Рисуем на воде или анимация в стиле эбру

Проблемой творческого развития детей средствами изобразительной деятельности я занимаюсь на протяжении многих лет, и всегда хотела внести в совместную деятельность с детьми что-то новое, необычное. Перепробовав многие нетрадиционные техники рисования с воспитанниками, я стала задумываться, как можно раскрепостить детей, вселить в каждого надежду, уверенность в себе, заставить поверить в то, что они могут стать художниками и творцами. Однажды я увидела интересные видеоролики в интернете с необычной техникой – эбру (рисование на воде).

Эбру или танцующие краски

Технику рисования на воде называют все по-разному: акварисование, эбру, танцующие краски, облака и ветер, плавающие краски и т.п.

Эбру-это технология рисования по поверхности воды специальными красками. После завершения рисунка, его можно отпечатать на бумагу, холст, керамику, стекло, и даже одежду. Так рисунок становится украшением чего-либо.

Научиться рисовать на воде - значит понять язык того, что составляет основу всего живого - воды. ЭБРУ - это очень просто и сложно одновременно. Каждый рисунок - это фотография момента, в котором есть вы, вселенная и вода... Начав это общение с водой однажды, с каждым шагом вы приобретаете всё более глубокое понимание мира и обретаете себя…

Нужно ли эбру нашим детям?

Зачем же эбру современному ребёнку, если есть карандаши, краски, фломастеры? Дело в том, что процесс рисования на воде- это целый ритуал, полёт детской фантазии, самовыражение. Эбру развивает моторику, аккуратность, терпение, оказывает успокаивающий эффект.

Рисование на воде основывается на естественных процессах развития воображения. Техника эбру не позволяет рисовать по образцу, а значит даёт возможность развития творческих спопособностей, проявления самостоятельности,инициативы,выражения индивидуальности.