МБОУ«Бютейдяхская средняя школа им.К.О.Гаврилова с углубленным изучением отдельных предметов»

**Интегрированный урок МУЗЫКИ и ИНФОРМАТИКИ**

**4 класс**

Соловьева Наталья Анатольевна – учитель информатики

Прокопьева Ньургуйаана Семеновна –учитель музыки

2014

**Технологическая карта урока**

**Школа:**

МБОУ«Бютейдяхская средняя школа им.К.О.Гаврилова с углубленным изучением отдельных предметов»

**Учителя:**

* Соловьева Наталья Анатольевна – учитель информатики
* Прокопьева Ньургуйаана Семеновна –учитель музыки

**Класс:** 4

**Предмет:** интегрированный урок Музыки и Информатики

**Автор УМК:**

* по музыке программа Сергеева, Критская
* По информатике программа А.В. Горячева

**Тема урока:** Изображение зимней музыки на графическом редакторе Paint и воспроизведение зимней песни на программе Piano.

**Тип урока:** Интегрированный урок. Урок первичного предъявления новых знаний и применение предметных знаний, умений, навыков.

**ЦЕЛЬ урока:**

1. **МУЗЫКА:**
* через восприятие музыкальных произведений научиться вызывать зрительные ассоциации и излагать в виде рисунка
* развивать музыкально-эстетический вкус, творческие способности
* овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах)
1. **ИНФОРМАТИКА**
* Научить играть музыку на компьютерной программе Пианино
* закрепить навыки рисования в графическом редакторе Paint c использованием основных геометрических фигур и инструментов.
* развитие основных навыков и умений использования компьютерных программ

**ЗАДАЧИ:**

**Общеобразовательные задачи:**

* Знакомить учащихся с музыкой П.Чайковского и А.Вивальди и новой компьютерной программой Piano (Пианино)

**Воспитательные задачи:**

* **Музыка.** Воспитывать духовно-эстетические ценности учащихся
* **Информатика**. Создание в классе творческой обстановки, привитие интереса к предмету. приобщение учащихся к современным технологиям

**Развивающие задачи:**

* Развитие познавательного интереса к предмету информатика через музыкальное восприятие, формирование навыков применения правильной терминологии по предметам.
* продолжить развитие умения анализировать, сопоставлять, сравнивать, обобщать и делать выводы.
* развивать творческие способности
* развивать коммуникативные навыки работы в группах

**Планируемые результаты**

1. **Предметные**
* умение использовать готовые прикладные компьютерные программы
* устойчивый интерес к музыке и различным видам музыкально-творческой деятельности
* общее понятие о значении музыки в жизни человека
1. **Личностные**
* формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию
1. **Метапредметные**
* умение самостоятельно определять цели своего обучения
* развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности
* умение создавать обобщения

**Формы деятельности**

* фронтальная
* индивидуальная
* групповая

**Основные ресурсы**

* ПК учителя
* ПК учащихся
* Проектор
* колонки
* презентация по теме
* программное обеспечение Paint,Piano
* готовые смайлики

|  |
| --- |
| **Этап урока:** 1. Организационный момент и мотивация**Задачи этапа**:* Включить учащихся в учебную деятельность
* Организовать деятельность учащихся по установке тематических рамок
 |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** | **Формируемые УУД** |
| -Здравствуйте**(учитель информатики**)-Ү-түө кү-нү-нэн(**учитель музыки** здоровается мажорной гамме)-**Информатика:** Ну что ребята, что необычного вы заметили на сегодняшнем уроке?-**Музыка:** Сегодня у нас очень интересный. необычный урок. Урок музыки и информатики.-**Информатика:** Как вы считаете ребята, что общего между предметами Информатики и Музыки? | Дети входят в класс.-дети здороваются-дети здороваются в мажорной гамме.-дети должны заметить, что присутствуют два учителя Информатики и Музыки. И что урок будет совмещенным.-Должны выявить связь между предметами | **Личностные:**Самоопределение**Коммуникативные:** Планирование учебного сотрудничества и с учителями и сверстниками. |
| **Этап урока:** 2. Постановка цели и задачи урока. Мотивация учебной деятельности учащихся**Задачи этапа**: Актуализировать учебное содержание, необходимое и достаточное для восприятия нового материала. |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** | **Формируемые УУД** |
| **Информатика:** А теперь посмотрите все на доску, все хором читаем. то что написано.*ВСЕХ ЗВУКОВ И ЦВЕТОВ СООТНОШЕНЬЯ**А ТАКЖЕ СПОСОБЫ ПЕРЕЛОЖЕНИЯ* *ЛЮБЫХ ОТТЕНКОВ ЦВЕТА В НОТЫ, ЗВУКИ,**О, КАК ХОТЕЛОСЬ МНЕ АЗЫ НАУКИ* *ТАКОЙ ПОСТИЧЬ!**Герман Гессе (немецкий писатель и художник)*Что этим хотел сказать немецкий писатель и художник Герман Гессе?-**Музыка**: (поясняет смысл)Этими словами он хотел сказать. что хотел научиться рисовать услышанную музыку и написать музыку на увиденный пейзаж или природу. **Информатика:** Слова Г.Гессе будут эпиграфом к нашему уроку. И будут нам помогать постигать новые знания. Сегодня мы услышим музыку и нарисуем картину к ней. на графическом редакторе Paint. И попытаемся воспроизвести музыку на программе Piano(Пианино)-**Музыка:** Какое время года сейчас, ребята?-**Музыка:** ПравильноИзображение природы в искусстве никогда не было простым ее копированием. Природа в искусстве одухотворена, она печальна или радостна, задумчива или величава; она такова, какой ее видит человек.Тема природы издавна привлекала музыкантов. Природа дарила музыке звуки и тембры, которые слышались в пении птиц. журчании ручьев, шуме грозы.Как вы думаете, как будет называться сегодняшняя тема урока? | Дети хором читаютВыявляют смысл сказанных слов-ЗимаДолжны вывести тему. | **Познавательные:**Осознанное и произвольное построение речевого высказывания**Регулятивные:**фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии.волевая саморегуляция в ситуации затруднения.**Коммуникативные:**Планирование учебного сотрудничества и с учителями и сверстниками |
| **Этап урока:** 3. Первичное усвоение новых знаний**Задачи этапа**: Знакомство с композиторами А.Вивальди, П.Чайковским и их произведениями «Времена года» |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** | **Формируемые УУД** |
| -**Музыка:** Сегодняк нам гостипришли два знаменитых композитора Антонио Вивальди и Петр Ильич Чайковский. Они принесли вам свои произведения.СЛАЙД2-Что общего в их произведениях вы видите?-Правильно. А теперь скажите в чем отличие А теперь мы послушаем музыку А.Вивальди. Вы должны слушать с закрытыми глазами, представлять картину, чтобы потом нарисовать его на компьютере. Также вы должны показать руками на каком инструменте играет музыка.А теперь мы послушаем музыку П.Чайковского. Вы должны слушать с закрытыми глазами, представлять картину, чтобы потом нарисовать его на компьютере. Также вы должны показать руками на каком инструменте играет музыка.-Какой инструмент прозвучал в первом произведении?Во втором произведении?-В чем отличие в этих двух произведениях? Какую картину вы увидели? | -Должны выявить, оба композитора назвали свои произведения «Времена года» -Должны выявить, что Вивальди написал на пьесы для четырех времен года, а Чайковский на все месяцы годы начиная с Января по Декабрь. И дал всем имена в соответствии с характерами месяцев.-Слушают музыку закрыв глаза и должны показать руками на каком инструменте играет музыка. Слушая музыку, представлять зимнюю картину.-Слушают музыку закрыв глаза и должны показать руками на каком инструменте играет музыка. Слушая музыку, представлять зимнюю картинуСкрипкаПианиноДети отвечают по вызову. Должны услышать отличие в характере музыки.Дети отвечают по вызову. Описывают картину | **Познавательные:*** установление причинно-следственных связей
* выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов

**Коммуникативные:*** Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации
* выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью

**Личностные:*** нравственно –этическое воспитание
 |
| **Этап урока:** 4.Закрепление знаний по информатике**Задачи этапа**: Нарисовать картину по услышанной музыке на графическом редакторе Paint. |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** | **Формируемые УУД** |
| **Информатика:** показ картин художников и фотографий на тему «Зимы». -Посмотрите на картины и скажите, на чью музыку похожа данная картина.СЛАЙД4-СЛАЙД 23Показ рисунков сделанных заранее учителем на гр.редакторе Paint. -На какой программе сделан рисунок?-Какие инструменты можно использовать для рисунка?-Можно ли использовать геометрические фигуры для рисования?-А как мы должны копировать объект, если хотим нарисовать много похожих объектов, чтобы сэкономить время? -Как сделать, чтобы выделение было прозрачным?-Как открыть программу?-А теперь садимся за компьютеры, открывает программу и начинаем рисовать. Рисуем быстро, через 10 минут рисунки должны быть готовы. Включается музыка для поддержания творческих способностей учащихся. | -Должны отличить картины и фото по характеру, и соотнести к соответствующей музыке-на Paint.-кисточка, карандаш, заливка, распылитель итд-ДаВыделить объект инструментом «выделение», скопировать и вставить.Поставить галочку на «Прозрачное выделение»-Пуск—Все программы—Стандартные-- Paint. Рисуют | **Познавательные:*** поиск и выделение информации
* моделирование

**Личностные:*** развитие творческих способностей
 |
| **Этап урока:** 5.Защита рисунков**Задачи этапа:** Рассказать о своем рисунке, на чью музыку нарисовали. |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** | **Формируемые УУД** |
| -Расскажите о своем рисунке, на чью музыку нарисовали.  | -Рассказывают по вызову несколько учащихся | **Регулятивные:*** Самоанализ

**Коммуникативные:*** Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации
* выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью

**Личностные:*** Самоопределение
* Смыслообразования
 |
| **Этап урока:** 6.Физкультминутка**Задачи этапа:** Снять усталость и напряжение и внести эмоциональный заряд  |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** | **Формируемые УУД** |
| Включается презентация с физкультминуткой СЛАЙД25-СЛАЙД35 | выполняют физкультминутку  |  |
| **Этап урока:** 7.Ознакомпление с новой компьютерной программой Piano (пианино)**Задачи этапа:** Ознакомиться с новой компьютерной программой Piano. Сыграть маленькую песенку по нотам. |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** | **Формируемые УУД** |
| Разделяем учащихся на 4 группы**.****ИНФОРМАТИКА** Показать как работает программа.- У вас у всех в углу рабочего стола есть программа Пианино. А на клавиатурах есть с буквы Ф по О есть ноты. До Ре Ми Фа Соль Ля СиНажимайте на них и у вас получится музыка.**МУЗЫКА-**Все мы знаем нотную гамму. Сколько нот в музыке?-Все мы знаем детскую песню «Хаар»Давайте споем.А теперь эту песню попробуем воспроизвести с помощью программы Пианино. СЛАЙД37Перед вами на слайде есть нотный ряд этой песни. СЛАЙД38По клавишам с нотами начинаем играть.Ля,ля,ля,соль, фаСоль,ля,сольФа,соль,фаПрослушиваем всех групп по очереди.  | Дети пробуют нажимать на клавиши пианино.7 нот. До Ре Ми Фа Соль Ля Си Дети поют:Хаар Хаар,хаар хаачыргыыр Халлааным халынна яТап,тап табыйан Табакам айаннаа ИграютЛя,ля,ля,соль, фаСоль,ля,сольФа,соль,фа | **Познавательные:*** знакомство с новой программой

**Коммуникативные:*** умение работать в группе

**Личностные:*** толерантное отношение к сверстникам
 |
| **Этап урока:** 8.Рефлексия**Задачи этапа:**  Зафиксировать новое содержание изученное на уроке, оценить собственную деятельность на уроке. |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** | **Формируемые УУД** |
| **Информатика:** Что нового узнали на сегодняшнем уроке ребята?**Музыка:** Что вам больше всего понравилось на уроке?**Информатика:** На стене висят смайлики.Хорошо ли вы работали yроке? Оцените себя на уроке по этим смайликам, и повесьте их на доске.  **Музыка :** всем спасибо за активное учатстие. До следующих встреч! | отвечаютотвечаютОценивают себяДо свидания | **Познавательные:**контроль и оценка процесса и результатов деятельности**Коммуникативные:**Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. Выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью.**Личностные:** Самооценка на основе критерия успешности. Адекватное понимание причин успеха. не успеха в учебной деятельности. |