Перспективный план работы по профилактике ДДТТ

 на занятиях по изодеятельности

 с детьми среднего дошкольного возраста.

 Составитель:

 Воспитатель

 Никифорова Светлана Анатольевна.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  Дата  |  Тема |  Педагогический замысел |  Материал |
|  **09** |   Рисование:«Что мы видим под зонтом». |  - Учить украшать силуэт зонта простым узором, используя приемы: рисование пальчиками, оттиск пробкой, примакивание. Развивать чувство цвета, ритма и композиции. - Показать, что прикрываясь зонтом от дождя, не следует закрывать обзор проезжей части улицы.- Вводить в словарь детей прилагательные, обозначающие цвет предмета, оттенки. - Развивать творческую активность, аккуратность в работе с краской. | - Эскизы и иллюстрации вариантов узора (прямолинейный, по кругу)- Силуэты зонтов разных цветовых оттенков, гуашь для пальчиков, пробки, поролоновые подушечки пропитанные красками, влажные салфетки для рук. |
|  **10** |   Рисование:« Три цвета есть у светофора»  | - Формировать и закреплять представле – ния детей о форме и величине предметов, расположении их частей. Закреплять знания об основных и составных цветах.- Активизировать употребление в речи названий предметов, их формы, цвета, пространственного расположения.- Воспитывать желание выполнять правила перехода улицы. | - Простой макет улицы, машины – игрушки, макет светофора, фигурки людей, иллюстрации и плакаты о правилах дорожного движения.-Листы А4, гуашь 3 цвета, маркер, кисть №6, тряпочка. |
|  **11** |  Рисование (коллективное):«Знает каждый пешеход, зебра - это переход.» | - Учить располагать изображение на всем листе в соответствии с содержанием. Закреплять умение правильно держать кисть в зависимости от направления движения руки.- Побуждать, к понятному для окружающих, объяснению своего замысла.- Воспитывать ответственность за свою безопасность. | - Фотоиллюстрации с изображением городских улиц, перекрестков, пособие «Дорожные знаки», макет улицы на фланелеграфе и плоскостные фигурки машин и людей.- Листы ватмана А1 тонированные в серый цвет, уголь, мел (белила). |
|  **12** |  Рисование:« Мы едем, едем,едем…» | - Формировать умение рисовать автобус, создавать несложный сюжет, добавляя к изображению другие предметы.- Употреблять в речи существительные, обозначающие профессии, глаголы, харак – теризующие движение объектов.- Закреплять знания правил поведения в общественном транспорте.- Развивать эстетическое восприятие окружающего мира, умение работать вместе. | - Игрушка – автобус, иллюстрации с видами транспорта, макет с плоскостными фигурками машин, загадки.- Листы А1 с предыдущего занятия, гуашь основных цветов, кисти, тряпочка, палитра. |
| **02** | Рисование:«Знаки развешаны над головой, чтоб не случилась беда на мостовой» | - Обучать детей схематичному изображе – нию человека при ходьбе. Упражнять в смешивании красок для получения голубого оттенка, обучать приемам закрашивания ограниченной поверхности.- Пополнять и активизировать словарь детей на основе расширения представлений о дорожных знаках и их назначении.- Воспитывать аккуратность в работе с краской. | - Изображение дорожных знаков «Пешеходный пере- ход», «Осторожно дети», стихи, сюжетные картинки с опасными ситуациями на дорогах.- Гуашь, белила, палитра, тряпочка, листы А4. |
| **03** | Рисование:« Посмотрите, знак опасный: Человечек в круге красном пере- черкнут пополам.» | - Закреплять приемы рисования концом кисти при схематичном изображении человека во время ходьбы, навык чистого промывания кисти перед использованием краски другого цвета.- Активизировать словарь детей на основе определения и называния местоположения объекта.- Воспитывать стремление доводить работу до конца.  | - Запрещающие знаки, иллюстрации из детских книг о правилах дорожного движения, стихи, загадки, схемы движений человека.- Листы А4, шаблоны кругов, кисти № 6 и 2, гуашь |
| **04** | Рисование:(коллективное)« Мы по улице идем». | - Развивать композиционные навыки: располагать изображение на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Совершенствовать приемы владения графическими материалами.- Побуждать к правильному называнию элементов дороги, местоположения объектов, развивать умение договариваться о совместном выполнении работы.-- Воспитывать желание выполнять правила движения по улице. | - Условный макет улицы с плоскостными фигурками, стихи, иллюстрации детских книг, варианты различных штриховок, схемы планирования на листе бумаги.- Листы А3, фломастеры, маркеры, цветные каранда – ши, |
| **05** | Рисование:«Знак «Опасный пере- езд» - предупреждает нас о поезде.» | - Формировать умение рисовать железнодорожный состав путем повторе – ния изображения одних и тех же предметов- Закреплять и обогащать представления у детей о цветовых сочетаниях, приемах получения цветовых оттенков.- Закреплять умение работать сообща.  | - Игрушка – поезд, модуль этапов рисования поезда, 2 дорожных знака « Железнодорожный Переезд»- Тонированная бумага А4,гуашь, палитра, кисти. |
| **06** | Рисование:(коллективное)«Дома на нашей улице». | - Познакомить детей с разнообразием и назначением домов нашего города, познакомить с приемами рисования акварелью.- Проявлять дружелюбие при оценке работ своих товарищей, активно употребляя в речи простейшие виды сложноподчиненных и сложносочиненных предложений.- Развивать творческую инициативу. | - Фотографии и иллюстрации художников с разными видами домов, эскизы с вариантами частей домов.- Листы А3, акварель, палитра, кисти. |
| **07** | Лепка:« Дядя Степа – милиционер.» | - Закреплять умение лепить фигуру человека, передавая несложные движения рук, используя разные приемы лепки.- Учить осмысленно отвечать на вопросы при рассматривании иллюстраций к произведению «Дядя Степа».- Воспитывать уважительное отношение к работе милиционера – регулировщика. | - Иллюстрации к произведению Маршака «Дядя Степа», скульптуры малой формы, плакаты со значением сигналов регулировщика.- Пластилин, доска, стека, печатки. |
| **08** | Рисование:(коллективное)« Город смешариков.» | - Закреплять умения и навыки работы в нетрадиционных техниках: восковой мелок + акварель+ печать по трафарету.- Продолжать формирование умения: созда- вать коллективные произведения в рисовании; договариваться о том что будут рисовать- Содействовать развитию индивидуальных худож.-творческих способностей. |  Листы А1, восковые мелки, акварель, поролоновые тампоны,штемпельные подушечки, пропитанные краской, трафареты разных объектов |

 Перспективный план работы по профилактике ДДТТ

 на занятиях по изодеятельности

 с детьми старшего дошкольного возраста.

 Составитель:

 Воспитатель

 Никифорова Светлана Анатольевна.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** |  **Тема** |  **Педагогический замысел** |  **Материалы** |
| **09** | Лепка (рельеф):«Пешеходный переход». | - Познакомить детей с новым приемом изображения пластилинография, разви – вать умение использовать в работе разные способы (налеп, углубленный рельеф).- Способствовать содержательному, эмоциональному рассказыванию об интересных фактах и событиях из жизни. | - Предметы быта с разной поверхностью, изразцы.- Пластилин, стека, плотный картон. |
| **10** | Рисование:«Вечерний город»(свеча + акварель) | - Учить детей соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного художественного изображения.- Развивать умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения.- Развивать интерес к изодеятельности.  | - Репродукции с видами вечернего города, фото – графии с видами зданий, иллюстрации разных видов транспорта.- Бумага А3 светлого тона, акварель, палитра, свеча, кисти № 9. |
| **11** | Рисование:«Азбука безопасности»(акварель + воск. мелок) | - Продолжать совершенствовать умение изображать особенности предметов и передавать их средствами выразительности рисунка.- Совершенствовать умение составлять рассказ о нарисованном, используя знания правил безопасности на улицах.- Воспитывать самостоятельность, активность и творчество в применении разных техник рисования. | - Плакаты, картинки, детские книги изображающие опасные ситуации на улицах города, макет улицы с фигурками.- Листы А4, восковые мелки, акварель, палит - ра , кисти № 9. |
| **12** | Рисование: «Знакидорожного движения.» | - Упражнять детей в рисовании разными художественными материалами, пере – давая форму и содержание дор. знаков.- Учить использовать в своих рассказах названия и назначение дорожных знаков.- Воспитывать самостоятельность в выбо - ре изоматериалов, аккуратность. | - Образцы дорожных знаков,эскизы о правилах дорожного движения с пустыми местами вместо знаков.- Листы А3, изоматериалы по выбору детей. |
| **02** | Рисование:«Пешеходы идут по улице.»(фломастеры, маркеры) | - Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая движение, пропорции фигуры и ее частей.- Совершенствовать речь детей за счет самостоятельности суждений.- Развивать интерес к рисованию, умение использовать средства выразительности графического рисунка. | - Схемы, изображающие движения человека; плоскостные фигурки с движущимися конечностями варианты штриховок.- Листы А4, фломастеры, маркеры, графические карандаши, резинка. |
| **03** | Рисование:«Необычные машины»(знакомая форма – новый образ). | - Познакомить детей с новой техникой изображения средств передвижения «знакомая форма – новый образ».- Развивать умение выражать в речи свои впечатления, придумывать названия своим машинам.- Развивать фантазию, воображение, творческую индивидуальность. | - Образцы детских работ предыдущих годов, подборка иллюстрации из книг с необычными изображениями объектов.- Листы А4, черный маркер, акварель, цветные каранда – ши, предметы для обведе – ния по контуру. |
| **04** | Рисование:«Опасности вокруг нас» (размывка по контуру). | - Побуждать отражать в рисунке впечатле ния, полученные на занятиях по БДД, используя прием размыва по контуру.- Развивать речь детей путем объяснения значений слов: перекресток, тротуар, проезжая часть, мостовая…- Формировать навыки учебной деятель – ности: внимание, умение самостоятельно планировать свои действия, самооценку при выполнении работы. | - Сюжетные картинки с изображением опасных ситуаций на дорогах, книга – раскраска «Приключения Буратино», стихи .- Листы А3 с обозначенным местом в углу листа для изображения дорожных знаков, акварель, кисти, маркеры или фломастеры. |
| **05** | Лепка:«Загадки и отгадки». | - Учить самостоятельно выбирать разные приемы лепки, полученные ранее, для создания средств передвижения.- Учить отвечать на вопросы в краткой и распространенной форме, не торопясь, точно употребляя слова по смыслу.- Воспитывать желание выполнять правила культурного поведения в транспорте. | - Иллюстрации, игрушки, загадки о разных видах транспорта.- Пластилин, стеки, печатки. |
| **06** | Рисование:«Человек рассеянный с улицы Бассейной» (обведение контура руки). | - Познакомить детей с новой техникой изображения человека с помощью обведения контура руки.- Продолжать вводить в речь детей эмоционально – оценочную лексику.- Развивать эстетическое восприятие окружающего мира, воображение. | - Детские работы, выполненные в данной технике, подборка иллюстраций с необычным изображением объектов.- Листы А4, простой карандаш, резинка, фломастеры, цветные карандаши. |
| **07** | Лепка:« Это он, это он, петербургский постовой». | - Тренировать в умении обрабатывать поверхность фигуры регулировщика движениями пальцев и стекой, соединять части фигуры.- Помогать детям боле точно характеризовать значение сигналов регулировщика, правильно строить свои высказывания.- Воспитывать уважение к работе милиционера – регулировщика. | - Плакаты со значением сигналов регулировщика, эскиз его формы, стихи, загадки.- Пластилин, стека, печатки, значки, стержни от ручек. |
| **08** | Рисование: « В стране Королевы Аварии»(коллективное). | - Формировать умение свободно владеть разными графическими материалами и способами создания изображения.- Воспитывать стремление действовать согласованно, умение договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять и как отдельные изображения будут объединяться в одну общую картину.- Продолжать воспитывать любовь к труду, развивать умение организовывать свое рабочее место для работы и приводить все в порядок по окончании. | Стихи, плакаты, иллюстрации, детские книги о ситуациях на улицах города, макет улицы и фигурки к нему, образцы дорожных знаков, сигналы регулировщика, выставка детских работ.- Лист А1, графические материалы, резинка, шаблоны, трафареты. |
|  |  |  |  |