*Конспект*

*мастер-класса для педагогов и учеников начальных классов на тему:*

*«Изготовление куклы Мартинички»*

*Составили и провели:*

*учитель-логопед*

*Булгакова Татьяна Игоревна,*

*педагог-психолог*

*Верижникова Анна Артемовна*

*Москва, март 2014 года*

**Цель:** Знакомство с нитяной куклой Мартиничкой. Подвести к мысли о неоднозначности куклы в народной традиции (кукла-игрушка, кукла-оберег, кукла обрядовая). Познакомить с изготовлением куклы. Вызвать желание самим сделать куклу из ниток.

**Программное содержание:**

* познакомить детей и педагогов с обычаями и традициями празднования русского народного праздника Сороки – закликания весны, с народными играми;
* развивать фантазию, воображение, творческие способности, вовлекая детей и взрослых в исполнение стихов, песен, танцев, в изготовление народных кукол;
* формировать навыки самостоятельного выполнения полного трудового процесса (от постановки цели, до результата) – изготовление Мартинички;
* воспитывать интерес к русской культуре;
* прививать интерес к русскому народному творчеству – весенним закличкам, хороводам, играм;
* формировать художественную, речевую культуру детей;
* воспитывать любовь к Родине, к ее традициям, обрядам и праздникам;
* создать радостное настроение у педагогов и детей от совместной деятельности.

**Предварительная работа.** Знакомство с устным народным творчеством (потешки, заклички, песенки); рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением народных гуляний; проведение народных игр, хороводов; изготовление различных народных кукол в разных возрастных группах совместно с родителями (кувадка, бессоница, пеленашка, закрутка, верская). Беседа с детьми об истории праздника; украшение зала; разучивание танцев, песен, игр; работа с родителями; подготовка фонограмм; изготовление жаворонков для угощения гостей праздника.

**Словарная работа:** Жаворонки, сороки, кувадка, пеленашка, закрутка, бессоница, верская, закличка, мартиничка.

*Сцена убрана в стиле русской избы. На сцене дед, бабка и внучка Аленушка. Дед сидит на печи, бабка перебирает лоскутки, нитки, клубочки в корзинке. Аленушка вышивает.*

**Дед:** Бабка, а бабка, что ты там делаешь?

**Бабка:** Пряжу перебираю, лоскутки выбираю, кукол мастерить собираюсь.

**Аленушка:** Каких кукол?

**Бабка:** Много разных кукол можно из ниток и лоскутков сделать.

**Дед:** Вот перед твоим рождением мы тебе Пеленашку мастерили с молитвой, с мыслями о будущем дитятке; ткань для изготовления брали от сарафана матери и от рубахи отца, это хранило тепло дома, родовую и генетическую память. *(Бабка показывает куклу Пеленашку)*

**Аленушка:** А еще какие куклы бывают?

**Бабка:** Куклы бывают самые разнообразные, на все случаи жизни. Вот, например, когда без видимых причин начинал плакать младенец, хорошо помогала кукла «Бессонница». Мать быстро сворачивала из 2 лоскутков ткани куклу-оберег и клала ее в колыбель, приговаривая:

«Сонница-бессонница,

Не играй моим дитятком,

А играй этой куклой».

Это магическая колыбельная кукла, она защищает от злых духов. Такая кукла оставалась в доме навсегда. *(Показ куклы во время рассказа)*

**Дед:** А вот еще есть куклы Закрутки, их дарили на праздники друг другу. Бабка, помнишь, и нам подарили такую куклу на свадьбу? Чтобы у нас был счастливый брак. *(Показ куклы во время рассказа)*

**Бабка:** Помню, помню…

**Дед:** Главное: с куклами нужно обязательно играть. Когда с ней играешь, в доме будет добро и процветание.

**Аленушка:** Бабуля, а сегодня какую куклу будем мастерить?

**Бабка:** Куклу Мартиничку, весну кликать будем. Праздник «закликания весны» приходился на начало марта, отсюда и название куколки – Мартиничка.

**Дед:** Собирайся, народ,

Зазывать Весну красную,

Провожать зиму лютую!

*Выбегают дети в народных костюмах с жаворонками и мартиничками, хором кричат:*

Весна красна!

Тепло солнышко!

Приди скорей,

Согрей детей!

Зима нам надоела,

Весь хлеб у нас поела!

*После пропевания заклички по старой русской традиции подвешивают на дерево мартинички и жаворонков.*

*Под музыку выходят женщины в русских народных костюмах (воспитатели). Звучит закличка «Жаворонушки»:*

Чувиль-виль-виль,

Жаворонушки,

Прилетите к нам,

Принесите нам

Лето теплое,

Весну красную.

Нам зима надоела,

Весь хлеб переела,

Весна красна,

На чем пришла,

На кнутике,

На хомутике,

Чувиль-виль-виль

Жаворонушки

И-и-и-и!

**Аленушка:** Ой, как весело, ноги сами в пляс идут.

**Дед:** Ну, тогда, внученька, заводи народную, хороводную.

*Все вместе встают в весенний хоровод «Согревайте землю солнышка лучи…»*

**Весенний хоровод**

1. Согревайте скорей

землю солнышка лучи,

Прилетайте скорей

в свои гнездышки грачи.

*Припев:* А мы песенку споем,

Хоровод заведем.

2. Расцветайте скорей

все цветочки на лугах,

Поспевайте скорей

вкусны ягодки в лесах.

*Припев*

*На втором куплете выходит Весна, танцует в центре хоровода.*

**Весна**: Здравствуйте! Вот и я – Весна!

**Бабка:** Весна, Весна, ты с чем пришла?

**Весна:** С сохой, бороной, с лошадкой вороной!

С рожью зернистой, с пшеницей золотистой!

С травой шелковистой, с водой ключевою

С калиной, с малиной, с красной рябиной!

**Дед:** Расскажи-ка нам Весна, как дорогу к нам нашла?

**Весна:** Грачики-кулики из-за моря прилетали

И Весне путь указали

Вы, ребятки, птиц встречайте,

Кричать закличку начинайте!

*На экране проектора появляется текст заклички, все хором с гостями кричат закличку:*

**Дети, гости:** Жаворонушки, прилетите к нам,

Красну весну принесите нам,

Принесите весну на своём хвосту.

На сохе, на бороне, на овсяном снопе.

Приди, весна, приди, красна!

Со льном высоким,

С корнем глубоким,

С хлебом обильным!

*Педагоги - женщины в народных костюмах рассаживаются в избе.*

**Дед:** Дорогие гости, а какие птицы прилетают в наши края? *(Ответы*)

**Бабка:** Молодцы! А теперь поиграем в игру.

**Игра «Прилетели птицы».** Задание: Да – хлопаем, нет - топаем.

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,

Галки, стрижи, мячи,

Чибисы, чижи,

Аисты, кукушки, зерно,

Даже совки - плюшки.

Лебеди, скворцы, дерево.

Вы все молодцы!

**Аленушка:** А что же ты нам, весна, принесла?

**Весна:** А принесла я вам, ребята, тепло, добро, солнышко, зеленую травку, пение птичек, первые весенние цветочки и, конечно же, праздничное настроение, а какой же праздник без веселых игр? Вот мы сейчас с вами и поиграем в русскую народную игру «Золотые ворота».

**Подвижная игра «Золотые ворота»**

**Дед:** Мы с бабкой возьмемся за руки и образуем ворота, а все будут проходить через эти ворота и приговаривать:

Тра-та-та! Тра-та-та!

Отворяем ворота,

Золотые ворота,

Приходите все сюда!

Пропускаем вас,

Пропускаем раз,

Пропускаем два,

А на третий раз –

Не пропустим вас!

*«Ворота» захлопываются. Игра проводится 2-3 раза.*

**Бабка:** Спасибо тебе, Весна. Мы с нетерпением тебя ждали. И хотим изготовить своими руками тебе еще один символ прихода весны - нитяную куколку Мартиничку.

**Дед:** Это композиция из пары куколок разного цвета: белого – символа уходящей зимы и красного – символа весны и жаркого солнца. Мартиничек развешивали на ветвях деревьев. Кроме этого, маленьких куколок-обережков дарили друг другу с пожеланием счастья и благополучия. Предлагаем нашим гостям поучаствовать в изготовлении куклы Мартинички.

*Раздается материал (нитки, картон, ножницы) каждому участнику мастер-класса, гости изготавливают кукол. На экране проектора изображена пошаговая инструкция (презентация). После изготовления кукол, по желанию участников, ими украшаются деревья, либо гости забирают себе как сувенир.*

**Дед:** Какие молодцы! Красивые куклы у вас получились! А еще хотим мы вас угостить жаворонками, бабка с утра уже напекла.

**Бабка:** Приглашаем гостей со всех волостей к нам на чаепитие с жаворонушками.

**Алёнушка:** Почему именно с жаворонками?

**Бабка:** Жаворонки (Сороки) – древний праздник на Руси. На Жаворонки день с ночью меряются. Зима кончается, весна начинается. У русских повсюду существовала вера в то, что в этот день из теплых стран прилетают сорок разных птиц, и первая из них - жаворонок.

**Дед:** На Жаворонки обычно пекли «жаворонков», в большинстве случаев с распростертыми крылышками, как бы летящих, и с хохолками. Птичек раздавали детям, и те с криком и звонким смехом бежали закликать жаворонков, а с ними и весну.

**Бабка:** В старину, накануне праздника, люди ловили птиц (а в городах покупали их у ловцов), а в праздник выходили в поле и выпускали их. В этот день пекли по 40 птичек из теста (Жаворонков).

**Дед:** Печеных «жаворонков» насаживали на шесты, на ветки или на вилы, подкидывали вверх своих птичек и пели заклички. Выбегали на высокое место закликать жаворонков, а с ними и весну. Потом развешивали жаворонков на украшенные ленточками деревья, чтобы угостить прилетевших птиц, а еще пели, водили хороводы, играли в игры.

*Чаепитие с жаворонками.*