**Урок по литературному чтению по теме:**

**К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»**

**Составила:** учитель начальных классов МБОУ СОШ №6 Е.Н. Лукьянова

**Цель урока:** формирование у детей представлений о нравственности, эстетических ценностях на основе комплексного изучения произведений литературы и музыки на примере рассказа К.Г.Паустовского «Корзина с еловыми шишками» и музыки Э.Грига.

**Задачи:**

**Обучающие:** - познакомить учащихся с произведением К.Г.Паустовского «Корзина с еловыми шишками», проанализировать его; показать, как рождается музыка и как она может воздействовать на слушателя, о чем может рассказать;

- формирование навыка выразительного чтения и умения определять и формулировать идею произведения;

- обучение анализу художественного произведения;

- формирование внимательного отношения к языку художественного произведения;

- познакомить учащихся с жизнью и творчеством Эдварда Грига.

**Развивающие:** - способствовать развитию художественного вкуса и интереса к чтению;

- развитие речи учащихся;

- развитие воображения, мышления, творческих способностей учащихся.

**Воспитательные**: - воспитывать умение видеть прекрасное в окружающей действительности;

- воспитание любви к музыке и литературе.

**Тип урока**: интегрированный урок изучения нового материала.

**Формы работы учащихся**: групповая, индивидуальная, фронтальная, парная.

**Оборудование**: запись музыкального произведения Э.Грига «Утро», портреты К.Г.Паустовского и Э.Грига, толковый словарь Ожегова.

**Ход урока**

**1. Организационный момент.**

Сегодня на уроке постарайтесь быть внимательными и активными, покажите свои творческие способности, умение правильно выражать свои мысли, умение слушать и понимать язык литературы и язык классической музыки.

**2. Целеполагание и мотивация.**

Наш урок я хотела бы начать красивыми и мудрыми словами. Давайте прочитаем их вместе.

СЛАЙД 2

***« …Не жалейте сердца, не таите доброты и нежности своей,***

***Ни своих презрений и открытий не держите в тайне от людей…***

***Торопитесь все отдать при жизни, чтоб, уйдя к небытию во власть,***

***Теплым ливнем, снегом ли пушистым снова к милой родине припасть.»***

То, что прозвучало в этих строках, касается нас всех. Автор этих строк дает совет всем людям, как правильно пройти свой жизненный путь. Он говорит о том, что каждый человек должен оставить свой след на земле. Именно так

прожили свою жизнь люди, которым будет посвящен этот урок чтения. Это Константин Георгиевич Паустовский и Эдвард Григ.

Прежде чем мы начнем знакомство с новым для вас литературным произведением давайте настоимся на чтение. У вас на столах лежат карточки со стихотворением.

1. Прочитайте его «Птичьим базаром»
2. Прочитайте его вслух с вопросительной интонацией
3. Прочитайте его с интонацией радости, восхищения
4. Прочитайте его выразительно

Беседа после прочтения:

Ребята, а вы любите гулять в лесу?

Чем вас привлекают эти прогулки?

О чём вы думаете или мечтаете, когда прогуливаетесь?

Я тоже очень люблю гулять по лесу, особенно зимой и осенью потому, что в эти времена года лес очень красив и необычен.

Сегодня необычно мы начнем знакомство с новым произведением. Загляните в конец рассказа. Прочитайте последние четыре слова. («…чем должен жить человек…»)

- Какой знак препинания стоит после этих слов? (многоточие)

- Для чего автор поставил многоточие? (есть продолжение или недосказанность, что-то нужно домыслить)

- В литературе это называется: риторический вопрос. Давайте посмотрим в толковом словаре, что это означает. ( Риторический вопрос не требует ответа, но заставляет задуматься)

- Попробуйте сформулировать цель урока. ( задуматься: чем должен жить человек, найти ответ автора на этот вопрос в тексте, выразить свое мнение на поставленный вопрос)

**3. Подготовка к художественному восприятию произведения**

- Мы уже читали произведения К.Г.Паустовского.

*( на доску повесить портрет К.Г.Паустовского)*

Вспомните их. («Заячьи лапы», «Какие бывают дожди», «Стальное колечко», «Барсучий нос») СЛАЙД 3

Ну, а сейчас Таня нам расскажет о жизни Константина Георгиевича.

*Ученица рассказывает рассказ об авторе.*

- К. Паустовский писал не только о природе, но и о замечательных людях. Он встречался со многими известными людьми: композиторами, художниками, писателями. Часто Константин Георгиевич описывал случаи из их жизни. С одной такой историей мы сегодня познакомимся. Надо отметить, что с человеком, о котором мы будем сегодня читать, К.Г. Паустовский познакомился через музыку. Послушайте музыкальное произведение и представьте себе композитора, который написал его.

*( звучит музыка Э. Грига «Утро»)*

*Релаксация под тихую классическую музыку*

- Какие чувства вызвала у вас эта музыка?

Что вы представляли, когда слушали эту музыка? (плеск волн океана, горное эхо, звуки пастушьего рожка, шествие маленьких волшебных гномов)

*( на доске появляется портрет Э. Грига)*

- Автор этого музыкального произведения – великий норвежский композитор Эдвард Григ.

Давайте послушаем небольшой рассказ о нём, который приготовила для нас Ксюша.

*Ученица рассказывает рассказ о композиторе.*

Вот об этом человеке мы и будем читать рассказ К.Паустовского « Корзина с еловыми шишками».

Давайте прочитаем рассказ и постараемся увидеть композитора таким, каким он был в представлении К.Паустовского.

1 часть – читает учитель

2- 3 часть – читают дети «по цепочке»

4 часть – читает учитель на фоне музыки Грига «Утро»

**4. Проверка первичного восприятия**

- Где происходят события рассказа?

- Что делал в лесу Э. Григ?

- С какой целью отправилась в лес дочь лесника?

- Расскажите о встрече маленькой Дагни с композитором. Используйте в своем рассказе слова автора.

Перечитайте отрывок о том, как Григ сочинял свое произведение, посвященное дочери лесника. О чем думал композитор во время игры? Какие картины виделись ему?

- Что говорил великий композитор о жизни?

- Почему он чувствовал себя счастливым человеком?

- Как слушала Дагни музыку, посвященную ей?

- Какие мысли и чувства вдруг охватили ее?

- Почему она сразу вспомнила того седого человека, который ей встретился в лесу и помог донести до дома корзину с еловыми шишками?

- Что она думала о композиторе? Как называла его?

**6. Обобщение**

- В жизни ни Паустовский, ни Григ не встречались. Как вы думаете, почему?

- Почему же тогда К. Паустовский решил написать рассказ об Э. Григе?

- Могли бы они подружиться? Объясните свое мнение.

- Какое чудо случилось в жизни Дагни?

- Какую главную истину открыла для себя Дагни, слушая музыку Эдварда Грига?

**7. Итог урока**

- Так чем же должен жить человек?

- Кто захотел после этого урока прочитать другие произведения К.Г.Паустовского, послушать другие музыкальные произведения Э.Грига?

**8. Рефлексия**

- За что могли бы себя похвалить после урока?

- Пригодятся ли вам полученные знания в дальнейшей жизни?

- Какие выводы сделали для себя?

- Надеюсь, что теперь вы будете чаще любоваться природой и ценить каждую минуту жизни.

**Домашнее задание**: подготовить пересказ той части рассказа, которая вам понравилась больше всего.