**Министерство образования и науки Российской Федерации**

**Комитет по образованию Администрации Шипуновского района**

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение**

**Шипуновская средняя общеобразовательная школа им. А.В. Луначарского**

**Шипуновского района Алтайского края**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | «Рассмотрено»  ШМО учителей  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_  «\_\_»\_ \_\_\_\_20\_\_\_ г.  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | «Согласовано»  Методический совет школы  Протокол №\_\_\_  От «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_20\_г  Зам директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | «Утверждено»  Директор МБОУ Шипуновской СОШ  им А.В. Луначарского  Приказ №\_\_  от«\_\_\_»\_\_\_\_20\_\_\_\_ г. | |  |  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку для 1 класса (2 полугодие)**

**начальное общее образование базовый уровень**

**на 2013 – 2014 учебный год**

Составитель: Мануйлова Наталья Алексеевна, учитель начальных классов.

Рабочая программа составлена на основе авторской программы Иванов С.В.Русский язык:1-4 классы: программа, планирование, контроль/ С.В.Иванов, М.И. Кузнецова, А.О.Евдокимова.– М.: Вентана - Граф, 2013.

Учебник: Русский язык:1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/ С.В.Иванов, М.И. Кузнецова, А.О.Евдокимова.– М.: Вентана - Граф, 2011.

Количество часов год- 165 ч., в неделю - 5 часов. Из них 80 часов – на первое полугодие, 85 часов на второе полугодие .

Шипуново 2013 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА………………………………………………………………………………………………………………………...3
2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА…………………………………………………………………………………………………………...8
3. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН…………………………………………………………………………………………………………..10
4. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ………………………………………………………………………………………….26
5. КОНТРОЛЬ УРОВНЯ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ…………………………………………………………………………………………28
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ………………………………………………………...29

7. ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ……………………………………………………………………………………………...30

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**1. Название, автор и год издания предметной учебной программы, на основе, которой разработана Рабочая программа:**

Рабочая программа учебного курса «Русский язык» для 1 класса составлена на основе авторской программы «Русский язык:1-4 классы: программа, планирование, контроль/ С.В.Иванов, М.И. Кузнецова, А.О.Евдокимова.– М.: Вентана - Граф, 2013, примерной программы начального общего образования по русскому языку, соответствующей федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, согласованной с целями образовательной Программы ОУ и Учебным планом ОУ.

**2. Цели и задачи данной программы, особенности программы:**

Учебный предмет «Русский язык» реализует основную **цель** обучения:

- сформировать у обучающихся начальной школы познавательную мотивацию к изучению русского языка, которая выражается в осознанном стремлении научиться использовать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач и познакомиться с основами научного описания родного языка.

Формирование познавательной мотивации осуществляется в процессе достижения предметных целей изучения русского языка — **социокультурной** и **научно-исследовательской**.

**Социокультурная цель** изучения русского языка достигается решением задач развития устной и письменной речи учащихся и формирования у них основ грамотного, безошибочного письма.

Грамотное письмо и правильная речь являются обязательным элементом общей культуры человека. Формируя навыки безошибочного письма, развивая письменную и устную речь обучающихся, мы стремимся к тому, чтобы ученик стал культурным человеком.

Для реализации этой **цели** необходимо учитывать следующее:

* грамотное, безошибочное письмо должно формироваться с учетом индивидуальных особенностей ученика: развитой зрительной или моторной памяти, логического мышления или репродуктивного воспроизведения полученных знаний;
* навык грамотного письма формируется только при регулярном выполнении заданий и упражнений, предусмотренных методическим аппаратом средств обучения;
* разнообразные виды деятельности при обучении грамотному письму должны опираться не только на контроль со стороны учителя, но и на самоконтроль ученика;
* научить правильной речи — это научить правильному отбору языковых средств исходя из условий речевой ситуации.

**Научно-исследовательская цель** реализуется в процессе ознакомления обучающихся с основными положениями науки о языке.

Знакомя обучающихся с тем, как устроен язык, на котором они говорят, мы формируем у них научное представление о системе и структуре родного языка, развиваем логическое и абстрактное мышление младших школьников, представляем родной (русский) язык как часть окружающего мира. Основные **задачи** организации учебной деятельности для реализации этой цели — нахождение, вычленение и характеристика языковой единицы изучаемого уровня — звук, часть слова (морфема), слово, предложение, а также их классификация и сравнение. При этом важнейшим условием успешного решения поставленных задач является следование закономерностям науки о языке, что обеспечивает не только сохранение лингвистической логики, но и поступательное развитие языкового мышления ученика.

Успешная реализация заявленных целей возможна только при условии осознанной деятельности обучающихся на уроке: ученики должны понимать, зачем они знакомятся с основными положениями науки о языке, учатся писать без ошибок и правильно составлять собственные тексты.

Такое осознание возможно только в том случае, если на каждом уроке, при выполнении любого задания или упражнения у обучающихся сформулированы следующие целевые установки:

* «Я хочу научиться писать без ошибок, правильно говорить и составлять письменные тексты, так как хочу быть культурным человеком»;
* «Я хочу узнать, как устроен язык, на котором я говорю, потому что этот язык — часть окружающего меня мира, а научное знание об устройстве мира характеризует меня как современного, образованного человека. Кроме того, русский язык — это государственный язык страны, в которой я живу, родной язык русского народа».

**3. Изменения, внесенные в авторскую и учебную программу и их обоснование.**

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствует требованиям федерального государственного стандарта начального общего образования, поэтому в программу не внесено никаких изменений. Содержание рабочей программы полностью соответствует содержанию авторской программы учебного предмета.

**4. Название учебно-методического комплекта, используемого для достижения поставленной цели в соответствии**

**образовательной Программой учреждения:**

* Учебник: Русский язык:1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/ С.В.Иванов, М.И. Кузнецова, А.О.Евдокимова.– М.: Вентана - Граф, 2011.
* Русский язык:1 класс: рабочая тетрадь №1 для учащихся общеобразовательных учреждений/ С.В.Иванов, М.И. Кузнецова, А.О.Евдокимова.– М.: Вентана - Граф, 2013.
* Русский язык:1 класс: рабочая тетрадь №2 для учащихся общеобразовательных учреждений/ С.В.Иванов, М.И. Кузнецова, А.О.Евдокимова.– М.: Вентана - Граф, 2013.

**5. Место в учебном плане и количество учебных часов, на которое рассчитана Рабочая программа:**

В 1-ом классе минимальное количество часов на изучения предмета «Русский язык» — 54, максимальное — 85. Расчет часов определяется учителем в зависимости от того, когда в конкретном классе закончилось изучение «Букваря. Ч.1». Так, например, при завершении букварного периода в конце 1-го полугодия курс русского языка начинается с первых уроков второго полугодия. В этом случае на изучение русского языка предусмотрено 85 часов. Если изучение «Букваря Ч. 1» завершается к концу третьей четверти, то на изучение русского языка отводится 54 часа.

**6. Общая характеристика курса «Русский язык» 1 класс:**

Язык играет в жизни общества и каждого человека уникальную роль:

* он является основным средством общения между людьми;
* с его помощью сохраняется информация, накопленная человечеством в различных областях науки и культуры;
* язык является основным средством познания окружающего мира;
* владение родным и государственным языком — это один из критериев самоидентификации человека как представителя национальности, народности, государства;
* использование языка в различных ситуациях общения свидетельствует о культурном уровне человека.

Русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. То, что знает гражданин Российской Федерации о русском языке, как умеет им пользоваться, в какой степени проявляет интерес к истории и развитию русского языка, его функционированию в современном мире — во многом определяет его интеллектуальный уровень и социальный статус как члена общества.

Знакомя учащихся с основными положениями лингвистики, я тем самым формирую у них научное представление о системе и структуре родного языка, развиваю логическое и абстрактное мышление, представляя родной (русский) язык как часть окружающего мира. Формируя навыки безошибочного письма и развивая письменную и устную речь учащихся, стремлюсь к тому, чтобы ученик стал культурным человеком.

Грамотное письмо формирую с учётом индивидуальных особенностей ученика, при регулярном тренинге в виде системы упражнений. Разнообразные виды деятельности при обучении грамотному письму опираются не только на контроль учителя, но и на самоконтроль ученика. В работу по развитию речи включаю упражнения для самостоятельного моделирования и корректировки различных текстов.

Систематический курс русского языка представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, и имеет познавательно — коммуникативную направленность. Это предполагает развитие коммуникативной мотивации, пристальное внимание к значению и функциям всех языковых единиц.

После периода обучения грамоте решаются задачи совершенствования графического навыка при соблюдении гигиенических требований к данному виду учебной работы.

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются параллельно с изучением фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии).

В программе курса «Русский язык» выделяются три блока, каждый из которых соответствует целям обучения русскому языку: «Как устроен наш язык», «Правописание» и «Развитие речи».

Блоковая подача материала реализуется в учебниках «Русский язык» 2, 3 и 4 классы.

Под блоком понимается объединение уроков, реализующих одну цель обучения.

Уроки блока «Как устроен наш язык» реализуют цель ознакомления учеников с основами лингвистических знаний: фонетика, графика и орфоэпия, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис) русского языка.

Уроки блока «Правописание» формируют навыки грамотного, безошибочного письма.

Уроки блока «Развитие речи» призваны совершенствовать коммуникативные умения учащихся в условиях устного и письменного общения.

Такое структурирование курса позволяет успешно реализовать не только цели развития логического и абстрактного мышления, но и решить практические задачи по формированию навыка грамотного, безошибочного письма и развитию речи учащихся, сделать ученика субъектом обучения, когда на каждом уроке ученик четко осознает, что и с какой целью он выполняет, избавить учеников от психологической утомляемости, возникающей из-за немотивированного смешения различных видов работы

**7. Ценностные ориентиры содержания курса:**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека.

На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

**8. Формы организации урока:**

Программа предусматривает проведение традиционных уроков и уроков в нетрадиционной форме, таких как урок - исследование,

урок - наблюдение, урок - праздник, урок - практикум, урок - экскурсия, урок - путешествие). При этом используются следующие формы работы: фронтальная, групповая, индивидуальная работа, коллективная, работа в парах, самостоятельная работа. Основной формой общения учителя и учащихся, учащихся друг с другом является учебный диалог.

**9. Основные виды учебной деятельности:**

* моделирование ситуаций,
* анализ и разрешение житейских ситуаций,
* пошаговый контроль правильности и полноты выполнения задания,
* поиск, обнаружение и устранение ошибок
* поиск необходимой информации в учебной и справочной литературе

**10. Межпредметные связи:**

-с уроками русского языка (развитие грамотной письменной речи через знакомство с терминологией предмета)

-с уроками изобразительного искусства (раскрашивание, работа с цветом и формой геометрических фигур)

-с уроками технологии (моделирование)

-с уроками чтения (работа с текстовой информацией разного вида, развитие аргументированной устной речи)

**-с уроками окружающего мира (практическое применение УУД)**

**11. Методы обучения:** Словесные, наглядные, практические, объяснительно - иллюстративные, проблемно - поисковые, исследовательские, беседа, рассказ, самостоятельная работа, учебный диалог, игра, дедуктивный метод (от общего способа к решению конкретных задач), индуктивный, аналитический, синтетический, сравнительный, обобщающий, классификационный.

**12.** **Формы и средства контроля и оценки:**

Контроль и оценка проводятся в соответствие с общим положением контроля и оценки, положением авторской образовательной программы и Уставом ОУ.

Основными формами контроля являются:

* устный опрос;
* диагностические работы;
* тестовые задания.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

| **№ п/п** | **Раздел программы** | **Программное содержание** |
| --- | --- | --- |
| 1. | **Фонетика и орфоэпия.** | Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Различение ударных и безударных гласных звуков. Различение твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.  Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги (без стечения согласных). Ударение.  Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. |
| 2. | **Графика и орфография**. | Различение звуков и букв. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Функции ь:  1) показатель мягкости предшествующего согласного;  2) разделительный.  Русский алфавит: правильное называние букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов.  Письмо слов и предложений с соблюдением гигиенических норм.  Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.  Ознакомление с правилами правописания и их применение:   * раздельное написание слов; * прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; * обозначения гласных после шипящих (ча – ща, чу – щу, жи – ши); * сочетания чк,чн; * перенос слов; * непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой); * знаки препинания в конце предложения.   Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. |
| 3. | **Слово и предложение**. | Слово и предложение. Пунктуация. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Слова, называющие предметы, действия и признаки. Словообразовательные связи между словами. Родственные слова. Наблюдение за использованием в тексте многозначных слов, синонимов, омонимов (ознакомление без введения терминологии).  Работа с предложением: замена слов, восстановление деформированных предложения. Знаки препинания в конце предложения. |
| 4. | **Развитие речи.** | Развитие речи Осознание цели и ситуации устного общения. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание, задать вопрос и т.п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.  Сочинение небольших рассказов (по материалам собственных по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера. |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата**  **проведения урока** | **Тема урока** | **Элементы содержания курса с указанием контрольно-оценочной деятельности** | **Характеристика деятельности** |
| **1.** | 13.01 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Язык как средство общения.  **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. | Осознание цели и ситуации устного общения. Построение модели звукового состава слова. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Знакомиться с учебником, условными обозначениями в учебнике, целями изучения русского языка. Анализировать речевые ситуации (знакомство, поздравительная открытка) и формулировать на основе анализа ответы на проблемные вопросы. Работать с информацией, представленной в форме рисунка и в форме звуковой модели (проводить звуковой анализ). Учитывать степень сложности задания (значок «гиря» - трудное) и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Осуществлять самоконтроль: соотносить собственный ответ с предложенным вариантом. Анализировать алгоритм порядка действий при списывании и использовать его при решении практических задач. Контролировать правильность и аккуратность собственных записей. |
| **2.** | 14.01 | **Раздел: ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ**  Работа со звуковыми моделями, алгоритм списывания. |
| **3.** | 15.01 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Устная и письменная речь. | Осознание цели и ситуации письменного общения. Ознакомление с правилом постановки знаков препинания в конце предложения. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.  Рассмотрение ситуаций, связанных с выбором устной и письменной речи | Анализировать речевые ситуации, представленные в рисунке и в тексте. Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его. Пониматьинформацию, представленную в неявном виде (пословицы), интерпретировать её и формулировать на основе интерпретации правила речевого поведения. Знакомиться с целью высказывания (термин не употребляется), интонацией и знаками препинания в конце предложений. Выбирать из текста предложение по заданным признакам (предложение с вопросительным знаком). Использовать алгоритм порядка действий при списывании. |
| **4.** | 16.01 | **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ**  Знаки препинания в конце предложения. |
| **5.** | 17.01 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Речевой этикет: слова приветствия. | Ситуации приветствия. Интонация предложения | Понимать текст, опираясь на содержащуюся в нем информацию и на интонационное оформление предложений. Анализировать этикетные слова (слова приветствия) и определять ситуации, в которых они могут быть использованы. |
| **6.** | 20.01 | **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** Интонация предложений; Восклицательный знак в конце предложений. | Ситуации приветствия. Интонация предложения | Наблюдать за интонационным оформлением предложений, устанавливать ситуации, в которых они могут быть произнесены. Использовать алгоритм порядка действий при списывании. Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи. |
| **7.** | 21.01 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Овладение нормами речевого этикета в ситуациях бытового общения (прощание, извинение). | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Практическое овладение диалогической формой речи. Слова, называющие предметы. Применение правила постановки знаков препинания в конце предложения. | Оценивать текст с точки зрения наличия/отсутствия в нем необходимых для данной ситуации общения этикетных слов и выражений. Устанавливать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова. Выбирать предложенные этикетные слова, соответствующие заданным ситуациям общения. Использовать алгоритм порядка действий при списывании. |
| **8.** | 22.01 | **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.  **Раздел: ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ**  Звуковой анализ слова. | Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание. Подбор слов, соответствующих заданной звуковой модели. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. | Соотносить слова с приведенными звуковыми моделями. Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи. |
| **9.** | 23.01 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Овладение нормами речевого этикета в ситуациях бытового общения (извинение, обращение с просьбой). | Рассмотрение ситуаций использования слов приветствия и слов благодарности. Расстановка знаков завершения предложения. | Оценивать собственную речь и речь собеседника с точки зрения соблюдения правил речевого этикета. Преобразовывать информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (моделировать диалог заданной ситуации общения). |
| **10.** | 24.01 | **Раздел: СЛОВО И ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПУНКТУАЦИЯ**  Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?» | Рассмотрение ситуаций использования слов приветствия и слов благодарности. Расстановка знаков завершения предложения. Отыскивание слов, отвечающих на вопросы «кто?», «что?» | Знакомиться со словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?». Группировать слова по заданному признаку (отвечают на вопрос «что?»). Выбирать необходимый знак препинания в конце предложения и обосновывать его постановку. Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи. |
| **11.** | 27.01 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Речевой этикет: слова просьбы и благодарности. | Выбор языковых средств для эффективного решения коммуникативной задачи в соответствии с целями и условиями общения. Слова, называющие предметы. Применение правила постановки знаков препинания в конце предложения. | Выбирать языковые средства, соответствующие цели и условиям общения, для успешного решения коммуникативной задачи. Группировать слова по заданным основаниям (слова речевого этикета). Учитывать степень сложности задания (значок «гиря» - трудное) и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. |
| **12.** | 28.01 | **Раздел: СЛОВО И ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПУНКТУАЦИЯ**  Слова, называющие предметы и отвечающие на вопросы «кто?», «что?». Знаки препинания в конце предложения. | Находить в тексте слова по заданному признаку (отвечают на вопрос «кто?»). Преобразовывать информацию, полученную из схемы (составлять предложения с учетом знаков препинания в конце схем). Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи. |
| **13.** | 29.01 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Овладение нормами речевого этикета: ситуация знакомства. | Ситуация представления себя при знакомстве. Знакомство с нарицательными именами существительными. Составление словосочетаний | Находить в тексте слова по заданному признаку (отвечают на вопрос «кто?»). Преобразовывать информацию, полученную из схемы (составлять предложения с учетом знаков препинания в конце схем). Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи |
| **14.** | 30.01 | **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах собственных | Ситуация представления себя при знакомстве. Знакомство с нарицательными именами существительными. Составление словосочетаний | Знать об именах собственных и нарицательных.  Уметь записывать имена собственные , применяя правило. |
| **15.** | 31.01 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Речевой этикет: использование слов ***ты*, *вы*** при общении.  **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** Правописание собственных имен. | Обсуждение проблемы: чем различается речевое обращение к сверстнику и взрослому? Запись имён, фамилий и отчеств. Составление звуковых моделей слов. Алфавит | Наблюдать использование слов «ты» и «вы» при общении. Формулировать правила употребления этих слов в различных ситуациях общения. Преобразовывать информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (выбирать языковые средства для успешного общения). Учитывать степень сложности задания (значок «гиря» - трудное) и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). Использовать знание алфавита и правило правописания собственных имен для решения практической задачи. Оценивать правильность выполнения заданий. |
| **16.** | 03.02 | **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** Русский алфавит: правильное написание букв, их последовательность. | Обсуждение проблемы: чем различается речевое обращение к сверстнику и взрослому? Запись имён, фамилий и отчеств. Составление звуковых моделей слов. Алфавит | Знать алфавит; правило написания имён существительных.  Уметь составлять звуковую модель слова  Использовать знание алфавита и правило правописания собственных имен для решения практической задачи. Оценивать правильность выполнения заданий. |
| **17.** | 04.02 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Правила речевого поведения: речевые ситуации, учитывающие возраст собеседников. | Вопросительные предложения. Собственные имена существительные, заглавная буква в них. | Анализировать информацию, полученную из рисунков. Наблюдать ситуации, в которых необходимо указывать возраст (или спрашивать о возрасте), формулировать правила устного общения на основе наблюдения. Восстанавливать предложения, выбирая правильные формы слова. Наблюдать за словами, сходными по звучанию, и их использованием в тексте (юмористическое стихотворение, языковая игра). Использовать алгоритм порядка действий при списывании и правило правописания собственных имен. Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи. |
| **18.** | 05.02 | **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Правила правописания собственных имен. | Вопросительные предложения. Собственные имена существительные, заглавная буква в них | Знать речевые и языковые средства, позволяющие сообщить свой возраст и узнать его у собеседника.  Уметь составлять и записывать предложения; писать заглавную букву в именах собственных |
| **19.** | 06.02 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Описание внешности. | Описание внешности. Наблюдение за словами, называющими признаками | Анализировать ситуацию, представленную в тексте, формулировать на основе анализа правило речевого поведения. Интерпретировать информацию, содержащуюся в рисунке и тексте. Составлять устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием собственной внешности. Знакомиться со словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?». |
| **20.** | 07.02 | **Раздел: СЛОВО И ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПУНКТУАЦИЯ** Слова, называющие признаки и отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?». | Описание внешности. Наблюдение за словами, называющими признаками | Выделять из текста слова по заданным основаниям (отвечают на вопрос «какие?»). Использовать алгоритм порядка действий при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |
| **21.** | 10.02 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Ситуация описания внешности. | Описание внешности родных, друзей. Озаглавливание текста | Составлять устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием внешности знакомого человека. Использовать при описании синтаксические конструкции со словами «потому что», «так как». Находить информацию, не высказанную в тексте напрямую (заголовок стихотворения). Использовать алгоритм порядка действий при списывании и правило правописания собственных имен. Работать с информацией, представленной в виде слогоударных схем (выбирать из текста слова, соответствующие схемам). Оценивать правильность выполнения заданий. |
| **22.** | 11.02 | **Раздел: ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ**  Слогоударная схема слов. Заглавная буква в именах собственных. | Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги.Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | *Составлять* устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием внешности знакомого человека. *Использовать* при описании синтаксические конструкции со словами «потому что», «так как». *Находить информацию*, не высказанную в тексте напрямую (заголовок стихотворения). *Использовать* алгоритм порядка действий при списывании и правило правописания собственных имен. *Работать с информацией*, представленной в виде слогоударных схем (*выбирать* из текста слова, соответствующие схемам*). Оценивать* правильность выполнения заданий. |
| **23.** | 12.02 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Сравнения при описании внешности. | Звуковой анализ. Постановка к словам вопросов: «кто?», «что?», «какой?», «какая?» | Наблюдать использование приема сравнения при описании внешности. Формулировать на основе наблюдения правило использования сравнения при описании внешности. Задавать вопросы к словам («кто?», «что?», «какой?» и т.п.). Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). Проводить звуковой анализ (соотносить слова и звуковые модели слов). Контролировать правильность и аккуратность записи. |
| **24.** | 13.02 | **Раздел: ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ**  Звуковой анализ слова.  **Раздел: СЛОВО И ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПУНКТУАЦИЯ** Слова называющие предметы и признаки. | Уметь соотносить слова с заданной моделью; использовать при описании кого-то или чего-то сравнения; ставить к словам вопросы; отличать восклицательные предложения от других |
| **25.** | 14.02 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Адрес. Ситуации, в которых необходимо  знание точного адреса (город, улица, дом, номер) | Ситуации, при которых необходимо знание точного адреса. Соотнесение слова со звуковыми моделями. Составление словосочетаний | Обсуждать текст, в котором представлена неполная информация, устанавливать ситуации общения, в которых необходимо указывать адрес. Использовать правило правописания собственных имен (на примере записи адреса). Проводить звуковой анализ: находить в тексте слова по заданным основаниям (слова, соответствующие приведенным слогоударным схемам). Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи. |
| **26.** | 17.02 | **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** Заглавная буква в именах собственных.  **Раздел: ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ**  Слогоударная схема слов. | Ситуации, при которых необходимо знание точного адреса. Соотнесение слова со звуковыми моделями. Составление словосочетаний | Знать о правописании заглавной буквы в именах собственных.  Уметь называть точный домашний адрес ). Проводить звуковой анализ: находить в тексте слова по заданным основаниям (слова, соответствующие приведенным слогоударным схемам). Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи. |
| **27.** | 24.02 | **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** Заглавная буква в именах собственных.  **Раздел: ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ**  Слогоударная схема слов. |
| **28.** | 25.02 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. | Осознание цели и ситуации письменного общения. Применение правила переноса слов без стечения согласных*.* Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | Формулировать правило записи адреса на конверте, открытке. Оформлять (записывать адрес) конверт или открытку. Анализировать информацию, представленную на рисунке, формулировать на основе наблюдения правило переноса слов. Использовать правило переноса слов. |
| **29.** | 26.02 | **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** Правила переноса слов. | Уметь записывать свой адрес на конверте; применять правило переноса слов. Пошагово контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма переноса слов и порядка действий при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий. |
| **30.** | 27.02 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Оформление адреса на конверте или открытке. | Осознание цели и ситуации письменного общения.Слова, называющие признаки. Наблюдение за многозначными словами. Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям. Применение правила переноса слов без стечения согласных. | *Сравнивать* информацию, приведенную в рисунках (адреса на конвертах), *устанавливать* ситуации, в которых необходимо указывать в адресе название страны. *Наблюдать* слова, имеющие несколько значений. *Уточнять* правило переноса слов (буквы ***й, ь, ъ***). *Подбирать* подходящие по смыслу слова, опираясь на вопросы. *Использовать* правило переноса слов. Проводить звуковой анализ (подбирать 1-2 слова к приведенным звуковым моделям). *Контролировать* правильность и аккуратность записи. |
| **31.** | 28.02 | **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** Перенос слов. |
| **32.** | 03.03 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Устная речь: рассказ о месте, в котором живешь. | Постановка вопросов к словам. Составление рассказов о месте, в котором живешь. Деление слов для переноса | Находить слова по заданному основанию (слова, которые нельзя перенести). Уметь задавать вопрос к слову.  Знать правила переноса слов |
| **33.** | 04.03 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Речевая ситуация: приглашение на экскурсию. | Ударение в словах. Развернутое толкование значения слова. Подбор вопросов к словам | Составлять приглашение на экскурсию. Сравнивать приведенные примеры приглашений на экскурсию, находить и исправлять ошибки, нарушающие правильность речи. Задавать к словам вопросы «кто?», «что?», «какой?». Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). |
| **34.** | 05.03 | **Раздел: ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ**  Ударение. Отработка умения задавать вопросы к словам. | Ударение в словах. Развернутое толкование значения слова. Подбор вопросов к словам | Знать о делении слов для переноса.  Уметь выделять в словах ударение, ставить к слову вопрос. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (использовать прием развернутого толкования слов). Контролировать правильность и аккуратность записи. |
| **35.** | 06.03 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Речевая ситуация: обсуждение профессий родителей. | Практическое овладение диалогической формой речи. Слова, называющие действия. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. | Обсуждать текст, составлять небольшое монологическое высказывание о профессиях родителей (близких). Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). Анализировать приведенные вопросы в соответствии с ситуацией общения (вопрос о профессии), устанавливать, какие вопросы точно соответствуют ситуации (точность речи). |
| **36.** | 07.03 | **Раздел: СЛОВО И ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПУНКТУАЦИЯ** Слова, называющие действия и отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?». | Объяснение значения различных профессий для развития общества. Выделение слов, отвечающих на вопросы: «что делать?», «что делал?» | Наблюдать за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?». Задавать вопросы «что делать?», «что сделать?» к приведенным словам. Пошагово контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность записи. |
| **37.** | 10.03 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Речевая ситуация: обсуждение выбора будущей профессии. | Обсуждать текст, составлять на основе обсуждения небольшое монологическое высказывание о выборе будущей профессии. Анализировать значение слов, используя прием развернутого толкования. Наблюдать слова, сходные по звучанию, устанавливать, с какой целью они используются в текстах (юмористическое стихотворение, языковая игра). |
| **38.** | 11.03 | **Раздел:**  **СЛОВО И ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПУНКТУАЦИЯ** Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что делает?», «что делал?» | Объяснение значения различных профессий для развития общества. Выделение слов, отвечающих на вопросы: «что делать?», «что делал?» | Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (использовать прием развернутого толкования слов). Находить в тексте слова по заданному основанию (отвечают на вопрос «что делать?»). Пошагово контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность записи |
| **39.** | 12.03 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Речевая ситуация: обсуждение поступков. | Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Применение правила правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши***). Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. | Обсуждать текст, формулировать, основываясь на тексте, простые выводы (характер героя, его поступки). Составлять небольшое монологическое высказывание о собственных поступках. Анализировать речевые формулы извинения и соотносить их с приведенными ситуациями общения. |
| **40.** | 13.03 | **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** Обозначение гласных после шипящих (жи-ши). | Использовать правило правописания сочетаний ***жи-ши***, осуществлять самоконтроль использования правила. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (сравнивать значения слов). Контролировать правильность и аккуратность |
| **41.** | 14.03 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Речевая ситуация: использование речи для убеждения. | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Подбор слов, соответствующих заданной звуковой модели. Применение правила правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши, ча-ща, чу-щу***). Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | Анализировать тексты, обсуждать проблемные ситуации (правила речевого поведения), формулировать выводы об использовании речи для убеждения. Использовать правила правописания сочетаний ***ча-ща***, ***чу-щу***. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (соотносить приведенные слова со звуковыми моделями). Контролировать правильность и аккуратность записи. |
| **42.** | 17.03 | **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** Правила правописания обозначения гласных после шипящих (***ча-ща***, ***чу-щу)***. |
| **43.** | 18.03 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Речевая ситуация: описание своего характера и поступков. | Сочинение небольших рассказов. Слова, называющие предметы, действия и признаки. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. | *Обсуждать* текст, формулировать на основе текста выводы (учитывать в собственном поведении и поступках позицию собеседника). *Составлять*, опираясь на приведенные примеры, небольшое монологическое высказывание (описывать собственный характер). *Понимать* информацию, представленную в неявном виде (пословицы), и соотносить ее с результатами обсуждения текстов. *Осуществлять* самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, использовании правила переноса слов и при списывании. *Контролировать* правильность и аккуратность записи. |
| **44.** | 19.03 | **Раздел:**  **СЛОВО И ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПУНКТУАЦИЯ** Слова, называющие предметы, действия. |
| **45.** | 20.03 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Речевая ситуация: обсуждение интересов. | Практическое овладение диалогической формой речи. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Применение правила переноса слов без стечения согласных. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. | Обсуждать речевую ситуацию, в которой наблюдается несовпадение интересов, формулировать правило речевого взаимодействия (учитывать существование различных точек зрения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве). Выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи (преодоление конфликта). Наблюдать за родственными словами. |
| **46.** | 21.03 | **Раздел:**  **СЛОВО И ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПУНКТУАЦИЯ.** Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». | Практическое овладение диалогической формой речи. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Применение правила переноса слов без стечения согласных. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. | Обсуждать речевую ситуацию, в которой наблюдается несовпадение интересов, формулировать правило речевого взаимодействия (учитывать существование различных точек зрения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве). Выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи (преодоление конфликта). Наблюдать за родственными словами. |
| **47.** | 31.03 | **Раздел:**  **СЛОВО И ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПУНКТУАЦИЯ** Наблюдение над общим значением однокоренных  слов. Поиск слов с определенными звуковыми  характеристиками. | Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание. Родственные слова. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. | Анализировать текст (формулировать ответы на основе текста), составлять небольшое устное монологическое высказывание о собственных интересах. Наблюдать за словами, сходными по значению, устанавливать возможность замены в тексте слов, близких по значению. Соотносить знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения. |
| **48.** | 01.04 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Речевая ситуация: несовпадение интересов и преодоление конфликта. | *Обсуждать* речевую ситуацию, в которой наблюдается несовпадение интересов*, формулировать* правило речевого взаимодействия (учитывать существование различных точек зрения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве). *Выбирать* адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи (преодоление конфликта). |
| **49.** | 02.04 | **Раздел:**  **СЛОВО И ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПУНКТУАЦИЯ** Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?». | Практическое овладение диалогической формой речи. Слова, называющие предметы и действия. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. | *Анализировать* текст (*формулировать* ответы на основе текста), *составлять* небольшое устное монологическое высказывание о собственных интересах. *Наблюдать* за словами, сходными по значению, *устанавливать* возможность замены в тексте слов, близких по значению. *Соотносить* знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения. *Использовать* умение задавать вопросы к словам при решении практических задач. *Учитывать* степень сложности задания и *определять* для себя возможность/невозможность его выполнения (*находить* слова, в которых буквы ***ё, я*** обозначают мягкость предшествующего согласного). *Осуществлять* самоконтроль при списывании. |
| **50.** | 03.04 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Речевая ситуация: обсуждение интересов. |
| **51.** | 04.04 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** Письменная речь: объявление. | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи.  Различение твердых и мягких согласных.  Применение правил правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши, ча-ща, чу-щу***) иправила переноса слов без стечения согласных. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Сопоставлять* тексты объявлений, *анализировать*, на какое объявление откликнется больше читателей. *Выявлять* неточности в приведенном объявлении, и *исправлять* их. *Понимать информацию*, представленную в неявном виде (пословицы), *определять* ситуации общения, в которых могут быть употреблены приведенные пословицы. *Использовать* правило правописания сочетаний ***жи-ши***. *Выделять* общий признак группы слов (согласный звук, который повторяется), *находить* слово, в котором отсутствует выделенный признак. *Осуществлять* самоконтроль при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. |
| **52.** | 07.04 | **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** Повторение постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания сочетаний ***жи-ши***. |
| **53.** | 08.04 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Устная речь: вымышленные истории. | Практическое овладение диалогической формой речи. Составление небольших рассказов. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Применение правил правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши, ча-ща, чу-щу***). Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Анализировать* тексты, в которых представлены вымысел и фантазия, *формулировать* на основе наблюдения вывод о целях создания подобных текстов. *Учитывать* степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (*сопоставлять* слова, сходные по звучанию, *устанавливать* причины речевых ошибок, формулировать правило речевого поведения). *Наблюдать* за устойчивыми сочетаниями слов. *Осуществлять* взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). *Дополнять* таблицу информацией из текста (находить слова с сочетаниями ***жи-ши, ча-ща, чу-щу***). *Контролировать* правильность и аккуратность записи. |
| **54.** | 09.04 | **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов. |
| **55.** | 10.04 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Устная речь: вымышленные истории.  **Раздел:**  **СЛОВО И ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПУНКТУАЦИЯ** Слова, называющие предметы и признаки. | Составление небольших рассказов. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Слова, называющие предметы и признаки. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Анализировать* текст, в котором представлены вымысел и фантазия, и *сопоставлять* его с подобными текстами. *Учитывать* степень сложности задания и *определять* для себя возможность/невозможность его выполнения (*восстанавливать* устойчивые сочетания слов). *Осуществлять* самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, и при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. |
| **56.** | 11.04 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Речевой этикет: выражение просьбы и вежливого отказа в различных ситуациях общения.  **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** Повторение правила переноса слов. | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Применение правил правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши, ча-ща, чу-щу***) иправила переноса слов без стечения согласных. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Обсуждать* ситуации общения, в которых выражается просьба, *выбирать* формулы речевого этикета, соответствующие ситуации общения. *Моделировать* речевую ситуацию вежливого отказа, используя опорные слова. *Осуществлять* самоконтроль при выполнении заданий, связанных с использованием правил переноса, правила правописания сочетаний ***ча-ща, чу-щу***, и при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. |
| **57.** | 14.04 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** Письменная речь: объявление.  **Раздел:**  **СЛОВО И ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПУНКТУАЦИЯ** Повторение слов, отвечающих на вопрос «какая?», «какие?» и правила правописания собственных имен. | Восстановление деформированного текста повествовательного характера.  Слова, называющие признаки. Применение правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. | *Анализировать* информацию, полученную из текста и из рисунка. *Выявлять* причины неуспешного общения и корректировать текст, исправляя ошибки. *Использовать* умение задавать вопросы к словам. *Соблюдать* правило правописания собственных имен. *Осуществлять* самоконтроль при выполнении заданий. *Контролировать* правильность и аккуратность записи. *Оценивать* правильность выполнения заданий. |
| **58.** | 15. 04 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Описание внешности животного.  **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** Повторение правила правописания сочетания ***жи-ши*** и работы со звуковыми моделями. | Сочинение небольших рассказов. Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям. Применение правила правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши***) и правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Анализировать* тексты, в которых представлено описание внешности животного. *Устанавливать* связи, не высказанные в тексте напрямую (определение характера, повадок животного по описанию его внешности и кличке). *Использовать* правила правописания собственных имен и сочетаний ***жи-ши*** при решении практических задач. *Учитывать* степень сложности задания и *определять* для себя возможность/невозможность его выполнения (*находить* слова, соответствующие звуковым моделям). *Осуществлять* самоконтроль при списывании. |
| **59.** | 16.04 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Речевой этикет: выражение просьбы в различных ситуациях общения.  **Раздел: ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ**  Отработка порядка действий при списывании и звукового анализа. | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Ударение. Различение звука и буквы. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Обсуждать* ситуацию общения, в которой выражается просьба, *аргументировать* свою позицию. *Анализировать* высказывания и *устанавливать*, какие из них содержат просьбу, а какие – приказ. *Осуществлять* взаимный контроль и *оказывать* в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при постановке знаков препинания в конце предложения. *Находить* в тексте слова по заданному основанию (ударение на первом слоге). *Определять*, какой звук чаще других повторяется в слове, *устанавливать*, в каком слове он обозначен другой буквой. *Осуществлять* самоконтроль при списывании. |
| **61.** | 17.04 | Итоговая контрольная работа (административная) |  |  |
| **62.** | 18.04 | Анализ контрольной работы.  **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Описание внешности и повадок животного.  **Раздел:**  **СЛОВО И ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПУНКТУАЦИЯ** Отработка умения задавать вопросы к словам. | Практическое овладение диалогической формой речи. Составление небольших рассказов. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Омонимы. Установление звукового и буквенного состава в словах. Слова, называющие предметы и признаки. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. | *Наблюдать* за текстом-описанием, на основе наблюдения *выделять* языковые средства, которые позволяют определить внешность и характер. *Моделировать* речевую ситуацию описания внешности и характера (повадок) домашнего животного. *Анализировать* устойчивые сочетания слов с опорой на приём развёрнутого толкования. *Наблюдать* за словами, сходными по звучанию и написанию. *Осуществлять* самоконтроль при постановке вопросов к словам, при использовании правила переноса слов и при списывании. *Учитывать* степень сложности задания и *определять* для себя возможность/невозможность его выполнения (*находить* слова, в которых количество звуков и букв не совпадает). *Оценивать* правильность выполнения заданий. |
| **63.** | 21.04 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Описание внешности и повадок животного.  **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** Отработка умения задавать вопросы к словам, порядка действий при списывании; повторение правил правописания сочетаний ***жи-ши, ча-ща***. | Практическое овладение диалогической формой речи. Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям. Слова, называющие предметы и признаки. Применение правил правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши, ча-ща, чу-щу***). Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Анализировать* текст, *сопоставлять* сигналы, с помощью которых общаются животные, и язык людей. *Обсуждать* поведение героя стихотворения, *соотносить* текст и заглавие текста. *Учитывать* степень сложности задания и *определять* для себя возможность/невозможность его выполнения (записывать слова из текста в том порядке, в котором даны звуковые модели). *Осуществлять* самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. |
| **64.** | 22.04 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Речевой этикет: слова приветствия.  **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** Отработка порядка действий при списывании. | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. | *Аргументировать* свое мнение при обсуждении текста. *Анализировать* речевые формулы приветствия как показатель отношения к собеседнику. *Находить* в тексте выражения, характеризующие настоящую дружбу, *использовать* их в собственных рассказах о друзьях. *Наблюдать* за словами, которые можно записать цифрами (термин «имя числительное» не употребляется). *Осуществлять* самоконтроль при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. |
| **65.** | 23.04 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Речевая ситуация: выражение лица и жесты при общении.  **Раздел: ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ**  Отработка умений задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании. | Осознание цели и ситуации устного общения. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям. Слова, называющие предметы и действия. | *Анализировать* мимику и жесты при общении, *формулировать* на основе анализа правило речевого поведения. *Объяснять* смысл пословиц, *соотносить* приведенные пословицы с ситуациями общения. *Выявлять* образные выражения в текстах. *Осуществлять* взаимный контроль и *оказывать* в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при проведении звукового анализа. *Оценивать* правильность выполнения заданий. *Осуществлять* самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списывании. |
| **66.** | 24.04 | Итоговая (комплексная) контрольная работа |  |  |
| **67.** | 25.04 | Анализ контрольной работы.  **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Речевая ситуация: обсуждение интересов.  **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правил правописания сочетаний ***ча-ща, чу-щу***. | Составление небольших рассказов. Слова, называющие предметы и признаки. Применение правил правописания обозначения гласных после шипящих (***ча-ща, чу-щу***). Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Составлять* небольшое монологическое высказывание о своих друзьях и их увлечениях. *Наблюдать* за словами, имеющими несколько значений. *Осуществлять* самоконтроль и взаимный контроль при выполнении заданий, связанных с умением задавать вопросы к словам, при использовании правила написания сочетаний ***ча-ща, чу-щу*** и при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. |
| **68.** | 28.04 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Речевая ситуация: обсуждение проблемного вопроса.  **Раздел: ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ**  Ударение, способы его выделения.  **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** Отработка порядка действий при списывании. | Практическое овладение диалогической формой речи. Понимание слова как единства звучания и значения. Ударение, способы его выделения. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Аргументировать* свое мнение при обсуждении текста. *Сравнивать* между собой слова и не слова, *формулировать* на основе сравнения признаки слова (единство звучания, написания и значения). Опираясь на тексты, *обосновывать* необходимость умения писать без ошибок. *Выявлять* места в слове, где можно допустить ошибку. *Осуществлять* самоконтроль при списывании и при постановке ударений в словах. *Оценивать* правильность выполнения заданий. |
| **69.** | 29.04 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Речевой этикет: слова извинения в различных ситуациях общения.  **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** Знакомство с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова.  **Раздел:**  **СЛОВО И ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПУНКТУАЦИЯ** Многозначные слова. | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям. Многозначные слова. Ознакомление с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Анализировать* речевую ситуацию, *выбирать* адекватные высказывания, в которых содержится извинение. *Наблюдать* за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, *устанавливать* причины возможной ошибки при записи этих слов. *Знакомиться* с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. *Учитывать* возможность проверки при обнаружении места в слове, где можно допустить ошибку. *Проводить* звуковой анализ (*соотносить* слово со звуковой моделью). *Осуществлять* самоконтроль при списывании. *Преобразовывать* *информацию*, полученную из рисунка в текстовую задачу (*устанавливать* значение слова). |
| **70.** | 30.04 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Речевая ситуация: выбор адекватных языковых средств при общении с людьми разного возраста.  **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** Повторение функций ***ь***. | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Многозначные слова.Функция ***ь*** как показателя мягкости предшествующего согласного. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Анализировать* речевую ситуацию, в которой выбор языковых средств зависит от возраста собеседника. *Формулировать* функции ***ь*** (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного). *Знакомиться* со значком транскрипции, использовать транскрипцию при решении практических задач. *Устанавливать* в тексте значение слов, сходных по звучанию и написанию. *Осуществлять* самоконтроль при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. |
| **71.** | 02.05 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка.  **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** Повторение функций ***ь*** и порядка действий при списывании. | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Восстановление деформированного текста повествовательного характера. Функция ***ь*** как показателя мягкости предшествующего согласного. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Выбирать* адекватные языковые средства при поздравлении и вручении подарка. *Анализировать* тексты поздравительных открыток, *формулировать* правило речевого поведения (предпочтительно самостоятельно писать поздравление, чем дарить открытку с готовым текстом). *Восстанавливать* порядок предложений в деформированном тексте. *Находить* в тексте слова по заданным основаниям (ь обозначает мягкость предшествующего согласного). *Осуществлять* самоконтроль при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. |
| **72.** | 05.05 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Точность и правильность речи.  **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** Повторение звукового анализа и правила переноса слов. | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Применение правила переноса слов без стечения согласных. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. | Анализировать текст, в котором нарушены точность и правильность выражения мысли, выявлять и исправлять ошибки, используя правило речевого общения (строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет). Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при анализе приведенных высказываний. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (находить слова, в которых есть звук [й’] и определять букву, которая его обозначает). Осуществлять самоконтроль при переносе слов и при списывании. |
| **73.** | 06.05 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов.  **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** Знакомство с правилом правописания сочетаний ***чк, чн***. | Практическое овладение диалогической формой речи. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Различение твердых и мягких согласных звуков. Ознакомление с правилом правописания сочетаний***чк,чн***. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Анализировать* текст объявления. *Устанавливать*, опираясь на текст, нарушение правил речевого поведения (неправильное обращение к взрослому). *Составлять* небольшое монологическое высказывание о театре. *Наблюдать* за словами, значение которых неизвестно, *уточнять* их значение в словаре, тексте или у взрослых. *Определять* последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. *Формулировать* правило правописания сочетаний ***чк, чн***. *Осуществлять* взаимный контроль и *оказывать* в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при использовании правила правописания сочетаний ***чк, чн*** и при классификации слов по заданным основаниям. *Осуществлять* самоконтроль при списывании. |
| **74.** | 07.05 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Речевая ситуация: использование интонации при общении.  **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** Применение правила правописания сочетаний чк,чн.  **Раздел:**  **СЛОВО И ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПУНКТУАЦИЯ** Знакомство со словами, близкими по значению. | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Соблюдение правильной интонации. Синонимы. Работа с предложением: замена слов. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Применение правила правописания сочетаний***чк,чн***. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Наблюдать* за интонацией при общении; читать текст, изменяя интонацию для выражения различных чувств. *Находить* слова, имеющие несколько значений. *Наблюдать* за сходными по значению словами (термин «синонимы» не употребляется) и их использованием в речи. *Учитывать* степень сложности задания и *определять* для себя возможность/невозможность его выполнения (*выбирать* из приведенных слов подходящее и использовать его в предложении на месте пропуска). *Определять* последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова (на примере сочетания ***чк***). *Осуществлять* самоконтроль при делении слов для переноса, определении функции букв ***ё, ю***, постановке знаков препинания в конце предложения и при списывании. |
| **75.** | 08.05 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном.  **Раздел: ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ**  Повторение звукового анализа,  **Раздел:**  **СЛОВО И ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПУНКТУАЦИЯ** отработка умения задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании. | Составление небольших рассказов. Соблюдение правильной интонации. Звуковой анализ слова. Слова, называющие действия. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Анализировать* различные типы текстов — описание, повествование, рассуждение (термины не используются). *Знакомиться* с правилом речевого поведения. *Составлять* небольшое монологическое высказывание по предложенной теме. *Проводить* звуковой анализ. *Осуществлять* самоконтроль на основании сопоставления с приведенным в учебнике вариантом ответа. *Пошагово* *контролировать* правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. |
| **76.** | 12.05 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном.  **Раздел: ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ**  Знакомство с нормами произношения и ударения. | Осознание цели и ситуации устного общения. Составление небольших рассказов. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами русского литературного языка (соблюдение орфоэпических норм). Применение правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных и правила правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. | *Наблюдать* за текстами, в которых по-разному описывается одна и та же ситуация. *Выявлять* смысловые ошибки и устранять их, учитывая целевую установку текста (описание театра или рассказ о представлении). *Обсуждать* порядок действий в случае затруднения произношения слова или установлении в нем места ударения. *Определять* последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. *Использовать* правило написания прописной буквы. *Осуществлять* самоконтроль при списывании. |
| **77.** | 13.05 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Научная и разговорная речь.  **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** Наблюдение за образованием слов и местом в слове, где можно допустить ошибку. | Осознание цели и ситуации устного общения. Словообразовательные связи между словами.Разделительный ***ь***. Применение правила правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Анализировать* тексты разговорной и книжной речи, *устанавливать* ситуации, в которых используется разговорная и научная речь. *Использовать* прием развернутого толкования для выявления словообразовательных связей. *Определять* последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. *Находить* в тексте слово по заданным характеристикам (с разделительным ***ь***), *использовать* транскрипцию для записи звуков. *Осуществлять* самоконтроль при списывании. |
| **78.** | 14.05 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Научная и разговорная речь.  **Раздел: ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ**  Повторение звукового анализа,  **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** порядка действий при списывании.  **Раздел:**  **СЛОВО И ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПУНКТУАЦИЯ** Многозначные слова. | Осознание цели и ситуации устного общения. Подбор слов, соответствующих заданной звуковой модели. Различение звонких и глухих согласных. Многозначные слова.Применение правила постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания сочетания ***чк***. | *Сопоставлять* тексты, *различать* разговорную и научную речь, *аргументировать* свой ответ. *Соотносить* слово с приведенной звуковой моделью, *приводить* *примеры* слов, соответствующих звуковой модели. *Наблюдать* за словами, имеющими несколько значений, и их использованием в речи. *Определять* последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. *Осуществлять* самоконтроль при постановке знаков препинания в конце предложения и при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. |
| **79.** | 15.05 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** Письменная речь: написание писем.  **Раздел:**  **СЛОВО И ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПУНКТУАЦИЯ** Знакомство с изменяемыми и неизменяемыми словами. | Практическое овладение диалогической формой речи. Неизменяемые слова. Слова, называющие предметы и признаки. Восстановление деформированных предложений. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. | Анализировать текст, интерпретировать информацию, представленную в неявном виде. Наблюдать за неизменяемыми словами и правилами их употребления. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при восстановлении предложений с пропусками. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (задавать к словосочетаниям с неизменяемыми словами вопросы «кто?», «какой?»). Пошагово контролировать правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании. |
| **80.** | 16.05 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Речевой этикет: слова и выражения, обозначающие запрет.  **Раздел: ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ**  Повторение звукового анализа,  **Раздел:**  **СЛОВО И ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПУНКТУАЦИЯ** отработка умения задавать вопросы к словам. | Овладение нормами речевого этикета в ситуации учебного и бытового общения. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Слова, называющие предметы и действия. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Анализировать* различные речевые формы запретов. *Устанавливать* ситуации и *приводить примеры*, в которых могут быть использованы те или иные речевые формы запретов. *Учитывать* степень сложности задания и *определять* для себя возможность/невозможность его выполнения (находить слова, в которых букв ***е, ю*** не обозначают мягкость предшествующего согласного). *Осуществлять* самоконтроль на основании сопоставления с приведенным вариантом ответа. Пошагово *контролировать* правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании. |
| **81.** | 19.05 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном.  **Раздел:**  **СЛОВО И ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПУНКТУАЦИЯ** Отработка умения задавать вопросы к словам,  **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** повторение правила переноса слов. | Сочинение небольших рассказов. Слова, называющие предметы и признаки. Применениеправила правописания обозначения гласных после шипящих (***жи-ши***) иправила переноса слов без стечения согласных. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | Анализировать текст, составлять на основе анализа небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о цирке). Наблюдать за заимствованными словами (термин не употребляется). Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при делении слов для переноса. Осуществлять самоконтроль при переносе слов, правописании сочетания ши и при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий. |
| **82.** | 20.05 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе. Комплексное повторение пройденного. | Осознание цели и ситуации устного общения. Сочинение небольших рассказов. Различение звонких и глухих согласных. Звуковой анализ слова. Синонимы. Замена слов в предложении. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | *Составлять* небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о летнем отдыхе). *Наблюдать* за словами, имеющими сходное значение, и их использованием в речи. *Выбирать* знак препинания в конце предложения в зависимости от интонации. *Определять* последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. *Интерпретировать информацию*, представленную в неявном виде (*находить* ошибку при сопоставлении рисунка и неправильно составленной звуковой модели слова). *Осуществлять* самоконтроль при списывании. |
| **83.** | 21.05 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  Речевая ситуация: составление объявления. Комплексное повторение пройденного. | Сочинение небольших рассказов. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Омонимы. Словообразовательные связи между словами. Применение правила правописания безударного проверяемого гласного в корне. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. | *Осуществлять* взаимный контроль и *оказывать* в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при составлении объявления. *Наблюдать* за устойчивыми сочетаниями слов, словами, сходными по звучанию, и их использованием в речи. *Определять* последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. *Использовать* приём развёрнутого толкования для установления словообразовательных связей между словами. *Проводить* звуковой анализ (*находить* в тексте слова с указанным звуком). *Контролировать* правильность и аккуратность записи. |
| **84.** | 22.05 | **Раздел: РАЗВИТИЕ РЕЧИ** Осознание цели и ситуации устного и письменного общения.  **Раздел:**  **СЛОВО И ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПУНКТУАЦИЯ** Омонимы. Комплексное повторение пройденного. | Осознание цели и ситуации устного и письменного общения. Омонимы. Слова, называющие признаки. Применение правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. | *Анализировать* ситуации письменного общения (письмо). *Использовать* знание собственного адреса при оформлении конверта (открытки). *Наблюдать* за словами, сходными по написанию, но различающимися местом ударения, и их использованием в тексте. *Осуществлять* самоконтроль при постановке вопросов к словам, использовании правила правописания собственных имен и при списывании. *Оценивать* правильность выполнения заданий. |
| **85.** | 23.05 | **Раздел:**  **СЛОВО И ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПУНКТУАЦИЯ** Слова, называющие признаки.  **Раздел: ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ** Применение правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. |

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

На первой ступени школьного обучения в ходе освоения математического содержания обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

**Предметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются: овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное; умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

**Ученик научится:**

различать, сравнивать:

* звуки и буквы;
* ударные и безударные гласные звуки;
* твердые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки;
* звук, слог, слово;
* слово и предложение;

кратко характеризовать:

* звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие, согласные звонкие/глухие);
* условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;

решать учебные и практические задачи:

* выделять предложение и слово из речевого потока;
* проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех — пяти звуков;
* выделять в словах слоги;
* правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;
* правильно писать сочетания ча - ща, чу - щу, жи - ши под ударением;
* переносить слова;
* писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных;
* правильно писать словарные слова, определенные программой;
* ставить точку в конце предложения;
* грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают);
* безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 15-30 слов;
* осознавать цели и ситуации устного общения;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета.

**Ученик получит возможность научиться:**

* выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря;
* использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;
* различать слова, называющие предметы, действия и признаки; задавать вопросы к словам;
* выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи;
* участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.

КОНТРОЛЬ УРОВНЯ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Контроль и оценка проводятся в соответствие с общим положением контроля и оценки, положением авторской образовательной программы и Уставом ОУ.

Оценивание контрольных работ производится учителем в соответствии с существующими нормами оценки. Полный текст методического письма «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе» опубликован в журнале «Начальная школа» (№ 4,1999).

Для контроля за освоением программного материала по русскому языку используются итоговые контрольные работы, предложенные авторами программы в пособии: ( Иванов С.В.Русский язык:1-4 классы: программа, планирование, контроль/ С.В.Иванов, М.И. Кузнецова, А.О.Евдокимова.– М.: Вентана - Граф, 2013 стр.275-283)

В 1 классе итоговый контроль не является обязательным и проводится только по решению ОУ. В рабочей программе запланировано 2 контрольные работы.

В 1 классе содержание курса «Русский язык» в системе «Начальная школа 21 века» не структурировано по блокам, однако в контрольную работу №1 входят задания ,аналогичные заданиям к урокам блока «Правописание».

В основе комплексной работы лежат планируемые результаты освоения программы по русскому языку в 1 классе. Задания комплексной проверочной работы составлены на материале следующих разделов содержания курса русского языка: фонетика и графика, орфография, развитие речи.

Оценивание работы №2 .

Если из 10 обязательных заданий выполнено не менее 6, то к концу 1 класса учащийся достиг уровня обязательной подготовки по русскому языку.

При верном выполнении 8-10 базовых заданий можно констатировать, что учащийся имеет достаточно прочную базовую подготовку.

Результаты выполнения заданий второй группы позволяют составить представление о возможностях учащихся справляться с нестандартными заданиями по русскому языку, требующими для своего выполнения определенного уровня сформированности общеучебных действий. Максимальное количество баллов за эту часть работы -6. Если учащийся набирает за эти задания не менее 3 баллов, можно говорить о том, что он справился с работой на повышенном уровне.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Вид работы. | Тема работы. | Дата. |
| 1. | Итоговая контрольная работа. | « Правописание» | 17.04 |
| 2. | Итоговая комплексная контрольная работа . | « Фонетика. Графика. Орфография.» | 24.04 |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название пособий, автор, год издания** | **Вид пособия** |
| 1. | Иванов С.В.Русский язык:1-4 классы: программа, планирование, контроль/ С.В.Иванов, М.И. Кузнецова, А.О.Евдокимова.– М.: Вентана - Граф, 2013 | Программа + диск с тематическим планированием. |
| 2. | Русский язык:1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/ С.В.Иванов, М.И. Кузнецова, А.О.Евдокимова.– М.: Вентана - Граф, 2011. | Учебник |
| 3. | Русский язык:1 класс: рабочая тетрадь №1 для учащихся общеобразовательных учреждений/ С.В.Иванов, М.И. Кузнецова, А.О.Евдокимова.– М.: Вентана - Граф, 2013. | Рабочая тетрадь |
| 4. | Русский язык:1 класс: рабочая тетрадь №2 для учащихся общеобразовательных учреждений/ С.В.Иванов, М.И. Кузнецова, А.О.Евдокимова.– М.: Вентана - Граф, 2013. | Рабочая тетрадь |
| 5. | Русский язык : 1 класс : комментарии к урокам **/** С.В.Иванов, М.И. Кузнецова, А.О.Евдокимова.– М.: Вентана - Граф, 2013 | Методическое пособие для учителя |

ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Дата проведения по плану** | **Причина корректировки** | **Корректирующие мероприятия**  **Реквизиты документа, которым закреплено изменение** | **Дата проведения по факту** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |