**Конспект по образовательной деятельности**

**интеграция областей «Коммуникация», «Познание», «Безопасность»**

**для старшей группы по теме:**

***«Животные Африки»***

**Автор:** Жданова Наталья Александровна ГБОУ детский сад №724 компенсирующего вида для детей с нарушением зрения г.Москвы

**Задачи:**

* **образовательные:** развивать связную речь, совершенствовать навык составления рассказа по сюжетной картине, активизация словаря по теме: «Животные жарких стран», учить составлять рассказы - описания животных, образование множественного числа существительных, сложных слов, совершенствовать лексико-грамматический строй речи
* **коррекционные:** развитие слухового внимания, фонематического восприятия, координации речи с движением, прослеживающей функции глаза, зрительного восприятия, творческого воображения, словесно-логического мышления
* **воспитательные:** активизировать интерес к занятию, воспитывать познавательный интерес к фауне жарких стран

**Оборудование:**

**Демонстрационный материал:**

глобус, иллюстрации животных (бегемот, крокодил, верблюд, слон, лев, носорог, жираф, зебра) – используя ИКТ, мяч, музыка для физминутки «Мартышки», сюжетная картина «Случай в зоопарке» Т.А.Ткаченко, муха - муляж

**Раздаточный материал:**

фотоаппараты, фотографии частей животных

**Проведение НОД:**

Ребята, сегодня я предлагаю вам совершить путешествие с помощью нашего глобуса – модели Земли. На нашей планете много удивительных мест и отправимся мы в самую жаркую страну, где всегда тепло, никогда не бывает морозов, где даже не знают, что такое снег. Какой континент Земли называют самым жарким? (Африку) А какие же животные живут в Африке?

**Рассказы детей:** (заранее подготовлены индивидуально)

1. Обитает здесь одно из самых редких животных — **бегемот**. Он любит

водоёмы и прекрасный пловец. У него огромные клыки, но, несмотря на это он травояден. Бегемот имеет массивное тело на толстых недлинных ногах. Голова почти без шеи, тяжелая, большая, есть глаза, ноздри, а также смешные небольшие ушки и хвост.

1. В реках и пресноводных [озерах](http://www.proafriku.ru/%D0%BF%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B0-%D0%B0%D1%84%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B8/%D1%80%D0%B5%D0%BA%D0%B8-%D0%B8-%D0%BE%D0%B7%D0%B5%D1%80%D0%B0) Африки водятся **крокодилы**. Кожа у

них темно - зелёная на спине, а брюхо желтого цвета. Ноздри и глаза крокодилов расположены в верхней части головы, из-за чего они могут дышать и видеть тогда, когда всё тело находится в воде.

1. Здесь живёт **верблюд**. У него длинная шерсть на плечах, шее и горбе.

На ногах есть копыта, что помогают передвигаться по пескам, и толстые губы. У него изогнутая длинная шея, единственный горб и узкая грудь. Это животное травоядное, ест [колючие растения](http://www.proafriku.ru/%D0%BF%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B0-%D0%B0%D1%84%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B8/%D1%80%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D0%B0%D1%84%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B8), кустарники и сухую траву.

1. Живут в Африке могучие, величественные, неторопливые **слоны**. У

него огромные, похожие на паруса уши, ноги как толстые брёвна, огромные бивни и длинный хобот. Хоботом слон чувствует запахи, срывает с деревьев листья, щиплет траву. В жару слоны набирают хоботом воду и устраивают себе «душ».

1. В Африке можно встретить хищника - **льва**. У него крепкое тело,

сильные лапы, цепкие когти и острые зубы. Обладает огромной силой, ловко прыгает и не боится никого. Недаром льва прозвали «царём зверей». Самцы крупнее самок, у них есть грива. Шкура льва желто-серая, шерсть на теле короткая, лишь на конце хвоста есть кисточка длинных волос.

1. **Носорог –** массивное животное с короткой шеей, вогнутой спиной и

отвислым животом, на коротких и толстых ногах. У него есть рог. Питается листьями с кустов и маленьких деревьев. Видят носороги плохо и полагаются только на острый слух и нюх.

1. **Жираф** самое высокое животное в мире. Шкура жирафа раскрашена

крупными и мелкими пятнами коричневого цвета. На шее животного растёт темно-бурая жёсткая грива, на макушке есть пара тупых коротких рогов. У жирафа острое зрение. Ест молодые побеги кустарников и деревьев.

1. **Зебра** — дикая лошадь. Шкуру животного украшают чёрно - белые по-

лоски. Грива у зебры жесткая и короткая. Есть хвост с кисточкой на конце и небольшие уши. Зебра очень хорошо видит в темноте. Пасутся они табунами. Поедает огромное количество травы, листьев и коры. Самым страшным врагом зебр является лев, который охотится на них из-за вкусного мяса.

Продолжите фразу: «В Африке живут …» (бегемоты, крокодилы, верблюды, слоны, львы, носороги, жирафы, зебры)

**Игра «Четвёртый лишний»**

* Лиса, жираф, носорог, слон
* Зебра, лев, носорог, бегемот
* Слон, ве**р**блюд, носо**р**ог, жи**р**аф
* Бегемот, морж, зебра, лев

**Игра «Фотокорреспондент»**

Педагог предлагает детям сфотографировать животных, внимательно посмотреть вдаль, сконцентрировать внимание и сделать снимок. Когда все снимки сделаны, дети закрывают глаза, педагог кладёт фотографии перед детьми. Дети открывают глаза и рассматривают снимки, комментируя…

«Я сфотографировала крокодилий хвост».

«Я сфотографировала слоновье ухо».

«Я сфотографировал верблюжий горб».

«Я сфотографировала бегемотьи ушки».

«Я сфотографировала жирафью шею».

«Я сфотографировал зебриный хвост».

«Я сфотографировал львиную гриву».

«Я сфотографировал носорожью ногу».

**Пальчиковая гимнастика «Африка»**

Я по Африке гулял и зверей там повстречал:

*(ходим по столу указательными и средними пальцами обеих рук)*

Длинношеего жирафа высотою аж в 3 шкафа,

*(пальцы рук складываются в кулаки, большие пальцы выставляем вверх)*

Черепаху, тигра, льва.

*(попеременно соединяем пальцы на обеих руках друг с другом)*

Мы с жирафом поиграли, ананасы доставали.

*Складываем из пальцев «жирафа», поднимаем руки вверх.*

С черепахой у реки поиграли взапуски.

 *(ходим по столу указательными и средними пальцами)*

Мы со львом не отдыхали,

*(энергично сжимаем и разжимаем кулаки)*

Тигра полосы считали: 1, 2, 3, 4, 5

 *(загибаем пальцы сначала на одной руке)*

1, 2, 3, 4, 5 всех полос не сосчитать.

*(потом на другой, стряхиваем кисти рук)*

**Игра «Почему так говорят»**

Людей иногда сравнивают с разными животными или их поведением. Я буду называть выражения, а вы объясните, к какому человеку оно подходит.

*«У него львиная грива»* - о человеке, у которого много волос.

*«Льёт крокодиловы слёзы»* - притворные слёзы, неискреннее сожаление.
*«Топает, как слон»* - человек с тяжелой походкой.

*«Кожа, как у бегемота»* - невозмутимый, спокойный, полный самообладания, не обнаруживающий волнения, стрессоустойчивый.

**Игра «Составь слово»** (с мячом на ковре)

Дети встают полукругом около педагога, кидая мяч, она задаёт вопрос, дети отвечая на него, кидают мяч обратно.

У жирафа длинная шея – жираф какой? *длинношейный*
У бегемота толстая кожа – ... *толстокожий*У льва густая грива – ... *густогривый*

У верблюда один горб – ... *одногорбый*
У слона большие уши – ... *большеухий*

У зебры быстрые ноги – … *быстроногая*

У носорога твёрдый рог – … *твёрдорогий*

У крокодила острые зубы – …*острозубый*

**Динамическая пауза «Мартышки»** *(под музыку)*

Мы весёлые мартышки, раз, два, три,

Мы играем громко слишком раз, два, три.

Мы в ладошки хлопаем, хлоп, хлоп, хлоп.
Мы ногами топаем, топ, топ, топ.
Надуваем щёчки, фу – фу – фу,
Скачем на носочках, прыг, прыг, прыг.
И друг другу даже … язычки покажем, фу – фу – фу.
Дружно прыгнем к потолку, прыг, прыг, прыг.

Пальчик поднесём к виску,чик – чик – чик.
Оттопырим ушки… хвостик на макушке,
Шире рот откроем, ам – ам – ам.
Гримасы все состроим!

Как скажу я цифру три все с гримасами замри.

Раз, два, три.

Педагог А только в Африке можно встретить животных, о которых мы говорили? Где мы их ещё можем увидеть? (в зоопарке) Я предлагаю, туда отправится. Показ иллюстрации «Случай в зоопарке».

**Составление рассказа по сюжетной картине «Случай в зоопарке»**

1. **Анализ содержания картины**

Где происходят действия картины? Как называется животное, изображенное на картине? Чем жираф отличается от всех других зверей? Почему жираф стоит за решёткой? Что жираф держит в зубах? Как кепка могла оказаться у жирафа? Чья это кепка? С кем мальчик пришёл в зоопарк? Кто из вас был в зоопарке? Кого вы там видели? Можно ли кормить зверей в зоопарке? Почему? Где животным приятнее жить в зоопарке или на воле? Почему? Где их жизнь безопаснее? Почему? Как детям следует вести себя в зоопарке? (Показ символов по правилам поведения в зоопарке «Не корми животных», «Не гладь животных», «Не дразни животных», «Не шуми», «Не просовывай руки в клетки с животными».)

**Зрительная гимнастика «Муха»**

*(муха на палочке у педагога, следим глазами за её движением)*

Громко муха зажужжала, над жирафом виться стала.

Снова муха полетела и на ухо ему села.

Муха вверх и муха вниз, ну, жирафик, берегись!

Наш жираф закрыл глаза, *(закрывают глаза)*

 А когда он их открыл, мухи не было уже.

1. **Активизация психических процессов, необходимых для творческого высказывания**

Чем зоопарк отличается от музея? Для чего зверей держат в неволе? (Специалисты изучают их поведение, образ жизни, способ питания, особенности роста и развития.) Люди каких профессий работают в зоопарке? (зоологи, биологи, ветеринарные врачи, дворники, водители, электрики, билетёры) К каким животным относится жираф – хищным или травоядным? Каков рост жирафа? (5-6 метров, высота двухэтажного дома) Что неудобно делать жирафу из-за высокого роста? (Пить и рвать растения с земли.) Чем питаются жирафы на воле? (листьями невысоких деревьев) В каком климате обитают жирафы? (в жарком, сухом) Как называется страна обитания жирафов? (Африка) Какая окраска у жирафа? (ярко – жёлтая с коричневыми пятнами) Почему жираф видит всё вокруг, не поворачивая головы? (этому помогают глаза, расположенные далеко друг от друга)

1. **Составление исходного рассказа по картине**

Расскажите, кого вы видите на картине. (маму с детьми и жирафа) Давайте придумаем имена для всех. Расскажите о каждом, что каждый из них делает? Что ещё изображено на картине? (дерево с гнездом, в котором есть птенцы), Какое время года изображено на картине? Почему? Давайте придумаем название для нашей картины. («Случай в зоопарке»)

1. **Планирование творческого рассказывания**
2. Как мальчик попал в зоопарк?
3. Почему кепка оказалась у жирафа?
4. Как жираф вернул её мальчику?
5. **Составление творческих рассказов**

Прослушивание рассказов детей 2-3.

1. **Анализ и оценка творческих рассказов**

Какой рассказ вам понравился больше и почему?

**Итог**

В заключении давайте вспомним, где мы сегодня были? (в Африке) Какие животные живут в Африке? (бегемот, крокодил, верблюд, слон, лев, носорог, жираф, зебра) А где ещё мы с вами побывали? (в зоопарке) Кого мы там встретили? (жирафа и ребят) Что вы запомнили о жирафе? Как надо вести себя в зоопарке? Молодцы, вы очень хорошо сегодня поработали!!!

**Источники**

<http://www.proafriku.ru> – сведения о животных Африки

<http://muzofon.com/> - динамическая пауза «Мартышки»

<http://sadzvezdocka.ucoz.ru/> - зрительная гимнастика «Муха»

Т.А. Ткаченко «Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников» 1 выпуск

<http://festival.1september.ru/articles/603549/> - пальчиковая гимнастика