**Государственное бюджетное образовательное учреждение**

**Средняя общеобразовательная школа №115**

**Выборгского района г. Санкт-Петербурга**

**Рабочая программа**

**по охране, коррекции и развитию зрительного восприятия**

**у младших школьников**

**с нарушением зрения в соответствии с требованиями ФГОС**

Программу составила:

учитель-дефектолог

Зернова Юлия Владимировна

Санкт-Петербург

2013 г

**Актуальность программы**

Программа скорректирована на основании Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для слабовидящих детей (ясли - сад - начальная школа)./ Под ред.  Л.И. Плаксиной - М., 1999.

Основой данной программы послужила Программа по развитию зрительного восприятия у младших школьников с нарушением зрения, разработанная Государственным бюджетным образовательным учреждением для детей дошкольного и младшего школьного возраста начальной школой – детским садом № 662 Кронштадтского района Санкт-Петербурга. Полностью сохранена пояснительная записка и структура календарно-тематического планирования, программа дополнена средствами обучения и основными видами учебных действий обучающихся (на уровне учебных действий к каждому занятию. Также в адресате определены рекомендации врача-офтальмолога для каждого ученика в соответствии с диагнозом и динамикой остроты зрения.

В соответствии с изменениями в современной образовательной политике, которые изначально предполагают сближение общей и специальной образовательных систем, в настоящее время в России особенно значимым и актуальным является внедрение модели инклюзивного образования детей с нарушениями в развитии, что не является исключением относительно школьников начальных классов со зрительной патологией.

Развитие инклюзивной модели образования обеспечивает возможность большинству детей данной категории обучаться в общеобразовательных учреждениях, где с одной стороны, учитываются их реальные возможности, а с другой, удовлетворяются специфические образовательные потребности.

Учет реальных возможностей и удовлетворение индивидуальных потребностей ребенка с нарушением зрения на начальной ступени школьного образования в условиях инклюзии осуществляется за счет разработки и реализации программы по развитию зрительного восприятия и создания санитарно-гигиенических условий организации педагогического процесса при реализации этой программы.

Программа по развитию зрительного восприятия у младших школьников с нарушением зрения составлена в соответствии с рекомендациями Министерства образования Российской Федерации (инструктивно-методическое письмо от 21.02.2001 года № 1 "О классах охраны зрения в общеобразовательных и специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждениях", а также, в соответствии с методическими рекомендациями по организации работы с обучающимися, имеющими нарушения зрения в общеобразовательном учреждении от 04.06.2003года №27/2897-6.

В настоящее время является актуальной проблема охраны и развития зрения детей в условиях начального обучения. На момент выпуска из специального дошкольного образовательного учреждения, благодаря проведению комплекса лечебно-восстановительной и коррекционно-педагогической работы удается достигнуть стабилизации зрительных функций и зрительного восприятия у данной категории детей. Однако переход к новым условиям деятельности, увеличение зрительной нагрузки, отсутствие специальной медико-психолого-педагогической поддержки приводит к регрессу достигнутых результатов.

Кроме того, на сегодняшний день имеется стойкая тенденция к росту числа детей со зрительной патологией ранее не охваченных тифлопедагогической помощью в дошкольном возрасте и продолжающих обучение в условиях общего образования. Перечисленные обстоятельства требуют создания оптимальных условий обучения и уровня компетенции педагогов начальных классов общеобразовательной школы по вопросам развития и охраны зрения.

Отсюда возникает проблема преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием, которая тоже является одной из актуальных на сегодняшний день. Понятие преемственности в его сущностной характеристике предполагает непрерывный процесс воспитания и обучения ребенка, имеющий общие и специфические цели для каждого возрастного периода, что подразумевает наличие тесной взаимосвязи между различными ступенями развития, проявляющейся в сохранении тех или иных элементов при переходе детей на новый этап развития.

Одним из ключевых моментов в реализации преемственности между дошкольным учреждением и начальной ступенью образования выступает именно готовность к обучению в школе.

Говоря о готовности к школе детей с амблиопией и косоглазием, необходимо отметить значительное отставание у них формирования познавательных интересов, и как следствие, изменение количества и качества представлений о явлениях и предметах окружающего мира, что приводит к возникновению трудностей в обучении и снижению успеваемости.

Современными офтальмологами и тифлопедагогическими исследованиями доказана необходимость оказания определенной поддержки детям с нарушением зрения путем организации определенных коррекционно-развивающих и лечебно-восстановительных мероприятий, учитывающих своеобразие их познавательной деятельности (Э. С. Аветисов, Л. П. Григорьева, л. В. Рудакова, Л. И. Плаксина, В. А. Феоктистова и др.).

В настоящее время в нашей стране специальная поддержка детей с нарушением зрения на государственном уровне осуществляется в большинстве своем только в дошкольном возрасте. Однако, исходя из научных данных, созревание зрительного анализатора завершается к 5-7 годам. Благодаря проводимым лечебно-восстановительным и коррекционно-развивающим мероприятиям, удается достичь стабилизации зрительных функций (остроты зрения, цветоразличения, поля зрения, глазодвигательных функций) и подготовить ребенка к овладению учебными навыками. В тоже время зрительная система в этом возрасте продолжает активно формироваться, и в условиях нового вида деятельности с увеличением зрительной нагрузки происходит регресс уже достигнутого уровня в дошкольный период, что требует преемственности в оказании необходимой поддержки и продолжения работы в совершенствовании качественных характеристик зрительных функций на начальной ступени школьного образования.

Результаты научных исследований офтальмологов института глазных болезней им. Гельмгольца и института коррекционной педагогики РАО подтверждают**, что прекращение лечения и отсутствие специальных коррекционных занятий, а также несоблюдение соответствующих санитарно-гигиенических условий в общеобразовательной школе приводит к тому, что при поступлении ребенка с нарушением зрения в школу возникают рецидивы зрительных нарушений.** Поэтому, очень важно не только улучшить состояние зрения в дошкольный период, но и закрепить полученные результаты лечения зрения, а также проводить коррекционно-педагогическую работу с детьми в период начального школьного обучения.

**Создание санитарно-гигиенических условий организации педагогического процесса детей с нарушением зрения при реализации программы.**

Прекращение специально организованной лечебно-восстановительной работы и отсутствие коррекционных занятий, направленных на развитие зрительного анализатора, а также несоблюдение офтальмо-гигиенических условий по охране зрения в период начального обучения в общеобразовательной школе способствует резкому снижению функции центрального зрения (остроты зрения, бинокулярности фиксации, локализации стереоскопического видения) у детей со зрительной патологией. Отсутствие специальной поддержки для данной категории детей приводит к снижению различительной способности зрительного анализатора, темпа и качества зрительной работы и, как следствие, к снижению школьной успеваемости в целом. Наряду с этим, вызывает тревогу широкое распространение

на ступени начальной школы такого зрительного заболевания как близорукость, которое встречается у 5-6% учащихся, в последующем их количество увеличивается до 40%, что связано с периодом роста и формирования глазного яблока как оптической системы под влиянием неблагоприятных условий зрительной работы.

***Для комфортной зрительной работы детей с нарушением зрения большое значение имеют следующие моменты:***

**1**. ***Величина объекта зрительного различения***. Более близкое расположение объектов зрительной работы, к которому вынуждены прибегать учащиеся с низкой остротой зрения для улучшения видимости, приводит к утомлению в следствии повышенной нагрузки на мышечный аппарат глаз, шеи и спины. Кроме того, зрительная работа на очень близком расстоянии от глаз ведет к световому дискомфорту, так как голова затеняет рабочую поверхность и создает на ней резкие перепады освещенности.

Поэтому при чтении и списывании с книги на уроках и при выполнении домашних заданий целесообразно использовать подставки для книг.

**2**.***Правильная посадка учащегося***, требующая соответствия размеров школьной мебели его росту. При этом наиболее удобными являются одноместные школьные парты, которые позволяют расположить их, исходя из величины угла зрения ребенка. Парты располагаются в 3-4 ряда с широкими промежутками. Первый ряд от доски находится на расстоянии 1,5-2 метра. Расстояние между партами должно составлять не менее 0,5 метра. Стол учителя не должен располагаться на фоне окна. Классная доска должна иметь матовое покрытие темно-зеленого цвета. Посадка учащегося за партой должна быть следующая: спина прямая с легким наклоном головы вперед; плечи расположены на одном уровне, поясница касается спинки стула; между грудью и краем стола должно быть расстояние не больше размера кулака.

**3.** ***Освещенность класса и рабочего места ученика***. Достаточным считается уровень освещенности парты не ниже 150ЛК при лампах накаливания и 300ЛК при люминисцентном освещении. Если освещенность на поверхности парт первого ряда(1 метр от окна) принять за 100%, то во втором ряду она составляет 40%, а в третьем – 25%. Причем в третьем от окон ряду в пасмурную погоду даже при использовании искусственного освещения может быть недостаточно света. Отсюда возникает необходимость в течении года 2-3 раза менять места посадки учащихся. Рассаживая детей, педагог должен учитывать и остроту зрения учащихся. Так, ученики с более низкой остротой зрения должны располагаться ближе к столу преподавателя и классной доске. Ближе к окнам следует посадить детей с пониженным световосприятием (заболевания сетчатки, зрительных нервов, глаукома). Дети с патологией хрусталика (катаракта, афакия)должны сидеть дальше от окон, т. к. они зачастую плохо переносят повышенную освещенность. Учитывая, что патология зрения чаще всего носит комбинированный характер, оптимальной общепринятой освещенностью считается освещенность не ниже 500ЛК. Также важны такие качества освещенности как стабильность, равномерность распределения светового потока, отсутствие прямых и отраженных бликов. Снижают зрительную работоспособность и тени от предметов, расположенных между источниками света и рабочей поверхностью. Так, наиболее комфортным для зрительной работы является комбинированное освещение, предполагающее сочетание общего и местного освещения.

***4. Режимы зрительных нагрузок.*** Для учащихся с низкой остротой зрения предполагается непрерывное использование зрения в течение 15-20 минут. Поэтому наиболее целесообразным будет проведение учителем зрительных физкультминуток через каждые 15 минут, которые снимали бы как общее, так и зрительное утомление.

***Таким образом, соблюдение всех выше перечисленных рекомендаций по созданию санитарно-гигиенических условий во время осуществления педагогического процесса обучения детей с нарушением зрения и организация специальных коррекционно-развивающих занятий будет способствовать предупреждению проблем, связанных с состоянием зрительных функций, и как следствие, повышению успеваемости учащихся данной категории в период начального обучения.***

**Цель программы:** программа коррекционно-педагогической работы по развитию зрительного восприятия у детей с нарушением зрения направлена на создание системы комплексной помощи в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии обучающихся и их социальную адаптацию. А также на достижение учащимися с нарушением зрения достаточного уровня обучаемости и готовности к продолжению образования на следующих ступенях обучения без специальной тифлопедагогической помощи и медицинской поддержки путем обеспечения максимального развития и автоматизации всех зрительных функций детей.

Курс занятий предназначен для компенсации нарушений сенсорно-специфического и опознавательного процесса зрительного восприятия в единстве с развитием несенсорных психических функций: внимания, памяти, мышления, мотивации, установок, интересов, эмоций; стимуляции зрительной, познавательной, творческой активности учащихся с нарушением зрения начальных классов.

**Для достижения поставленной цели программы необходимо выполнение следующих задач:**

1. Организация учебно-воспитательного процесса с учетом зрительных возможностей учащихся.

2. Создание щадящего режима в учебно-воспитательном процессе (соблюдение определенных санитарно-гигиенических норм, дозировки зрительной нагрузки, использование специальных методов и средств обучения).

3. Обеспечение необходимого плеоптико-ортоптического лечения с последующим анализом динамики развития зрительных возможностей учащихся.

4. Осуществление коррекционно-развивающей работы посредством систематического проведения коррекционных занятий по развитию и коррекции зрительного восприятия, речи, познавательной деятельности, двигательной сферы.

5. Проведение диагностических исследований и контрольных срезов по определению динамики развития детей, коррекции и компенсации недостатков развития.

6. Обеспечение медико-психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса с учетом возможностей и личностных особенностей каждого ребенка.

**Содержание программы:** подразделяется на ***три этапа***. Каждый этап включает задания по всем разработанным психофизиологическим и психолого-педагогическим методикам, применяемым в комплексе. Сложность и объем заданий возрастают при переходе на следующий этап.

***На первом этапе*** происходит развитие элементарных зрительных функций, формирование и коррекция опознания основных свойств предметов, развитие действий с предметами на основе зрительно-осязательной информации, развитие восприятия простых изображений элементарных предметов, количественных и пространственных отношений.

***На втором этапе*** к перечисленным задачам добавляются развитие константности восприятия, формирование дискретных и интегральных способов опознания сложных изображений, восприятия простых сюжетных рисунков.

***На третьем этапе*** основное внимание уделяется развитию восприятия сложных сюжетных рисунков, дальнейшему формированию и обогащению запаса зрительных представлений.

**Задачи программы**

1. Создать условия, способствующие освоению детьми с нарушением зрения основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;

**2.** Формировать у детей с нарушением зрения потребности в самостоятельном

использовании зрительных умений и навыков для установления логических и причинно- следственных связей при отражении множества объектов окружающего мира.

3. Расширять и корректировать предметные представления и конкретные способы обследования предметов через углубление знаний о предметах окружающего мира зачет целенаправленного и полисенсорного восприятия, формировать системы основных умственных действий и операций (анализа, синтеза, сравнении, обобщения, классификации).

4. Повышать уровень сенсорной готовности школьников к обучению путем совершенствования системы сенсорных эталонов, научения пользоваться эталонами при анализе качеств и свойств предметов окружающего мира.

**5.** Развивать умения оценивать глубину пространства, формировать навыки переноса знаний в практическую деятельность в свободном пространстве. Формировать измерительские навыки (в малом и большом пространстве), обучать ориентировке на основе пространственных представлений.

**6.** Совершенствовать навыки зрительно-моторной координации.

**7.** Продолжать развивать зрительные функции.

**8.** Активизировать зрительное восприятие учащихся посредством автоматизации навыков максимально использовать его при восприятии окружающего мира.

**Разделы программы:**

**1.** Развитие зрительно-моторной координации при работе на листе бумаги. р

**2.** Приучение детей удерживать зрительный стимул в поле зрения во время выполнения заданий на зрительную координацию.

**3**. Активизация зрительных образов и сенсорных эталонов

**4.** Использование зрительного восприятия как средства решения логических задач и средства установления причинно-следственных связей.

5. Развитие глубинного зрения, расширение поля зрения, развитие восприятия глубины пространства.

**Принципы, определяющие содержание коррекционно-педагогической работы по развитию зрительного восприятия в программе.**

**1. *Системность***. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции зрительного восприятия детей с нарушением зрения

**2. Принцип развивающего обучения***.* Данная программа реализуется на основе положения о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учитывая «зону его ближайшего развития». Она направлена обучить школьников 1-4 классов умениям использовать зрительное восприятие как основу для формирования основных умственных действий и операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации). 3. ***Принцип концентричности.*** Он предполагает увеличение объема и усложнение материала в каждом классе. Осуществляет плавный переход от простых знаний и умений к более сложным. Каждый тип заданий и упражнений служит подготовкой для выполнения следующего, более сложного задания. 4. **Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка**. Содержание программы построено с учетом развития основных особенностей умственного развития детей, индивидуального подхода к учащимся. 5. **Принцип доступности.** Максимальное раскрытие перед ребенком механизмов зрительного восприятия с целью их полного понимания. Использование в заданиях максимально разнообразного материала, относящегося к разным областям знаний и различным школьным предметам.

**6.** . **Деятельностный принцип**. Занятия проходят на взаимоотношениях сотрудничества, взаимопомощи, соревнований учащихся, которые облегчают усвоение новых мыслительных операций и интеллектуальных действий, способствуют речевому развитию, формированию положительной мотивации к познавательной деятельности. При выполнении заданий контролируется и оценивается правильность их выполнения, оказывается поддержка и стимулируется активность ребенка.

**Методы, используемые при реализации программы:**

Используются психофизиологический и психолого-педагогический методы, которые направлены на активизацию сенсорно-перцептивных, мнемических и мыслительных процессов. Психофизиологический метод состоит в использовании специально организованной зрительной стимуляции, которая повышает функциональную активность анализатора и улучшает состояние основных функций зрения. Психофизиологические методики направлены на коррекцию нарушений восприятия основных свойств предметов и изображений в разных условиях адаптации и пространственной локализации.

Психолого-педагогический метод направлен на развитие анализа и синтеза сенсорной информации, ее интерпретацию и категоризацию, развитие мышления, памяти, внимания.

**Направления работы:**

Программа по развитию зрительного восприятия у младших школьников с нарушением зрения включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

**1**.***диагностическая работа*** имеет своей целью не только необходимость определить реальный уровень готовности каждого воспитанника к школьному обучению, но и потребность наметить пути и объем коррекционно-развивающей работы. Учет диагностических результатов позволяет разработать для каждого ученика индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение.

**2*.коррекционно-развивающая работа*** обеспечивает своевременную специализированную помощь по развитию зрительного восприятия и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с нарушением зрения в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

**3*.консультативная работа*** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушением зрения и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

**4*.информационно-просветительская работа*** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися, их родителями, педагогическими работниками.

**Организация работы:**

Занятия по программе проводятся в часы, отведенные для коррекционно-воспитательной работы. Их ведет педагог –дефектолог, получивший специальную подготовку. Ход и результат занятий фиксируются в журнале и протоколах, составленных по определенной форме. Группы комплектуются с учетом возраста, клинической формы заболевания, состояния основных зрительных функций, уровня сформированности зрительного восприятия. Оптимальная наполняемость группы – 4человека. Это обеспечивает хорошее сочетание индивидуальной и фронтальной работы. Занятия проводятся по 30 минут.

**Диагностика:**

Является важнейшим условием эффективности работы по развитию зрительного восприятия в данной программе. Она позволяет создать и реализовать наряду с фронтальными индивидуальными коррекционными программами программы, максимально приближенные к нуждам каждого конкретного ребенка, позволяющие ослабить действие причин, вызывающих затруднения ребенка при выполнении той или иной деятельности, связанной с работой зрительного анализатора.

Выявление уровня развития зрительного восприятия каждого ученика класса позволяет решить целый комплекс неотложных задач как дидактических, так и специальных:

**1**. Определить готовность ребенка к школе.

**2.** Заранее спрогнозировать появление трудностей в обучении

**3.** Определить причины уже имеющихся или намечающихся трудностей и своевременно перейти к их устранению.

**4.** Получить материал для разработки индивидуальной коррекционной программы по развитию зрительного восприятия.

Диагностика зрительного восприятия проводится с помощью ***диагностического инструментария***, который должен представлять из себя комплексную систему, позволяющую выявить уровень развития всех важнейших функций зрительного восприятия у младших школьников с нарушением зрения..

Контрольные психолого-педагогические исследования проводятся в начале и в конце учебного года по всем разделам программы. Оценка достигнутого уровня развития восприятия производится на основе сопоставительного анализа полученных данных.

***Основной формой работы***  ***по данной программе является занятие-урок.***

По своей структуре занятие делится на вводную, основную и заключительную часть.

**1.** **Вводная часть.** Задачей вводной части является развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности учащихся, создание у учащихся положительного эмоционального фона, возможна интеллектуальной разминка (фронтальная форма работа), которая направлена на тренировку элементарных мыслительных операций, на активизацию мыслительной деятельности, на основе данных, полученных с помощью зрительного восприятия. Продолжительность вводной части – 5 минут.

**2. Основная часть.** Задания составлены с учётом их направленности на работу по основной теме занятия (см. календарно-тематическое планирование) для коллективной работы в классе. В системе заданий реализован принцип «спирали», т.е. возвращение к одному и тому же заданию, но на более высоком уровне . Продолжительность основной части - 20минут

**3. Заключительная часть.** Подведение итогов работы. Обсуждение результатов работы и тех трудностей, которых возникли у детей при выполнении. Продолжительность заключительной части – 5 минут.

**Адресат программы:**

Данная рабочая программа составлена с учетом рекомендаций врача-офтальмолога для учащихся 1 – 4 классов с ОВЗ по зрению:

*(Далее вписываются фамилии и имена детей, рекомендации врача по результатам осмотра. Рекомендации приведены в качестве примера).*

4Б класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя | **Рекомендации офтальмолога** |
|
| 1 | … | В школе без очков. В классе 1-2 парта средний ряд. Наблюдение и лечение у окулиста по м/ж 2 р/г |
| 2 | … | **В классе 1 парта, желательно средний ряд!** Зрительный режим, пост. ношение очков, витаминотерапия по возрасту. Наблюдение и лечение в в СПбГУЗ ДЦ №7(Моховая ,38) 2 р/г |
| 3 | … | **В классе 1-2 парта**. Зрительный режим, очки д/дали, витаминотерапия по возрасту. |
| 4 | … | Зрительный режим, пост. ношение очков д/дали, витаминотерапия по возрасту. |
| 5 | … | Зрит.режим, очки пост. ношение.  **В классе 1 парта!** Получает лечение и наблюдается в ГУЗ ДЦ №7. |
| 6 | … | Ограничение зрительной нагрузки! Отсутствовал на момент осмотра (1 п/п). Осмотр офтальмолога по м/ж. Принести справку |
| 7 | … | **В классе средний ряд 2-3 парта**. наблюдение у окулиста в поликлинике по м/ж |
| 8 | … | **В классе 2-3 парта.** Зрительный режим, гимнастика для глаз,витаминотерапия по возрасту, наблюдение у окулиста в поликлинике по м/ж |
| 9 | … | **В классе 2-3 парта.** Зрительный режим, гимнастика для глаз (тренировка аккомодации), обследование у окулиста в поликлинике по м/ж |
| 10 | … | Зрительный режим. Витаминотерапия по возрасту. Наблюдение у офтальмолога 2 р/г по м/ж .Принести справку от окулиста по м/ж! |

**Содержание программы:**

1.1.Пояснительная записка

1.2. Календарно тематическое планирование

1.3. Литература.

**Пояснительная записка к программе по развитию зрительного восприятия младших школьников с нарушением зрения.**

Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения является важнейшим направлением коррекционно-развивающей работы в начальных классах, имеющих детей со зрительной патологией.

Нарушения зрения, обусловливая снижение остроты зрения и других зрительных функций, влечет за собой снижение скорости, конкретности, дифференцированности, аналитичности восприятия, возникновение трудностей в овладении оперировании сенсорными эталонами, зрительными образами и представлениями, в овладении измерительными навыками, ориентировке в пространстве. Это неизбежно приводит к появлению вторичных отклонений в зрительном восприятии предметов окружающей действительности и влечет за собой недостаточное удовлетворение зрительных потребностей детей, отрицательно сказывается на развитии мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, обобщения.В свою очередь все перечисленное приводит к возникновению трудностей в обучении, снижению успеваемости детей данной категории.

Важным условием полноценного овладения учебными навыками, в том числе письмом, является достаточное развитие моторного и сенсорного компонента зрительного анализатора как непосредственного орудия графической деятельности к выполнению точных и сложных движений. Нарушение глазодвигательных функций у детей с нарушением зрения приводит к тому, что нередко зрительно-моторные координации оказываются недостаточно сформированы к началу обучения.

Наличие специально организованного процесса, включающего в себя лечебно-восстановительную и коррекционно-развивающую работу позволяет нивелировать особенности зрительного восприятия, обусловленные нарушением зрения.

Коррекционно-развивающая работа по развитию зрительного восприятия детей, имеющих зрительную патологию, в процессе начального обучения реализуется за счет внедрения в коррекционно-адаптационные области учебного плана занятий по развитию зрительного восприятия.

Учебный план предусматривает начальных классов, имеющих детей с нарушением зрения, предусматривает включение в программу обучения курса»Развитие зрительного восприятия» в течение 4-х лет из расчета **двух** учебных часов в неделю.

Основными задачами курса являются:

**1.** Формирование у детей с нарушением зрения потребности в самостоятельном

использовании зрительных умений и навыков для установления логических и причинно- следственных связей при отражении множества объектов окружающего мира.

**2**. Расширение и коррекция предметных представлений и конкретных способов обследования предметов через углубление знаний о предметах окружающего мира зачет целенаправленного и полисенсорного восприятия, формирование системы основных умственных действий и операций (анализа, синтеза, сравнении, обобщения, классификации).

**3**. Повышение уровня сенсорной готовности школьников к обучению путем совершенствования системы сенсорных эталонов, научения пользоваться эталонами при анализе качеств и свойств предметов окружающего мира.

**4.** Развитие умения оценивать глубину пространства, формирование навыка переноса знаний в практическую деятельность в свободном пространстве. Формирование измерительских навыков (в малом и большом пространстве), обучение ориентировке на основе пространственных представлений.

**5.** Совершенствование навыков зрительно-моторной координации.

**6.** Продолжать развивать зрительные функции.

**7.** Активизация зрительного восприятия учащихся посредством автоматизации навыков максимально использовать его при восприятии окружающего мира.

Кроме того, в процессе решения специфических задач, в ходе работы по развитию зрительного восприятия у учащихся с нарушением зрения развиваются все психические процессы, происходит речевое и эмоциональное развитие, совершенствуются личностные качества.

Программа по развитию зрительного восприятия является логическим продолжением широко используемой в Санкт-Петербурге программы по развитию зрительного восприятия дошкольников под редакцией Л. В. Фомичевой.

Программа «Развитие зрительного восприятия» в начальных классах массовой школы, имеющих детей с нарушением зрения построена по концентрическому принципу, предполагающему увеличение объема и усложнение материала в каждом классе.

Организационной формой работы по реализации программы являются подгрупповые и фронтальные занятия, предполагающие наличие дифференцированного и индивидуального подходов.

Работа по развитию зрительного восприятия может быть результативной только при условии ее осуществления в рамках всей системы учебно-воспитательного процесса, предполагающего скоординированную работу учителя и воспитателя. Успешное усвоение программного материала детьми с нарушением зрения предполагает закрепление и применение сформированных зрительных умений и навыков на общеобразовательных уроках и во внеурочной деятельности. Связь коррекционного занятия и урока является органической, так как программы по математике, письму, чтению и природоведению, изобразительной и трудовой деятельности располагают материалом для развития зрительного восприятия.

Одним из важнейших условий эффективной работы данной программы является обеспечение реализации всех направлений в равном количестве в течение всего коррекционного процесса. Кроме того, успешное усвоение материала предполагает постоянное закрепление сформированных навыков и включение в занятие разнообразных заданий и упражнений, связанных с ранее изученными темами.

В целях поддержания у учащихся интереса к обучению занятия необходимо проводить с использованием заданий в игровой, занимательной форме. При этом дети должны выполнять их практически, сто существенно повысит интеллектуальную насыщенность, будет стимулировать речевую активность и способствовать полноценному формированию их познавательных интересов.

На коррекционных занятиях необходимо оценивать личностные достижения учащихся путем соотнесения уровня развития умений учащегося с программными требованиями. Задача педагога- помочь ребенку понять. Как правильно выполнять каждое задание и в случае необходимости вернуться еще раз к нему.

В связи с наличием неоднородности состава классов, имеющих детей с нарушением зрения контингент различается как по степени нарушения зрения, уровню физического и интеллектуального развития, так и по условиям дошкольного воспитания. Коррекция зрительного восприятия возможна только при наличии индивидуального подхода к каждому учащемуся с нарушением зрения, учитывающего характер зрительного нарушения, особенности развития личности и предшествующий опыт обучения и воспитания. В связи с этим подавляющему числу детей наряду с фронтальными и групповыми занятиями требуются индивидуальные занятия по развитию зрительного восприятия.

Индивидуальные занятия осуществляются с опорой на разработанную тифлопедагогом индивидуально-ориентированную программу по развитию зрительного восприятия, учитывающую индивидуальные особенности и особенности зрительного восприятия. Личностные достижения учащегося по развитию зрительного восприятия, проявляющиеся в освоении им определенных умений и навыков отражаются в диагностической карте, заполняемой тифлопедагогом по итогам промежуточной(в конце четверти) и итоговой(в конце года) диагностики.

В конце каждого учебного года (полугодия) учитель совместно с воспитателем проводят контрольное обследование детей и определяют перспективы коррекционной работы на следующий год, определяет соотношение фронтальных, групповых, индивидуальных форм организации данной работы.

**Календарно-тематическое планирование занятий**

**по развитию зрительного восприятия**

**1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема и основные вопросы содержания занятия | | | Средства обучения | | Основные виды учебных действий обучающихся (на уровне учебных действий |
| 1. **Развитие зрительно-моторной координации при работе на листе бумаги (18 часов)** | | | | | | |
| 1 | Стартовое диагностическое обследование учащихся с целью выявления уровня зрительного восприятия. | | Диагностические материалы: комплект заданий для определения уровня развития зрительного восприятия (по 5 направлениям) +задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | | | Познавательные: оценивать уровень развития зрительного восприятия на начало учебного года.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности, контролировать действия при выполнении задания. |
| 2-3 | Знакомство с клеткой, ее углами, сторонами. | | Тетрадь в клетку, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально). | | | Познавательные: ознакомление с основны­ми направлениями ориентировки в малом пространстве.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 4-5 | Упражнения в отличии точки от маленького круга, объемной и плоской фигуры путем выполнения работ при рисовании по клеточкам. | | Тетрадь в клетку, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально). | | | Познавательные: развитие навыков тонкой зрительной дифференцировки (тренировка в различении точки и фигуры).  Регулятивные: пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 6 | Знакомство с прямой линией, расположенной в разном направлении (горизонтальная, вертикальная, наклонная) и их сочетаниями. | | Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | | | Познавательные: изучение новых понятий (горизонтальная, вертикальная, наклонная линии)  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей;  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 7 | Работа с геометрическими фигурами (круг, квадрат, прямоугольник) путем зарисовки, конструирования, вырезания. | | Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | | | Познавательные: актуализировать представления о сенсорном эталоне «форма».Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур.  Регулятивные: адекватно воспринимать оцен­ку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 8 | Проведение диагональных линий в квадрате, прямоугольнике. | | Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | | | Познавательные: получать первичные представления о построении геометрических фигур и выполнении графических заданий.  Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; вносить необхо­димые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 9-10 | Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти. | | Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | | | Познавательные: развивать зрительный анализ и синтез при запоминании и воспроизведении изображения.  Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; вно­сить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 11 | Раскрашивание картинок с использованием оттенков цветов. Нахождение в задании закономерности и продолжение их аналогии. | | Цветные карандаши, альбом для рисования, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | | | Познавательные: актуализировать представления о сенсорном эталоне «цвет».Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть цвета и оттенки, самостоятельно воспроизводить их на бумаге.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 12-13 | Обучение навыкам ориентировки на листе клетчатой бумаги. Выполнение простых графических диктантов (3-4 команды) | | Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально). | | | Познавательные: Изучение алгоритма выполнения графических диктантов. Развитие умения ориентироваться в малом и среднем пространстве (клетка и тетрадный лист).  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 14 | Выполнение различных видов штриховок. | | Задание на листах бумаги, наглядное пособие с изображением различных видов штриховок (фронтально). | | | Познавательные: активизация понятий «горизонтальный», «вертикальный», «Наклонный»  (применительно к направлениям линий), развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения поставленной задачи.  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 15 | Обведение по внешнему и внутреннему контуру. | | Трафареты, простой и цветные карандаши, альбом для рисования. | | | Познавательные: знакомство с понятиями «контур», «силуэт». Развитие точных движений рук при осуществлении зрительного контроля при выполнении задания.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения.  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 16 | Построение фигуры равной данной с помощью кальки. | | Калька, индивидуальные задания на карточках, простой и цветные карандаши. | | | Познавательные: тренировка зрительно-моторной координации, развитие зрительного анализа и синтеза, понятие «одинаковый», «такой же».  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 17 | Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание их из мозаики. | | Геометрические фигуры на магнитах для доски, фигуры для индивидуальной работы на фланелеграфах, простой и цветные карандаши, альбом для рисования. | | | Познавательные: формирования понятий «закономерность», «ритмический ряд», последовательность. Развитие зрительной памяти и мелкой моторики. Активизация представлений о сенсорном эталоне «форма».  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения.  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 18 | Размещение предмета в заданной точке. | | Картинки на магнитах для доски, набор игрушек, карандаши, | | | Познавательные: развитие навыков ориентировки в пространстве, развитие умения воспринимать задание на слух и действовать по образцу.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 1. **Приучение детей к умению удерживать в поле зрения зрительный стимул во время выполнения задания на зрительно-моторную координацию**   **(17 часов)** | | | | | | |
| 1 | Исключение из данных букв лишней. Составление из данных букв слов. | | Карточки с заданием, простой карандаш, тетрадь в клетку. | | Познавательные: Развитие умения понимать словесную инструкцию, выполнять полученное задание. Развитие зрительного анализа и синтеза.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; | |
| 2 | Обучение находить неизвестные буквы. | | Задание на доске , карточки с индивидуальными заданиями, тетрадь в клетку, простой карандаш. | | Познавательные: развитие зрительного анализа и синтеза. Развитие зрительной памяти.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; | |
| 3 | Разгадывание кроссворда. | | Задание на доске, индивидуальные карточки с заданиями. | | Познавательные: развитие мышления, памяти. Развитие навыков ориентировки на листе бумаги.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; | |
| 4 | Прослеживание пути рукой и глазом. | | Перфокарты, лабиринты на доске и индивидуальные карточки. | | Познавательные: развитие прослеживающей функции глаза, развитие зрительно-моторной координации.  Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. | |
| 5 | Копирование с образца букв по клеткам. | | Задание на доске, тетрадь в клетку, простой карандаш. | | Познавательные: развитие операций анализа и синтеза при копировании.  Коммуникативные: формирование умения взаимодействовать в статичных парах, парах сменного состава на основе сочетательного диалога (вход, поддержание, выход, учет результатов);  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. | |
| 6 | Классификация букв по разным основаниям. | | Задание на доске, тетрадь в клетку, простой карандаш. | | Познавательные: развитие операций мышления: сравнения, сопоставления, выделение лишнего, анализа, синтеза, обобщения, классификации и др.  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. | |
| 7 | Копирование букв и слов. | | Задание на доске, тетрадь в клетку, простой карандаш. | | Познавательные: развитие операций анализа и синтеза при копировании.  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. | |
| 8-9 | Классификация печатных букв алфавита – строчных и заглавных – по количеству элементов, по разным основаниям (построены из 2, 3,4 палочек; имеют овал, большой полуовал, малый полуовал; «смотрят» прямо, вправо, влево; «открыты», «закрыты»). | | Задание на доске, тетрадь в клетку, простой карандаш. | | Познавательные: развитие операций мышления: сравнения, сопоставления, выделение лишнего, анализа, синтеза, обобщения, классификации и др.  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. | |
| 10-11 | Классификация алфавита, направленная на поиск общего в построении букв (пары похожих друг на друга; имеют хотя бы одну большую палочку; похожи верхней частью). | | Задание на доске, тетрадь в клетку, простой карандаш. | | Познавательные: развитие операций мышления: сравнения, сопоставления, выделение лишнего, анализа, синтеза, обобщения, классификации и др.  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. | |
| 12-13 | Классификация алфавита, направленная на поиск различного в построении букв. | | Задание на доске, тетрадь в клетку, простой карандаш. | | Познавательные: развитие операций мышления: сравнения, сопоставления, выделение лишнего, анализа, синтеза, обобщения, классификации и др.  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: умения соединять теоретический материал с практической деятельностью. | |
| 14 | Обозначение цифрой количества элементов в букве. | | Задание на доске, тетрадь в клетку, простой карандаш. | | Познавательные: развитие восприятия букв как графических символов, закрепление счетных навыков. Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: умения соединять теоретический материал с практической деятельностью. | |
| 15-16 | Составление из букв слова, других слов и их запись | | Задание на доске, тетрадь в клетку, карточки с буквами, простой карандаш. | | Познавательные: развитие умения работать с текстовой информацией. Развитие зрительного анализа и синтеза.  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: умения соединять теоретический материал с практической деятельностью. | |
| 17 | Промежуточное диагностическое обследование учащихся по выявлению уровня зрительного восприятия. | | Диагностические материалы: комплект заданий для определения уровня развития зрительного восприятия (по 5 направлениям) +задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | | Познавательные: оценивать уровень развития зрительного восприятия на середину учебного года. Определение направлений коррекционной работы по результатам диагностики.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности, контролировать действия при выполнении задания. | |
| **3. Активизация зрительно - целостных образов и сенсорных эталонов (14 часов)** | | | | | | |
| 1 | Знакомство с шаром, цилиндром, кубом. | Модели геометрических форм, изображения геометрических фигур. | | | Познавательные: формирование представлений о сенсорном эталоне «форма» (объемные фигуры)  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности, контролировать действия при выполнении задания. | |
| 2 | Узнавание отдельных форм и соотнесение между собой однородных (угольных, округлых форм). | Модели геометрических форм, изображения геометрических фигур. | | | Познавательные: активизация имеющихся у ребенка зрительных образов и представлений о формах и фигурах. развитие операций мышления: сравнения, сопоставления, выделение лишнего, анализа, синтеза, обобщения, классификации и др.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности, контролировать действия при выполнении задания. | |
| 3 | Сравнение предметов по трем параметрам (цвет, форма, величина). | Изображения предметов, игрушки, алгоритмы восприятия изображений и предметов. | | | ***Познавательные:*** Активизация представлений о сенсорных эталонах. Развитие операций мышления: сравнения, сопоставления, выделение лишнего, анализа, синтеза, обобщения, классификации и др.  ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей.  ***Коммуникативные:*** уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности, контролировать действия при выполнении задания. | |
| 4-5 | Сравнение предметов по длине, ширине, высоте и словесное обозначение этих соотношений | Изображения предметов, игрушки, карточки с обозначениями СЭ величины. | | | Познавательные: активизация представлений о сенсорных эталонах, развитие операций мышления: сравнения, сопоставления, выделение лишнего, анализа, синтеза, обобщения, классификации и др.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности, контролировать действия при выполнении задания. | |
| 6 | Проведение замеров длины, высоты, ширины с помощью условных мерок | Изображения предметов, игрушки, карточки с обозначениями СЭ величины, условные мерки. | | | Познавательные: развитие умения применять на практике имеющиеся представления о сенсорных эталонах величины.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности, контролировать действия при выполнении задания. | |
| 7 | Научение сравнивать и отличать друг от друга красный-желтый, синий-зеленый, желтый-зеленый цвета. Локализовать красный цвет из сине-зеленых, синий из красно-желтых. Зеленый из красно-синих, желтый из сине-красных. | Цветные карточки (фронтально + комплект на каждого ученика индивидуально). | | | Познавательные: развитие умения применять на практике имеющиеся представления о сенсорных эталонах цвета. Развитие тонкой зрительной дифференцировки.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности, контролировать действия при выполнении задания. | |
| 8 | Формирование умения работать с перфокартой. | Перфокарты индивидуально | | | Познавательные: развитие прослеживающей функции глаза. Развитие умения устанавливать смысловые связи между предметами.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. | |
| 9 | Составление сложной конфигурации из простых форм (игра «Танграм»). | Презентация в Microsoft PowerPoint, индивидуальные комплекты с деталями и карточки. | | | Познавательные: развитие аналитико-синтетической функции глаза. Развитие умения соотносить собственную деятельность с образцом.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. | |
| 10 | Самостоятельное восприятие объекта и описание его по плану-символу. | Карточки с изображением различных предметов, натуральные объекты + алгоритм восприятия. | | | Познавательные: развитие умения использовать алгоритм восприятия при описании предметов.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. | |
| 11 | Составление описательных загадок по алгоритму. | Алгоритм восприятия. | | | Познавательные: развитие умения использовать алгоритм восприятия при описании предметов.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. | |
| 12 | Нахождение реальных предметов по силуэтам. | Силуэтные изображения различных предметов (в зависимости от дидактической темы) | | | Познавательные: развитие предметности восприятия.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. | |
| 13 | Сравнение предметов, выделяя из множества по типу «Найди отличия» | Парные картинки с предметами разрозненные картинки для поиска различий (в бумажном виде + презентация в Мicrosoft PowerPoint) | | | Познавательные: развитие зрительного анализа, развитие зрительно-поисковой функции.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. | |
| 14 | Нахождение отличий на натуральных предметах и их изображениях. | Натуральные предметы + картинки для поиска различий (в бумажном виде + презентация в Мicrosoft PowerPoint) | | | Познавательные: развитие зрительного анализа, развитие зрительно-поисковой функции.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. | |
| **4. Использование зрительного восприятия как средства решения логических задач и установления причинно-следственных связей (9 часов)** | | | | | | |
| 1-2 | Рассматривание сюжетной картины по плану, выделяя три плана. | | | Сюжетная картина (для детей с низкой остротой зрения – индивидуально) | | Познавательные: развитие зрительного анализа при восприяти сюжерного Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 3-4 | Уточнение представлений о схеме тела. Восприятие позы и движения тела, конечностей, головы. | | | Картинки с изображением человека и отдельных частей тела фронтально и индивидуально, подвижная модель человека. | | Познавательные: Развитие представлений о строении человека. Развитие зрительного анализа и синтеза.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  Коммуникативные: развитие неречевых способов общения поза, жест) |
| 5 | Понимание и правильное выполнение заданий, связанных с направлением движений право-лево, верх-низ по схематическому рисунку. Различение правой и левой руки и ноги у себя и на рисунке. | | | Схемы-маршруты фронтально и индивидуально, рисунки с изображением человека, расположенного лицом, боком и спиной к зрителю. | | Познавательные: развитие навыков ориентировки в пространстве. Развитие умения соотносить свое тело со схемой.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. |
| 6-7 | Сравнение двух картин по содержанию. Установление последовательности событий, изображенных на сюжетных картинах. Определение и составление схем частей суток, времен года. | | | Две сюжетные картины фронтально. Карточки для составления схемы суток с названиями частей суток индивидуально. | | Познавательные: развитие анализирующего восприятия. Развитие операции сравнения, коррекция временных представлений.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. |
| 8 | Определение эмоционального состояния (радость, горе, страх, гнев, удивление). Графическое изображение и моделирование эмоциональных состояний. Определение социальной принадлежности. | | | Картинки с изображением эмоциональных состояний человека (лицо и человек в полный рост). «Конструктор» лица (части лица для моделирования эмоциональных состояний). Альбом для рисования, цветные карандаши. | | Познавательные: развитие восприятия и выражения эмоций. Развитие умения воспринимать и выражать различные эмоции.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  Коммуникативные: развитие неречевых способов общения. |
| 9 | Знакомство с режимом дня школьника, используя слова-наречия: вечером, утром, ночью, днем, сначала, потом, раньше, позже, часто, редко, рано, поздно, чаще, реже. | | | Модель часов фронтально и индивидуально, картинки с изображением различных событий дня школьника. Карточки для составления схемы суток с названиями частей суток и словами-наречиями индивидуально. | | Познавательные: развитие временных представлений. Формирование представлений о здоровом образе жизни. Развитие речи.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. |
| **5. Развитие глубинного зрения, расширение поля зрения(10 часов)** | | | | | | |
| 1 | Развитие зрительной дифференцировки расстояния между предметами (5предметов). Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти. | | | Игрушки для моделирования различных пространственных положений. | | Познавательные: развитие нестереоскопических способов восприятия глубины пространства.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. |
| 2 | Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти. Развитие активного словаря «дальше», «между», «ближе». | | | Игрушки для моделирования различных пространственных положений. | | Познавательные: развитие нестереоскопических способов восприятия глубины пространства. Развитие речи.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. |
| 3 | Создание композиции на фланелеграфе с учетом пространственного положения на картине с помощью силуэтов, с учетом положения. | | | Фланелеграф фронтально и индивидуально, силуэтные изображения предметов для создания различных композиций на фланелеграфе. | | Познавательные: развитие предметности восприятия, развитие пространственного восприятия. Тренировка умения обозначать точным словом пространственные отношения между предметами.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. |
| 4-5 | Формирование умения словесно обозначать пространственное положение с использованием предлогов: на, над, около, рядом, за, перед. | | | Игрушки для моделирования различных пространственных положений. Фланелеграф фронтально и индивидуально, силуэтные изображения предметов для создания различных композиций на фланелеграфе. | | Познавательные: развитие пространственного восприятия. Тренировка умения обозначать точным словом пространственные отношения между предметами.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. |
| 6 | Формирование понятия о том, что предмет, перекрывающий контур другого расположен ближе, а перекрываемый дальше. | | | Каринки с «пересекающимися» контурами, с изображениями, «накладывающимися» друг на друга». | | Познавательные: развитие нестереоскопических способов восприятия глубины пространства.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. |
| 7 | Развитие умения видеть мелкие объекты на иллюстрациях | | | Картинки с мелкими деталями индивидуально (при выполнении заданий **строго соблюдать рекомендации офтальмолога** относительно зрительной нагрузки). | | Познавательные: развитие тонкой зрительной дифференцировки, развитие зрительного анализа.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. |
| 8-9 | Обучение зрительным способом выделять пространственное положение предмета в группе предметов, определять изменение его местоположения | | | Игрушки для моделирования различных пространственных положений. | | Познавательные: развитие сенсорных обследовательских действий.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. |
| 10 | Итоговое диагностическое обследование учащихся по выявлению уровня зрительного восприятия. | | | Диагностические материалы: комплект заданий для определения уровня развития зрительного восприятия (по 5 направлениям) +задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | | Познавательные: оценивать уровень развития зрительного восприятия на конец учебного года. Определение динамики уровней развития зрительного восприятия учащихся.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности, контролировать действия при выполнении задания. |
| ИТОГО: 68 часов | | | | | | |

**Учащиеся первого класса должны уметь:**

* быстро и правильно ориентироваться на листе в клетку ( находить верх, низ, середину листа, нужную клетку);
* классифицировать печатные буквы по разным основаниям;
* узнавать с помощью зрения цвета, контуры, силуэты изображений окружающих предметов;
* самостоятельно показывать и называть цвета, выделять оттенки цветов, раскладывать от светлого к темному, описывать цвета предметов, находящихся на расстоянии нескольких метров;
* узнавать и называть формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, цилиндр), находить одинаковые по цвету и величине, но разные по форме геометрические фигуры, находить предметы такой же формы, как предъявляемые фигуры, группировать фигуры двух видов;
* дифференцировать предметы одной формы, но разных размеров, находить самый малый, раскладывать предметы по порядку от большого к малому;
* проводить прямые линии без отрыва от заданного начала к заданному концу, не выводить свою линию за ограничительные линии;
* оценивать взаимоположение предметов в пространстве, узнавать положение предмета в пространстве;
* конструировать предмет из знакомых геометрических фигур, составлять целое из частей предметного изображения;
* свободно и точно определять содержание картины, воспринимать и моделировать позы, движения тела, конечностей, головы, оценивать эмоциональное состояние людей, знать части суток, времена года, режим дня школьника;
* выполнять советы учителя по подготовке рабочего места в школе и дома; соблюдать правильную осанку во время работы; правильно пользоваться учебными принадлежностями; понимать учебную задачу, поставленную учителем; определять последовательность действий при выполнении задания; учиться работать в заданном темпе;. проверять свою работу по образцу, по результату; учиться правильно оценивать свое отношение к учебной деятельности; учиться работать вместе с товарищем.

**Календарно-тематическое планирование занятий**

**по развитию зрительного восприятия**

**2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема и основные вопросы содержания занятия | Средства обучения | Основные виды учебных действий обучающихся (на уровне учебных действий) |
| 1. **Развитие зрительно-моторной координации при работе на листе бумаги (11 часов)** | | | |
| 1 | Стартовое диагностическое обследование учащихся с целью выявления уровня зрительного восприятия. | Диагностические материалы: комплект заданий для определения уровня развития зрительного восприятия (по 5 направлениям) +задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | Познавательные: оценивать уровень развития зрительного восприятия на начало учебного года.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности, контролировать действия при выполнении задания. |
| 2-3 | Продолжение обучению ориентировке на листе бумаги в клетку. Выполнение графических диктантов (до 8-9 команд). | Тетрадь в клетку, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально). | Познавательные: развитие навыков ориентировки в малом пространстве. Развитие умения действовать по словесной инструкции.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 4 | Расширение представлений о геометрических фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях. Знакомство и изображением ромба, трапеции, прямоугольника, овала. | Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | Познавательные: расширять представления о сенсорном эталоне «форма».Развивать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур.  Регулятивные: адекватно воспринимать оцен­ку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 5-6 | Составление предметов из контуров известных геометрических фигур и их штриховка. Сравнение, выражение в слове результата наблюдения, обоснование своего варианта. | Задание на листах бумаги, наглядное пособие с изображением различных видов штриховок (фронтально). | Познавательные: активизация понятий «горизонтальный», «вертикальный», «Наклонный»  (применительно к направлениям линий), развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации. Развитие мыслительной операции «сравнение».  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения поставленной задачи.  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 7-8 | Выполнение графических заданий на листе в узкую линейку. Изображение простых фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг). | Тетрадь в узкую линейку, линейка, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | Познавательные: развивать зрительный анализ и синтез при запоминании и воспроизведении изображения. Развитие глазомера.  Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; вно­сить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 9 | Понятие о симметрии предмета | Изображение различных предметов фронтально, раздаточный материал с изображениями фигур и предметов, ножницы, простой карандаш. | Познавательные: развитие зрительного анализа, совершенствование точности восприятия, развитие глазомера.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 10-11 | Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, сообразуясь с высотой предмета, определяя большие и маленькие строки. | Фланелеграф фронтально и индивидуально, силуэтные изображения предметов для расположения по заданию на фланелеграфе. | Познавательные: развитие умения действовать по словесной инструкции, развитие глазомера.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 1. **Приучение детей к умению удерживать в поле зрения зрительный стимул во время выполнения задания на зрительно-моторную координацию**   **(14 часов)** | | | |
| 1 | Закрепление умений, полученных в первом классе. | Индивидуальные задания на листах, цветные карандаши, простой карандаш. | ***Познавательные:*** Уточнение представлений о СЭ, о направлениях ориентировки в большом и малом пространстве, развитие мелкой моторики, предметности восприятия.  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. |
| 2-3 | Копирование объектов с большим количеством мелких деталей. | Фронтальные и индивидуальные наглядные пособия, альбом для рисования, простой и цветные карандаши. | ***Познавательные:*** Совершенствовать точность восприятия. Формировать активность восприятия. Учить анализировать объекты, устанавливать черты сходства, различия, выделять существенные признаки предмета.  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. |
| 4-5 | Классификация письменных букв алфавита – строчных и заглавных – по равным основаниям: по количеству элементов, по открытости – закрытости букв. | Задание на доске, тетрадь в клетку, простой карандаш. | Познавательные: развитие операций мышления: сравнения, сопоставления, выделение лишнего, анализа, синтеза, обобщения, классификации и др.  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. |
| 6 | Поиск ошибок и их исправление. | Задание на доске, тетрадь в клетку, простой карандаш. | Познавательные: развитие операций мышления: сравнения, сопоставления, выделение лишнего, анализа, синтеза, обобщения, классификации и др.  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. |
| 7 | Отыскивание чисел в таблицах. | Задание на доске, тетрадь в клетку, простой карандаш. | Познавательные: развитие операций анализа, синтеза, обобщения, классификации и др. Развитие зрительно-поисковой функции.  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. |
| 8-9 | Отгадывание кроссвордов. | Задание на доске и индивидуально. | Познавательные: развитие мыслительных операций, логического мышления, умения соотносить предмет и слово.  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. |
| 10-11 | Определение закономерностей и заполнение пустых клеток. | Задание на доске, тетрадь в клетку, простой карандаш. | Познавательные: развитие умения устанавливать связи между видимыми и соседними объектами, развитие операций мышления: сравнения, сопоставления, выделение лишнего, анализа, синтеза, обобщения, классификации и др.  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. |
| 12-13 | Заполнение таблиц с использованием шифра. | Задание на доске, тетрадь в клетку, простой карандаш. | Познавательные: развитие операций кодирования, мышления: сравнения, сопоставления.  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. |
| 14 | Лабиринты. | Задание на доске, тетрадь в клетку, простой карандаш. | Познавательные: развитие прослеживающей функции глаза.  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. |
| **3. Активизация зрительно - целостных образов и сенсорных эталонов (26 часов)** | | | |
| 1 | Локализация заданных форм из множества других, определение формы предмета или его частей. | Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | Познавательные: актуализировать представления о сенсорном эталоне «форма».Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур, соотносить формы и фигуры, развивать зрительный анализ.  Регулятивные: адекватно воспринимать оцен­ку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 2-3 | Обучение узнавать геометрические фигуры в разных положениях по основным признакам, несмотря на варьирование несущественных признаков. | Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | Познавательные: Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур. Развивать тонкий зрительный анализ и зрительное внимание.  Регулятивные: адекватно воспринимать оцен­ку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 4-5 | Знакомство с категорией четырехугольник: квадрат, ромб, трапеция, прямоугольник, параллелограмм. | Модели геометрических фигур. Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | Познавательные: актуализировать представления о сенсорном эталоне «форма».Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур.  Регулятивные: адекватно воспринимать оцен­ку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 6 | Выделение на картинках заданных геометрических фигур (геометрические фигуры на предметных и сюжетных картинках и в качестве элементов и как мелкие включения). | Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) . | Познавательные: развивать зрительный анализ и синтез. Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур.  Регулятивные: адекватно воспринимать оцен­ку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 7 | Сравнение предлагаемых изображений с эталонами. | Набор предметных картинок по различным дидактическим темам. | Познавательные: развивать зрительный анализ и синтез. Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: соотносить форму предметов и геометрических фигур.  Регулятивные: адекватно воспринимать оцен­ку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 8-9 | Анализирование сложной геометрической формы, выделяя все конфигурации составных частей (в пятиугольнике треугольник и квадрат, в прямоугольнике два квадрата). | Модели геометрических фигур фронтально и индивидуально. Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) . | Познавательные: развивать зрительный анализ. Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур.  Регулятивные: адекватно воспринимать оцен­ку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 10 | Узнавание и называние трапеции как четырехугольника, локализация из множества пятиугольников и треугольников. | Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально). | Познавательные: расширять знания о сенсорном эталоне «форма». Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур.  Регулятивные: адекватно воспринимать оцен­ку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 11 | Знакомство с призмой, пирамидой, параллелепипедом, конусом. | Модели объемных форм, соответствующие им геометрические фигуры. Перфокарты на соотнесение форм и фигур индивидуально. Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально). | Познавательные: расширение представлений о сенсорном эталоне «форма».  Регулятивные: адекватно воспринимать оцен­ку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 12 | Формирование умения в точечном изображении видеть предмет. | Точечные изображения на доске и индивидуально, простой и цветные карандаши, альбом для рисования. | Познавательные: развитие предметности и целостности зрительного восприятия.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения.  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 13 | Развитие способности узнавать предметы в контуре, силуэте. Их классификация. | Контурные и силуэтные изображения различных предметов фронтально и для индивидуальной работы на фланелеграфах, простой и цветные карандаши, альбом для рисования. | Познавательные: развитие предметности восприятия.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения.  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 14-15 | Составление описательного рассказа, придерживаясь плана. | Сюжетная картина фронтально (для детей с низкой остротой зрения – индивидуально). Алгоритм восприятия сюжетного изображения. | Познавательные: развитие зрительного анализа при восприятии сюжетного изображения.  Развитие нестереоскопических способов восприятия глубины пространства. Развитие речи. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 16 | Промежуточное диагностическое обследование учащихся по выявлению уровня зрительного восприятия. | Диагностические материалы: комплект заданий для определения уровня развития зрительного восприятия (по 5 направлениям) +задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | Познавательные: оценивать уровень развития зрительного восприятия на середину учебного года.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности, контролировать действия при выполнении задания. |
| 17-18 | Научение выделять в окружающем (с увеличением расстояния до предмета) светлые и темные тона красного, желтого, зеленого, синего цветов. Локализация желтого из множества желто-оранжевых цветов, красного из оранжево-красных и фиолетово-красных. | Цветные карандаши, альбом для рисования, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | Познавательные: развивать представления о сенсорном эталоне «цвет».Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: локализовывать, различать и называть цвета и оттенки, самостоятельно воспроизводить их на бумаге.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 19-20 | Закрепление умения создания цветовых гамм по насыщенности: от светлого к темному и наоборот. Развитие умения узнавать предмет по его окраске при любой освещенности. | Цветные карандаши, альбом для рисования, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | Познавательные: актуализировать представления о сенсорном эталоне «цвет».Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть цвета и оттенки, самостоятельно воспроизводить их на бумаге. Развитие константности восприятия.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 21-22 | Поиск отличий на иллюстрациях. | Задание на доске, карточки с индивидуальными заданиями, тетрадь в клетку, простой карандаш. | Познавательные: развитие зрительного анализа и синтеза при восприятии изображения. Развитие зрительной памяти.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; |
| 23 | Поиск определенных фигур, предметов, расположенных на зашумленном контуре (до 6-ти фигур). | Задание на листах индивидуально, тетрадь в клетку, простой карандаш. | Познавательные: развитие зрительно-поисковой функции, развитие различительной способности глаза.  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. |
| 24 | Составление сложной фигуры из простых форм (игра «Танграм»). | Презентация в Microsoft PowerPoint, индивидуальные комплекты с деталями и карточки. | Познавательные: развитие аналитико-синтетической функции глаза. Развитие умения соотносить собственную деятельность с образцом.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. |
| 25-26 | Построение рядов из предметов в порядке убывания и возрастания (до 10 предметов). | Различные по величине предметы и изображения для расположения их на фланелеграфе. | Познавательные: актуализация представлений о сенсорном эталоне «величина». Развитие зрительно-мыслительных операций «сравнение», «соотнесение».  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. |
| **4. Использование зрительного восприятия как средства решения логических задач и установления причинно-следственных связей (11 часов)** | | | |
| 1 | Знакомство со схемой тела стоящего напротив, спиной, лицом к доске. | Схемы фронтально и индивидуально, рисунки с изображением человека, расположенного лицом, боком и спиной к зрителю. | Познавательные: развитие восприятия собственного тела и тела другого человека и умения ориентироваться на теле.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 2-3 | Описание действий персонажей, изображенных на картине, выделение основных признаков и установление коротких функциональных связей. | Картинки с изображением эмоциональных состояний человека (лицо и человек в полный рост). «Конструктор» лица (части лица для моделирования эмоциональных состояний). Альбом для рисования, цветные карандаши. | Познавательные: развитие умения воспринимать позу и изображение движения человека, устанавливать связи между различными позами и движениями человека.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 4 | Выделение главного и называние картины. Использование явлений природы, изображенных на картине для ориентировки во времени. | Сюжетная картина фронтально. Алгоритм восприятия сюжетного изображения. Карточки-символы с обозначением времени года. | Познавательные: развитие зрительного анализа при восприятии сюжетного изображения.  Уточнение временных представлений, признаков времени года. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 5-6 | Узнавание и воспроизведение позы человека по схеме. Изображение позы на схеме (лежит на боку, на спине, сидит на стуле, на корточках, на полу, ноги вперед, руки на коленях, стоит прямо, на коленях и др.). Расположение и моделирование позы на индивидуальном фланелеграфе. | Картинки с изображением человека и отдельных частей тела фронтально и индивидуально, подвижная модель человека. | Познавательные: уточнение представлений о строении тела человека. Восприятие движений и позы человека.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 7 | Различение эмоционального состояния по схематическим изображениям. Знакомство с эмоциями: интерес, вина. | Картинки с изображением эмоций человека и отдельных частей лица фронтально и индивидуально, сборная модель лица человека для моделирования эмоциональных состояний. | Познавательные: уточнение представлений о строении тела человека. Восприятие движений и позы человека.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 8-9 | Графическое изображение и моделирование эмоционального состояния. Обучение пониманию своих чувств и чувств других людей и рассказыванию об этом. | Картинки с изображением человека и отдельных частей тела фронтально и индивидуально, подвижная модель человека. | Познавательные: уточнение представлений о строении тела человека. Восприятие движений и позы человека.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 10 | Уточнение понятия «неделя», составление модели с употреблением слов вчера, завтра, послезавтра, позавчера, сегодня. | Модель часов фронтально и индивидуально, картинки с изображением различных событий дня школьника. Карточки для составления схемы суток с названиями частей суток и словами-наречиями индивидуально. | Познавательные: Уточнение временных представлений. Уточнение и обогащение словаря. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 11 | Возраст и роли в семье: сопоставление понятий и составление схемы: дед-отец; сын-брат; бабушка-мать; дочь-сестра. | Изображения людей разного возраста фронтально и индивидуально. | Познавательные: развитие логического мышления, формирование смысловых связей на примере семьи.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. |
| **5. Развитие глубинного зрения, расширение поля зрения (6часов)** | | | |
| 1 | Определение удаленности предметов в зависимости от насыщенности окраски (чем дальше, тем темнее). | Изображения предметов, расположенных на разном расстоянии друг от друга. | Познавательные: развитие нестереоскопических способов восприятия глубины пространства.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. |
| 2 | Прослеживание пути указкой, а затем глазами. | Перфокарты ,лабиринты, индивидуально | Познавательные: развитие прослеживающей функции глаза. Развитие умения устанавливать смысловые связи между предметами.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. |
| 3 | Формирование представлений о протяженности пространства, о расстоянии между предметами в процессе передвижения. | Игрушки для моделирования различных пространственных положений. | Познавательные: развитие сенсорных обследовательских действий. Развитие нестереоскопических способов восприятия глубины пространства.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. |
| 4 | Упражнения в узнавании предметов на большом расстоянии. | Игрушки и изображения предметов (натуральные, силуэтные, контурные). | Познавательные: развитие сенсорных обследовательских действий. Развитие различительной способности глаза.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. |
| 5 | Обучение зрительной оценке пространственных отношений между предметами, оценке положения одного предмета относительно других, отражение этих отношений в практической деятельности. | Игрушки для моделирования различных пространственных положений. Фланелеграф фронтально и индивидуально, силуэтные изображения предметов для создания различных композиций на фланелеграфе. | Познавательные: развитие пространственного восприятия. Тренировка умения обозначать точным словом пространственные отношения между предметами.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. |
| 6 | Итоговое диагностическое занятие по выявлению уровня зрительного восприятия. | Диагностические материалы: комплект заданий для определения уровня развития зрительного восприятия (по 5 направлениям) +задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | Познавательные: оценивать уровень развития зрительного восприятия на конец учебного года.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности, контролировать действия при выполнении задания. |
| ИТОГО: 68 часов | | | |

**Учащиеся второго класса должны уметь:**

* быстро и правильно ориентироваться на листе бумаги в клетку и узкую линейку;
* копировать объекты с большим количеством деталей;
* классифицировать письменные буквы по разным основаниям;
* анализировать сложную геометрическую форму, выделяя все конфигурации составных частей;
* называть формы четырехугольника;
* знать призму, пирамиду, параллелепипед, конус;
* выделять оттенки цветов в окружающем;
* создавать цветовые гаммы по насыщенности;
* использовать явления природы для ориентировки во времени;
* воспроизводить и моделировать позы;
* знать понятие недели;
* определять возрастные отношения между членами семьи;
* определять пространственные отношения;
* пользоваться простейшими схемами, таблицами; использовать образцы при выполнении в работе и контроле;
* уметь самостоятельно готовить рабочее место в классе и дома; привычно соблюдать правильную осанку;
* выполнять советы учителя по оказанию помощи товарищам в коррекционной работе;
* придерживаться заданного темпа работы;
* овладевать отдельными приемами контроля;
* оценивать работу товарища;
* планировать учебные занятия в режиме дня.

**Календарно-тематическое планирование занятий**

**по развитию зрительного восприятия**

**3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема и основные вопросы содержания занятия | Средства обучения | Основные виды учебных действий обучающихся(на уровне учебных действий |
| 1. **Развитие зрительно-моторной координации при работе на листе бумаги (16 часов)** | | | |
| 1 | Диагностическое обследование учащихся с целью выявления уровня зрительного восприятия. | Диагностические материалы: комплект заданий для определения уровня развития зрительного восприятия (по 5 направлениям) +задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | Познавательные: оценивать уровень развития зрительного восприятия на начало учебного года.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности, контролировать действия при выполнении задания. |
| 2-3 | Закрепление навыков работы на листе в клетку и узкую линейку. Выполнение графических диктантов (до 15 команд). | Тетрадь в клетку, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально). | Познавательные: развитие навыков ориентировки в малом пространстве. Развитие умения действовать по словесной инструкции.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 4-5 | Выполнение графических заданий на листе в широкую линейку. Формирование умения находить середину строки и придерживаться ее при выполнении задания. | Тетрадь в клетку, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально). | Познавательные: развитие навыков ориентировки в малом пространстве. Развитие умения действовать по словесной инструкции.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 6-7 | Выполнение графических работ по словесному указанию и по замыслу. | Тетрадь в клетку, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально). | Познавательные: развитие навыков ориентировки в малом пространстве. Развитие умения действовать по словесной инструкции.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 8 | Создание образов на основе схематического изображения. | Изображение различных предметов фронтально, раздаточный материал с изображениями фигур и предметов, ножницы, клей, простой карандаш. | Познавательные: развитие воображения, образного мышления. Развитие умения действовать по словесной и наглядной инструкции.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 9-10 | Совершенствование умения узнавать предметы по деталям и дорисовывать их. | Задание на листах бумаги, наглядное пособие с изображением различных деталей предметов (фронтально). | Познавательные: активизация понятий «целое», «часть»,  развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации. Развитие мыслительной операции «анализ».  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения поставленной задачи.  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 11-12 | Конструирование из палочек по образцу и зарисовка результата. | Фронтальные и индивидуальные наглядные пособия, палочки, фланелеграфы (индивидуально), альбом для рисования, простой и цветные карандаши. | ***Познавательные:*** Совершенствовать точность восприятия. Формировать активность восприятия. Учить анализировать объекты, устанавливать черты сходства, различия, выделять существенные признаки предмета. Развитие воображения.  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. |
| 13-14 | Конструирование из геометрических фигур по словесному указанию и зарисовывание результата. | Фронтальные и индивидуальные наглядные пособия, геометрические фигуры , фланелеграфы (индивидуально), альбом для рисования, простой и цветные карандаши. | ***Познавательные:*** Закреплять представления о СЭ (форма). Совершенствовать точность восприятия. Формировать активность восприятия. Учить анализировать объекты, устанавливать черты сходства, различия, выделять существенные признаки предмета. Развитие воображения.  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. |
| 15-16 | Обведение через кальку, с выделением другим цветом заданной части предмета. | Калька, контурные и силуэтные изображения предметов, альбом для рисования, простой и цветные карандаши. | ***Познавательные:*** Развивать аналитико-синтетическую деятельность. Развивать аналитико-синтетическую деятельность. Совершенствовать точность восприятия. Формировать активность восприятия..  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. |
| 1. **Приучение детей к умению удерживать в поле зрения зрительный стимул во время выполнения задания на зрительно-моторную координацию**   **(8 часов)** | | | |
| 1-2 | Выполнение зрительного диктанта по памяти, с опорой на алгоритм выполнения: рассмотри, перечисли, запомни, закрой, выложи, рассмотри повторно, проверь. | Задание на доске, тетрадь в клетку, простой карандаш. | Познавательные: развитие операций мышления: сравнения, сопоставления, выделение лишнего, анализа, синтеза, обобщения, классификации и др.  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. |
| 3 | Выделение объектов среди подобных. | Задание на доске, тетрадь в клетку, простой карандаш. | Познавательные: развитие операций мышления: сравнения, сопоставления, выделение лишнего, анализа, синтеза, обобщения, классификации и др.  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. |
| 4-5 | Обучение видению закономерности в построении фраз, стихов, разного типа задач, предъявляемых зрительно и на слух. | Задания на доске и индивидуально. | Познавательные: развитие мыслительных операций, логического мышления, умения соотносить предмет и слово, развивать слуховое восприятие.  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. |
| 6-7 | Наблюдение за изменением объектов от убавления, прибавления и перестановки деталей. | Задание на доске, предметы, тетрадь в клетку, простой карандаш. | Познавательные: развитие умения устанавливать связи между видимыми и соседними объектами, развитие операций мышления: сравнения, сопоставления, выделение лишнего, анализа, синтеза, обобщения, классификации и др.  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. |
| 8 | Прослеживание движения по предложенному схематичному изображению (при помощи стрелок, схематичных рисунков), самостоятельное составление маршрутов. | Задание на доске, карточки с индивидуальными заданиями, тетрадь в клетку, простой карандаш. | Познавательные: развитие прослеживающей функции глаза, развитие навыков ориентировки в пространстве.  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. |
| **3. Активизация зрительно - целостных образов и сенсорных эталонов (22 часа)** | | | |
| 1 | Совершенствование умения узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное). | Набор предметных картинок (натуральных, контурных и силуэтных изображений) по различным дидактическим темам. | Познавательные: развивать зрительный анализ и синтез. Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: соотносить различные типы изображений.  Регулятивные: адекватно воспринимать оцен­ку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 2-3 | Обучение последовательному рассматриванию. | Предметы и их изображения фронтально. Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, карточки с заданиями (индивидуально). | Познавательные: развивать зрительный анализ. Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть предметы и их составные части.  Регулятивные: адекватно воспринимать оцен­ку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 4-5 | Обучение узнаванию предметов, представленных в разных модальностях. Выделение признаков этого опознания, совершенствование способов зрительного обследования. | Набор предметных картинок (натуральных, контурных и силуэтных изображений) по различным дидактическим темам. Алгоритм восприятия. | Познавательные: развивать зрительный анализ и синтез. Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: соотносить различные типы изображений.  Регулятивные: адекватно воспринимать оцен­ку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 6 | Совершенствование операций узнавания, локализации из множества, соотнесения, сравнения. | Предметы и их изображения фронтально. Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, карточки с заданиями (индивидуально). | Познавательные: развивать зрительный анализ. Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть предметы и их составные части.  Регулятивные: адекватно воспринимать оцен­ку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 7 | Закрепление представлений о коричневом, синем, фиолетовом, оранжевом цвете. | Цветные карандаши, альбом для рисования, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | Познавательные: развивать представления о сенсорном эталоне «цвет».Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: локализовывать, различать и называть цвета и оттенки, самостоятельно воспроизводить их на бумаге.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 8 | Совершенствование навыков различения оттенков серого, коричневого, черного цветов. | Цветные карандаши, альбом для рисования, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | Познавательные: развивать представления о сенсорном эталоне «цвет».Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: локализовывать, различать и называть цвета и оттенки, самостоятельно воспроизводить их на бумаге.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 9 | Закрепление понятий о темно-сером, светло-сером. | Цветные карандаши, альбом для рисования, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | Познавательные: развивать представления о сенсорном эталоне «цвет».Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: локализовывать, различать и называть цвета и оттенки, самостоятельно воспроизводить их на бумаге.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 10 | Обучение локализации оттенков фиолетового из сине-бордовых. | Цветные карандаши, альбом для рисования, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | Познавательные: развивать представления о сенсорном эталоне «цвет».Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: локализовывать, различать и называть цвета и оттенки, самостоятельно воспроизводить их на бумаге.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 11 | Промежуточное диагностическое обследование учащихся по выявлению уровня зрительного восприятия. | Диагностические материалы: комплект заданий для определения уровня развития зрительного восприятия (по 5 направлениям) +задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | Познавательные: оценивать уровень развития зрительного восприятия на середину учебного года.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности, контролировать действия при выполнении задания. |
| 12-13 | Пересказывание сказки с цветовыми символами. | Сюжетная картина фронтально (для детей с низкой остротой зрения – индивидуально). Алгоритм восприятия сюжетного изображения. Цветовые символы. | Познавательные: развитие зрительного анализа при восприятии сюжетного изображения. Развитие мыслительной операции «соотнесение».  Развитие нестереоскопических способов восприятия глубины пространства. Развитие речи. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 14-15 | Закрепление умения создавать цветовые гаммы по насыщенности цвета: от светлого к темному и по контрасту: от яркого к светлому, создавать узоры | Цветные карандаши, альбом для рисования, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | Познавательные: развивать представления о сенсорном эталоне «цвет».Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: локализовывать, различать и называть цвета и оттенки, самостоятельно воспроизводить их на бумаге.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 16 | Учить целостно прослеживать контуры предметов сложной формы. | Контурные и силуэтные изображения различных предметов сложной формы фронтально и для индивидуальной работы на фланелеграфах, простой и цветные карандаши, альбом для рисования. | Познавательные: развитие предметности восприятия.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения.  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 17-18 | Поиск определенных фигур, предметов, расположенных на зашумленном контуре (до 8-ми фигур). | Задание на доске, карточки с индивидуальными заданиями, тетрадь в клетку, простой карандаш. | Познавательные: развитие зрительного анализа и синтеза при восприятии изображения. Развитие зрительной памяти.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; |
| 19-20 | Сравнение величины предметов по переменным параметрам. | Предметы разной величины, задание на доске, карточки с индивидуальными заданиями, тетрадь в клетку, простой карандаш. | Познавательные: развитие зрительного анализа и синтеза при восприятии изображения. Развитие зрительной памяти.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; |
| 21-22 | Конструирование по представлению, опираясь на образы зрительной памяти. | Фронтальные и индивидуальные наглядные пособия, фланелеграфы (индивидуально), альбом для рисования, простой и цветные карандаши. | ***Познавательные:*** Совершенствовать точность восприятия. Формировать активность восприятия. Учить анализировать объекты, устанавливать черты сходства, различия, выделять существенные признаки предмета. Развитие воображения.  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. |
| **4. Использование зрительного восприятия как средства решения логических задач и установления причинно-следственных связей (14 часов)** | | | |
| 1 | Выделение главных отличительных признаков предметов одного вида и рода, узнавание по ним предметов в новых усложненных условиях и в новых причинно-следственных связях. | Задание на доске, карточки с индивидуальными заданиями, тетрадь в клетку, простой карандаш. | Познавательные: развитие зрительного анализа и синтеза при восприятии изображения. Развитие зрительной памяти. Развитие мышления.Развитие зрительно-поисковой функции, развитие различительной способности глаза.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; |
| 2-3 | Узнавание и воспроизведение позы человека по схеме. Изображение движения схемой (бежит, идет, приседает, ползет, перелезает, подлезает, прыгает). | Картинки с изображением человека в различных позах фронтально и индивидуально, подвижная модель человека. | Познавательные: уточнение представлений о строении тела человека. Восприятие движений и позы человека.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 4-5 | Работа с перфокартой на соотнесение мимики и позы | Перфокарты «Поза – лицо» | Познавательные: уточнение представлений взаимосвязи позы и мимики.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 6-7 | Закрепление полученных в 1 и 2 классах знаний и умений по определению, моделированию эмоциональных состояний. Расширение представлений об эмоциях, предлагая их сравнивать. | Картинки с изображением человека в различных позах и в различных эмоциональных состояниях фронтально и индивидуально, подвижная модель человека. Индивидуальные задания на карточках. | Познавательные: закрепление представлений о строении тела человека, о внешнем проявлении эмоций у человека. Восприятие движений и позы человека.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 8-9 | Описание содержания картины, с установлением связей между персонажам: причинных, целевых, с использованием своего собственного опыта. | Сюжетная картина фронтально (для детей с низкой остротой зрения – индивидуально). Алгоритм восприятия сюжетного изображения. | Познавательные: развитие зрительного анализа при восприятии сюжетного изображения.  Развитие нестереоскопических способов восприятия глубины пространства. Развитие речи. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 10 | Подбор эмоций и поз к картине | Сюжетная картина фронтально (для детей с низкой остротой зрения – индивидуально). Алгоритм восприятия сюжетного изображения. Картинки с изображением человека в различных позах и в различных эмоциональных состояниях фронтально и индивидуально | Познавательные: развитие зрительного анализа при восприятии сюжетного изображения.  Развитие умения соотносить сюжет изображения, эмоции и позы.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 11-12 | Выделение и называние всех признаков времен года по плану: температура, осадки, почва, длинным или коротким стал день. | Задание на листах со схематическими изображениями природных явлений индивидуально, альбом для рисования, простой карандаш. | Познавательные: развитие умения составлять и использовать схемы.  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. |
| 13-14 | Составление схемы времен года в нужной последовательности, с опорой на логику последовательности смены времен года. | Задание на листах со схематическими изображениями времен года индивидуально, альбом для рисования, простой карандаш. | Познавательные: развитие умения составлять и использовать схемы.  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. |
| **5. Развитие глубинного зрения, расширение поля зрения (8 часов)** | | | |
| 1-2 | Обучение восприятию пространственных отношений между частями одного предмета, умению видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями. | Задание на листах индивидуально, альбом для рисования , простой карандаш. | Познавательные: развитие зрительно-поисковой функции, развитие различительной способности глаза, нестереоскопических способов восприятия глубины пространства.  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. |
| 3 | Продолжать обучать определять удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски. | Различные по величине предметы и изображения для расположения их на фланелеграфе. | Познавательные: развитие представлений о пространственных отношениях между предметами. Развитие зрительно-мыслительных операций «сравнение», «соотнесение». Расширение словарного запаса.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. |
| 4-5 | Перечисление по памяти предметов, наблюдаемых вдали и вблизи. | Различные по величине предметы и изображения для расположения их на фланелеграфе. | Познавательные: развитие зрительной памяти. Развитие нестереоскопических способов восприятия глубины пространства.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. |
| 6-7 | Закрепление умения отражать изобразительными средствами глубину пространства. | Рисунки, показывающие «перспективу» в изображении. Различные по величине предметы и изображения для расположения их на фланелеграфе. Алгоритм восприятия изображения. | Познавательные: Развитие нестереоскопических способов восприятия и изображения глубины пространства. Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии.  Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. |
| 8 | Итоговое диагностическое занятие по выявлению уровня зрительного восприятия | Диагностические материалы: комплект заданий для определения уровня развития зрительного восприятия (по 5 направлениям) +задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | Познавательные: оценивать уровень развития зрительного восприятия на конец учебного года.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности, контролировать действия при выполнении задания. |
| ИТОГО: 68 часов | | | |

**Учащиеся третьего класса должны уметь:**

* быстро и правильно ориентироваться на листе в широкую линейку;
* выполнять конструирование из палочек, геометрических фигур по словесному указанию, по предъявлению с опорой на образы зрительной памяти и зарисовывать их;
* находить все фигуры (разной формы, цвета, размера, положения в пространстве) заданной формы;
* узнавать предметы в разных модальностях;
* выполнять работу, используя алгоритм действия;
* использовать образцы в процессе самостоятельной работы, уметь самостоятельно составлять простой план, схемы, таблицы;
* пересказывать сказку, используя цветные символы;
* описывать содержание картины, устанавливать логические связи между персонажами с опорой на собственный опыт;
* уметь видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями;
* привычно готовить рабочее место для занятий и труда; самостоятельно выполнять основные правила гигиены учебного труда, режима дня; понимать учебную задачу. Поставленную учителем и действовать строго в соответствии с ней; работать в заданном темпе; выполнять пооперационный контроль работы (своей и товарища); оценивать учебные действия по образцу оценки учителя.

**Календарно-тематическое планирование занятий**

**по развитию зрительного восприятия**

**4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема и основные вопросы содержания занятия | Средства обучения | Основные виды учебных действий обучающихся(на уровне учебных действий |
| 1. **Развитие зрительно-моторной координации при работе на листе бумаги (16 часов)** | | | |
| 1-2 | Стартовое диагностическое обследование учащихся с целью выявления уровня зрительного восприятия. | Диагностические материалы: комплект заданий для определения уровня развития зрительного восприятия (по 5 направлениям) +задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | Познавательные: оценивать уровень развития зрительного восприятия на начало учебного года.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности, контролировать действия при выполнении задания. |
| 3-4 | Совершенствование навыков при работе на листе с клетчатой бумагой и на линейной основе. | Тетради в линейку и в клетку, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально). | Познавательные: развитие навыков ориентировки в малом пространстве. Развитие умения действовать по словесной инструкции.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 5-6 | Использование клетки, как меры измерения. Изменение выбранной мерки в несколько раз и увеличение или уменьшение изображения. | Тетрадь в клетку, линейка, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) | Познавательные: формировать умение производить измерения при помощи условной мерки.  Регулятивные: адекватно воспринимать оцен­ку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 7-8 | Перемещение всех точек фигур или предметов на одинаковое расстояние в выбранном направлении (параллельный перенос). | Задание на листах бумаги, наглядное пособие с изображением различных деталей предметов (фронтально). | Познавательные: развитие умения переносить изображение (копию) с опорой на основные точки изображения. Развитие зрительного соотнесения.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения поставленной задачи.  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 9-10 | Выполнение работ с изменением направленности объектов (в противоположные стороны). | Фронтальные и индивидуальные наглядные пособия, геометрические фигуры и предметы, фланелеграфы (индивидуально), альбом для рисования, простой и цветные карандаши. | ***Познавательные:*** Развитие навыка восприятия направленности, ориентировки в пространстве.  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. |
| 11-12 | Выполнение графических диктантов (до 20 команд). | Тетрадь в клетку, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально). | Познавательные: развитие навыков ориентировки в малом пространстве. Развитие умения действовать по словесной инструкции.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 13-14 | Конструирование из геометрических фигур по замыслу и зарисовка результата. | Геометрические фигуры на магнитах для доски, фигуры для индивидуальной работы на фланелеграфах, простой и цветные карандаши, альбом для рисования. | Познавательные: Развитие аналитико-синтетической деятельности. Развитие зрительной памяти и мелкой моторики. Активизация представлений о сенсорном эталоне «форма».  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения.  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 15-16 | Работа с мелкой мозаикой. | Мозаика, панно для набора изображений. | Познавательные: Развитие зрительной памяти и мелкой моторики. Развитие воображения.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения.  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 1. **Приучение детей к умению удерживать в поле зрения зрительный стимул во время выполнения задания на зрительно-моторную координацию**   **(8 часов)** | | | |
| 1-2 | Дорисовывание рисунков так, чтобы они приобрели смысл. Выбор правильных подписей к рисункам. | Альбом, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально). | Познавательные: развитие воображения. Развитие умения действовать по словесной инструкции. Формирование умения соотносить слово и образ.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 3-4 | Расставление значков, как показано на образце, под цифрами согласно образцу на первых двух строчках. | Альбом для рисования, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально). | Познавательные: развитие навыка кодировния, соотнесения. Развитие умения действовать по словесной инструкции.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 5-6 | Рисование сплошной фигуры, начиная с выделенной точки по образцу. | Задание на листах бумаги, наглядное пособие с изображением фигуры (фронтально). | Познавательные: активизация понятий «целое», «часть»,  развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации. Развитие прослеживающей функции глаза.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения поставленной задачи.  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 7-8 | Рисование фигур, не отрывая карандаш от бумаги и не проводя карандашом по уже нарисованным линиям. | Задание на листах бумаги, наглядное пособие с изображением фигуры (фронтально). | Познавательные: развитие целостности и константности восприятия,  развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации. Развитие прослеживающей функции глаза.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения поставленной задачи.  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| **3. Активизация зрительно - целостных образов и сенсорных эталонов (21 час)** | | | |
| 1-2 | Научение использовать сформированные представления для более точного отображения свойств предмета. | Альбом, простой карандаш, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально). | Познавательные: развитие воображения. Развитие умения действовать по словесной инструкции. Формирование умения соотносить слово и образ.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 3-4 | Совершенствование способности различать от 8-ми до 12-ти оттенков красного, синего зеленого цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами. | Цветные карандаши, альбом для рисования, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | Познавательные: развивать представления о сенсорном эталоне «цвет».Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: локализовывать, различать и называть цвета и оттенки, самостоятельно воспроизводить их на бумаге.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 5-6 | Совершенствование способности различать до 5-ти оттенков коричневого, оранжевого, фиолетового, желтого, голубого цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами. | Цветные карандаши, альбом для рисования, задание на доске, наглядное пособие (фронтально), карточки с заданиями (индивидуально) + задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | Познавательные: развивать представления о сенсорном эталоне «цвет».Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: локализовывать, различать и называть цвета и оттенки, самостоятельно воспроизводить их на бумаге.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 7-8 | Узнавание, локализация, соотнесение ранее усвоенных форм, если объект восприятия предлагается в новом пространственном положении. | Предметы и их изображения в различном пространственном положении фронтально. Альбом для рисования, задание на доске, карточки с заданиями (индивидуально). | Познавательные: развивать зрительно-пространственный анализ. Формировать у детей зрительные способы обследования предметов в различных пространственных положениях.  Регулятивные: адекватно воспринимать оцен­ку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 9-10 | Составление из данных частей фигуры. | Контурные и силуэтные изображения частей фигур фронтально и для индивидуальной работы на фланелеграфах. | Познавательные: развитие аналитико-синтетической деятельности, целостности восприятия.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения.  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 11-12 | Выделение на предметных изображениях схематических изображений (не готовые изображения, а мелкие детали, включенные в изображения) | Изображение мелких деталей, включенных в изображения индивидуально, алгоритм восприятия предметов. | Познавательные: развитие зрительного внимания, различительной функции глаза. Развитие умения действовать по словесной и наглядной инструкции.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 13-14 | Складывание из готовых деталей изображения предметов с опорой на контур. | Контурные и силуэтные изображения частей фигур фронтально и для индивидуальной работы на фланелеграфах. | Познавательные: развитие аналитико-синтетической деятельности, целостности восприятия.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения.  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 15 | Промежуточное диагностическое обследование учащихся с целью выявления уровня зрительного восприятия. | Диагностические материалы: комплект заданий для определения уровня развития зрительного восприятия (по 5 направлениям) +задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | Познавательные: оценивать уровень развития зрительного восприятия на середину учебного года.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности, контролировать действия при выполнении задания. |
| 16-17 | Нахождение сходства изображения неясных очертаний с реальными объектами. | Изображения различных предметов с неясными очертаниями фронтально и для индивидуальной работы. Натуральные изображения предметов. | Познавательные: развитие предметности и , целостности восприятия.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения.  Коммуникативные: контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 18-19 | Конструирование по собственному замыслу. | Палочки, геометрические фигуры, цветные карандаши, альбом для рисования. | Познавательные: развитие аналитико-синтетической деятельности, развитие целостности восприятия.  Регулятивные: адекватно воспринимать оцен­ку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 20-21 | Определение величины предметов и соотношение величины с опорой на единицы измерения (метр, сантиметр). | Изображение различных предметов, измерительные приборы (линейка, метр, рулетка и пр.). | Познавательные: активизация представлений о СЭ «величина», перенесение теоретических представлений на практическую деятельность.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| **4. Использование зрительного восприятия как средства решения логических задач и установления причинно-следственных связей (14 часов)** | | | |
| 1-2 | Узнавание и воспроизведение по схеме движения человека. Понимание позы человека и ее истолкование как «застывшего момента» в зависимости от того предмета, с которым действует изображенный на картине человек. | Плакаты с изображением людей в различных позах с различными предметами, презентация в программе Microsoft PowerPoint. | Познавательные развитие умения воспринимать и воспроизводить значимые жесты, движения, мимику.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей; учи­тывать правило в планировании способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.  Коммуникативные: учиться выражать и воспринимать эмоции, коррекция эмоционального диапазона на основе упражнений в решении проблемных ситуаций. |
| 3-4 | Понимание характера картины: изображения знакомых предметов, ситуации, обстановки, действий, выполняемых персонажами, т. е. осуществлять ее анализ и делать правильное обобщение. | Сюжетная картина фронтально (для детей с низкой остротой зрения – индивидуально). Алгоритм восприятия сюжетного изображения. | Познавательные: развитие зрительного анализа при восприятии сюжетного изображения.  Развитие мышления, умения анализировать и обобщать. Развитие речи. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 5-6 | Расширение круга понимаемых эмоций (стыд, отвращение, презрение). | Зеркало, изображения лица человека в различных эмоциональных состояниях | Познавательные:. расширение представлений об эмоциональном мире человека.  Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; вно­сить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.  Коммуникативные: коррекция эмоционального диапазона на основе упражнений в решении проблемных ситуаций. |
| 7-8 | Обучение передавать заданное эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства. | Картинки с изображением человека в различных позах и в различных эмоциональных состояниях фронтально и индивидуально, подвижная модель человека. Индивидуальные задания на карточках. | Познавательные: закрепление представлений о строении тела человека, о внешнем проявлении эмоций у человека. Восприятие движений и позы человека.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 9-10 | Совершенствование навыка моделирования мимики лица. | Картинки с изображением человека в в различных эмоциональных состояниях фронтально и индивидуально, зеркало. Индивидуальные задания на карточках. | Познавательные: закрепление представлений о строении лица человека, о внешнем проявлении эмоций у человека. Восприятие мимики другого человека.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 11-12 | Обучение локализации событий во времени и его длительности, составляя ленту времени. | Рассказы для чтения, цветовые символы для создания модели-схемы последовательности событий, календарь, часы. | Познавательные: развивать зрительно-пространственный анализ. Развитие чувства времени, взаимосвязи временных и пространственных отношений.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| 13-14 | Понимание объективности природы времени. | Рассказы для чтения, цветовые символы для создания модели-схемы последовательности событий, календарь, часы. | Познавательные: развивать зрительно-пространственный анализ. Развитие чувства времени, взаимосвязи временных и пространственных отношений.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать действия при выполнении задания. |
| **5. Развитие глубинного зрения, расширение поля зрения (9 часов)** | | | |
| 1-2 | Совершенствование навыков полученных в предыдущие годы обучения. |  | Познавательные: развивать зрительно-пространственный анализ. Формировать у детей зрительные способы обследования предметов в различных пространственных положениях.  Регулятивные: адекватно воспринимать оцен­ку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 3-4 | Соотнесение удаленности с единицами времени. | Рассказы для чтения, иллюстрации к ним, презентация в программе Microsoft PowerPoint | Познавательные: развивать зрительно-пространственный анализ. Развитие чувства времени, взаимосвязи временных и пространственных отношений.  Регулятивные: адекватно воспринимать оцен­ку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 5-6 | Вычленение пространственных отношений с обозначением словами. Перевод пространственных , линейных отношений в смысловые. | Рассказы для чтения, иллюстрации к ним, презентация в программе Microsoft PowerPoint | Познавательные: развивать зрительно-пространственный анализ. Развитие чувства времени, взаимосвязи временных и пространственных отношений.  Регулятивные: адекватно воспринимать оцен­ку учителя; уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности; контролировать собственные действия при выполнении задания. |
| 7-8 | Оценивание на глаз расстояния до определенного предмета. | Предметы, расположенные на разном расстоянии друг от друга, условные мерки, измерительные приборы (линейка, метр, рулетка и пр.). | Познавательные: развитие зрительно-поисковой функции, развитие различительной способности глаза, нестереоскопических способов восприятия глубины пространства.  Коммуникативные: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками при выполнении задания.  Регулятивные: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии при выполнении задания. |
| 9 | Итоговое диагностическое занятие по выявлению уровня зрительного восприятия. | Диагностические материалы: комплект заданий для определения уровня развития зрительного восприятия (по 5 направлениям) +задание для работы на компьютере (презентация в Мicrosoft PowerPoint) | Познавательные: оценивать уровень развития зрительного восприятия на конец учебного года.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; пла­нировать действие в соответствии с поставленной задачей.  Коммуникативные: уметь договариваться и приходить к об­щему решению в совместной деятельности, контролировать действия при выполнении задания. |
| ИТОГО: 68 часов | | | |

**Учащиеся четвертого класса должны уметь:**

* Быстро и правильно ориентироваться на любом листе бумаги;
* использовать клетки, как меры измерения; увеличивать и уменьшать изображения предметов, фигур; перемещать изображение в выбранном направлении; изменять направленность;
* выполнять конструирование по замыслу и зарисовывать результат;
* узнавать, соотносить, локализовывать ранее усвоенные формы в новом пространственном положении;
* определять величины предметов и соотношения величины, опираясь на единицы измерения;
* понимать характер картины, осуществляя ее анализ и делая правильные выводы;
* понимать объективность природы времени;
* переводить пространственные, линейные отношения в смысловые; оценивать на глаз расстояние до определенного предмета;
* при выполнении заданий составлять простой и сложный план, схемы, таблицы, диаграммы;
* привычно выполнять правила гигиены учебного труда; уметь определять задачи деятельности, планировать основные этапы ее выполнения; использовать наиболее рациональные способы выполнения заданий, показанные учителем; осваивать разные способы контроля; оценивать качество выполненной работы (своей и товарища) в соответствии с принятыми требованиями.

**Список литературы:**

1. Учебно-методическое пособие «Обеспечение преемственности коррекционно-педагогической работы в учреждениях для детей с нарушением зрения» Комитет по образованию правительства Санкт-Петербурга. Отдел образования администрации приморского района Санкт-Петербурга ГДОУ №36 компенсирующего вида.  
 Санкт-Петербург 2011г.

2. «Программа по развитию зрительного восприятия младших школьников с нарушением зрения». РГПУ им Герцена. Кафедра тифлопедагогики.

3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IY вида. (программы начальной школы, коррекционная работа в начальной школе). Москва «Просвещение»1997г.

4.Г. В. Никулина, Л. В. Фомичева, Е. В. Артюкевич «Дети с амблиопией и косоглазием»

Санкт-Петербург 1999г.

5.Сборник научных статей «Диагностика, профилактика и коррекция нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья» Санкт-Петербург Издательство РГПУ им А. И Герцена 1999г. Статья Е. В. Шеляпиной «Диагностика достижений учащихся с нарушением зрения как условие совершенствования образовательного процесса»

6. Г. В. Никулина, И. П. Волкова, Е. К. Фещенко «Оценка готовности к школьному обучению детей с нарушением зрения». Санкт-Петербург Издательство РГПУ им А. И Герцена 2001г.

7.Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блинникова И.В., Солнцева О.Г. Развитие восприятия у ребенка. М., 2001.

8. Матвеева О.А. Развивающая и коррекционная работа с детьми. М., 2001.

9.  Настольная книга педагога-дефектолога. Ростов на Дону, 2005

10. Никулина Г.В. Охраняем и развиваем зрение. С.-П., 2002.

11. Обучение в коррекционных классах. Пособие для учителя/ Под ред. Кумариной Г.Ф. Я.,1992.

12.  Плаксина Л.И., Григорян Л.А. Содержание медико-педагогической помощи. М., 1998.

 13. Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения. К., 1998.

14. Фомичева Л.В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения. СПб, 2007