Ход урока

Учитель: - Ребята, сегодня у нас необычный урок. На машине времени мы попробуем перенестись в прошлое нашей страны, побываем в старинных монастырях и научимся красиво рисовать старинные буквы славянской азбуки.

Ученик: Оглянись на предков наших

 На героев прежних дней.

 Вспоминай их добрым словом-

 Слава им, борцам суровым!

 Слава нашей стороне!

 Слава русской старине!

 И про эту старину

 Я сейчас рассказ начну,

 Чтобы люди знать могли

 О делах родной земли…

Учитель:- Расскажу я вам, дети, о святой Руси, о неведомых далеких временах.

 Жили- были тогда добры молодцы, красны девицы. И были у них добрые матушки да бородатые мудрые батюшки. Умели они пахать да сеять, дома-терема рубить, умели и холсты ткать, одежду шить, узоры на ней вышивать диковинные. А вот грамоты наши предки не ведали, не умели книги читать да письма писать.

 И явились на Русь из Греции, из города Солуни, два просветителя - братья мудрые Кирилл да Мефодий. Дома говорили братья на славянском языке, а в школе обучение шло только на греческом. Младший Кирилл мечтал написать книги, понятные славянам, а для этого надо было придумать славянские буквы.

 Прошли годы. Братья выросли, выучились. Но мечта создать славянскую азбуку не покидала младшего брата. Он много работал. И вот азбука готова. Но придумать буквы – полдела, надо перевести с греческого языка на славянский книги, чтобы славяне смогли их читать. Это оказалось трудным делом, и один Кирилл не смог с ним справиться. Ему стал помогать старший брат Мефодий. Кирилл и Мефодий выполнили великое дело! А произошло это почти 1140 лет тому назад. С тех пор славянскую азбуку называют кириллицей в честь автора.

Ученик:

 Слава Вам, братья, славян просветители,

 Церкви славянской святые отцы!

 Слава Вам, правды Христовой учители,

 Слава Вам, грамоты нашей творцы!

Учитель: - Посмотрите, ребята, внимательно на буквы кириллицы. Не напоминают ли они вам уже знакомые буквы? (Ответы детей). Каждая буква в славянской азбуке была особенной, она имела своё имя. Послушайте, как звучит старинная азбука. (Дети читают отдельные буквы и показывают их).

 -Названия букв должны были напоминать людям о таких словах, которые забывать нельзя: «добро», «земля», «люди», «покой», «слово», «мыслите».

Игра «Расставь правильно буквы»

 На стенде строки:

 В любой старинной книжице

 Могли вы прочитать

 Такие буквы:

 - «ижица»,

 - «фита»,

 - «омега»,

 - «ять»,

 - и букву «пси»,

 - и букву «кси»,

 - «зело»,

 - а также «ер».

 Писали люди на Руси

 Их на какой манер?

Правильная расстановка букв

 Ижица ять зело

 Фита пси ер

 Омега кси

Учитель: - В старину книги писали монахи. И буковки у них получились не такие кривые и корявые, как у нас, а ровные, прямые, четкие. Это называлось писать «уставом». Или, наоборот, замысловатые, затейливые, кудрявые, похожие на кружевной узор. Это называлось писать «вязью». Да еще пером рисовали заставки, концовки на каждой странице в виде узора из цветов и листьев. А еще разрисовывали заглавные буквы, да так, что напоминали они уже не столько буквы, сколько дивных зверей, птиц и даже людей. Конечно, писали такие книги подолгу. Хотите увидеть такую книгу? (Учитель демонстрирует слайды на компьютере).

Ученик: - На девственном листе под узеньким окном

Неспешно буквицы выводит он пером,

А между ярко- черными рядами

Вставляет красную строку. Веселыми цветами

И разноцветными головками зверей,

И птиц невиданных – фантазии своей

Искусной вязью (вдоволь есть сноровки!) –

Украсит он заставки и концовки,

И заголовки все – ведь некуда спешить.

Порою труд прервет чтоб лучше заострить

Перо гусиное, - и глянет: радость – солнце

Столпами падает на стол через оконце.

Учитель: - Давайте и мы, ребята, попытаемся собственноручно «испестрить» страницу, сплести кружева узоров, украсить буквицы – инициалы и через это ощутить прикосновение к красоте и гармонии.

 Самостоятельная работа детей по рисованию с дальнейшей выставкой на доске. Оценка работ учащихся.

Учитель: - Вот мы сейчас попробовали нарисовать одну страничку. Теперь вы можете себе представить какой это был труд! Конечно, книги тогда стоили очень дорого. Человек, имевший несколько книг, считался богатым. И не только потому, что обложки книг богато украшались серебром, золотом и драгоценными камнями, а потому, что в них был вложен труд писца и многовековая человеческая мудрость.

 - Да и обыкновенная бумага в старину была в диковинку. Кстати, в Древней Руси для ведения разной бытовой переписки, для обучения детей грамоте ей была найдена замена – какая бы вы думаете? Давайте прочитаем об этом в учебнике.

Чтение параграфа в учебнике. (М. Студеникин. История России. §11, стр. 63 - 65 ).

Учитель: - А теперь я проверю, как вы усвоили новый материал. Заполнив полностью кроссворд, вы прочтёте слово, вынесенное в заголовок параграфа.

1. Рисуночное письмо.
2. Приспособление для написания летописи.
3. Письмо с помощью символов.
4. Обработанная кожа животных.
5. Человек, посвятивший себя служению Богу.
6. Материал, сделанный из коры дерева.
7. Место жилья монахов.
8. Человек, ведущий записи по годам.
9. Предмет, которым выдавливались буквы.
10. Запись событий по годам.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 5 |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 9 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 10 |  |  |  |  |  |  |  |
| Ь |

Ответы: 1.Пиктография 2.Перо 3. Идеография 4.Пергамент 5. Монах 6. Береста 7. Монастырь 8. Писало 9. Летопись.

Слово в заголовке: грамотность

 Итог урока. Обобщение.

Учитель: - Сегодня на уроке мы побывали в далеком прошлом, многое узнали из жизни наших предков – славян. Научились сами писать прекрасные и затейливые буквы из рукописных книг Древней Руси. И запомнили имени святых братьев, благодаря которым мы сегодня можем читать и писать.

 Есть в центре Москвы площадь, которая называется Славянской. В небольшом сквере посреди этой площади установлен величественный памятник первоучителям славянским – Кириллу и Мефодию. Оба великих просветителя словно во что то всматриваются. Куда же устремлены их взгляды? Может быть, в будущее, может в вечность, кто знает. Впереди у славянской азбуки долгая жизнь! 2007 год объявлен по всей стране Годом русского языка, Годом Славянской письменности. Наш родной язык – великое богатство. Во всём мире он признан как язык великой нации, великой культуры. Мы безвозмездно получили это наследие, и нам надо научиться им пользоваться, чтобы сохранить для потомков.

Ученик:

Молчат гробницы, мумии и кости

Лишь слову жизнь дана:

Из древней тьмы на мировом погосте,

Звучат лишь Письмена

И нет у нас другого достоянья!

Умейте же беречь

Хоть в меру сил, в дни злобы и страданья

Наш дар бессмертный – речь.