**Модель выпускника МБОУ гимназии № 9 СП «Детский сад «Клубничка»**

Ребёнок, который обладает сохранённым здоровьем, имеет интеллектуальную готовность к школе (определённый объём знаний, умений, навыков) и высокое развитие личностного потенциала (степень развития воли, эмоций, мотивов, потребностей, интересов ребёнка и социальной адаптации).

**Формирование базовых основ личности ребенка**

***Социально-личностное развитие***

***Физическое развитие***

**Ребенок, имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве,** **мире и природе:**

* имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
* имеет представление о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных отношений;
* имеет представление об обществе, людях других национальностей;
* имеет представление о своей Родине, ее культуре и истории;
* имеет представление о мире;
* владеет навыками осознанного отношения к природе.

**Ребенок, способный управлять своим поведением:**

* соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
* руководствуется в поступках не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями;
* умеет планировать свои действия направленные на достижение конкретной цели;
* соблюдает правила поведения на улице и в общественных местах.

**Ребенок, овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками:**

* адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
* владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми;
* владеет основами звуковой культуры речи;
* способен изменять стиль общения с взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации.

**Физически развитый ребенок:**

* владеет основными культурно-гигиеническими навыками;
* имеет сформированные физические качества и владеет техникой выполнения основных движений;
* испытывает потребность в двигательной активности;
* владеет элементами спортивных игр и упражнений;
* самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
* соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;

***Художественно-эстетическое развитие***

***Познавательно-речевое развитие***

**Любознательный, активный ребенок:**

* интересуется новым неизвестным в окружающем мире (в мире предметов и вещейв мире отношений и своем внутреннем мире);
* задает вопросы взрослому и любит экспериментировать;
* умеет самостоятельно действовать в повседневной жизни в различных видах детской деятельности;
* обращается за помощью к взрослому в случае затруднений;
* принимает живое заинтересованное участие в образовательном процессе.

**Ребенок, способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы),** **адекватные возрасту:**

* может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим;
* в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
* способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

**Ребенок, овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:**

* умеет работать по правилу и образцу, понимает и выполняет алгоритм действий;
* умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции;
* умеет ориентироваться в некоторых источниках информации (книги, предметы искусства, игрушки, рассказ сверстника, рассказ взрослого, телевидение, видеофильмы и т.д.);
* умеет делать выводы из полученной информации;
* умеет задавать вопросы на интересующую тему;
* умеет организовать свое рабочее место, планировать этапы своей деятельности;
* умеет доводить начатое дело до конца и добиваться результатов.

**Эмоционально-отзывчивый ребенок:**

* откликается на эмоции близких людей и друзей;
* сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
* эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения и мир природы;
* выражает свои чувства через танцевальные движения, пение, театральную деятельность