**Конспект занятия на тему художественный витраж. (виды современных витражей)**

**Программные задачи:**

-закрепить и расширить знания детей о художественном витраже

-дать новые знания о разновидностях витражей.

-воспитывать чувство художественного вкуса у детей.

**Материал:** изображения витражей в различных современных техниках, во три изображения на каждый вид.

**Первая часть:**

**В-ль:** Дети, вы помните, что такое витраж?

Скажите мне, чем витраж отличается от других видов изобразительного искусства?

Что вы помните из истории витража?

Сегодня витраж претерпел большие изменения, по сравнению со своим древним прародителем. Современные художники, пользуясь новыми технологиями придумали множество интересных способов изготовления витража. Сегодня я расскажу вам о некоторых из них.

**Вторая часть:**

В-ль показывает детям изображения работ, выполненных в технике накладного витража. Вопросы к детям:

Посмотрите на эти интересные картины, может кто-нибудь уже заметил чем они отличаются от тех, которые я вам показывала на прошлом занятии?

Этот вид витража называется накладной. Делается он очень просто и быстро. Кусочки витража накладываются на основное стекло с двух сторон, это делает его не только очень красивым, но и прочным.

Показывает детям расписной витраж. Предлагает сравнить две картины, выполненные в разных техниках. Задаёт вопросы на выявление особенностей техники расписного витража.

Детям: Эта техника- называется расписным витражом. Кто догадался почему? (потому что стекло расписывают красками) Преимущества витражной росписи в том, что смешивая краски можно получать разные удивительные и необычные цвета.

Показывает технику плёночного витража. Сравнивает с другими. Вопросы на выявление особенностей.

Детям: этот тип витража называется плёночным, это самая молодая витражная техника. Кто догадался, почему он имеет такое название? (Его делают, просто наклеивая кусочки цветной полупрозрачной плёнки на стекло.)

Показывает детям изображения спечного витража, сравнивает с другими, задаёт вопросы на выявление особенностей.

Детям: перед нами спечной витраж. На какое слово похоже его название? (Печка) Почему? Этот вид витража примечателен тем что кусочки стекла складываются как мозаика на прозрачной основе, а потом спекаются в печи при очень высокой температуре.

Показывает изображения витражных работ в технике «нацвет» Сравнивает с другими витражными техниками, уточняет особенности данной техники.

Детям: Этот вид витража называется «нацвет». Вы уже заметили, что один слой стекла как будто бы покрывает другой, а затем мастер с помощью специальных инструментов процарапывает рельеф.

**Третья часть:**

Дидактическая игра «назови витражный стиль»

Воспитатель показывает детям, картинки с изображением работ в разных витражных техниках. Тот ребёнок, который правильно назовёт большее количество витражных техник - выигрывает.

Вопросы к детям:

-Что нового вы узнали сегодня на занятии?

-Какие виды современных витражей вы запомнили?

-Какой из них вам понравился больше всего? (индивидуально к каждому ребёнку)