**Автор: Куракина С. Г., учитель начальных классов МОУ «Гимназия №10»г.Ржев**

**Тверской области.**

**Cовершенствование навыков чтения на уроках литературного чтения в начальной школе.**

Навык чтения относится к числу сложнейших психофизиологических образований. В нём уникально сплелись элементы и свойства, относящиеся к мыслительной и речевой деятельности, в процесс чтения вовлекаются волевые качества читающей личности, её ощущения, восприятие, внимание, воображение, память, способности, интересы. Приводятся в активное состояние ранее накопленные представления и знания, активизируются усвоенные модели словоупотреблений, словоизменений, словообразований, модели построения предложений, текстов. Чтение-это мощное средство образования, воспитания и развития всех способностей. Вот почему в начальной школе большое внимание уделяется формированию у каждого ученика полноценного и усвоенного навыка чтения. Навык чтения складывается из двух сторон: **смысловой** - понимания и уразумения содержания и смысла читаемого и **технической** - подчинённой первой, обслуживающей её - способом, правильностью, выразительностью чтенияскоростью чтения **.** Как показывает опыт, быстро обычно читают те учащиеся, которые многочитают. При этом учёные и практики сходятся во мнении, что большинству учащихся доступна скорость чтения в 120 слов в минуту. Тогда возникает вопрос, как выйти на этот уровень? Как научить ребёнка осознанно и правильно читать? Как сделать уроки литературного чтения и сам процесс чтения радостью для обучающихся? Каждый учитель задумывается над этими вопросами и старается по-своему решить проблему совершенствования навыков чтения. Какие упражнения я использую на уроках литературного по чтениясовершенствованию навыков чтения?

**Упражнения, направленные на развитие чёткости произношения.**

Игровая разминка.

-Самолёты взлетают: у-у-у. Машины едут: ж-ж-ж. Лошади поскакали: цок, цок, цок. Рядом ползёт змея: ш - ш-ш. Муха бьётся в стекло: з –з –з. Затем следуют скороговорки. Следующее упражнение: работа с таблицей согласных. Учащиеся делают глубокий вздох и на выдохе читают 15 согласных: б, к, з,, с, т, р, м ,н , з , р , ш, л, н, х.

-Чтение согласных с какой-нибудь гласной: ра-ро-ру.

-Жужжащее чтение(3 мин.)чтение только губами и (3 мин.) глазами.

-Ролевое чтение.

-Чтение в парах по абзацам, по частям, цепочкой, хором(громко, тихо, быстро, медленно)

-Игра «Мнимое слово». Учитель в ходе чтения произносит слово неправильно. Ученики прерывают чтение и прочитывают слово с исправлением.

**Упражнения, вырабатывающие внимание к слову и его частям и являются предпосылкой правильного чтения.**

-Наращивание согласных и гласных:

Мел-смел-смела-смелая

-Чтение по подобию:

Ира – Ида, Юля – Юра, жар –жир, дом –дым –дам-дай

-Добавление звука в середине:

Рука-ручка, сума – сумка

-Перестановка слогов:

Сосна – насос, шина- наши

-Отбрасывание звуков:

столб – стол – сто

Нельзя забывать о таком методическом приёме, как частота тренировачных упражнений. Чрезвычайно важно общение с родителями, причём не только на родительских собраниях. Дома читать с детьми порциями, но до 5 раз ежедневно: обязательно 1 раз перед сном.

**Упражнения, способствующие развитию техники чтения.**

-Игра « Фотоглаз»

Ученик должен запомнить слова, записанные на доске. Учитель называет слово, а ученик говорит было это слово на доске или нет.

-Сравнение скорости чтения известного текста и неизвестного.

-Чтение со взрослым.

-Зрительные диктанты.

**Упражнения для расширения поля зрения.**

-Работа по созерцанию зелёной точки. (На карточке ставим зелёную точку, смотрим на неё и в это время называем предметы справа, слева, сверху, снизу.)

-Работа со словарными блоками.

сок Света

носки место

сам каток

кукла

магазин

-Работа по таблицам Шульте.

8 4 7

2 1 5

6 3 9

-Чтение предложений, текстов, перекрытых полосками.

-«Бегущая строка»

-Игра «Кто быстрее».

У каждого ученика по 2 текста, требуется найти данное предложение.

-Хоровое чтение по рядам: «Какой ряд лучше прочитает?»

Все эти упражнения, которые я описала в своей работе , дают положительный результат, вносят в урок оживление, делая его ещё более интересным и эмоциональным.

Литература:

1.Журнал «Начальная школа» №6-2008г.

2. Журнал «Начальная школа» №10-2009г.

3. Журнал «Начальная школа»№6-2003г.

4. . Журнал «Начальная школа»№3-2002г.

5. Журнал «завуч»№5-2005г.