**Методическая разработка.**

**Формирование нравственных ценностей у детей на уроках литературного чтения на материале русских народных сказок.**

:

Для формирования нравственных ценностей у детей на уроках литературного чтения мы предлагаем использовать материал русских народных сказок. Этот богатый пласт народной культуры помогает прививать учащимся интерес к устному творчеству русского народа, учить детей различать добро и зло, сопереживать; учить проникать в глубину содержания произведения, учить детей видеть заключенную в сказках народную мудрость работать над развитием речи, мышления.

Урок   
РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА  
«СЕСТРИЦА АЛЕНУШКА И БРАТЕЦ ИВАНУШКА»

Цели: прививать учащимся интерес к устному творчеству русского народа, учить детей различать добро и зло, сопереживать; работать над развитием речи, мышления.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Проверка домашнего задания.

*Учащиеся рассказывают докучные сказки, которые они вспомнили или прочитали. Некоторые сказки можно выучить наизусть со всем классом.*

*Среди детей можно организовать конкурс на «Самую-самую докучную сказку», «Самую короткую сказку», «Сказку – нескладушки–неладушки», «Самого докучливого сказочника» и т. д. (Дети-победители могут быть награждены шуточными медальками.)*

III. Изучение нового материала.

1. Подготовка восприятия учащихся к изучению нового материала.

*Звучит фонограмма песни «В мире много сказок».*

– Александр Сергеевич Пушкин говорил: «Что за прелесть эти сказки!» Согласны ли вы с изречением знаменитого поэта и сказочника?

– Обоснуйте ваше мнение.

– Как вы думаете, легко ли сочинять сказки?

Сказка, сказка, прибаутка,

Рассказать ее не шутка,

Чтобы сказочка сначала,

Словно реченька, журчала,

Чтоб к концу ни стар, ни мал

От нее не задремал.

– А есть ли у вас любимые сказки?

– Какими словами обычно начинаются сказки?

– Какими словами часто заканчиваются сказки?

– Начало сказки называется зачином, а ее окончание, заключительная часть – концовкой.

– Сегодня мы прочитаем русскую народную сказку «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».

2. Работа над сказкой.

*Учитель выразительно читает сказку.*

– Что хотите сказать?

– Кто из героев сказки вам понравился? Чем?

– Кто не понравился? Почему?

– Было ли вам страшно, когда слушали сказку?

– Было ли вам радостно?

– Чему учит сказка?

IV. Итог урока.

– Какие чувства пробудил в вас урок?

– О чем заставил задуматься?

 Домашнее задание: перечитать сказку «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (с. 22–27, часть 1-я); подготовить пересказ сказки и выразительное чтение особенно впечатлившего вас отрывка, по желанию выполнить рисунок к сказке.

Урок   
РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА  
«ИВАН-ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК»

Цели: продолжить знакомить учащихся с русскими народными сказками, прививать детям интерес к чтению, учить проникать в глубину содержания произведения, развивать речь, мышление учеников.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Проверка домашнего задания.

*Несколько учеников пересказывают сказку «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Остальные учащиеся оценивают работу одноклассников, определяют лучшего рассказчика.*

*После этого можно обратиться к рисункам детей (если таковые имеются). Учащиеся показывают выполненные ими рисунки и зачитывают отрывки из сказки, соответствующие рисункам.*

III. Изучение нового материала.

1. Подготовительная работа.

*Учитель предлагает учащимся рассмотреть репродукцию картины В. Васнецова «Иван-царевич на Сером волке».*

– Знакома ли вам эта картина?

– Знаете ли вы, как называется картина, кто написал ее, кто на ней изображен?

*Если учащиеся затрудняются ответить на какой-либо из вопросов, то учитель сам сообщает им эти сведения.*

– Каким изображен Иван?

– Какова Елена Прекрасная?

– Какие чувства испытываете вы, глядя на картину?

– А вот как другой художник – И. Билибин – изобразил эти же события.

*Учитель предлагает учащимся рассмотреть репродукцию картины И. Билибина «Иван-царевич и Серый Волк».*

– Чем похожи обе картины?

– Каким настроением они проникнуты?

– Почему мы испытываем тревогу, когда смотрим на картины?

2. Работа над сказкой.

– А теперь послушайте сказку.

*Учитель читает сказку. (Возможно, чтобы сказку читал учитель и несколько хорошо читающих детей.)*

*Если на данном уроке вся сказка до конца не будет прочитана, то ученики дочитывают ее дома. (Однако прервать чтение сказки следует только на законченной по смыслу части, например, предложением: «Теперь прощай, мне дальше идти нельзя» (с. 36, часть 1-я).)*

– Кто из героев сказки понравился вам больше других? Чем?

– Кому вы не симпатизируете? Почему?

– Когда особенно переживали, волновались?

IV. Итог урока.

– Что особенно запомнилось на уроке?

 Домашнее задание: дочитать сказку до конца (с. 36–38, часть 1-я), подготовить выразительное чтение наиболее впечатлившего вас отрывка; выполнить рисунок к сказке.

Урок   
 РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА «СИВКА-БУРКА»

Цели: продолжить знакомить учащихся с русскими народными сказками, учить детей видеть заключенную в сказках народную мудрость.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Проверка домашнего задания.

*Из рисунков учащихся можно организовать выставку.*

*Учитель или кто-либо из учеников показывают один из рисунков и просят остальных учащихся найти в тексте сказки отрывок, соответствующий изображенному на рисунке, и прочитать его.*

*Далее учитель спрашивает детей о том, какие еще рисунки соответствуют прочитанному эпизоду сказки (таким образом рисунки можно разделить на группы по тому, какой фрагмент сказки на них изображен).*

*Затем несколько человек читают отрывок, который их наиболее впечатлил, объясняя свой выбор. (Данную работу можно провести в группах.)*

III. Изучение нового материала.

*Учитель сообщает учащимся о том, что на уроке их ждет встреча с новой сказкой, эта сказка – «Сивка-Бурка».*

*Учитель и учащиеся читают сказку. По ходу чтения учитель объясняет значения слов.*

џ Словарная работа.

*Добрая – зд.* очень хорошая.

*Иззяб –* замерз.

*Гаркни –* громко крикни.

*Каурка* – от каурый – светло-каштановый, рыжеватый.

*Побрезгать –* испытать отвращение.

*Потчует –* угощает.

*Худая – зд.* плохая.

– Что хотите сказать?

– Каков Иванушка?

– А каковы его братья?

– Чем похожи сказки «Сивка-Бурка» и «Иван-царевич и Cерый Волк»?

– За что были вознаграждены оба Ивана?

*Затем учитель вывешивает репродукцию картины В. Васнецова «Сивка-Бурка». (Если большой картины нет, то работать можно по репродукции, данной в учебниках, – с. 43, часть 1-я.)*

– А вот как представил Сивку-Бурку художник В. Васнецов.

– Какой момент запечатлел художник на картине? Найдите и прочитайте этот отрывок в сказке.

– Каков Сивка-Бурка на картине В. Васнецова?

IV. Итог урока.

– Чему вас научил урок?

 Домашнее задание: перечитать сказку «Сивка-Бурка» (с. 40–49, часть 1-я), подготовить пересказ, сделать рисунок Сивки-Бурки.