**Календарно-тематическое планирование по предмету «Музыка» 3 класс (34 часа).**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Содержание | Кол-во часов |
|  | **1 четверть.**  **Тема: «Песенность, танцевальность, маршевость»** | **9 часов** |
| **1** | Три черты в музыке | 1 час |
| **2** | Музыка песенная, танцевальная, маршевая | 1 час |
| **3** | Музыка песенная | 1 час |
| **4** | Песенность | 1 час |
| **5** | Музыка танцевальная. | 1 час |
| **6** | Танцевальность | 1 час |
| **7** | Музыка маршевая | 1 час |
| **8** | Музыкальный калейдоскоп | 1 час |
| **9** | **Обобщение по теме «Песенность, танцевальность, маршевость»** | 1 час |
|  | **2 четверть.**  **Тема «Интонация»** | **7 часов** |
| **10** | Музыкальная и речевая интонация | 1 час |
| **11** | Интонация в музыке | 1 час |
| **12** | Зерно интонации | 1 час |
| **13** | Выразительность музыкальной интонации | 1 час |
| **14** | Выразительные и изобразительные интонации | 1 час |
| **15** | Разнообразие интонаций и их значение в создании образа | 1 час |
| **16** | **Обобщение по теме «Интонация»** | 1 час |
|  | **3 четверть.**  **Тема «Развитие музыки»** | **10 часов** |
| **17** | Развитие музыки | 1 час |
| **18** | Интонационное развитие музыки | 1час |
| **19** | Средства развития музыки | 1час |
| **20** | Средства развития музыки | 1час |
| **21** | Средства развития музыки | 1час |
| **22** | Взаимодействие средств музыки | 1час |
| **23** | Развитие музыки как отражение настроений, чувств человека | 1час |
| **24** | Развитие музыки в сказке «Петя и волк» Прокофьева | 1час |
| **25** | Развитие музыки в сказке «Петя и волк» Прокофьева | 1час |
| **26** | Обобщение по теме «Развитие музыки» | 1час |
|  | **4 четверть.**  **Тема «Построение (формы) музыки»** |  |
| **27** | Одночастная форма музыки | 1 час |
| **28** | Двухчастная и трёхчастная формы музыки | 1 час |
| **29** | Знакомство с формой рондо | 1 час |
| **30** | Рондо | 1 час |
| **31** | Вариационная форма музыки | 1 час |
| **32** | Развитие музыки в вариациях | 1 час |
| **33** | Разнообразие форм музыки | 1 час |
| **34** | Обобщение по теме «Построение (формы) музыки» | 1 час |
| **35** | Резервный урок | 1 час |