**НЕПОСРЕДСТВЕННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОМУ ТВОРЧЕСТВУ.**

**РИСОВАНИЕ АКВАРЕЛЬЮ И ГУАШЬЮ.**

***ТЕМА: « ИРИСЫ».***

(ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА).

 Подготовила дея-ть и провела:

 Цыбушкина Н.В.

 МАЙ 2013 ГОДА.

ЦЕЛЬ:

1.Учить детей внимательно рассматривать и отмечать необычайную форму цветов, окраску лепестков с более темными прожилками, узкие длинные листья.

2.Закреплять умение получать сиреневый цвет путем смешивания фиолетовой и малиновой акварели на палитре, добавляя немного белой гуаши.

3.Совершенствовать технику изображения цветов мазками и прорисовку тонких прожилок концом кости, используя штрих.

МАТЕРИАЛ: Листы белой или тонированной бумаги, акварель, гуашь, кисти двух размеров, иллюстрация изображения цветов ирисов или живые цветы, салфетки.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА:

1.Наблюдение в природе.

2.Рассматривание иллюстраций, открыток с ирисами.

3.Рисование цветов цветными карандашами или пастелью.

**ХОД ЗАНЯТИЯ.**

Загадываю детям загадку:

 Я травянистое растение

 С цветком сиреневого цвета.

 Но переставьте ударение,

 И превращусь я в конфетку.

Угадали, что же это за цветок? Правильно, это ирисы.

Рассматриваем с детьми иллюстрацию с изображением ирисов, обращаю внимание на строение цветков: верхние два лепестка как бы смотрят друг на друга, а нижние лепестки—в стороны и вниз, уточняю окраску, форму лепестков и листьев.

**Задаю детям вопросы:**

-Какого цвета лепестки у ирисов? ( Разного цвета.)

-Какой они формы?( Похожи на чашку.)

-Какую форму имеют листья? ( Длинные, узкие.)

-Что еще расположено на цветоносе, кроме цветка? ( Бутоны.)

Обобщаю ответы детей и говорю, что ирисы бывают разного цвета. У некоторых ирисов верхние лепестки желтые, а нижние фиолетовые, или, наоборот, бывают только желтые ирисы с фиолетовыми прожилками. Есть и красные с желтым оттенком.

Напоминаю детям, что они уже знают, как получить сиреневый цвет, так как делали это, рисуя сирень.

Показываю, как нарисовать несколько цветоносов с длинными узкими листьями из одной точки. Затем толстой кистью на верхних концах цветоносов мазками нарисовать по два дугообразных лепестка, затем такими же мазками—по три лепестка справа, слева и вниз. Пока лепестки сохнут, можно прорисовать прожилки на листьях более темным или светлым оттенком, в зависимости от цвета листьев. Затем тонкой кистью прорисовываю более темным цветом прожилки на лепестках цветов. Показываю, как нарисовать примакиванием несколько бутонов на цветоносах.

Детям предлагаю самостоятельно выбрать цвет для ирисов и количество цветков. Цветы рисовать крупные.

В процессе работы помогаю детям в выборе и получении оттенков, слежу за техникой рисования.

В конце занятия рассматриваем рисунки, отмечая самые наиболее интересные по колориту, композиции. Хвалю детей за аккуратность, творческие находки, легкость и изящность рисунка.

Читаю стихотворение « Ирисы».

 Ирисы гордые, очень красивые.

 Фиолетовые и синие,

 Но бывают и желтые, красные.

 Очень нежные и прекрасные.

 Источают они аромат,

 Пчелы звонко над ними гудят.

 Вьются бабочки и шмели,

 Сладкий нектар пьют они.

 За цветами ухаживать будем,

 Пусть они украшают наш сад.

 Взрослых радуют и ребят!!!