**Т. В. Глушкова**

 **«Кто они - любимые герои**

**детских книжных и мультипликационных сказок?»**

***Методическая разработка***

***досугового мероприятия с родителями и детьми***

 ***в группе кратковременного пребывания детей в возрасте 2-3х лет***

Санкт-Петербург 2014 год

 Проблема приобщения детей раннего возраста к произведениям русского народного творчества и авторским произведениям через мультфильмы рассматривалась неоднократно. Большую роль в этом процессе играют родители растущего ребенка. Читать вместе и вслух – это огромный труд, но когда родители читают своим детям, дети фантазируют, создают красочный мир, в котором живут их друзья – литературные герои. Правильно же подобранный мультфильм может способствовать проявлению и развитию интереса к детской книге, а далее – к художественному выражению образов через рисунок.

 В круге детского чтения сказки стоит выделить особо. Ранний возраст детей – это то время, когда дети начинают осваивать понятия добра и зла, жалости, красоты, радости. А сказки – это целый мир, на понятных образах показывающий разнообразие и эмоциональность окружающего мира. Дети доверяют сказочным персонажам. Сказки, легко запоминаясь, осознаются постепенно, их скрытый смысл всплывает в сознании ребенка по мере взросления, давая мудрые советы уже из памяти. Сказки помогают формировать правильное поведение в различных жизненных ситуациях. Вот почему после просмотра мультфильма будет замечательным, если родители предложат своему ребенку посмотреть те же книги, что смотрел главный герой, поиграть с теми же предметами, с которыми обращался персонаж из сказки – игрушки, музыкальные инструменты, предметы быта. Хорошо, если родители найдут время, чтобы поразмышлять и порассуждать с ребенком об увиденном и услышанном в мультфильме. Только так, совместно с родителями, ребенок научится осмысливать мультфильмы, а не воспринимать их как пассивное удовольствие.

 Таким образом, начала приучения детей к чтению (в раннем возрасте основными формами будут слушание произведения и рассматривание книги)

могут быть положены через просмотр мультфильма. Но ни в коем случае одно другим подменять нельзя. Ведь как показывает педагогическая практика, многие родители мало времени уделяют внимательному, эмоционально-окрашенному чтению вслух детям. И работа педагога здесь как никогда играет свою важную, познавательную роль.

 **Цель** данной методической разработки – показать, как правильно родителям совместить разные виды деятельности ребенка раннего возраста –

просмотр мультфильмов и знакомство с художественной литературой, обращение с игрушкой и художественное творчество. Ведь при организации адекватного развития детей этого возраста важна интеграция разных видов деятельности. Цель еще и в том, чтобы донести до родителей, что на данном возрастном этапе главное – это интерес, удовольствие и радость детей от процесса, а не само по себе овладение какими-либо умениями или навыками.

 **Задачи:**

1. Помочь родителям осознать причины трудностей, возникающих при взаимодействии с ребенком в процессе привлечения к чтению.
2. Познакомить родителей со способами организации детской деятельности.
3. Способствовать налаживанию преемственности воспитания ребенка раннего возраста в семье и детском саду.
4. Создать радостное настроение у детей и родителей.
5. Развивать желание активного участия.
6. Содействовать эмоционально-положительному отношению взрослых и детей к совместной деятельности.
7. Поддерживать игровое взаимодействие детей и родителей.
8. Познакомить детей с загадками.
9. Уточнить экологические представления детей: о траве, о дереве, о насекомых, о животных, о продуктах питания, о погоде.
10. Упражнять детей в узнавании и назывании основных цветов.
11. Вызвать у детей интерес к действиям с пальчиковыми красками.
12. Развивать у детей способность воспринимать музыкальный образ и умение ритмично, выразительно двигаться в соответствии с ним.

**Оборудование:**

* Игрушки Винни-Пуха и Пятачка
* Тексты загадок, красиво оформленных на разноцветных карточках
* Иллюстрации к русским народным сказкам
* Музыкальное сопровождение с записью логоритмической композиции «Ходит мишка»
* Музыкальное сопровождение с записью композиции «Песенка пчелы»
* Музыкальное сопровождение с записью песенки «Кто ходит в гости по утрам?»
* Фаянсовый горшочек для мёда
* Мёд
* Скатерти на столы, влажные салфетки, одноразовая посуда по количеству детей и взрослых

**Структура мероприятия.**

***1 этап. (5 минут)***

***Дети встречают пришедших на Досуг родителей. Все рассаживаются за красиво накрытые столы. За столом дети и взрослые сидят вместе. Приветствие.***

**Воспитатель:** - Здравствуйте, дорогие родители!

У нас сегодня с вами необычный вечер (*досуг проводится в вечерней группе кратковременного пребывания детей –* *автор.*) Милые детки, сегодня мы с вами поиграем вместе с вашими родителями, они будут нам помогать, а вы им будете всё показывать. Хорошо?

**Ответы детей:** - Да!

***2 этап. ( 15 минут)***

***Вызвать интерес и творческий настрой у детей и родителей. Постановка целей и задач.***

**Воспитатель:** - Что же мы сегодня будем делать? А мы будем все вместе вспоминать, какие сказки мы знаем, будем слушать песенки, будем учиться рисовать, а ваши мамы будут нам помогать. Что же и кого же мы будем рисовать, как вы думаете?

**Ответы детей.**

**Воспитатель:** - Да, я вижу у вас есть самые разные любимые игрушки и зверюшки. И у меня есть тоже своя любимая игрушка. Моя любимая игрушка - из мультика. Я люблю играть с ней, строить для неё домик, кормить и ухаживать за ней. Кто же это, как вы думаете? Попробуйте отгадать.

**Ответы детей.**

**Воспитатель:** - Какие вы молодцы, сколько героев из сказок вы знаете! Но мою игрушку вы пока не отгадали. Давайте поиграем! Я вам сейчас загадаю загадки, а отгадать их вам помогут взрослые и картинки в моих книжках. Хорошо?

 Итак, слушайте внимательно:

1. Баба била – не разбила,

Дед ударил – не разбил.

Баба очень загрустила.

Кто же бабе подсобил?

Прибежала в дом малышка.

Вмиг яйцо разбила …(мышка)

1. Кто в корзине Машу нёс,

Кто садился на пенёк

И хотел съесть пирожок?

Сказочку ты знаешь ведь?

Кто же это был ?…(медведь)

1. Что за сказка: кошка, внучка,

Мышь, ещё собачка Жучка

Деду с бабой помогали,

Корнеплоды собирали? («Репка»)

1. Уговаривала братца старшая сестрица

«Ты из лужицы не пей грязную водицу!»

Но не послушался мальчонка,

И превратился он в ….(козленка).

**Воспитатель:** - Ребята, про кого эти загадки?

**Дети с родителями:** - Про героев из сказок.

**Воспитатель:** - Правильно, эти загадки о наших с вами любимых героях мультфильмов и сказок. А какие ваши любимые герои, кого вы знаете? (Ответы детей и их родителей). Молодцы, я вижу, что вы любите смотреть мультики и читать книжки. А вот попробуйте разгадать ещё одну загадку:

 Я медом хотел подкрепиться –

 И тучкой решил подкрепиться,

 На шарике к пчёлам взлетел,

 Но мёду поесть не сумел. (Винни - Пух)

**Дети с родителями:** - Медвежонок Винни - Пух.

**Воспитатель:** - Правильно! Вы сказали совершенно верно. И угадали мою любимую игрушку! Молодцы! И я хочу вас обрадовать – к нам в гости сегодня пришел Винни-Пух со своим верным другом Пятачком. Давайте их поприветствуем. (*Показ игрушек* – *автор.*)

**Дети и родители приветствуют героев.**

***3 этап. (15 минут)***

***Интеграция разных видов детской деятельности.***

**Винни-Пух (воспитатель): -** Ребята,мамы детишек, здравствуйте. Я сегодня пришёл к вам в детский сад, чтобы посмотреть, знают ли ребята про меня песенки и умеют ли они рисовать? Я видел в вашем детском саду много красивых рисунков – на стенах, и мне они очень понравились. А вы умеете рисовать? Любите рисовать?

**Дети:** - Да, умеем!

**Воспитатель:** - Винни-Пух, ты пока присядь, немножко отдохни, посмотри, как наши детишки умеют красиво танцевать.

(*Звучит логоритмическая композиция «Ходит мишка». Воспитатель с детьми поёт песенку про мишку, одновременно сопровождая слова песенки общими движениями. Дети произвольно передвигаются в группе, имитируя походку медведя. Слова и движения подчинены единому ритму.- автор.*)

**Воспитатель:** - Ребята вы хорошо танцевали. Винни-Пуху очень понравился ваш танец. И теперь он готов посмотреть, как мы умеем рисовать.

***Совместная деятельность детей и их родителей по пальчиковому рисованию:***

1. **Дорожка (***здесь и далее – под № - объект творчества – автор.***):** ребенок указательный палец обмакивает в коричневую краску (*воспитатель интересуется у детей цветом краски, знакомит с коричневым цветом рассказывает, что бывает таким цветом – то, что будет нарисовано, объясняет родителям и детям, как нужно ставить пальчик на бумагу*-*автор.*) и проводит линию слева-направо.
2. **Фигура Медвежонка Винни-Пуха:**

**Родитель –** большим пальцем правой руки делает отпечаток (элемент «Пальчик») – прижимает палец к бумаге (тело медвежонка).

**Ребенок –** большим пальцем – голову, указательным – руки и ноги.

1. **Фигура Пятачка: (красный цвет)**

**Родитель –** средним пальцем – тело.

**Ребенок –** средним пальцем – голову, указательным – руки и ноги.

**Воспитатель: -** Ребята, Винни-Пуху нравится, как вы рисуете. Молодцы! Медвежонок предлагает послушать интересную песенку, а вот о ком она – давайте отгадаем?!

(*Звучит «Песенка пчелы». Дети и родители внимательно слушают. Когда дети с помощью родителей/ или без них, сами отгадали, про кого песенка, можно предложить детям подвигаться, т.к. в силу специфики данного возраста детей – двигательная активность – самая главная в гармоничном развитии ребенка. Метод музыкального движения помогает развить у детей интонационный слух, т.е. способность слышать экспрессию музыкального произведения, мажор-минор (светлое, радостное – темное, грустное* -*автор*.)

**Воспитатель:** - А давайте нарисуем маленьких пчёлок, мёдом которых Винни-Пух хотел полакомиться.

1. **Дерево, на котором висит улей: (коричневый цвет)**

**Ребенок** – указательным пальцем – ствол, мизинцем – ветки (отпечатки находят друг на друга – элемент «Мазок»).

1. **Пчёлы: (желтый цвет)**

**Ребенок –** указательным пальцем делает несколько отпечатков рядом друг с другом (элемент «Пальчик»).

1. **Небо (синий цвет) и трава (зеленый цвет):**

**Ребенок –** указательным пальцем вверху и внизу листа (соответственно) в хаотичном порядке **(**элемент «Пальчик»).

***4 этап. (10 минут).***

***Заключительный. Сюрпризный момент. Обмен впечатлениями.***

**Воспитатель (***рассматривает рисунки детей вместе с игрушками Винни-Пуха и Пятачка*-*автор*.**): -** Винни-Пуху и Пятачку очень понравились ваши рисунки. Как вы хорошо постарались вместе со своими мамами! И вы знаете, ребята, медвежонок принёс вам угощение! Посмотрите, что это у меня в руках? (Показ горшочка с мёдом).

А давайте посмотрим, что в нём? Мёд! Давайте поблагодарим Винни-Пуха.

**Дети, родители, воспитатель:** - Спасибо!

**Воспитатель:** - А теперь давайте все вместе кушать мед! А пока вы угощаетесь, мы с вами послушаем любимую песенку Винни-Пуха.

(Звучит песенка «Кто ходит в гости по утрам?»)

Дети и их мамы угощаются мёдом и прощаются с Винни-Пухом и Пятачком.