**Министерство образования и науки Российской Федерации**

**Комитет по образованию Администрации Шипуновского района**

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение**

**Шипуновская средняя общеобразовательная школа им. А.В. Луначарского**

**Шипуновского района Алтайского края**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | «Рассмотрено»  ШМО учителей  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_  «\_\_»\_ \_\_\_\_20\_\_\_ г.  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | «Согласовано»  Методический совет школы  Протокол №\_\_\_  От «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_20\_г  Зам директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | «Утверждено»  Директор МБОУ Шипуновской СОШ  им А.В. Луначарского  Приказ №\_\_  от«\_\_\_»\_\_\_\_20\_\_\_\_ г. | |  |  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку ( обучение грамоте) для 1 класса (1 полугодие)**

**начальное общее образование базовый уровень**

**на 2013 – 2014 учебный год**

Составитель: Мануйлова Наталья Алексеевна, учитель начальных классов.

Рабочая программа составлена на основе авторской программы Журова Л.Е. Русский язык. Обучение грамоте: программа: 1 класс/– М.: Вентана - Граф, 2013.

Учебник: Журова Л.Е. Букварь: 1 класс: учебник для обучающихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях / Л.Е.Журова, А.О.Евдокимова. – М.: Вентана-Граф, 2011.

Прописи№1,2,3 к учебнику « Букварь»: 1 класс: для учащихся общеобразовательных учреждений /М.М.Безруких, М.И.Кузнецова - М.: Вентана-Граф, 2013.

Количество часов год- 165 ч., в неделю - 5 часов. Из них 80 часов – на первое полугодие, 85 часов на второе полугодие .

Шипуново 2013 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА………………………………………………………………………………………………………………………...3
2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА…………………………………………………………………………………………………………...8
3. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН…………………………………………………………………………………………………………..17
4. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ………………………………………………………………………………………….37
5. КОНТРОЛЬ УРОВНЯ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ…………………………………………………………………………………………41
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ……………………………………………………...42

7. ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ……………………………………………………………………………………………...43

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**1. Название, автор и год издания предметной учебной программы, на основе, которой разработана Рабочая программа:**

Рабочая программа учебного курса «Русский язык. Обучение грамоте» для 1 класса составлена на основе авторской программы «Русский язык .Обучение грамоте» автор Л.Е.Журова, концепции УМК «Начальная школа XXI века», (руководитель – доктор педагогических наук, профессор Н. Ф. Виноградова), М.: Вентана-Граф, 2013, примерной программы начального общего образования по русскому языку, соответствующей федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, согласованной с целями образовательной Программы ОУ и Учебным планом ОУ.

**2. Цели и задачи данной программы, особенности программы:**

*«*Обучение грамоте»- интегрированный курс объединяющий обучение чтению и письму, изучается в рамках образовательных областей – «Русский язык» и «Литературное чте­ние», является начальным этапом в единой системе изучения русского языка и литературного чтения в начальной школе.

***Цель обучения*:** овладение первоначальными знаниями в области родного языка и начало формирования учебной деятельности.Курс «Русский язык. Обучение грамоте» является первым этапом в системе изучения русского языка и литературного чтения в начальной школе. В процессе обучения грамоте начинается реализация положений системно-деятельностного подхода — основы Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

* учет индивидуальных, возрастных и психологических особенностей обучающихся;
* учет различных видов деятельности учащихся и форм общения педагогов с детьми для решения целей образования и воспитания;
* обеспечение преемственности дошкольного и начального образования.

Эти положения стандарта нашли свое отражение в ориентации на свойственные первоклассникам возрастные особенности мышления и деятельности:

* переход от свойственного дошкольникам наглядно-образного мышления к логическому;

переход от ведущей в дошкольном возрасте игровой деятельности к деятельности учебной.

При обучении грамоте первоклассники овладевают первоначальными знаниями в области родного языка, обучаются чтению и письму и при этом **учатся учиться.** Поскольку знакомство с русским языком является одной из важнейших областей познания окружающей действительности, то с обучения грамоте, как первой ступени изучения русского языка, начинается знакомство с этой областью. А тексты, которые читают первоклассники на уроках, существенно расширяют их запас знаний и представлений об окружающем. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Развитие мелкой моторики и свободы движения руки, отработка правильного написания букв, рационального соединения, достижение ритмичности, плавности письма – всё это задачи становления графического навыка при обязательном соблюдении гигиенических требований к данному виду учебной работы

***Задачи* курса обучения грамоте:**

— формирование общих представлений о слове и предложении;

— формирование действий звукового анализа;

— формирование навыка чтения и письма;

— развитие речи.

**3. Изменения, внесенные в авторскую и учебную программу и их обоснование.**

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствует требованиям федерального государственного стандарта начального общего образования, поэтому в программу не внесено никаких изменений. Содержание рабочей программы полностью соответствует содержанию авторской программы учебного предмета.

**4. Название учебно-методического комплекта, используемого для достижения поставленной цели в соответствии**

**образовательной Программой учреждения:**

* Учебник: Журова Л.Е. Букварь: 1 класс: учебник для обучающихся общеобразовательных учреждений : в 2 частях / Л.Е.Журова, А.О.Евдокимова. – М.: Вентана-Граф, 2011.
* Прописи№1,2,3 к учебнику « Букварь» : 1 класс: для учащихся общеобразовательных учреждений /М.М.Безруких, М.И.Кузнецова - М.: Вентана-Граф, 2013.
* Я учусь писать и читать:1 класс рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений/М.И.Кузнецова.-

М.: Вентана-Граф, 2013.

**5. Место в учебном плане и количество учебных часов, на которое рассчитана Рабочая программа:**

На изучение курса «Русский язык .Обучение грамоте» в 1 классе отводится 80 ч (5 часов в неделю)

Обучение грамоте в первом полугодии объединяет часы предметов «Русский язык» — 4 часа в неделю и «Литературное чтение» — 5 часов в неделю, в третьей четверти обучение грамоте осуществляется за счет часов предмета «Литературное чтение» — 4 часа в неделю.

Всего на обучение грамоте отводится от 184 до 214 часов. Данные часы складываются из 144 часов 1-го полугодия (16 недель по 9 часов – часы предметов «Русский язык» и «Литературное чтение»), 40 часов предмета «Литературное чтение» (10 недель третьей четверти по 4 часа) и при необходимости 30 часов предмета «Русский язык» (6 недель третьей четверти по 5 часов).

Программа «Обучение грамоте» и созданные к ней средства обучения позволяют завершить знакомство с буквами к концу первого полугодия («Букварь», ч. 1). После окончания этого периода начинается отработка навыка чтения («Букварь» ч. 2), таким образом, курс обучения грамоте завершается после прохождения второй части «Букваря». Пропедевтика литературного образования и дальнейшая работа над навыком чтения продолжается по учебнику «Литературное чтение». Введение в систематический курс русского языка, направленное на лингвистическое образование и речевое развитие первоклассников продолжается в курсе «Русский язык», к которому учащиеся приступают по завершению первой части «Букваря».

**6. Общая характеристика курса «Русский язык. Обучение грамоте» 1 классов:**

Содержание курса обучения грамоте включает следующие содержательные линии: предложение и слово, звуковой анализ; чтение, письмо, развитие речи.

Процесс обучения грамоте начинается с формирования общих представлений о слове и предложении: дети работают над их различием, выделяют слово из предложения, осознают, что слово имеет значение.

Важнейшей задачей курса является формирование у первоклассников действий звукового анализа, т. е. умения называть звуки слова в той последовательности, в которой они в нём находятся, дать качественную характеристику каждому звуку( гласный, согласный, твёрдый, мягкий, звонкий, глухой). Звуковой анализ закладывает основы лингвистического образования и будущего грамотного письма, предупреждая возможности пропуска букв, их перестановки и т. д. звуковой анализ помогает также осознать первоклассникам основные принципы русской графики, что способствует формированию слогового чтения. Основой построения курса обучения грамоте является учёт возрастных особенностей первоклассников. Именно поэтому все языковые отношения усваиваются детьми с помощью самостоятельного построения моделей. При этом первоклассники учатся новому для них способу мышления, постепенно переходя от присущего этому возрасту наглядно- действенного и наглядно- образного мышления к логическому. Построение моделей даёт возможность также формировать у первоклассников важнейший компонент учебной деятельности – развёрнутые действия контроля и самоконтроля за правильностью выполнения каждого задания, а вслед за этим и умение оценивать собственные действия. Одним из важнейших методов обучения на уроках обучения грамоте являются специально разработанные для этого курса дидактические игры, в которых учебная задача по нахождению, выделению, характеристике языковых единиц (предложений, слов, звуков, слогов, букв) точно совпадает с игровой задачей. Такая организация курса способствует плавному переходу от игровой деятельности дошкольника к ведущей для младшего школьника учебной деятельности.

**7. Ценностные ориентиры содержания курса обучение грамоте:**

Основным ценностным ориентиром при построении курса обучения грамоте является его направленность на формирование у первоклассников умения учиться. Учитывая переходный этап от дошкольного к школьному возрасту в период обучения грамоте у первоклассников должны быть сформированы: достаточно высокий уровень произвольности, умение планировать и контролировать собственные действия, умение сосредоточиться на поставленной педагогом задаче, высокий уровень активности и инициативности, проявление самостоятельности в работе, умение оценить правильность выполнения собственной работы, позитивное отношение к школе и к учебной работе.

Еще одним ценностным ориентиром при построении курса является направленность обучения на понимание первоклассниками того, что язык представляет собой основное средство человеческого общения. Обучение грамоте как первая ступень изучения русского языка направлено на формирование коммуникативной компетенции учащихся — развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также первоначальных навыков грамотного письма.

В процессе обучения грамоте большое внимание уделяется формированию наглядно-образного и логического мышления учащихся. Это происходит благодаря тому месту, которое занимает в курсе моделирование звукового состава слова, моделирование состава предложения. Все предметные знания дети получают не в виде готовых формулировок или уже представленных в учебнике моделей, а в процессе обучения самостоятельному построению моделей. При этом первоклассники учатся новому способу мышления, постепенно переходя от наглядно-действенного и наглядно-образного мышления к логическому. В то же время самостоятельное построение моделей дает возможность формировать у первоклассников важнейший компонент учебной деятельности — контроль и самоконтроль за правильностью выполнения каждого задания, а вслед за этим и умение самостоятельно оценивать правильность или неправильность каждого выполненного действия. В процессе обучения грамоте первоклассники, прежде всего учатся думать, анализировать, сравнивать, искать сходство и различие, осознавать, как это делается, доказывать свою точку зрения, т.е. дети овладевают метапредметными учебными действиями и при этом осваивают все необходимые знания в области русского языка.

Все знания, которые первоклассники получают при обучении грамоте, закрепляются в специально разработанных для этого курса играх, являющихся обязательным и важнейшим компонентом каждого урока. Это делает процесс обучения интересным и увлекательным для детей, обеспечивая, в том числе и мягкую адаптацию к школьному обучению.

Важнейшим ценностным ориентиром курса обучения грамоте является его личностно-ориентированная направленность. Это достигается тем, что каждая учебная задача представлена на разных уровнях сложности: часть первоклассников овладевает решением новой учебной задачи, работая вместе с учителем, часть учеников это же задание выполняет самостоятельно, а учащиеся, наиболее успешно усваивающие материал, решают эту же учебную задачу на более сложном материале. Содержание включает в себя материал для первоклассников, которые пришли в школу, совершенно не умея читать; для учащихся, читающих по слогам и для хорошо читающих учеников. Такое построение курса и процесса обучения приводит к формированию личностного смысла учения и развитию учебной мотивации, что также является одним из важнейших требований Федерального государственного образовательного стандарта.

Важной особенностью построения курса и еще одной его целевой установкой является направленность работы не только на отработку технической стороны чтения, но и на осознанность чтения, что позволяет заложить основы будущей читательской компетентности.

**8. Формы организации урока:**

Программа предусматривает проведение традиционных уроков и уроков в нетрадиционной форме, таких как урок - исследование,

урок - наблюдение, урок - праздник, урок - практикум, урок - экскурсия, урок - путешествие). При этом используются следующие формы работы: фронтальная, групповая, индивидуальная работа, коллективная, работа в парах, самостоятельная работа. Основной формой общения учителя и учащихся, учащихся друг с другом является учебный диалог.

**9. Основные виды учебной деятельности:**

* моделирование ситуаций,
* анализ и разрешение житейских ситуаций,
* пошаговый контроль правильности и полноты выполнения задания,
* поиск, обнаружение и устранение ошибок
* поиск необходимой информации в учебной и справочной литературе

**10. Межпредметные связи:**

-с уроками русского языка (развитие грамотной письменной речи через знакомство с терминологией предмета)

-с уроками изобразительного искусства (раскрашивание, работа с цветом и формой геометрических фигур)

-с уроками технологии (моделирование)

-с уроками чтения (работа с текстовой информацией разного вида, развитие аргументированной устной речи)

**-с уроками окружающего мира (практическое применение УУД)**

**11. Методы обучения:** Словесные, наглядные, практические, объяснительно - иллюстративные, проблемно - поисковые, исследовательские, беседа, рассказ, самостоятельная работа, учебный диалог, игра, дедуктивный метод (от общего способа к решению конкретных задач), индуктивный, аналитический, синтетический, сравнительный, обобщающий, классификационный.

**12.** **Формы и средства контроля и оценки:**

Контроль и оценка проводятся в соответствие с общим положением контроля и оценки, положением авторской образовательной программы и Уставом ОУ.

Все знания, которые первоклассники получают при обучении грамоте, закрепляются в специально разработанных для этого курса играх, являющихся обязательным и важнейшим компонентом каждого урока. Это делает процесс обучения интересным и увлекательным для детей, обеспечивая, в том числе и мягкую адаптацию к школьному обучению.

Основными формами контроля являются:

* устный опрос;
* диагностические работы;
* тестовые задания.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (обучение грамоте)

| **Раздел программы** | **Программное содержание** | **Характеристика деятельности детей (универсальные учебные действия)** |
| --- | --- | --- |
| **Слово и предложение** |  |  |
| Предложение как объект изучения | Предложение в речевом потоке. Работа с предложением. Слово и предложение | Выделять предложения из речевого потока: определять на слух границы предложения, обозначать каждое предложение полоской.  Моделировать состав предложения в процессе дидактической игры.  Выделять в предложении слова, изменять порядок слов в предложении.  Составлять предложения с заданным словом с последующим распространением предложений.  Корректировать предложения, содержащие смысловые и грамматические ошибки |
| Слово как объект изучения | Слово как объект изучения, материал для анализа. Слово как единство звучания и значения. Активизация и расширение словарного запаса | Определять количество слов в предложении при чётком произнесении учителем предложения с паузами между словами.  Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа.  Различать слово и предложение.  Анализировать предложение: обозначать каждое слово предложения полоской.  Объяснять различие между предметом и обозначающим его словом.  Объяснять значение слова.  Определять (находить) задуманное слово по его лексическому значению |
| **Фонетика** |  |  |
| Звуки речи | Единство звукового состава слова и его значения. Изолированный звук. Последовательность звуков в слове. Моделирование звукового состава слова | Различать звучание и значение слова.  Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  Произносить слово с интонационным выделением заданного звука без опоры на образец произнесения учителя.  Определять место заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).  Группировать (классифицировать) слова по первому звуку.  Группировать (классифицировать) слова по последнему звуку.  Подбирать слова с заданным звуком.  Устанавливать количество и последовательность звуков в слове.  Моделировать последовательность звуков слова с использованием жёлтых фишек. Сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками |
| Гласные и согласные звуки. Гласные звуки: ударные и безударные. Согласные звуки: твёрдые и мягкие, звонкие и глухие | Особенность гласных звуков — отсутствие при произнесении этих звуков преграды.  Особенность согласных звуков — наличие при их произнесении преграды. Различение гласных и согласных звуков. Различение твёрдых и мягких согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков.  Качественная характеристика звуков (гласные, твёрдые и мягкие согласные) | Устанавливать различие в произношении гласных и согласных звуков.  Различать звуки: гласные и согласные, согласные твёрдые и мягкие.  Объяснять (доказывать) выбор фишки при обозначении звука.  Характеризовать заданный звук: называть его признаки.  Моделировать звуковой состав слова: отражать в модели качественные характеристики звуков, используя фишки разного цвета.  Классифицировать звуки по заданному основанию (твёрдые и мягкие согласные звуки; гласные-согласные и т. д.).  Различать ударные и безударные гласные звуки |
|  | Гласные звуки: ударные и безударные.  Звонкие и глухие согласные звуки. Смыслоразличительная функция звонких и глухих согласных звуков.  Действия контроля и самоконтроля в процессе моделирующей деятельности | Различать звонкие и глухие согласные звуки.  Анализировать предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели.  Соотносить заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая её из ряда предложенных.  Подбирать слова, соответствующие заданной модели.  Осуществлять развёрнутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную модель с образцом.  Объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия.  Находить и исправлять ошибки, допущенные при проведении звукового анализа |
| Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения | Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове | Делить слова на слоги.  Доказывать (объяснять) количество слогов в слове.  Приводить примеры слов с заданным количеством слогов |
|  | Ударение. Ударный гласный звук в слове | Анализировать слово: определять место ударения в слове.  Подбирать слова с заданным ударным гласным звуком.  Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения.  Соотносить слова с соответствующими им слогоударными схемами.  Приводить примеры слов по заданной слогоударной схеме.  Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.  Находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука.  Объяснять причину допущенной ошибки |
| **Графика** |  |  |
| Звуки и буквы. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков | Звук и буква. Буква как знак звука.  Буквы, обозначающие гласные звуки. Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного | Соотносить звук и соответствующую ему букву.  Объяснять (характеризовать, пояснять, формулировать) функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: показатель твёрдости-мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука.  Обозначать гласные звуки буквами, выбирая букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного.  Соотносить звуко-буквенную модель (модель звукового состава слова с проставленными в ней гласными буквами) со словами — названиями картинок |
| Функции букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** | Функции букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** | Обозначать буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** звук [й’] и последующие гласные звуки.  Обозначать согласные звуки буквами |
| Буквы, обозначающие согласные звуки | Буквы, обозначающие согласные звуки. Одна буква для обозначения парных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Разные способы обозначения буквами звука **[*й’*]** | Объяснять выбор буквы для обозначения согласного звука.  Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (***с — з***, ***ш — ж***, ***с — ш***, ***з — ж***, ***р — л***, ***ц — ч*** и т. д.).  Дифференцировать буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (***о — а***, ***и — у***, ***п — т***, ***л — м***, ***х — ж***, ***ш — т***, ***в — д*** и т. д.).  Классифицировать слова в зависимости от способа обозначения звука **[*й’*]** |
| Буква ***ь*** | Буква ***ь*** как показатель мягкости предшествующего согласного звука | Объяснять функцию буквы ***ь*** |
| Русский алфавит | Название букв русского алфавита. Последовательность букв в русском алфавите. Алфавитный порядок слов | Осознавать алфавит как определённую последовательность букв.  Воспроизводить алфавит.  Восстанавливать алфавитный порядок слов |
| **Восприятие художественного произведения** |  |  |
| Первоначальное знакомство с литературными жанрами. Малые фольклорные формы | Восприятие художественного произведения, читаемого взрослым или хорошо читающим одноклассником. |  |
|  | Смысл воспринимаемого на слух литературного произведения | Воспринимать на слух литературные произведения |
|  | Знакомство с литературными жанрами — стихотворения, рассказы, сказки (народные и авторские) | Осознавать смысл текста при его прослушивании |
|  | Знакомство с малыми фольклорными формами: загадки, пословицы | Различать стихотворения, рассказы, сказки |
| **Чтение** |  |  |
| Слоговое чтение.  Чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Осознанность и выразительность чтения небольших текстов и стихотворений | Способ чтения прямого слога: ориентация на букву, обозначающую гласный звук. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Отработка техники чтения: плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка | Читать слоги с изменением буквы гласного.  Отрабатывать способ чтения прямых слогов с использованием пособия «окошечки».  Читать слова, получающиеся при изменении гласной буквы.  Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи.  Устанавливать соответствие прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы |
|  | Работа над осознанностью чтения слов, предложений, коротких текстов.  Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания | Осознавать смысл прочитанного.Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.  Находить содержащуюся в тексте информацию.  Определять основную мысль прочитанного произведения.  Читать предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.  Обсуждать прочитанный текст с одноклассниками.  Аргументировать своё мнение при обсуждении содержания текста.  Формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.  Интерпретировать информацию, представленную в тексте в явном виде.  Интерпретировать информацию, представленную в тексте в неявном виде |
| Орфоэпическое чтение. Орфографическое чтение | Два вида чтения — орфографическое и орфоэпическое. Орфоэпическое чтение как воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил при переходе к чтению целыми словами. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании | Сравнивать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое — по целям.  Овладевать орфоэпическим чтением |
| **Письмо** |  |  |
| Гигиенические требования при письме | Гигиенические требования к правильной посадке, к положению тетради на рабочем столе, к положению ручки в руке. Особенности правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке первоклассников, пишущих правой и левой рукой | Объяснять правильную посадку, положение тетради на рабочем столе, положение ручки в руке.  Анализировать особенности правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке при письме правой и левой рукой |
| Развитие мелкой моторики | Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки | Выполнять пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук |
| Ориентация в пространстве листа тетради и пространстве классной доски | Ориентация в пространстве листа тетради: верхний правый угол / верхний левый угол / нижний правый угол / нижний левый угол тетради. Ориентация в пространстве классной доски | Ориентироваться в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ» |
|  | Алгоритм действий на страницах прописей. Параллельные прямые и наклонные линии, левые и правые полуовалы. Рабочая строка прописей. Середина надстрочного пространства. Линии сложной траектории на рабочей строке. Печатные заглавные и строчные буквы. Письмо печатными буквами | Находить заданное положение на рабочем листе прописей.  Выполнять указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках.  Ориентироваться на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения.  Проводить линии от определённой точки в заданном направлении |
| Письменные прописные и строчные буквы | Письменные прописные (заглавные) и строчные буквы. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы  Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом | Анализировать поэлементный состав печатных и письменных заглавных и строчных букв.  Сравнивать начертания заглавных и строчных печатных букв.  Сравнивать начертания заглавных и строчных письменных букв.  Сравнивать начертания печатных и письменных букв (заглавных и строчных).  Моделировать буквы из набора элементов, различных материалов (проволока, пластилин и др.).  Анализировать деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы  Сравнивать написанные буквы с предложенным в прописях и на доске образцом написания.  Различать буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.  Контролировать собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква, выбирать лучшую из написанных букв.  Писать печатные и письменные прописные и строчные буквы.  Писать буквы, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм.  Принимать участие в выработке критериев для оценивания написанного.  Оценивать собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое аккуратное начертание букв).  Группировать буквы по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков (звонкие/глухие согласные звуки др.).  Находить в текстах слова с заданной буквой.  Соотносить слова, написанные печатным и письменным шрифтами.  Выкладывать слова из разрезной азбуки. |
|  | Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением | Записывать под диктовку отдельные слова и предложения, состоящие из трёх — пяти слов со звуками в сильной позиции.  Читать написанное, осознавать смысл написанного.  Объяснять характеристики разборчивого аккуратного письма. |
|  | Приёмы и последовательность правильного списывания текста.  Алгоритм списывания с печатного и письменного шрифта. Списывание слов, предложений, текстов | Моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм списывания.  Использовать алгоритм порядка действий при списывании.  Списывать слова, предложения, небольшие тексты, написанные печатным и письменным шрифтом в соответствии с заданным алгоритмом |
| Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса | Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса | Контролировать этапы своей работы.  Писать предложения с пробелами между словами.  Использовать знак переноса |
| **Орфография** |  |  |
| Правила правописания и их применение | Раздельное написание слов.  Гласные после шипящих в ударных слогах (***ча — ща***, ***чу — щу***, ***жи — ши***).  Заглавная буква в начале предложения. Заглавная буква в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения.  Перенос слов | Анализировать текст на наличие в нём слов с буквосочетаниями ***ча — ща***, ***чу — щу***,  ***жи — ши***.  Выписывать из текста слова с буквосочетаниями ***ча — ща***, ***чу — щу***,  ***жи — ши***.  Списывать слова с буквосочетаниями ***ча — ща***, ***чу — щу***, ***жи — ши***.  Вписывать пропущенные буквы в слова с буквосочетаниями ***ча — ща***, ***чу — щу***, ***жи — ши***.  Оформлять начало и конец предложения: писать прописную букву в начале предложения и ставить точку в конце предложения.  Подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы.  Подбирать и записывать имена собственные на заданную букву.  Переносить слова с одной строки на другую.  Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку |
| **Развитие речи** |  |  |
| Рассказы повествовательного и описательного характера | Рассказы по серии сюжетных картинок. Связный рассказ на основе прочитанных слов. Учебный диалог: «присвоение» (отнесение к себе) вопроса, заданного всему классу; осознание смысла вопроса; умение задавать вопрос в целях получения необходимой информации.  Культура речи: соблюдение норм русского литературного языка.  Небольшие рассказы описательного и повествовательного характера на материале чувственного опыта, игр, занятий, наблюдений | Составлять текст по серии сюжетных картинок.  Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя.  Составлять рассказ по сюжетной картинке.  Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи.  Осознавать недостаточность информации, задавать учителю и одноклассникам вопросы.  Включаться в групповую работу.  Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.  Формулировать и обосновывать собственное мнение.  Описывать случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания.  Составлять небольшие описательные рассказы.  Составлять небольшие повествовательные рассказы |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

(по русскому языку (обучение письму) на первое полугодие)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата прове  дения урока | Тема урока | Элементы содержания курса | Метапредметные результаты и деятельность учащихся | | |
|  | Познавательные | Регулятивные | Коммуникативные |
| 1  1. | 03.09  03.09 | Ориентировка на странице прописей.  Проведение линий от определенной точки в заданном направлении | Ориентировка на странице прописей.  Знакомство с новым предметом. Гигиенические правила письма. Выработка ориентации на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. Коллективная работа над алгоритмом действия. Проведение линий в заданном направлении. | ***Анализировать*** особенности правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке при письме.  ***Воспроизводить*** линии в заданном направлении. | ***Контролировать*** собственные действия: проводить линии от заданной точки в определённом направлении. | ***Учиться*** слушать и слышать учителя и одноклассников. |
| 2  2. | 04.09 | Отработка алгоритма действий на страницах прописей. | Отработка способа действия. Проведение линий от определенной точки в заданной направлении. | ***Анализировать*** особенности правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке при письме.  ***Воспроизводить*** линии в заданном направлении. | ***Контролировать*** собственные действия: проводить линии от заданной точки в определённом направлении. | ***Учиться*** слушать и слышать учителя и одноклассников. |
| 3  3. | …..  05.09 | Введение понятия «слово». | Составление рассказа по картинкам. Введение понятия «слово», обозначение каждого слова полоской. Усвоение различий между предметом и обозначающим его словом.  Классификация предметов: животные дикие и домашние. | Составлять текст по серии сюжетных картинок.  Моделировать предложение.  Наблюдать: определять количество слов в предложении. |
| 4  4. | 06.09  06.09 | Отработка алгоритма действий на страницах прописей.  Проведение параллельных и непараллельных линий. | Называние каждого (любого) предмета на рисунках словом (слова обозначаются полосками).  Ориентировка в понятиях «слева», «справа», «верх», «низ». Проведение параллельных и непараллельных линий. | ***Сравнивать***  проведение параллельных и непараллельных линий;  ***Воспроизводить*** параллельные и непараллельные линии |  |  |
| 5  5. | 09.09 | Отработка понятия «слово».  Проведение вертикальных параллельных линий. | Обозначение предложений полосками. Выявление сходства и различия в объектах. Тренировка в проведении вертикальных параллельных линий. | ***Воспроизводить*** параллельные линии. ***Ориентироваться*** на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. | ***Проводить*** линии от определенной точки в заданном направлении. | ***Учиться*** слушать и слышать учителя и одноклассников |
| 6  6. | 10.09 | Деление предложения на слова.  Проведение наклонных параллельных линий. | Деление предложения на слова.  Классификация предметов по заданному признаку: подбор пар слов по первому звуку: пальто-панама, шапка-шорты, варежки-валенки, босоножки-ботинки.  Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. | ***Воспроизводить*** параллельные линии. ***Ориентироваться*** на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. | ***Проводить*** линии от определенной точки в заданном направлении. | ***Учиться*** слушать и слышать учителя и одноклассников |
| 7  7. | 11.09 | Сравнение звуков.  Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. | Сравнение звуков по твердости-мягкости. Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. | ***Воспроизводить*** параллельные линии. ***Ориентироваться*** на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. | ***Контролировать*** собственные действия. ***Проводить*** линии от определенной точки в заданном направлении. | ***Учиться*** слушать и слышать учителя и одноклассников. |
| 88.  8. | 12.09 | Знакомство со схемой звукового состава слова. | Звуковой анализ слова «ау». Знакомство со схемой звукового состава слова. Нахождение места звуков [у], [а] в словах (под ударением). | Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  Группировать  (классифицировать) слова по первому или  последнему звуку, подбирать слова с заданным звуком. |
| 9  9. | 13.09 | Интонационное выделение заданного звука в слове, определение его места в слове.  Добавление недостающих элементов. | Интонационное выделение заданного звука в словах, определение его места в слове и сравнение этих звуков.  Развитие зрительного восприятия.  Проведение параллельных линий. | ***Сравнивать***  дорисованные предметы с образцом;  ***Воспроизводить*** параллельные и непараллельные линии. | ***Контролировать*** собственные действия. ***Проводить*** линии от определенной точки в заданном направлении. | ***Учиться*** слушать и слышать учителя и одноклассников. |
| 10  10. | 16.09 | Знакомство с рабочей строкой. Проведение полуовалов. | Тренировка в свободном продвижении руки вдоль страницы. Проведение полуовалов. | ***Воспроизводить***  полуовалы | ***Контролировать***  свободные движения руки вдоль страницы; | Учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему. |
| 11  11. | 17.09 | Сравнение слов по звуковой структуре. Проведение полуовалов. | Сравнение слов по звуковой структуре. Игра «Назови слово» со звуком [р], [р']. Ориентировка на рабочей строке. Проведение полуовалов. Проведение линий сложной траектории | ***Воспроизводить*** полуовалы, линии сложной траектории | ***Контролировать***  свободные движения руки вдоль страницы; |
| 12  12. | 18.09 | Звуковой анализ слов «кит», «кот». Сравнение этих слов по звуковой структуре.  Отработка умения находить середину надстрочного пространства. | Звуковой анализ слов. Сравнение этих слов по звуковой структуре.  Подбор слов к схемам Отработка умения находить середину надстрочного пространства. Проведение заданных линий на рабочей строке. | ***Сравнивать*** написанные учеником элементы с предложенным образцом; | ***Контролировать*** проведение заданных линий;  ***Контролировать*** умение ориентироваться на страницах прописи. | Учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему. |
| 13  13. | 19.09 | Звуковой анализ слов «лук», «лес». Сравнение этих слов по звуковой структуре | Звуковой анализ слов. Сравнение этих слов по звуковой структуре.  Игра «Придумай слово» со звуком [л], [л']. |
| 14  14. | 20.09 | Развитие свободы движения руки | Поиск звуков [л], [л'] в словах-названиях картинок  Проведение линий сложной траектории | ***Воспроизводит****ь* линии сложной траектории;  ***Сравнивать*** написанное с образцами на страницах прописи. |  |  |
| 15  15. | 23.09 | Развитие умения ориентироваться на высоту строки при использовании рабочих строк двух видов. | Различение овалов и кругов. Прописывание на рабочей строке элементов букв. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Воспроизводить*** написание овалов и кругов***.***  ***Ориентироваться*** на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. | ***Контролировать*** проведение заданных линий, обращая внимание на указанное стрелками направление движения  ***Контролировать*** умение ориентироваться на страницах прописи | ***Учиться*** слушать и слышать учителя одноклассников |
| 16  16. | 24.09 | Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова.  Прописывание на рабочей строке элементов букв. | Звуковой анализ слова «сани». Развитие умения ориентироваться на высоту строки при использовании рабочих строк двух видов. Прописывание на рабочей строке элементов букв. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Ориентироваться*** на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. | ***Контролировать*** проведение заданных линий, обращая внимание на указанное стрелками направление движения  ***Контролировать*** умение ориентироваться на страницах прописи | ***Учиться*** слушать и слышать учителя и одноклассников |
| 17  17. | 25.09 | Знакомство с буквой А,а.  Б1 с.30-31 | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «А, а». Тренировка в написании букв. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Воспроизводить*** написание овалов и кругов***.***  ***Ориентироваться*** на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. | ***Контролировать*** проведение заданных линий, обращая внимание на указанное стрелками направление движения  ***Контролировать*** умение ориентироваться на страницах прописи | ***Учиться*** слушать и слышать учителя и одноклассников |
| 18  18. | 26.09 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****А»*** *«****а»****.* | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****А»****.* Тренировка в написании букв. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Моделировать***  буквы из набора различных элементов  ( с использованием проволоки, пластилина) ***Сравнивать*** начертания заглавных и строчных букв. | ***Контролировать*** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква | ***Учиться*** слушать и слышать учителя и одноклассников. |
| 19  19. | 27.09 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Я, я»****.* | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Я, я»****.* Тренировка в написании букв. Выбор и запись недостающей буквы. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Моделировать*** буквы из набора различных элементов  ( с использованием проволоки, пластилина )  ***Сравнивать*** начертания заглавных и строчных букв  ***Воспроизводить*** звуковую форму слова по его буквенной записи | ***Контролировать***  собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква | ***Учиться*** слушать и слышать учителя и одноклассников |
| 20  20. | 30.09 | Закрепление правил обозначения звука [а] буквами | Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Сравнивать*** начертания заглавных и строчных букв  ***Воспроизводить*** звуковую форму слова по его буквенной записи. | ***Контроль*** собственной деятельности по образцу  ***Соотносить*** звуко-буквенную модель со словами-названиями картинок. |
| 2121  21. | 01.10 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****О, о»****.* | Тренировка в написании букв *«****О,о»****.*  Сопоставление строчных букв *«****а -о».*** Выбор и запись недостающей буквы. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Сравнивать*** начертания заглавных и строчных букв,  написание строчных букв «а» и «о»  ***Сравнивать***  прочитанные слова с картинками,  на которых изображены соответствующие предметы и вставлять недостающие буквы | ***Контролировать*** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. | ***Учиться*** слушать и слышать учителя и одноклассников |
| 22 22. | 02.10 | Знакомство с буквой Ё,ё |  | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Моделировать*** буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина).  ***Сравнивать*** начертания заглавных и строчных букв | ***Контролировать*** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква  ***Обозначать*** гласные звуки буквами, выбирая букву гласного звука в зависимости от твердости или мягкости предшествующего согласного. | ***Учиться*** слушать и слышать учителя и одноклассников |
| 23  23. | 03.10 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ё, ё»****.* | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ё, ё»****.* Тренировка в написании букв.  Повторение изученных букв. |
| 24  24. | 04.10 | Закрепление правил обозначение звуков [о] и [а] буквами. | Тренировка в написании букв. Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов. | ***Сравнивать*** начертания заглавных и строчных букв, печатных и прописных букв  ***Сравнивать*** прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы и вставлять недостающие буквы.  ***Моделировать*** слова | ***Обозначать*** гласные звуки буквами, выбирая букву гласного звука в зависимости от твердости или мягкости предшествующего согласного. | ***Учиться*** использовать речь для регуляции своих действий. |
| 25  25. | 07.10 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****У, у»****.* | Сравнение слов «утка», «утята». Соотнесение схем со словами. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****У, у»****.* Тренировка в написании букв. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Моделировать*** буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина).  ***Сравнивать*** прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы и вставлять недостающие буквы.  ***Моделировать***  слова | ***Контролировать*** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква | ***Учиться*** слушать и слышать учителя и одноклассников |
| 26  26. | 08.10 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ю, ю»*** | Определение положения звука [у] в слове. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ю, ю»****.*  Тренировка в написании букв. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Моделировать*** буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов)  ***Сравнивать*** начертания заглавных и строчных букв  ***Воспроизводить*** звуковую форму слова по его буквенной записи | ***Контролировать***  собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква | ***Учиться*** слушать и слышать учителя и одноклассников |
| 272727.  27. | 09.10 | Буква «ю» в начале слова Обозначение звуков [й.[у] |
| 28  28. | 10.10 | Закрепление правил обозначение звуков [у], [о] и [а] буквами. | Письмо изученных букв. Вписывание пропущенных букв с опорой на звуковые модели слов. | ***Воспроизводить*** изученные буквы  ***Моделировать***  звуки с опорой на картинки  ***Оценивать***  процесс и результат выполнения заданий  ***Сравнивать*:** соотносить звук и соответствующую ему букву | ***Контролировать*** этапы своей работы | ***Учиться*** слушать и слышать учителя и одноклассников |
| 29 29. | 11.10 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Э, э»****.* | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Э, э»****.*Отработка написания изученных букв. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Моделировать*** буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина).  ***Сравнивать***  начертания заглавных и строчных букв | ***Контролировать***  собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква | ***Учиться*** использовать речь для регуляции своих действий. |
| 30  30. | 14.10 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Е, е»****.* | Соотнесение схем с гласными буквами со словами. Соотнесение звуковых моделей со словами-названиями картинок (для сильных учеников). Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Е, е»****.*Тренировка в написании букв. | ***Сравнивать****:* соотносить звук и соответствующую ему букву  ***Анализировать*** поэлементный состав букв.  ***Сравнивать*** начертания заглавных и строчных букв | ***Контролировать*** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква | ***Учиться*** слушать и слышать учителя и одноклассни  ков |
| 31  31. | 15.10 | Закрепление правил обозначение гласных звуков буквами. Письмо изученных букв. | Тренировка в написании букв. Установление закономерности в расположении букв в ряду. Вписывание пропущенных букв с опорой на звуковые модели слов. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Моделировать***  слова  ***Воспроизводить*** изученные буквы  ***Сравнивать*** начертание печатных и письменных букв | ***Контролировать***  этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. | ***Учиться*** слушать и слышать учителя и одноклассников |
| 32  32. | 16.10 | Знакомство с буквой  « ы» |
| 33 33. | 17.10 | Письмо строчной буквы *«****ы»****.* | Поэлементный анализ строчной буквы *«****ы»****.* Тренировка в написании буквы. Установление соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв. ***Моделировать*** буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина).  ***Сравнивать*** начертание печатных и письменных букв | ***Контролировать*** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. |  |
| 34  34. | 18.10 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****И, и»****.* | Определение положения звука [и] в слове. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****И»****.* Тренировка в написании букв. Сопоставление строчных букв *«****и -у».*** | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Воспроизводить*** изученные буквы ***Сравнивать*** написание  строчных букв «и» и у» |  | ***Учиться*** слушать и слышать учителя и одноклассников |
| 35  35. | 21.10 | Отработка написания изученных букв. | Тренировка в написании изученных букв. Установление соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. Обозначение гласных звуков в словах буквами | ***Сравнивать*** начертания письменных и печатных букв | ***Контролировать*** собственные действия: написание изученных букв. | Умение работать в паре |
| 36  36. | 22.10 | Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после парных по твёрдости-мягкости согласных звуков. | Упражнение на повторение правила написания гласных букв после твёрдых и мягких согласных звуков. Отработка написания изученных букв. | ***Моделировать***  слова с помощью знаков и букв.  ***Воспроизводить*** изученные буквы на страницах прописи | ***Контролировать*** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. |  |
| 37  37. | 23.10 | Проверка навыка написания изученных букв | Развивающий контроль, тематический | ***Анализировать*** поэлементный состав букв | ***Контролировать*** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. | ***Учиться*** работать самостоятельно |
| 38  38. | 24.10 | Письмо заглавной буквы *«****М,м»****.* | Поэлементный анализ заглавной буквы *«****М»****.* Тренировка в написании букв. Письмо слогов и слов. Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов. Запись слов в соответствии с последовательностью моделей. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Моделировать***  буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина).  ***Сравнивать*** начертание печатных и письменных букв  ***Списывать***  слоги и слова  ***Сравнивать*** звуковой и буквенный состав слова | ***Контролировать*** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. | ***Учиться*** слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему. |
| 39  39. | 25.10 | Отработка написания изученных букв, слогов. | Тренировка в написании букв. Письмо слогов и слов. Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов. Запись слов в соответствии с последовательностью моделей. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Моделировать***  буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина).  ***Сравнивать*** начертание печатных и письменных букв  ***Списывать***  слоги и слова  ***Сравнивать*** звуковой и буквенный состав слова | ***Контролировать*** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. | ***Учиться*** слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему. |
| 40  40. | 28.10 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Н, н»****.*  Письмо слогов, слов. Письмо слогов, слов | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Н, н»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение заглавных и строчных букв *«****Н, н»*** и*«****Ю, ю».*** Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов. Письмо слогов, слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Тренировка в написании слогов и слов. Запись слов в соответствии с последовательностью моделей. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Моделироват****ь* буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки).  ***Сравнивать*** написание заглавных и строчных букв  ***Сравнивать***  звуковой и буквенный состав слова  ***Воспроизводить*** слоги, слова и предложения  ***Списывать***  слоги и слова  ***Сравнивать*** звуковой и буквенный состав слова | ***Контролировать*** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. | ***Учиться*** слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему |
| 41  41. | 29.10 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Р, р»****.* Письмо слогов, слов. | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Р, р»****.* Тренировка в написании букв. Письмо слогов, слов, предложений. Сопоставление слов, написанных печатным и письменным шрифтом. Составление и запись слов. Запись слов в соответствии с заданными моделями. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Моделироват****ь* буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки).  ***Сравнивать*** звуковой и буквенный состав слова | ***Контролировать*** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.  ***Придумывать*** и записывать слова. ***Воспроизводить*** слоги, слова и предложения | ***Учиться*** слушать и слышать учителя и одноклассников |
| 42 42. | 30.10 | Знакомство с буквой Л,л |
| 43  43. | 31.10 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Л, л»****.* | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Л, л»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение заглавных и строчных букв *«****Л, л»*** и*«****М, м».*** Дифференциация букв  *«****л» -*** *«****м»,*** *«****л» -*** *«****р».*** Письмо слогов, слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Сравнивать***  написание заглавных и строчных букв | ***Контролировать*** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. | ***Учиться*** слушать и слышать учителя и одноклассников |
| 44.  44. | 01.11 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Й, й»****.* | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Й, й»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение заглавных и строчных букв *«****Й, й»*** и*«****И, и».*** Письмо слогов, слов, предложений. Запись слов в соответствии с заданными моделями. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Моделироват****ь* буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки).  ***Сравнивать*** звуковой и буквенный состав слова | ***Списывать***  слова*,* предложения в соответствии с заданным алгоритмом. ***Контролировать*** этапы своей работы.  ***Сравнивать*** написание заглавных и строчных букв | ***Учиться*** слушать и слышать учителя и одноклассников .***Включаться*** в групповую работу, связанную с общением. |
| 45.  45. | 11.11 | Отработка написания изученных букв. | Тренировка в написании изученных букв. Установление соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Запись слов к нужной слоговой схеме. | ***Сравнивать*** начертание печатных и письменных букв.  ***Делить*** слова на слоги. | ***Записывать*** под диктовку отдельные слова и предложения. |  |
| 46.  46. | 12.11 | Введение понятия «ударение». Письмо заглавной и строчной буквы *«****Г, г»****.* | Отработка умения определять место ударения в слове. Соотнесение слова (название рисунка) со слогоударной схемой слова. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Г, г»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение заглавных и строчных букв *«****Г, г»*** и*«****Р, р».*** Письмо слов, предложений. Запись слов в соответствии с заданными моделями. Восстановление деформированных предложений. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Моделировать*** буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина). ***Сравнивать*** звуковой и буквенный состав слова. | ***Использовать*** алгоритм порядка действий при списывании. ***Читать*** написанное, ***осознавать*** смысл написанного. | ***Учиться*** слушать и слышать учителя и одноклассников |
| 47 47. | 13.11 | Знакомство с буквой К,к |  |  |  |  |
| 48.  48. | 14.11 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****К, к»****.* | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****К, к»****.* Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Составление и запись слов. Преобразование печатного шрифта в письменный. Изменение и запись слов по образцу. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Моделировать*** буквы из набора различных элементов. ***Сравнивать*** звуковой и буквенный состав слова. | ***Записывать*** слова по образцу. ***Контролировать*** этапы своей работы. | ***Включаться*** в групповую работу, связанную с общением. |
| 49.  49. | 15.11 | Дифференциация букв ***«Г, г» -*** *«****К, к»*** | Тренировка в написании изученных букв. Запись слов на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы. Письмо слогов, слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Запись слов в порядке следования звуковых моделей. Работа с деформированными предложениями. | ***Воспроизводить*** буквенную запись слов по его звуковой схеме | ***Списывать*** слова, предложения, небольшие тексты, написанные печатным и письменным шрифтом в соответствии с заданным алгоритмом. | ***Учиться*** формулировать свои мысли с учётом и жизненных речевых ситуаций. |
| 50.  50. | 18.11 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****З, з»****.* | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****З, з»****.* Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. Составление и запись слов. Изменение и запись слов по образцу. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Моделировать*** буквы. ***Сравнивать*** звуковой и буквенный состав слова,  написание заглавных и строчных букв. | ***Списывать*** с печатного и письменного текста. ***Придумывать*** и записывать слова.  ***Контролировать*** этапы своей работы. | ***Участвовать*** в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. ***Включаться*** в групповую работу, связанную с общением. |
| 51.  51. | 19.11 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****С, с»****.* | Тренировка в написании заглавной и строчной буквы *«****С, с»****.*  Письмо слов, предложений. Составление и запись слов. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. Изменение и запись слов по образцу. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Моделировать*** буквы из набора различных элементов. ***Сравнивать*** звуковой и буквенный состав слова,  написание заглавных и строчных букв. | ***Придумывать*** и записывать слова.  ***Записывать*** слова по образцу. ***Контролировать*** этапы своей работы. | ***Учиться*** формулировать свои мысли с учётом и жизненных речевых ситуаций. |
| 52 52. | 20.11 | Сопоставление звуков[з],[с]по звонкости-глухости |
| 53 53. | 21.11 | Дифференциация букв *«****З, з» - «С, с»****.* | Тренировка в написании изученных букв. Запись слов на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы. Вписывание нужной буквы. Письмо слогов, слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих звуковым моделям. Составление и запись текста. Работа над осознанностью записываемых предложений. | ***Дифференцировать*** буквы, обозначающие близкие по акустико – артикуляционным признакам согласные звуки  ***Воспроизводить*** слова с наличием нужной буквы. | ***Составлять*** и записывать текст.  ***Оформлять*** начало и конец предложения.  ***Списывать*** слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, ***контролировать*** этапы своей работы | ***Учиться*** формулировать свои мысли с учётом и жизненных речевых ситуаций. |
| 54.  54. | 22.11 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Д, д»****.* | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Д, д»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение строчных букв *«****д» -*** *«****у»****.* | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Моделировать*** буквы из набора различных элементов. ***Сравнивать*** звуковой и буквенный состав слова,  написание заглавных и строчных букв, | ***Контролировать*** этапы своей работы. |  |
| 55.  55. | 25.11 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Т, т»****.*  Составление подписей к картинкам. Списывание с печатного текста. | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Т, т»****.* Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений.  Восстановление деформированных предложений. Составление и запись слов. Преобразование печатного шрифта в письменный. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Моделировать*** буквы из набора различных элементов. ***Сравнивать*** звуковой и буквенный состав слова,  написание заглавных и строчных букв.  ***Сравнивать*** начертание печатных и письменных букв. | ***Использовать*** алгоритм порядка действий при списывании. ***Контролировать*** этапы своей работы | ***Участвовать*** в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. ***Включаться*** в групповую работу, связанную с общением. |
| 56. 56. | 26.11 | Дифференциация букв *«****Д, д» - «Т, т»****.* | Изменение слова в соответствии с изменением звуковой модели. Запись слов на нужной строчке в зависимости от наличия определенной буквы. Вписывание нужной буквы. Преобразование печатного шрифта в письменный. Письмо слов, предложений. Запись слов в порядке следования моделей. Составление словосочетаний. Самостоятельная запись слов. | ***Дифференцировать*** буквы, обозначающие близкие по акустико – артикуляционным признакам согласные звуки | ***Списывать*** слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, ***контролировать*** этапы своей работы. ***Записывать*** самостоятельно слова.  ***Составлять*** словосочетания. |  |
| 57 57. | 27.11 | Знакомство с буквой «Б,б» |  |  |  |  |
| 58.587.  58 | 28.11 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Б, б»****.*  Письмо предложений. Списывание с печатного текста | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Б, б»****.* Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. Дифференциация букв ***«Б, б» -*** *«****Д, д».*** Вписывание нужных букв.  Запись слов. Преобразование печатного шрифта в письменный. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Сравнивать*** звуковой и буквенный состав слова,  написание заглавных и строчных букв.  ***Дифференцировать***буквы, обозначающие близкие по акустико – артикуляционным признакам согласные звуки  ***Сравнивать*** начертание печатных и письменных букв. | ***Контролировать***этапы своей работы.  ***Списывать*** слова, предложения, небольшие тексты, написанные печатным и письменным шрифтом в соответствии с заданным алгоритмом.  ***Использовать*** алгоритм порядка действий при списывании. ***Контролировать*** этапы своей работы | ***Учиться*** формулировать свои мысли с учётоми жизненных речевых ситуаций.  ***Участвовать*** в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. ***Включаться*** в групповую работу, связанную с общением |
| 59.  59. | 29.11 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****П, п»****.* | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****П, п»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение букв *«****П» -***  *«****Т»,*** *«****П» -***  *«****Г», «п»-«т», «п»-«г».****.* Письмо слов, предложений. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Сравнивать*** звуковой и буквенный состав слова,  написание заглавных и строчных букв ***Различать*** буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство. ***Составлять*** и записывать слова и предложения. | ***Контролировать*** этапы своей работы. ***Списывать*** слова, предложения, небольшие тексты, написанные печатным и письменным шрифтом в соответствии с заданным алгоритмом. | ***Участвовать*** в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. ***Включаться*** в групповую работу, связанную с общением. |
| 60. 60. | 02.12 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****В, в»****.* | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****В, в»****.* Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Составление и запись слов. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. Преобразование и запись слов в соответствии с заданием. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Моделировать*** буквы ***Сравнивать*** звуковой и буквенный состав слова,  написание заглавных и строчных букв.  ***Составлять*** и записывать слова. | ***Контролировать*** этапы своей работы. ***Списывать*** слова, предложения, небольшие тексты, написанные печатным и письменным шрифтом в соответствии с заданным алгоритмом. | ***Учиться*** формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций. |
| 61.  61. | 03.12 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ф, ф»****.*  Подбор слов к моделям. Письмо пропущенных букв | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ф, ф»****.* Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений.  Дифференциация букв *«****В, в» - «Ф, ф»****.*Вписывание нужной буквы. Запись слов на нужной строчке. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. Преобразование печатного шрифта в письменный. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв.  ***Сравнивать***  звуковой и буквенный состав слова,  написание заглавных и строчных букв  ***Дифференцировать*** буквы, обозначающие близкие по акустико – артикуляционным признакам согласные звуки  ***Дифференцировать*** буквы, обозначающие близкие по акустико – артикуляционным признакам согласные звуки | ***Контролировать*** этапы своей работы. ***Списывать*** слова, предложения, небольшие тексты, написанные печатным и письменным шрифтом в соответствии с заданным алгоритмом. | ***Учиться*** формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций. |
| 62 62. | 04.12 | Знакомство с буквой Ж,ж. | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ж, ж»****.* Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений.  Закрепление написания буквосочетания «жи». Изменение слов по образцу, их запись. Преобразование печатного шрифта в письменный. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв.  ***Сравнивать*** написание заглавных и строчных букв.  ***Анализировать*** текст: находить слова с буквосочетанием «**жи**». | ***Списывать*** слова, предложения, написанные печатным и письменным шрифтом в соответствии с заданным алгоритмом. | ***Учиться*** слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему. |
| 63  63. | 05.12 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ж, ж»****.*  Закрепление написания буквосочетания «жи». Запись слов со значением «много» |
| 64  64. | 06.12 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ш, ш»****.* | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ш, ш»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение букв «**Ш, ш» - «И, и**». Письмо слов, предложений. Закрепление написания буквосочетания «ши». Изменение слов по образцу, их запись. Дифференциация букв *«****Ж, ж» - «Ш, ш»****.* Вписывание нужной буквы. Запись слов на нужной строчке. Преобразование печатного шрифта в письменный. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв.  ***Моделировать*** буквы. ***Сравнивать*** звуковой и буквенный состав слова,  написание заглавных и строчных букв  ***Анализировать*** текст: находить слова с буквосочета-нием «**ши**»  ***Дифференцировать*** буквы, обозначающие близкие по акустико – артикуляционным признакам согласные звуки | ***Контролировать*** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.  ***Вписывание*** в слова нужные буквосочетания «**жи**», «**ши**» | ***Участвовать*** в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его. |
| 65.  65. | 09.12 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ч, ч»****.*  Правила написания гласных после «ч». | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ч, ч»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение букв «**Ч» - «У**». Письмо слов, предложений.  Закрепление написания буквосочетаний «ча», «чу». Вписывание нужных буквосочетаний. Преобразование печатного шрифта в письменный. Вписывание в предложения пропущенных слов. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Моделировать*** буквы. ***Сравнивать*** звуковой и буквенный состав слова,  написание заглавных и строчных букв.  ***Анализировать*** текст: находить слова с буквосочетаниями «**чу**», «**ча**» | ***Списывать*** слова, предложения, написанные печатным и письменным шрифтом в соответствии с заданным алгоритмом.  ***Вписывание*** в слова нужные буквосочетания «**чу**», «**ча**» | ***Моделировать*** в процессе совместного обсуждения алгоритм списывания.  ***Учиться*** слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему |
| 66.  66. | 10.12 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Щ, щ»****.*  Правила написания гласных после «щ» | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Щ, щ»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение букв «**Щ, щ» - «Ш, ш**». Письмо слов, предложений.  Закрепление написания буквосочетаний «ща», «щу». Вписывание нужных буквосочетаний. Преобразование печатного шрифта в письменный. Вписывание в предложения пропущенных слов. Запись слов в порядке следования звуковых моделей. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв.  ***Моделировать*** буквы. ***Сравнивать*** звуковой и буквенный состав слова,  написание заглавных и строчных букв  ***Анализировать*** текст: находить слова с буквосочетаниями «**щу**», «**ща**»  ***Дифференцировать*** буквы, обозначающие близкие по акустико – артикуляционным признакам согласные звуки | ***Списывать*** слова, предложения, написанные печатным и письменным шрифтом в соответствии с заданным алгоритмом.  ***Вписывание*** в слова нужные буквосочетания «**щу**», «**ща**». | ***Учиться*** формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций. |
| 67676. 67. | 11.12 | Знакомство с буквой Х,х. | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Х, х»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение букв «**Х, х» - «Ж, ж**». Письмо слов, предложений. Запись слов на нужной строчке. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих звуковой модели. Составление и запись слов. | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Сравнивать*** звуковой и буквенный состав слова,  написание заглавных и строчных букв. | ***Составлять и записывать слова****,* используя звуковые модели. ***Списывать*** слова, предложения, написанные печатным и письменным шрифтом в соответствии с заданным алгоритмом. | ***Включаться*** в групповую работу, связанную с общением |
| 68.  68. | 12.12 | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Х, х»****.* |
| 69.  69  70  6969. | 13.12. | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ц, ц»****.*  Образование новых слов путем изменения одной буквы | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ц, ц»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение букв «***Ц, ц*» - «Щ, щ**», **«ц» - «и».** Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный.  Изменение исходных слов и запись получившихся. Выбор и запись слов, соответствующих звуковой модели. Дифференциация букв **«ц» - «ч» - «щ».** | ***Анализировать*** поэлементный состав букв  ***Моделировать*** буквы.  ***Сравнивать*** звуковой и буквенный состав слова,  написание заглавных и строчных букв  ***Дифференцировать*** буквы, обозначающие близкие по акустико – артикуляционным признакам согласные звуки | ***Списывать*** слова, предложения, написанные печатным и письменным шрифтом в соответствии с заданным алгоритмом. ***Контролировать*** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.  ***Списывать*** слова, предложения, написанные печатным и письменным шрифтом в соответствии с заданным алгоритмом. ***Контролировать*** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. | ***Учиться*** формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций. |
| 70  71. | 16.12 | Письмо строчной буквы *«****ь»****.* | Тренировка в написании буквы **«*ь*».** Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Изменение исходных слов и запись получившихся. Отгадывание загадок. Списывание загадки. | ***Анализировать*** поэлементный состав буквы.  ***Моделировать*** буквы.  ***Объяснить*** функцию «**ь**» |  | ***Учиться*** формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций. |
| 71721. 72 | 17.12 | Слова с разделительным мягким знаком | Письмо слов, предложений с **«*ь*» -** показателем мягкости согласных. Письмо слов с разделительным мягким знаком. Составление и запись слов. Вписывание в предложения пропущенных слов. | ***Объяснять*** функцию буквы «ь»и ъ знаков | ***Записывать*** под диктовку отдельные слова и предложения  ***Контролировать*** этапы своей работы. | ***Включаться*** в групповую работу, связанную с общением. |
| 72 73. | 18.12 | Знакомство с особенностями буквы «ъ» |
| 73.  74. | 19.12 | Письмо строчной буквы *«* ***ъ »*** | Тренировка в написании буквы **«*ъ*».** Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. | ***Объяснять*** функцию буквы «ъ»***.***  ***Сравнивать*** написание слов с «ь» и «ъ». |  | ***Участвовать*** в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его. |
| 74.  75. | 20.12 | Закрепление написания всех букв русского алфавита. Алфавит (проектная деятельность) | Тренировка в написании букв.  Преобразование печатного шрифта в письменный. | ***Сравнивать***  начертание печатных и письменных букв.  ***Воспроизводить*** алфавит.  ***Восстанавливать*** алфавитный порядок слов | ***Контролировать*** собственные действия.  ***Осознавать*** алфавит как определенную последовательность букв. | ***Учиться*** формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций. |
| 75.  76. | 23.12 | Тренировка красивого написания слов. Игра «Наоборот» | Изменение исходных слов и запись получившихся. Вписывание нужных слов в стихотворение  И. Токмаковой. | ***Сравнивать***  начертание печатных и письменных букв.  ***Воспроизводить*** алфавит.  ***Восстанавливать*** алфавитный порядок слов | ***Списывать*** слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы | ***Учиться*** формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций. |
| 76  77. | 24.12 | Тренировка красивого написания слов. |
| 77  78. | 25.12 | Отработка написания предложений на узкой строке |  | ***Сравнивать***  начертание печатных и письменных букв.  ***Воспроизводить*** алфавит.  ***Восстанавливать*** алфавитный порядок слов | ***Списывать*** слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы | ***Учиться*** формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций |
| 78.  79. | 26.12 | Запись рассказа по выбору | Работа в прописях:  Отработка написания предложений на узкой строке. Преобразование печатного шрифта в письменный. Списывание предложений. Запись рассказа. |  |
| 79807.  80 | 27.12 | Преобразование печатных букв в письменные. Списывание предложений. |  | ***Сравнивать***  начертание печатных и письменных букв.  ***Воспроизводить*** алфавит.  ***Восстанавливать*** алфавитный порядок слов | ***Списывать*** слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы | ***Учиться*** формулировать свои мысли с учётом жизненных речевых ситуаций |

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта результатами освоения образовательной программы является формирование учебной деятельности школьника, овладение им универсальных учебных действий (УУД): *личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных.*

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Обучение грамоте»**

В процессе обучения грамоте закладываются основы формирования таких важнейших сторон личности младшего школьника, как

* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира;
* способность к организации собственной деятельности;
* доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение.

Направленность обучения грамоте на формирование умения учиться позволяет заложить основу работы над достижением таких личностных результатов, как:

* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

В процессе обучения чтению текстов учащимся задаются вопросы, которые не имеют однозначного ответа, они предполагают серьезное обдумывание, размышление, умение четко сформулировать свою точку зрения и отстоять ее, приводя доказательства из текста. Таким образом, реализуются такие требования Федерального Государственного образовательного стандарта к личностным результатам, как

* формирование уважительного отношения к иному мнению;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Содержание и построение курса обучения грамоте дает возможность углубленно заниматься формированием таких метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, как:

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов;
* использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

Важно отметить, что обучение грамоте — только первый этап работы над достижением данных метапредметных результатов. В полном объеме они могут быть достигнуты только к окончанию начальной школы совместными усилиями всех учебных предметов.

Более детально метапредметные результаты представлены в содержании программы в разделе «Универсальные учебные действия» и конкретизированы в тематическом планировании в столбце 3 «Характеристика деятельности учащегося (универсальные учебные действия).

Предметные результаты обучения отражены в содержании программы (раздел «Содержание курса»).

**Планируемые результаты** основной образовательной программы обеспечивают связь между требованиями стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения ООП и представлены в разделе «Содержание обучения».

**Планируемые результаты освоения программы по обучению грамоте**

**Ученик научится:**

**различать, сравнивать**:

* звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки;
* звук, слог, слово;
* слово и предложение;

**кратко характеризовать**:

* звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие);
* условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;

решать учебные и практические задачи:

* выделять предложение и слово из речевого потока;
* проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех — пяти звуков;
* плавно читать по слогам слова, предложения, небольшие тексты;
* осознавать смысл прочитанного;
* правильно писать сочетания ча – ща, чу – щу, жи – ши под ударением;
* писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных;
* ставить точку в конце предложения;
* грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают) объемом 10–20 слов;

**Ученик получит возможность научиться:**

* различать и сравнивать звонкие и глухие согласные звуки;
* читать целыми словами и предложениями;
* самостоятельно читать небольшие по объему художественные произведения;
* выделять в словах слоги в устной работе;
* правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;
* переносить слова (в случаях однозначного деления слова на слоги);
* участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* соблюдать орфоэпические нормы.

КОНТРОЛЬ УРОВНЯ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Контроль и оценка проводятся в соответствие с общим положением контроля и оценки, положением авторской образовательной программы и Уставом ОУ.

*Педагогический мониторинг* проводится в форме индивидуальных и фронтальных устных проверок, выполнением графических и практических работ. При обучении грамоте предусмотрены текущие и итоговые проверки навыка чтения вслух, уровня начитанности и работы с детскими книгами. Эти проверки проводятся в виде диагностических работ, составленных в нескольких вариантах, и оцениваются словесно. Диагностические задания, направленные на изучение учебной и читательской деятельности, помогут учителю контролировать уровень самостоятельности учащихся, способы работы, сформированность самоконтроля и самооценки, а самое главное – развитие младших школьников в процессе овладения ими учебной деятельностью.

Особое внимание в изучении курса уделяется формированию навыков самоконтроля – при введении нового материала, взаимоконтроля – в процессе его отработки.

В соответствии с письмом Министерства общего профессионального образования РФ от 25.09.2000 №2021/11-13 «Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы» в 1-м классе исключается система балльного оценивания, домашние задания не задаются, в I полугодии контрольные работы не проводятся.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Название пособий, автор, год издания | Вид пособия |
| 1. | Журова Л. Е., Евдокимова А. О. Букварь: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. –Ч 1 / Журова Л. Е., Евдокимова А. О. -М.: Вентана - Граф, 2011 | Учебник, часть 1 |
| 2. | Журова Л. Е., Евдокимова А. О. Букварь: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. –Ч 2 / Журова Л. Е., Евдокимова А. О. -М.: Вентана - Граф, 2011 | Учебник, часть 2 |
| 3. | Безруких М. М., Кузнецова М. И. Прописи: Рабочая тетрадь для учащихся 1 класса: В 3 ч. – М.: Вентана - Граф, 2013. | Рабочая тетрадь № 1, №2, №3 |
| 4. | Кузнецова М. И. Я учусь читать и писать: Рабочая тетрадь для учащихся 1 класса. – М.: Вентана - Граф, 2013. | Рабочая тетрадь |
| 5. | Журова Л.Е.,Евдокимова А.О.,КузнецоваМ.И. Обучение грамоте: методический комментарий к урокам. . – М.: Вентана - Граф, 2012. | Пособие для учителя |
| 6. | Журова Л.Е. Русский язык. Обучение грамоте: программа: 1 класс/– М.: Вентана - Граф, 2013. | Программа + диск с тематическим планированием |

ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Дата проведения по плану** | **Причина корректировки** | **Корректирующие мероприятия**  **Реквизиты документа, которым закреплено изменение** | **Дата проведения по факту** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |