**Задания, направленные на формирование**

**познавательных, коммуникативных,**

**регулятивных, личностных УУД.**

**- познавательные УУД:**

1. Букварь стр. 146

Дети читают слова: Эмма, Элла, Эдик, Эдуард,

- Что общего в этих словах? Почему именно заглавная буква потребовалась? Догадались, почему эти имена читаем?

- Значит, какая тема сегодняшнего урока? Знакомство с заглавной буквой **Э** (умение общаться и классифицировать по признакам, определяем новую тему)

2. Развитие умения извлекать информацию из текстов обеспечивает технология продуктивного чтения, которая состоит из 3 этапов:

1. Работа с текстом до чтения

2. Работа с текстом во время чтения

3. Работа с текстом после чтения

1 класс учебник «Капельки солнца»

Тема: М.Пришвин «Берестяная трубочка»

1 этап: Прочитайте заглавие! Понятно ли оно вам?

 Можно на иллюстрации найти трубочку?

 Что еще видите на иллюстрации?

 Кого изобразил художник? (умение находить ответы

 на вопросы по иллюстрации)

2 этап: После первичного чтения про себя задаю вопросы:

 - Что вас удивило? Что было самым интересным?

 Повторное чтение вслух – учитель ведёт диалог с автором.

 Вопросы: Почему трубочка удивительная? Что значит удивительная?

 (умение работать со словарями, справочниками,

 знакомим с литературоведческими понятиями)

3 этап: Задания выполняются в тетради по литературному чтению.

Соедините заголовки с частями рассказа (умение представлять

информацию в виде схемы)

А вам приходилось в лесу сделать открытие? (умение на основе жизненного опыта сделать выводы)

Домашнее задание творческое: нарисуйте лесных жителей, о которых говорится в рассказах или составьте рассказ о любом животном из рассказа (умение извлекать информацию из различных текстов).

**- коммуникативные УУД:**

Формирование обеспечивается через обучение правильному и умелому пользованию речью в различных жизненных ситуациях.

1. Подготовьте устный рассказ о герое, о личных впечатлениях по прочитанному (умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами).
2. поиграем в театр, чтение по ролям; обсуждение творческих работ обучающихся по вопросам:

- оцени свое сочинение, как ты считаешь, что тебе особенно удалось?

- согласны ли с тобой товарищи?

(умение формировать свои мысли в устной форме, умение слушать и понимать других)

1. Ведение диалога, монолога, планирование совместной деятельности, распределение ролей, корректировке ошибок (умение работать в паре, группе).

**- регулятивные УУД:**

1. Букварь стр. 118.

Рассмотрите страницу и спланируйте свою сегодняшнюю деятельность на уроке. Будем открывать новые знания или повторять изученное?

- познакомимся с новыми звуками <з>, <з\*>, буквой **З**.

- будем читать слоги, слова, предложения, тексты с изученной буквой.

- научимся писать строчную букву **з.**

- сделаем звукобуквенный анализ.

- Что мы сейчас делали? (умение прогнозировать предстоящую деятельность)

2. Работа с текстом. Прочитайте заголовок, подумайте о ком или о чем будем читать? Это сказка, рассказ, стихотворение? Проверим свои предположения, прочитаем текст (умение высказывать предложения на основе работы с учебником, умение работать с информацией).

3.Задание на редактирование текста (исправь ошибки, проконтролируй чтение товарища). Умение отличать верное выполненное задание от неверного.

4.Вопросы после чтения:

- нашли ли ответы на поставленные ранее вопросы?

- о чем расскажешь родителям?

(умение осуществлять личностную и познавательную рефлексию)

5.Вопросы на формирование умения оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей:

- что тебе надо было сделать?

- удалось выполнить работу?

- ты сам справился или с чьей – то помощью?

Что мы сейчас сделали? (учились оценивать свою работу – оцените работу с помощью различных знаковых символов).

**- личностные УУД:**

1.Уже раздел Букваря «Учим буквы – учимся читать» нацеливает на положительную мотивацию к чтению. Для чего нужно хорошо научиться читать?

2.Задание на интерпретацию текста (раскрытие смысла, содержания), высказывание своего отношения к прочитанному с аргументацией, анализ характеров и поступков героев (умение высказывать свое отношение к героям, выражать эмоции).

3.Учебник литературного чтения «Капельки солнца» состоит из уроков вежливости, где Петя и его друзья познают себя и окружающий мир, учатся себя вести (как надо здороваться, как надо дарить подарки, правила гигиены). Вопросы: как бы вы Пете это объяснили

- для чего писатель рассказал эту историю?

- в чем мудрость сказки?

- помогите малышу разобраться

(умение оценивать поступки в соответствии с определенной ситуацией)

4.Много текстов о любви к Родине, о нравственных качествах человека, о взаимоотношениях родителей и детей, о взаимовыручке.





**Анализ литературного произведения**

**(как обязательный этап работы с текстом)**

Структура урока

**I Этап** – Работа с текстом до чтения

1. Антиципация (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения);

Самостоятельное по названию, имени автора, ключевым словам, иллюстрации, с опорой на читательный опыт, определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев.

1. Постановка целей урока с учетом общей (учебной, мотивационной, эмоциональной, психологической) готовности учащихся к работе.

**II Этап** – Работа с текстом во время чтения

1. Первичное чтение текста. Самостоятельное чтение (дома или в классе), чтение – слушание, комбинированное чтение в соответствии с учетом особенностей текста, возрастных и индивидуальных возможностей учащихся. Выявление первичного восприятия (с помощью беседы, текста, фиксации первичных впечатлений, письменных ответов на вопросы, смежных видов искусств – на выбор учителя).
2. Перечитывание текста. Медленное «вдумчивое» повторное чтение (всего текста или его отдельных фрагментов). Постановка вопросов к тексту и к автору. Необходимый комментарий текста (словаря, подтекста). Постановка уточняющего вопроса к каждой смысловой части.
3. Беседа по содержанию в целом. Обобщение прочитанного. Выявление совпадений первоначальных предложений учащихся с окончательными выводами по тексту. Обращение к отдельным фрагментам текста, выразительное чтение. Постановка к тексту обобщающих вопросов.

**III Этап** – Работа с текстом после чтения

1. Концептуальная (смысловая) беседа по тексту. Коллективное обсуждение прочитанного, дискуссия. Соотнесение читательских интерпретаций (истолкований, оценок) произведения с авторской позицией. Формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов.
2. Знакомство с писателем. Рассказ о писателе. Беседа о личности. Работа с материалами учебника, дополнительными источниками.
3. Работа с заглавием, иллюстрациями. Обсуждение смысла заглавия. Обращение учащихся к готовым иллюстрациям. Соотнесение видения художника с читательским представлением.
4. Творческие задания, опирающиеся на какую-то сферу читательской деятельности учащихся: эмоции, воображение, осмысление содержания, художественной формы.

Опора на технологию не означает, что уроки работы с текстом должны бать однообразны по своей структуре и организации.

Готовые конспекты уроков литературного чтения по данной технологии представлены в приложении.



