**Эксперимент в ИЗО студии «Белочка»**

**«Мы смелый цвет любой берем**

**мы гамму красок создаем»**

**«акварель»**

Старшая группа.

**Задачи:** продолжать учить правильно пользоваться кисточкой, смело набирать цвет, учить писать живо, быстро, вливая цвет в цвет. Расширять палитру цветов, развивать чувство воображения, фантазию.

**Материал:** Мольберты по количеству детей с белыми форматами, акварельные краски для каждого ребенка, кисть №6, палитры, стаканы с водой.

Детские мольберты стоят полукругом.

**Руко-ль:** Звучит музыка Моцарт «Времена года»

Сегодня у нас живопись, будем писать живо и быстро.

Раз, два, три, четыре, пять

Начинаем мы писать

В руки кисточки возьмем

И в водичку окунем,

А за тем и в краску

Это очень классно!

(Дети набирают цвет по желанию)

**Руко-ль:** По белой бумаге ворс пробежался

За ним на бумаге цвет краски остался

Ни сколько, ни медли, кисть промывай

Цвет новый бери и в первый вливай.

Дети продолжают работать. Они учатся тонировать формат и следят как сливаются цвета создавая изумительную красочную гамму

(Руководитель напоминает детям писать смело и быстро, чтобы после каждого мазка висела мокрая полоска)

Мы смело цвет любой берем

Мы гамму красок создаем.

Цветовая гамма- просто красота

Сложенные оттенки, сложенные цвета.

(Дети продолжают набирать на кисть различные цвета вливая их друг в друга)

**Руко-ль:** С нашим белым листиком что-то получилось?

Что-то с ним произошло,

Что-то с ним случилось.

Дети рассматривают свои работы.

Делают выводы. ( У кого-то цветовая гамма похожа на море, горы и т.д.)

**Руко-ль**: Молодцы!!!

У кого-то небо точно грозовое

У кого-то поле-яркое цветное

Море голубое ясным летним днем

Косогоры – горы выросли на нем.

Ребята мы с вами затонировали листочки. Это фон для нашей будущей композиции. На следующем занятии мы будем работать гуашью. Вы будете создавать каждый свою композицию. Подумайте что вы изобразите на своем фоне.