

Теоретическая часть

Одним из важных моментов реализации программы является планирование образовательного процесса. В отличие от ФГТ к структуре ООП ДО, предъявлявшего достаточно жесткие требования к планированию и организации образовательного процесса, стандарт дошкольного образования вариативен в выборе принципов построения образовательного процесса и определении его модели. «Стандарт не накладывает ограничений на формы планирования образовательной деятельности ДОУ. Следует ориентироваться на тот вид планирования, который рекомендует Примерная ООП ДО, на основании котор-8ой ДОУ создает свою ООП ДО».

Цель: обобщение знаний педагогов о реализации комплексно-тематического планирования в условиях перехода на ФГОС ДО.

Планируемый результат:

- объективно оценивать уровень своей работы в момент планирования;

- уметь выделять цели и задачи планирования на определенный период работы, соотнося их с примерной образовательной программой, по которой организуется образовательный процесс, возрастным особенностям группы детей и приоритетному направлению работы ДОУ;

- четко представлять результаты работы, которые должны быть достигнуты к концу планируемого периода;

- выбирать оптимальные пути, средства, методы, помогающие добиться поставленных целей, а значит, получить планируемый результат.

План воспитательно- образовательной работы с детьми – документ, по которому работают два сменных воспитателя. Следовательно, если план – модель совместной деятельности, то и планирование должно быть совместным. Оно предполагает не только сам процесс составления плана, но и общую мыслительную деятельность, подразумевающую обсуждение двумя педагогами того, что предстоит седлать для реализации программных задач.

Важное условие реального планирования работы – учет профессиональной компетентности воспитателей, специфических особенностей данной возрастной группы, педагогического коллектива, реальной обстановки и условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Каким бы ни был план образовательной работы с детьми, он должен отвечать определенным требованиям:

- принципу развивающего образования, цель которого – развитие каждого ребенка;

- основываться на комплексно- тематическом принципе построения образовательного процесса;

- планируемые содержание и формы организации детей должны соответствовать возрастным и психолого- педагогическим основам дошкольной педагогики;

- он должен обеспечивать единство воспитательных, развивающих и обучающих целей; задач процесса образования дошкольников, в ходе реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей;

- соблюдать принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников своей группы.

При планировании и организации образовательного процесса надо учитывать то, что ведущий вид деятельности детей – игра. Именно она должна стать и основной формой работы с дошкольниками.

В ходе реализации плана программные образовательные задачи осуществляются в совместной деятельности со взрослыми и самостоятельной деятельности детей (НОД, режимные моменты). Поэтому так важно составление гибкого режима для каждой возрастной группы на теплый и холодный период времени года, а также на отдельные тематические недели и дни.

С введением в действие ФГОС ДО преобразуется сама организация образовательного процесса, что естественно предполагает необходимость пересмотра и формы планирования.

Выбор формы планирования крайне важен не только потому, чтобы он был удобным для воспитателя. Но и чтобы он стал эффективным для организации образовательного процесса.

Для работы в 2014 -2015 учебном году педагогам предложена форма планирования, которая основывается на структурных компонентах образовательного процесса.

**Планирование по структурным компонентам образовательного процесса**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Реж.  момент | Совместная деятельность взрослого и детей | | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьей |
|  | Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Индивидуальная работа с детьми |

**Совместная деятельность** строится: на субъективной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; на диалогическом общении взрослого и детей; на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками; на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения, общения детей и др.). основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/ отсутствие интереса.

**Непосредственно образовательная деятельность** реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельности в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

**В режимные моменты** осуществляется работа по формированию культурно- гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

**Индивидуальная работа** – это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с у четом обязанностей развития каждого ребенка.

**Самостоятельная деятельность**: предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно – пространственной образовательной среды; обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками и действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

**Компоненты образовательных областей по ФГОС ДО**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательные области | Компоненты образовательных областей |
| Социально- коммуникативное образование | Усвоение норм и ценностей |
| Общение и взаимодействие со взрослыми с сверстниками |
| Развитие самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции |
| Развитие социального и эмоционального интеллекта |
| Формирование позитивных установок к труду и творчеству |
| Становление основ безопасного поведения в быту, социуме, природе |
| Познавательное развитие | Развитие интересов, любознательности, познавательной мотивации |
| Формирование познавательных действий, становление сознания |
| Развитие воображения и творческой активности |
| Формирование первичных представлений о себе, окружающих людях, объектах окружающего мира, малой родине и Отечестве, планете Земля |
| Речевое развитие | Овладение речью как средством общения и культуры |
| Обогащение активного словаря |
| Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи |
| Развитие речевого творчества |
| Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха |
| Знакомство с книжной культурой |
| Формирование звуковой аналитико – синтетической активности |
| Художественно- эстетическое развитие | Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства |
| Становление эстетического отношения к окружающему миру |
| Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора |
| Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений |
| Реализация самостоятельной творческой деятельности |
| Физическое развитие | Приобретение опыта двигательной деятельности, направленной на развитие координации, гибкости, равновесия, крупной и мелкой моторики |
| Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта |
| Овладение подвижными играми с правилами |
| Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере |
| Становление ценностей здорового образа жизни |

**Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № пп | Младенческий возраст  (2 мес.- 1 год) | Дети раннего возраста  (1 год – 3 года) | Дети дошкольного возраста (3 года – 8 лет) |
| 1 | Манипулирование с предметами | Предметная деятельность и игры с ставными и динамическими игрушками | Игровая (включая сюжетно- ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр) |
| 2 | Непосредственное эмоциональное общение с взрослыми | Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого | Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) |
| 3 | Познавательно- исследовательские действия | Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.) | Познавательно- исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) |
| 4 |  | Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок | Восприятие художественной литературы и фольклора |
| 5 | Тактильно – двигательные игры | Самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопатка и др.) | Самообслуживание и элементарный бытовой труд ( в помещении и на улице) |
| 6 |  |  | Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал |
| 7 |  |  | Изобразительная (рисование, лепка и аппликация) |
| 8 | Восприятие музыки, детских песен и стихов | Восприятие смысла музыки | Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) |
| 9 | Двигательная активность | Двигательная активность | Двигательная (овладение основными видами движений) |

Существует разные варианты классификации видов детской деятельности, каждая примерная образовательная программа дошкольного образования определяет наиболее существенные для реализации представленного в ней содержания виды и формы детской деятельности.

**Детская деятельность в образовательном процессе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № пп | Деятельность | Виды деятельности |
| 1 | Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условий (в отличие от его реальной жизненной)позиции | Творческие игры:  - режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);  -сюжетно- ролевые;  -игры- драматизации;  -театрализованные;  -игры со строительным материалом (со специально заданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);  -игры-фантазирование;  -импровизированные игры – этюды.  Игры с правилами: -дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);  -подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой);  -развивающие;  -музыкальные;  -компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии, обучающие) |
| 2 | Познавательно- исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира | Экспериментирование, исследование, моделирование:  -замещение;  -составление моделей;  -деятельность с использованием моделей;  -по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное) |
| 3 | Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижений общего результата | Формы общения со взрослым:  -ситуативно- деловая  -внеситуативно – познавательная;  -внеситуативно- личностная  Формы общения со сверстниками:  -эмоционально- практическая;  -внеситуативно- деловая;  -ситуативно- деловая  Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения |
| 4 | Двигательная деятельность – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции | Гимнастика:  -основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);  -строевые упражнения;  -танцевальные упражнения;  -с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта)  Игры:  -подвижные;  -с элементами спорта  Простейший туризм  Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др. |
| 5 | Самообслуживание и элементы бытового труда – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть /потрогать/ почувствовать | Самообслуживание;  Хозяйственно- бытовой труд;  Труд в природе;  Ручной труд |
| 6 | Изобразительная деятельность – это форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт | Рисование, лепка, аппликация |
| 7 | Конструирование из различных материалов – это форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь | Конструирование:  -из строительных материалов;  -из коробок, катушек и другого бросового материала;  -из природного материала  Художественный труд:  -аппликация;  -конструирование из бумаги |
| 8 | Музыкальная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя | Восприятие музыки  Исполнительство (вокальное, инструментальное):  -пение;  -музыкально- ритмические движения;  -игры на детских музыкальных инструментах  Творчество (вокальное, инструментальное):  -пение;  -музыкально- ритмические движения;  -музыкально- игровая деятельность;  -игра на музыкальных инструментах |
| 9 | Восприятие художественной литературы и фольклора - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживанием героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях | Чтение (слушание);  Обсуждение (рассуждение);  Рассказывание (пересказывание), декламация;  Разучивание;  Ситуативный разговор |

**Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности**

**Двигательная деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельность деятельность детей |
| -игровая беседа с элементами движений;  -интегрированная деятельность;  -утренняя гимнастика;  -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;  -игра;  -контрольно- диагностическая деятельность;  -экспериментирование;  -физкультурное занятие;  -спортивные и физкультурные досуги;  -спортивные состязания;  -проектная деятельность | -игровая беседа с элементами движений;  -интегрированная деятельность;  -утренняя гимнастика;  -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;  -игра;  -контрольно- диагностическая деятельность;  -экспериментирование;  -физкультурное занятие;  -спортивные и физкультурные досуги;  -спортивные состязания;  -проектная деятельность | -двигательная активность в течение дня;  -игра;  -утренняя гимнастика;  -самостоятельные спортивные игры и упражнения и др. |

**Игровая деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельность деятельность детей |
| -наблюдение;  -чтение;  -игра;  -игровое упражнение;  -проблемная ситуация;  -беседа;  -совместная с воспитателем игра;  -совместная со сверстниками игра;  -индивидуальная игра;  -праздник;  -экскурсия;  -ситуация морального выбора;  -проектная деятельность;  -интегрированная деятельность;  -коллективное обобщающее занятие | -игровое упражнение;  -совместная с воспитателем игра;  -совместная со сверстниками игра;  -индивидуальная игра;  -ситуативный разговор с детьми;  -педагогическая ситуация;  -беседа,  -ситуация морального выбора;  -проектная деятельность;  -интегрированная деятельность | -сюжетно- ролевая игра;  -игры с правилами;  -творческие игры |

**Самообслуживание и элементарный бытовой труд**

|  |  |
| --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | |
| Режимные моменты | Самостоятельность деятельность детей |
| -совместные действия;  -наблюдения;  -поручения;  -беседа;  -чтение;  -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;  -рассматривание;  -дежурство;  -игра;  -экскурсия;  -проектная деятельность | Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка |

**Познавательно- исследовательская деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельность деятельность детей |
| -сюжетно- ролевая игра;  -рассматривание;  -наблюдение;  -чтение;  -игра- экспериментирование;  -развивающая игра;  -экскурсия;  -интегрированная деятельность;  -рассказ;  -беседа;  -создание коллекций;  -проектная деятельность;  -экспериментирование;  -проблемная ситуация | -рассматривание;  -наблюдение;  -чтение;  -игра-экспериментирование;  -развивающая игра;  -ситуативный разговор с детьми;  -экскурсия;  -интегративная деятельность;  -конструирование;  -исследовательская деятельность;  -рассказ;  -беседа;  -создание коллекций;  -проектная деятельность;  -экспериментирование;  -проблемная ситуация | -познавательно – исследовательская деятельность по инициативе ребенка |

**Коммуникативная деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельность деятельность детей |
| -чтение;  -беседа о прочитанном;  -обсуждение;  -рассказ;  -беседа;  -рассматривание;  -игровая ситуация;  -дидактическая игра;  -интегративная деятельность;  -инсценирование;  -викторина;  -игра- драматизация;  -показ настольного театра;  -разучивание; стихотворений;  -театрализованная игра;  -режиссерская игра;  -проектная деятельность;  -интегрированная деятельность;  -решение проблемных ситуаций;  -разговор с детьми;  -создание коллекций;  -игра | -ситуация общения в процессе режимных моментов;  -дидактическая игра;  -чтение;  -словесная игра на прогулке;  -наблюдение на прогулке;  -труд;  -игра на прогулке;  -ситуативный разговор;  -беседа;  -беседа после чтения;  -экскурсия;  -интегративная деятельность;  -разговор с детьми;  -разговор с детьми;  -разучивание стихов и потешек;  -сочинение загадок;  -проектная деятельность;  -разновозрастное общение;  -создание коллекций | -сюжетно- ролевая игра;  -подвижная игра с текстом;  -игровое общение;  -общение со сверстниками;  -хороводная игра с пением;  -игра- драмматизация;  -чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка;  -дидактического игра |

**Восприятие художественной литературы и фольклора**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельность деятельность детей |
| -чтение;  -обсуждение;  -рассказ;  -беседа;  -игра;  -инсценирование;  -викторина | -ситуативный разговор с детьми;  -игра (сюжетно- ролевая, театрализованная);  -продуктивная деятельность;  -беседа;  -сочинение загадок;  -проблемные ситуации | -игра;  -продуктивная деятельность;  -рассматривание;  -самостоятельная деятельность в книжном уголке и театрализованном уголке |

**Изобразительная деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельность деятельность детей |
| -занятия (аппликация, лепка, рисование, конструирование и художественное конструирование);  -изготовление украшений, декораций, подарком, предметов для игр;  -экспериментирование;  -рассматривание эстетически привлекаемых объектов природы, быта, произведений искусства;  -игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);  -тематические досуги;  -выставки работ декоративно- прикладного искусства, репродукций произведений живописи;  -проектная деятельность;  -создание коллекций | -наблюдение;  -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;  -игра;  -проблемная ситуация;  -конструирование из песка;  -обсуждение (произведения искусства, средств выразительности и др.);  -создание коллекций | -украшение личных предметов;  -игры (дидактические, строительные, сюжетно- ролевые);  -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;  -самостоятельная изобразительная деятельность |

**Музыкальная деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельность деятельность детей |
| -слушание музыки;  -экспериментирование с музыкой;  -музыкально- дидактическая игра;  -шумовой оркестр;  -разучивание музыкальных игр и танцев;  -совместное пение;  -импровизация;  -беседа интегрированного характера;  -интегрированная деятельность;  -совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;  -музыкальное упражнение;  -попевка;  -распевка;  -двигательный пластический танцевальный этюд;  -творческое задание;  -концерт- импровизация;  -танец;  -музыкальная сюжетная игра | -слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов;  -музыкальная подвижная игра на прогулке;  -интегрированная деятельность;  -концерт – импровизация на прогулке | -музыкальная деятельность по инициативе ребенка |

**Конструирование из разного материала**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельность деятельность детей |
| -занятия (конструирование и художественное конструирование);  -экспериментирование;  -рассматривание эстетически привлекательных объектов;  -игры (дидактические, строительные, сюжетно- ролевые);  -тематические досуги;  -проектная деятельность;  -конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу;  -конструирование по простейшим чертежам и схемам | -наблюдение;  -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;  -игра;  -игровое упражнение;  -проблемная ситуация;  -конструирование из песка;  -обсуждение (произведение искусства, средств выразительности и др.) | -игры (дидактические, строительные, сюжетно- ролевые);  -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;  -самостоятельная конструктивная деятельность |

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

В содержательном разделе Программы должны быть представлены способы и направления поддержки детской инициативы (п.2.11.2 –б ФГОС ДО). Это описание условий, необходимых для развития познавательно- интеллектуальной активности детей, а также эффективные формы поддержки детской инициативы.

**Условия, необходимые для развития познавательно – интеллектуальной активности детей**

1. Развивающая предметно- пространственная среда разнообразна по своему содержанию.
2. Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.
3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми.
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
5. Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

**Эффективные формы поддержки детской инициативы**

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность.
3. Совместная познавательно- исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

**Последовательность развития любого вида деятельности у детей**

1. Самостоятельная деятельность.
2. Затруднение.
3. Совместная деятельность со взрослым (вместе, а потом рядом) и со сверстниками.
4. Совместная деятельность со сверстниками.
5. Самодеятельность.

**Практическая часть. Разработка планирования совместно с педагогами тематической недели «Осень»**

Планирование осуществляется на основе циклорамы.

**Планирование образовательной работы**

Тема:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Итоговое мероприятие:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата проведения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ответственный:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Предполагаемый результат:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Циклограмма примерных видов деятельности тематической недели**

|  |  |
| --- | --- |
| День недели | Содержание работы |
| Понедельник | Просмотр презентаций, мультфильмов, научно- популярных фильмов, фотографий по теме недели  Чтение художественной литературы по теме недели |
| Вторник | Продуктивная деятельность по теме недели  Выставка книг по теме недели |
| Среда | Викторины, конкурсы по теме недели |
| Четверг | Экскурсии, целевые прогулки по теме недели  Встречи с интересными людьми  Совместные мероприятия с другими группами |
| Пятница | Итоговые или обобщающие занятия  Оформление выставки, стендов творческими работами  Концерты, развлечения  Проведение олимпиад по теме  Организация мероприятий совместно с родителями и специалистами ДОУ |