Министерство образования Тульской области

 ГОУ СПО ТО «Тульский педагогический колледж №2»

 Конспект урока музыки

 по теме: **“Расскажи сказку.**

 **Колыбельные. Мама ”**

для учащихся 2 «Б» класса

 МБОУ СОШ № 61

 разработан студенткой 4 «С» курса

 Жуковой Екатериной Алексеевной

 Дата: 12. 12. 2013

 Время: 45 минут

 Количество

 детей: 20 чел.

 Проверил:

 Утвердил:

|  |  |
| --- | --- |
| Тема:Цель урока:Задачи:Образовательные:Развивающие:Воспитательные:Методы:Оборудование:Структура урока:1 мин4 мин5 мин7 мин4 мин4 мин4 мин4 мин10 мин2 мин**I. Орг. момент****II. Повторение пройденного материала.** Вывешивается портрет П.И. Чайковского**III. Изучение нового материала**.Показ портретов П.И.Чайковского и С.С.Прокофьева. ***« Нянина сказка» П.И.Чайковский –*** *слушание.****«Сказочка» С.С.Прокофьев –*** *слушание.*Показ изображений героев сказок.***«Спят усталые игрушки»*** *- слушание* ***«Мама» П.И.Чайковский –*** *слушание****«Колыбельная медведицы»*** - *слушание, пение.*Обучающимся раздаются тексты песни.**V. Домашнее задание.****VI. Подведение итогов урока.** | “Расскажи сказку. Колыбельные. Мама ”Накопление учащимися слухового интонационно-стилевого опыта через знакомство с особенностями музыкальной речи композиторов (С.Прокофьева и П.Чайковского), интонационными особенностями колыбельной песни.познакомить учащихся с пьесами из фортепианных альбомов С.С.Прокофьева и П.И.Чайковского; познакомить учащихся с особенностями песни на примере колыбельных песен, познакомить и разучить 1 куплет песни «Колыбельная медведицы». учить детей слушать и анализировать музыку, видеть в музыке связь с жизнью; учить сравнивать контрастные произведения разных композиторов, определять их жанр; вызывать эмоциональный отклик на музыку колыбельных песен, развивать умение передавать собственные впечатления; развивать музыкальный слух, музыкальную память; чувство ритма; вокально-хоровые навыки; ассоциативное мышление; творческие способности.воспитывать доброту и любовь к маме, к природе; музыкальный вкус; Объяснительно- иллюстрационный; частично поисковый; анализа и сравнения; обобщения; музыкальной драматургии; ретроспективы и перспективы.учебник - Критская, Сергеева, Шмагина; аудио и видеозаписи; наглядный материал(портреты композиторов) инструмент фортепиано, компьютер, проектор, экран.1. **Орг. момент.**
2. **Повторение.**

Слушание Детский альбом **П. И. Чайковского** «**Марш деревянных солдатиков»**. Повторение теоретического материала. **III. Изучение новой темы.**1. Знакомство с произведением **П.И.Чайковского « Нянина сказка».**- стихи.- рассказ о няне Чайковского.- прослушивание пьесы «Нянина сказка».- обсуждение прослушанного.2. Знакомство с произведением **С.С. Прокофьева** **«Сказочка».**- прослушивание произведения. - обсуждение. 3. Просмотр видеофрагмента. Заставка **«Спокойной ночи** **малыши».** (или «Детская колыбельная мелодия ») 4. Сообщение новой информации о колыбельных. 5. Работа с учебником на стр. 34 – 35.- обсуждение.6. Прослушивание песни **«Спят усталые игрушки**» А. Островского с пластическим интонированием.7. Прослушивание пьесы **П.И.Чайковского «Мама»** из «Детского альбома». 8. Разучивание новой песни **«Колыбельная медведицы»**, композитор ЕВГЕНИЙ КРЫЛАТОВ на слова ЮРИЯ ЯКОВЛЕВА.**IV. Итог урока.**  Ход урока:- Здравствуйте ребята. Садитесь. - Давайте вспомним, о чем мы говорили на прошлом уроке. - Послушайте музыку (П. И. Чайковского Детский альбом № 5 Марш деревянных солдатиков.)- Назовите музыкальное произведение. (Марш)- Кто композитор этого произведения? ( П.И. Чайковский)- О чем мы говорили на прошлом уроке? (На прошлом уроке мы говорили о разных маршах).- Какие бывают марши? (Марши бывают военные, празднично-торжественные, спортивные, траурные, свадебные, детские.)- Где звучат марши? (Маршевая музыка применяется не только для организации движения, она красиво звучит в оперных, балетных, симфонических произведениях.)- Что объединяет все марши? (Все марши объединяет четкий шаг и четкий ритм)- Вы усвоили материал. А сегодня вы узнаете новое. Тема нашего урока: «Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.» А сейчас мы отправляемся в путешествие по стране сказок. Откройте учебник на стр.30-31 и рассмотрите иллюстрацию. На прошлом уроке рассказчиками были известные вам композиторы Пётр Чаковский и Сергей Прокофьев.- Мы продолжим знакомство с музыкальными произведениями двух выдающихся композиторов П.И.Чайковского и С.С.Прокофьева.Вы видите мальчика и его няню, сидящую за вязанием. Тянется нить из клубка, плетётся узор, начинается неспешный рассказ.Всё в мире хочется познать,Всё хочется увидеть в мире:В стране мелодий погулятьИ поиграть на струнной лире.Цветок нас ждёт…Нам музыка всего дорожеФантазий сказочная нитьНе заблудиться нам поможет.Во времена П. Чайковского и С. Прокофьева дети любили, когда им рассказывали сказки. Главными рассказчицами того времени были няни.- У маленького Пети Чайковского тоже была няня. Мальчик очень любил слушать нянины сказки о Бабе – Яге и Змее Горыныче, о Василисе Прекрасной и Иване Царевиче.- В сказках происходят разные чудесные события.- Послушайте пьесу из «Детского альбома» П.И.Чайковского «Нянина сказка» и подумайте, о чем будет эта сказка?- Добрые или злые сказочные герои в ней встретятся?- О чем же рассказала вам эта сказка?- Сергей Прокофьев тоже любил сказки. Послушайте «Сказочку», которую рассказала няня маленькому Сереже.- Что вы представите, когда звучит эта музыкальная сказка?Я вам сегодня принесла иллюстрации к сказкам, давайте посмотрим и отгадаем их.-Итак, вы услышали музыкальные сказки П.Чайковского и С.Прокофьева. Подумайте, одинаковые эти сказки или разные?- Чья сказка вам особенно понравилась? Почему?- Мы продолжим сказочную тему, но её название вам предстоит угадать после просмотра видеофрагмента. (ВИДЕОФРАГМЕНТ: «Заставка «Спокойной ночи малыши». (или «мелодия из программы «Спокойной ночи малыши») - Удалось вам определить жанр этой музыки? Назовите? (ответы обучающихся)- По каким признакам вы определили, что это колыбельная? (ответы обучающихся)Действительно, КОЛЫБЕЛЬНЫЕ – это самые древние песни, дошедшие до нашего времени. Из множества песен вы всегда узнаете колыбельную по её убаюкивающей интонации. Колыбельная песня исполняется вечером, перед сном, а это значит колыбельные песни тихие, спокойные, нежные, ласковые… Многие из них вам известны с раннего детства. Откройте учебник на стр. 34 – 35.- Ребята, подумайте, а в чьем исполнении впервые слышит ребенок колыбельную песню? (В исполнении мамы). - Сколько младенцев засыпало под звуки незатейливой песни колыбельной. Их пели наши бабушки, прабабушки, наши мамы. Мама передает малышу свои тепло и нежность, ласково поглаживая малыша, передает свои чувства любви.- Послушайте песню ( ***«Спят усталые игрушки»*** *)*- Узнали ли вы ее? - Покажите движениями рук интонации колыбельной. На что похоже это движение?- Подумайте, какие музыкальные инструменты могли бы передать характер колыбельной песни? - Послушайте пьесу П.И.Чайковского «Мама» из «Детского альбома». Какие чувства выражены в ней?- Вы видите ласковые мамины руки, добрые глаза, приветливая улыбка… Мама напевает колыбельную. Колыбельную песню называют главной песней в жизни человека. Почему? Как вы думаете?- Как звучит музыка? - Какими интонациями насыщена музыкальная ткань сочинения? - Какими красками нарисован образ мамы? - Почему в средней части пьесы появляются взволнованные, растревоженные звуки? - Что хотел сказать композитор Чайковский этой музыкой ее исполнителям и слушателям?- Сегодня мы выучим новую песню, которая называется «Колыбельная медведицы», написали её композитор ЕВГЕНИЙ КРЫЛАТОВ на слова ЮРИЯ ЯКОВЛЕВА. Послушайте ее. - Какое настроение создала у вас эта песня?ВОКАЛЬНО-ХОРОВАЯ РАБОТА:-разучивание ритмического рисунка песни;- распевание;- вокализация (по группам, рядам, хором).Выучить текст песни «Колыбельная медведицы» Е. Крылатова, Ю. ЯковлеваПришло время подвести итог урока. Сегодня мы завершаем изучение раздела «День полный событий». - О ком мы говорили на уроке?- Какие произведения слушали?- Что нового узнали? |

# Слова песни «Колыбельная медведицы».

# муз. Е. Крылатова сл. Ю.Яковлева

#

# 1. Ложкой снег мешая,Ночь идет большая,Что же ты, глупышка, не спишь?Спят твои соседи -Белые медведи,Спи скорей и ты, малыш.2. Мы плывем на льдине,Как на бригантине,По седым, суровым морям.И всю ночь соседи,Звездные медведиСветят дальним кораблям.

3. Ложкой снег мешая,
Ночь идет большая,
Что же ты, глупышка, не спишь?
Спят твои соседи -
Белые медведи,
Спи скорей и ты, малыш.

# Слова песни «Колыбельная медведицы».

# муз. Е. Крылатова сл. Ю.Яковлева

#

# 1. Ложкой снег мешая,Ночь идет большая,Что же ты, глупышка, не спишь?Спят твои соседи -Белые медведи,Спи скорей и ты, малыш.2. Мы плывем на льдине,Как на бригантине,По седым, суровым морям.И всю ночь соседи,Звездные медведиСветят дальним кораблям.

3. Ложкой снег мешая,
Ночь идет большая,
Что же ты, глупышка, не спишь?
Спят твои соседи -
Белые медведи,
Спи скорей и ты, малыш.

# Слова песни «Колыбельная медведицы».

# муз. Е. Крылатова сл. Ю.Яковлева

#

# 1. Ложкой снег мешая,Ночь идет большая,Что же ты, глупышка, не спишь?Спят твои соседи -Белые медведи,Спи скорей и ты, малыш.2. Мы плывем на льдине,Как на бригантине,По седым, суровым морям.И всю ночь соседи,Звездные медведиСветят дальним кораблям.

3. Ложкой снег мешая,
Ночь идет большая,
Что же ты, глупышка, не спишь?
Спят твои соседи -
Белые медведи,
Спи скорей и ты, малыш.

# Слова песни «Колыбельная медведицы».

# муз. Е. Крылатова сл. Ю.Яковлева

#

# 1. Ложкой снег мешая,Ночь идет большая,Что же ты, глупышка, не спишь?Спят твои соседи -Белые медведи,Спи скорей и ты, малыш.2. Мы плывем на льдине,Как на бригантине,По седым, суровым морям.И всю ночь соседи,Звездные медведиСветят дальним кораблям.

3. Ложкой снег мешая,
Ночь идет большая,
Что же ты, глупышка, не спишь?
Спят твои соседи -
Белые медведи,
Спи скорей и ты, малыш.

# Слова песни «Колыбельная медведицы».

# муз. Е. Крылатова сл. Ю.Яковлева

#

# 1. Ложкой снег мешая,Ночь идет большая,Что же ты, глупышка, не спишь?Спят твои соседи -Белые медведи,Спи скорей и ты, малыш.2. Мы плывем на льдине,Как на бригантине,По седым, суровым морям.И всю ночь соседи,Звездные медведиСветят дальним кораблям.

3. Ложкой снег мешая,
Ночь идет большая,
Что же ты, глупышка, не спишь?
Спят твои соседи -
Белые медведи,
Спи скорей и ты, малыш.

# Слова песни «Колыбельная медведицы».

# муз. Е. Крылатова сл. Ю.Яковлева

#

# 1. Ложкой снег мешая,Ночь идет большая,Что же ты, глупышка, не спишь?Спят твои соседи -Белые медведи,Спи скорей и ты, малыш.2. Мы плывем на льдине,Как на бригантине,По седым, суровым морям.И всю ночь соседи,Звездные медведиСветят дальним кораблям.

3. Ложкой снег мешая,
Ночь идет большая,
Что же ты, глупышка, не спишь?
Спят твои соседи -
Белые медведи,
Спи скорей и ты, малыш.

# Слова песни «Колыбельная медведицы».

# муз. Е. Крылатова сл. Ю.Яковлева

#

# 1. Ложкой снег мешая,Ночь идет большая,Что же ты, глупышка, не спишь?Спят твои соседи -Белые медведи,Спи скорей и ты, малыш.2. Мы плывем на льдине,Как на бригантине,По седым, суровым морям.И всю ночь соседи,Звездные медведиСветят дальним кораблям.

3. Ложкой снег мешая,
Ночь идет большая,
Что же ты, глупышка, не спишь?
Спят твои соседи -
Белые медведи,
Спи скорей и ты, малыш.

# Слова песни «Колыбельная медведицы».

# муз. Е. Крылатова сл. Ю.Яковлева

#

# 1. Ложкой снег мешая,Ночь идет большая,Что же ты, глупышка, не спишь?Спят твои соседи -Белые медведи,Спи скорей и ты, малыш.2. Мы плывем на льдине,Как на бригантине,По седым, суровым морям.И всю ночь соседи,Звездные медведиСветят дальним кораблям.

3. Ложкой снег мешая,
Ночь идет большая,
Что же ты, глупышка, не спишь?
Спят твои соседи -
Белые медведи,
Спи скорей и ты, малыш.

# Слова песни «Колыбельная медведицы».

# муз. Е. Крылатова сл. Ю.Яковлева

#

# 1. Ложкой снег мешая,Ночь идет большая,Что же ты, глупышка, не спишь?Спят твои соседи -Белые медведи,Спи скорей и ты, малыш.2. Мы плывем на льдине,Как на бригантине,По седым, суровым морям.И всю ночь соседи,Звездные медведиСветят дальним кораблям.

3. Ложкой снег мешая,
Ночь идет большая,
Что же ты, глупышка, не спишь?
Спят твои соседи -
Белые медведи,
Спи скорей и ты, малыш.

# Слова песни «Колыбельная медведицы».

# муз. Е. Крылатова сл. Ю.Яковлева

#

# 1. Ложкой снег мешая,Ночь идет большая,Что же ты, глупышка, не спишь?Спят твои соседи -Белые медведи,Спи скорей и ты, малыш.2. Мы плывем на льдине,Как на бригантине,По седым, суровым морям.И всю ночь соседи,Звездные медведиСветят дальним кораблям.

3. Ложкой снег мешая,
Ночь идет большая,
Что же ты, глупышка, не спишь?
Спят твои соседи -
Белые медведи,
Спи скорей и ты, малыш.

# Слова песни «Колыбельная медведицы».

# муз. Е. Крылатова сл. Ю.Яковлева

#

# 1. Ложкой снег мешая,Ночь идет большая,Что же ты, глупышка, не спишь?Спят твои соседи -Белые медведи,Спи скорей и ты, малыш.2. Мы плывем на льдине,Как на бригантине,По седым, суровым морям.И всю ночь соседи,Звездные медведиСветят дальним кораблям.

3. Ложкой снег мешая,
Ночь идет большая,
Что же ты, глупышка, не спишь?
Спят твои соседи -
Белые медведи,
Спи скорей и ты, малыш.

# Слова песни «Колыбельная медведицы».

# муз. Е. Крылатова сл. Ю.Яковлева

#

# 1. Ложкой снег мешая,Ночь идет большая,Что же ты, глупышка, не спишь?*Спят твои соседи -Белые медведи,Спи скорей и ты, малыш.* 2 раза2. Мы плывем на льдине,Как на бригантине,По седым, суровым морям.И всю ночь соседи,Звездные медведиСветят дальним кораблям.

3. Ложкой снег мешая,
Ночь идет большая,
Что же ты, глупышка, не спишь?
Спят твои соседи -
Белые медведи,
Спи скорей и ты, малыш.