**Интегрированное занятие по развитию речи «Зима в лесу»**

**(по рассказу Соколова -Микитова)**

**Цель:** знакомство учащихся с произведением И.С.Соколова – Микитова «Зима в лесу».

**Задачи:**

* формировать умение самостоятельного, осмысленного чтения;
* закрепить и расширить представления о признаках зимы, активизировать словарь;
* развивать зрительное и слуховое восприятия, аналитико– синтетическую деятельность учащихся по составлению рассказа из предложений; тактильные ощущения;
* воспитывать мотивацию к учению, любовь к природе, животным.

**Ход занятия**

1. ***Организационный момент.***

Ребята, повторяйте хором за мной: «Мы пришли на занятие, мы будем узнавать новое, все будет хорошо».

1. ***Речевая разминка.***

Начнем занятие с речевой разминки.

**Игра «Фотограф».**

За 6 секунд сфотографировать и запомнить слова.

*Заяц, белочка, лось, лисица, медведь.*

Как можно назвать их одним словом.

**Игра «Продолжи ряд зимних слов».**

*Сугроб, снежинка…*

К какому времени года отнесем эти слова.

* **О зиме создано очень много музыкальных произведений. Послушайте и постарайтесь услышать «звуки зимы».**

**Что вы чувствовали, слушая это музыкальное произведение? (радость, тревогу…)**

**Какие звуки зимы вы услышали? (чириканье озябших птиц, вой ветра, шум зимнего леса…)**

**Неповторимая красота зимнего леса во все времена побуждала к творчеству писателей и поэтов.**

1. ***Сообщение темы урока.***

С одним из произведений о зиме мы познакомимся сегодня на занятии.

1. ***Подготовка к первичному восприятию.***

Посмотрите на портрет писателя. Это Иван Сергеевич Соколов-Микитов

**Я открою вам тайну из жизни этого писателя. Он очень любил путешествовать, особенно быть на природе, бродить по лесу, наблюдать за жизнью зверей и птиц. И.С. написал много рассказов для детей именно о природе.**

1. ***Первичное восприятие.***

 а) сейчас я прочитаю вам рассказ, а вы внимательно его послушайте и придумайте название .

* «Как описан зимний лес?» (найдите в тексте).

**Вывод:** «Какой зимний лес в этом рассказе?» (холодный, белый, красивый, чистый, тихий, притихший).

б) упражнение на развитие тактильного восприятия.

А если в лесу много снега, то лес какой? Подберите родственное слово к слову снег (снежный).

Зимой снег бывает разный, давайте сравним. Возьмите в руки вату, потрогайте ее.

Что вы можете о ней сказать, какая она? (мягкая, пушистая, белая, легкая)

Возьмите бумагу, потрогайте ее, послушайте.

Что вы можете о ней сказать, какая она? (твердая, хрустящая)

**Вывод:** оказывается снег у нас бывает разный – белый, пушистый, мягкий как вата, а бывает твердый, хрустящий (отчего зависит)

в) Словарная работа.

Какие непонятные слова встретились вам в рассказе.

**Натропил** – оставил много следов в виде тропинки.

**Беляк** – заяц, который сменил летнюю серую шерстку на зимнюю белую.

**Опушка** – край леса.

**Снежная навись** – нависший снег над чем – либо или на чем – либо.

**След в след** – идти точно по следу другого.

**Наезженная дорога**- дорога ,по которой много ездят.

1. ***Работа по тексту.***

**а) Чтение детьми первой части по цепочке.**

* С чем автор сравнивает снег?
* Что мы увидели на чистой, белой снежной скатерти?
* Кто оставляет узоры на снегу, мы узнаем из следующей части рассказа.

**б) Чтение детьми второй части по цепочке.**

* Чьи следы мы увидели на снегу? Найдите и зачитайте как в лесу наследил зайчишка.
* Чьи следы нам еще встретились?
* Как по лесной опушке ходил старый лис? Найдите и зачитайте.
* Как прошли разбойники волки?
* Как перешли через дорогу лоси? Найдите и зачитайте.

 **в)Чтение детьми третьей части по цепочке**.

* Прекращается жизнь в лесу зимой?

 **Г)Игра «Чьи следы?»**

**Вывод:** Чьи следы нам встретились в лесу?

* Зайца – заячьи следы.
* Волка – волчьи следы.
* Лисы – лисьи следы.
* Лося – лосиные следы.
1. ***Физминутка.***
2. ***Закрепление нового материала.***

а) Составление текста из предложений.

**Вспомним наш рассказ. Я раздам вам предложения, а вы должны из них восстановить текст (раздаю разрезанный на предложения текст).**

**Зима вдохновляла художников к созданию прекрасных картин.**

1. ***Работа над репродукцией картины И.Шишкина «Зима» Д/з следы на снегу***
2. ***Подведение итога урока.***
* С каким произведением познакомились сегодня на занятии?
* Какие чувства вы испытали, прочитав этот рассказ? (восхищение, тревога, радость, грусть).
* Кто помог нам увидеть красоту зимнего леса? (автор помог нам не только понять, но и почувствовать красоту зимнего леса).
* Что нового узнали из прочитанного рассказа?
* 2014 год объявлен годом Культуры . Сегодня на занятии мы прикоснулись к великим произведениям русской культуры(послушали музыкальное произведение, прочитали рассказ, рассмотрели картину).
1. ***Рефлексия.***

Какое настроение осталось после сегодняшнего занятия? (Выбрать из словаря настроений)