Развитие творческих способностей на уроках литературного чтения.

1слайд.



2слайд.



3слайд



4слайд



5слайд Чистоговорки.

В младшем школьном возрасте дети проявляют интерес к стихосложению. Сразу хочу оговориться: я не ставлю своей задачей научить писать стихи. Этому научить нельзя, но ввести детей в мир поэтического творчества вполне возможно. Эта работа начинается с 1-го класса. Сначала на уроках обучения грамоте, потом на уроках литературного чтения. Детям предлагается самим закончить фразу. Постепенно задания усложняются и переходим к сочинению двустиший.

6 слайд Стихи детей.

7слайд.-8сл.

Широко использую в своей работе произведения народного творчества – сказки, загадки, пословицы, поговорки. **Устное народное творчество** – богатейший духовный источник. Особое место на уроках отвожу пословицам. Пословицы развивают у детей наблюдательность, речь, чутье к звуковым красотам родного языка, чувство юмора, обогащают их знание. Поэтому на уроках литературного чтения пословицы вводят детей в тему, помогают обогатить усвоенное, выразить в краткой форме нравоучение, сформировать основную мысль прочитанного. Пословицы могут стать эпиграфом всего урока или служить созданием определенной проблемной ситуации. К пословицам могут быть даны следующие задания.

9слайд

Изучение материала на творческом уровне непременно предполагает его прогнозирование. Примером такого прогнозирования может служить поиск и воссоздание слов в кроссворде.

10 слайд

Составление синквейна –средство творческого самовыражения.

11слайд.

Высказать своё мнение о книге помогает такой вид работы, как написание отзыва.

12 слайд.

Творческие задания к названию рассказа.

13 слайд.

Творческий пересказ по картинкам. Как вы думаете, чем закончился рассказ.

Иллюстрации к рассказам.

14 слайд

