятельность учителя** | **Познавательные УУД** | **Регулятивные УУД** | **Коммуникативные УУД** |
| **1** | **Организационный момент(презентация)** | Добродушно и эмоционально выражают свое отношение к происходящему. | Эмоциональная и психологическая подготовка учащихся. |  | Волевая саморегуляция | Умение передать свое настроение другому. |
| **2** | **Мотивация к учебной деятельности («Театр – экспромт»)** | Инсценируют сценку, содержание которой соответствует названию изучаемого на уроке произведения. | Создает условия для внутренних потребностей включения в деятельность. | Выделение необходимой информации, анализ. | Волевая саморегуляция. | Грамотное оформление мысли в устной речи. |
| **3** | **Проверка домашнего задания. («Презентация мира»)** | Организуют работу со слайдами. Демонстрируют презентацию об авторе данного произведения, проводят блиц-опрос по содержанию презентации. | Организует работу с карточками для блиц-опроса. Слушает ответы учащихся, подводит к теме урока. | Запоминание информации | Волевая саморегуляция | Инициативное сотрудничество, постановка вопросов. |
| **4** | **Постановка целей и задач («Телеграмма»)** | Формируют алгоритм действий по обобщению изученного материала. | Слушает ответы учащихся, уточняет алгоритм действий по обобщению изученного материала. | Формирование познавательной цели, выдвижение гипотез. | Планирование учебной деятельности | Умение выражать свои мысли с достойной полнотой и точностью. |
| **5** | **Решение проблемной ситуации и работа по содержанию прочитанного. («Калейдоскоп», « Суд идет»).(презентация)** | Стараются рассказать яркие, впечатляющие моменты прочитанного произведения в сжатой форме, работают с текстом, дают характеристику главным героям, оценивают их действия. | Создает условия для возникновения потребности в эмоциональном высказывании, организует работу с учебником по произведению. Организует работу со слайдами. | Выделение значимых эпизодов произведения, выбор критериев для сравнения, анализ, построение логической цепи рассуждения. | Волевая саморегуляция, самостоятельное выделение отрывков произведения для обоснования своего мнения. | Умение выражать свои мысли, слушать и понимать речь других, работать в группе, вести диалог. |
| **6** | **Подведение итого. («В чем соль?»)** | Формируют главную мысль произведения, его суть. | Организует фронтальную работу, слушает ответы учащихся. | Построение логической цепи рассуждений, анализ, выделение сути. | Формирование мыслительных операций, волевая саморегуляция. | Грамотное оформление мысли в устной речи. |
| **7** | **Рефлексия, домашнее задание. («Разговор с писателем»- презентация)** | Дают личную оценку прочитанному произведению, подводят итоги. | Организует работу со слайдами, создает условия для эмоциональных высказываний, слушает ответы учащихся. | Построение ярких, эмоциональных высказываний, рассуждений. | Формирование мыслительных операций. | Умение оформлять свои мысли грамотно, слушать и понимать речь других. |
| **8** |  |  |  |  |  |  |