старшая группа Тема: «В гостях у сказки».Программное содержание: 1. Развитие умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказок.3. Развитие навыков восприятия книги (обращать внимание на иллю-страции, оформление книги, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению).4. Постепенное приучение внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Режим** | **Интеграция образовательных областей** | **Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)** | **Взаимодействие с родителями/ социальными партнёрами** |
| **Групповая, подгрупповая** | **Индивидуальная** | **Образовательная деятельность в режимных моментах** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| **Понедельник** | **Утро** | социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие; речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. | Мотивационный этап: К детям приходит книжка, и спрашивает, знают ли они кто пишет книги для детей?Образовательная ситуация «Как создаётся книга» Цель: познакомить детей с понятием «автор», «писатель».Знакомство детей с творчеством С.Я.Маршака; вызвать интерес к творчеству, желание заучивать тексты и анализировать поступки героев.Дидактическая игра «Найди героев сказки»Чтение произведения «Кошкин дом» | путешествие по выставке «Веселые стихи» (по стихам С.Я.Маршака);«Выложи сам».Цель: учить детей анализировать форму предметов, используя изображение фигуры, составлять рисунок из геометрических форм | поощрять участие детей в совместных играх, создавать игровые ситуации, способствующие форми-рованию внимательного, заботливого отношения к окружающим.Закреплять навыки умывания, способствовать выполнеию навыка сознательно и с удовольствием выполнять правила умывания. | рассматривание книг С.Я.Маршакавнести:- атрибуты для инсценировки сказки «12 месяцев» С. МаршакаИгры в центрах активности по интересам. | Поговорить с родителями о самочувствии детей. Индивидуальные беседы и консультации по запросам родителей. |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | Позновательное развитие | «Путешествие в прошлое книги» Познакомить с историей возникновения книги и её созданием, рассказать об истории книги в разные времена, в разных государствах, показать, как книга преобразовывалась под влиянием развития культуры, воспитывать бережное отношения к книгам, активизировать словарь детей.(компьютерная презентация) |  |
| Худжеств.эстет.развитие(изо) | «Иллюстрация к любимой сказке». Продолжать работу по использованию разных художественных материалов (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки и др.) для рисования. Развивать творчество, воображение, самостоятельностьучить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно – выразительными средствами. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. |  |
| **Прогулка:** | социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие; речевое развитие; физическое развитие | Наблюдение за поведением птиц (солнечн. погода- весело щебечут, пасм.погода- долго неподвижно сидят на ветках)П/ игра: «Воробушки и автомобили»- ловкость, умение действовать по сигналу.Трудовая деятельность: подкормка птиц на участке.Игра с перевоплощением «Лиса»Экспериментирование «Волшебные игры со снегом и водой». Учить делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях; заливать цветную воду в разные формочки и замо-раживать, наблюдать таяние снега при разных температурах и т.д.. | Учить детей правильно и быстро одеваться на прогулку, аккуратно складывать вещи в свой шкафчик до и после прогулки.Подвижная игра «Мыши водят хоровод». | поощрять участие детей в совместных играх, создавать игровые ситуации, способствующие форми-рованию внимательного, заботливого отношения к окружающим. | Выносной материалМетелки, лопатки, куклы, одетые по сезону  |  |
|  | **Работа перед сном** | социально-коммуни-кативное развитие; | Чтение стихотворения С.Я.Маршака «Пожар»; ОБЖ «Пожар. Опасные предметы» |  |
| **Вечер:** | социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие; речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. | Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам под музыку из детских мультфильмовИгра н/п «Собери картинку»Спортивный досуг «На поляне сказок» Д/В №11,2007гСловесные игры «Угадай что в коробке», «Скажи наоборот» ;Просмотр мультфильма «12 месяцев» | Учить использовать в речи слова с противоположным значением (большой – маленький, сильный – слабый, быстро – медленно) | В различных видах деятельности предложить детям применить литературный материал по творчеству С.Я. Маршака. |  «Узнай по контуру»Конструирование по сказке «Теремок». Учить использовать в постройках деталей разного цвета; стимулировать обыгрывание постройки и включение ее в игру. | рекомендовать родителям:- посмотреть с ребенком мультфильм по сказке С. Маршака «12 меся-цев»; |
| **Прогулка.** |  | Наблюдение за морозными узорамиЦель: рассмотреть на окне морозные узоры. Выносной материал Деревянные лопатки. П/ игра «Что мы видели не скажем, а что делали покажем»Цель: развивать находчивость, сообразительность, умение перевоплощатьсяКатание с горки. |  |

Старшая группа Тема: : «В гостях у сказки».

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Режим** | **Интеграция образовательных областей** | **Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)** | **Взаимодействие с родителями/ социальными партнёрами** |
| **Групповая, подгрупповая** | **Индивидуальная** | **Образовательная деятельность в режимных моментах** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| **Вторник** | **Утро** | социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие; речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. | «День русских народных сказок»Цель: Вызвать интерес детей к русским народным сказкам Образовательная ситуация "Я учусь слушать. Чтение книги" Цель: вызвать желание слушать произведение(по выбору детей)Утренняя гимнастика«Звериная зарядка»( фонотека)"Русский народный костюм" Цель: познакомить детей с костюмом, учить видеть красоту, нарядность, красочность костюма, вызвать желание примерить костюм (региональный компонент) | «Книжкина больница» (отбор материала для лечения «больных» книг, ремонт книг)Д/и «Что это за сказка» Цель: учить рассматривать иллюстрации из знакомых сказок, отвечать на вопросы | Гендерная принадлежность: Беседы с детьми «Почему девочки не играют в разбойников?»,»Могут ли мальчики принимать участие в играх девочек?». | Д/И«Собери сказку» Цель: учить собирать из нескольких частей целоеСоздание в книжном уголке «Музея необычных книг»Раскрашивание на тему «Скаки».Рассматривание иллюстраций к сказкам разных художников. | (изготовление поделок, рисование иллюстраций к сказкам).Чтение сказок с детьми. |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | Физ.развитие | По плану физ.инструктора Сохранять и укреплять физическое здоровье детей при выполнении различных упражнений.  |  |
| Соц.коммуникативное развитие | Образовательная ситуация "Как создаётся книга" Цель: Познакомить детей с понятием "художник детской книги", "иллюстрация"(компьютерная презентация) |  |
| **Прогулка:** | социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие; речевое развитие; физическое развитие | Наблюдение за следами на снегу - развивать наблюдательность, проявлять смекалку.П\игра: «Охоткик и зайцы»- воспит. быстроту реакции, ловкость, ориент. в пространствеПодвижная игра «Птица и птенчики» - разучить правила новой игры; формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.Подв. игра «Лохматый пёс»П.игра Воробушки и кот»П.игра Мыши водят хоровод». | самоконтроль детей; контроль и оценка их деятельности; последовательность раздевания.Беседа «Почему нельзя гладить чужую собаку» | Беседа «Драться или договариваться»: развивать у детей навыки общения в различных жизненных ситуациях.Формирование представлений о безопасности поведения в повседневной жизни (не трогать и не брать в рот незнакомые растения…) | Выносной материалЛопатки, карандаши, маски для игр, формочки для игры со снегом, кукла, одетая по погоде, детские игрушечные санки.Трудовая деятельность: расчистка дорожек от снега. |  |
|  | **Работа перед сном** | социально-коммуникативное развитие; | Чтение художественной литературы:"Лиса и волк" Цель: воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать характер и поступки героев; подвести к пониманию жанровых особенностей сказки |  |
| **Вечер:** | социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие; речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. | Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам.( картотека )"Расскажем сказку" Цель: развивать в детях желание и умение инсценировать любимую сказку, передавать характер героев, их мимику, жестыДидактические игры: «Узнай героя по описанию», «Что кому»Игры со строительным материалом- «Сказочные дворцы»Ручной труд: «Ремонт книг», продуктивная деятельность | Экспериментирование с изобр. материалами (рисование) : "Предложить детям нарисовать любимого героя сказки" Цель: вызвать интерес детей к изобразительным материалам | формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать диалогическую форму речи. | Выставка книг в книжном уголке « Сказки о живоных»(обр.внимание на одежду животных в сказках) Пополнить уголок ряжения элементами русского костюма (регион.компонент)«Блоки Дьенеша», «Паз-лы», «Найди пару» | Ручной труд: «кормушка для птиц»- учить использовать бросовый материал для изготовления кормушек |
| **Прогулка.** |  | Подвижные игры «Ловишки », «На санки»Цель: упражнять в беге в разные стороны, умении ориентироваться в пространстве, быстро добегать до санок и садиться на них«Лепим фигуры из снега»Цель: учить слепить из снега простые фигурки, схожие с простыми предметами; закрепить знания о свойствах снега. |  |

Старшая группа Тема: «В гостях у сказки».

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Режим** | **Интеграция образовательных областей** | **Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)** | **Взаимодействие с родителями/ социальными партнёрами** |
| **Групповая, подгрупповая** | **Индивидуальная** | **Образовательная деятельность в режимных моментах** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| **Среда** | **Утро** | социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие; речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. | Утренняя гимнастика«Звериная зарядка»( фонотека)«День сказок писателей разных стран»Цель: Вызвать интерес детей к художественной литературе, писателям разных стран Путешествие по сказкам зарубежных писателей.Использование презентации.(«Красная Шапочка». «Кот в сапогах». «Белоснежка» «Русалочка»)Разучивание физминутки Мы по сказкам походилиИ о них поговорилиМы ногами топали,Мы в ладоши хлопалиБудут в сказках помнить насНаклонялись мы на «раз»,На «два» поднимались,Всем по улыбалисьИ опять потопали,И ручками похлопали.Вот какие молодцы, Вот какие удальцы! | Настольно – печатные игры: «Формы», «Картинки половинки», «Что сначала, что потом» - развитие внимание, логического мышления, памяти. | В процессе игр с игрушками развивать у детей интерес к окружающему миру, знакомить с родной культурой.упражнения для совершенствования умения правильно и безопасно для себя и окружающих пользоваться столовыми приборами. | Дидактическая игра «Узнай сказку по иллюстрациям». Цель: закрепить знание содержания сказок, развивать память, воображение, мышление, речь. | Памятка для родителей «Безопасность детей – забота взрослых».Подбор пальчиковой и дыхательной гимнастик; подвижных, дидактических и речевых игр; артикуляционных упражнений. |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | Речевое развитие | Драматизация венгерской сказки «Два жадных медвежонка»Программное содержаниеЗадачи:1. Учить детей понимать образное содержание и идею сказки;2. Видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения;3. Воспитывать дружеские чувства, умение делиться и уступать друг другу;4. Создавать эмоционально-благоприятную атмосферу, доставить детям радость.(приложение) |  |
| Худ.-эстет.развитие(музыка) | По плану муз.руководителя |  |
| **Прогулка:** | социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие; речевое развитие; физическое развитие | Труд. Сбор снега для постройки снежного городка. П/и: "Найди по следу", "След в след". Отработка прыжков на двух ногах с продвижением вперед на расстояние 2—3 м.Индивидуальная работа. Дидактические игры. "Да – нет". "Цепочка слов".Пальчиковая гимнастика "Птички".Исследовательская деятельностьИзмерить глубину снега в разных частях огорода.Определить, в каком состоянии находится почва в зимний период. | Подвижные игры: «По ровненькой дорожке», «Мышки в кладовой»Цель: Создание бодрого радостного настроения.Трудовая деятельность: подкормка птиц на участке | Цель: Развивать у детей разнообразные виды движений; учить выполнять движения по образцу.Игра на гармонизацию отношений «Назови меня ласково» для укрепление психологического комфорта в группе | Подвижная игра «Льдинка». Цель: развивать ловкость; доставить радость от совместной игры.Катание на санках и лыжах. |  |
|  | **Работа перед сном** |  | «Ложь человека не красит»Цель: познакомить детей с понятиями «правдивость» и «лживость»; учить анализировать предложенные ситуации и строить отношения со сверстниками и взрослыми. |  |
| **Вечер:** | социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие; речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. | Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам. Гимнастика пробуждения: «Я на солнышке лежу»(картотека) Чтение литовской сказки «Почему кот моется после еды». Учить детей слушать не большое по объему художественное произведение. Обратить внимание на образное описание.«В гости к сказке»Цель: используя загадки, кроссворды вызывать у детей интерес к сказкам; развивать интеллектуальные способности детей, воспитывать дружеские взаимоотношения | кубики «Любимые сказки»Пальчиковый театр«Теремок» - закрепить знание детей текста, ход персонажей, учить детей читать текст выразительно с эмоциями. | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, заниматься самостоятельно выбранным делом.Приучать после игры разбирать постройки, убирать на место строительный материал, аккуратно складывая его. | Самостоятельные игры в игровых уголках, оборудованных атрибутами рус. нар сказок. Складывание пазлов по мотивам русских сказок |  |
| **Прогулка.** |  | Наблюдение за поведением птиц у кормушки П\игра: «Птицы и кошка» (по аналогии Воробушки и автомобиль»)Старшая группа Тема: : «В гостях у сказки». |  |
| **День недели** | **Режим** | **Интеграция образовательных областей** | **Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)** | **Взаимодействие с родителями/ социальными партнёрами** |
| **Групповая, подгрупповая** | **Индивидуальная** | **Образовательная деятельность в режимных моментах** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| **Четверг** | **Утро** | социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие; речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. | День сказок Южного Урала(региональный компонент)Чтение сказки Н.Бажова «Серебряноекопытце».Побеседовать с ребёнком дома о том,чему может научить сказка Приобщать детей к истокам народной культуры.Конструирование «Танграмм» «Фигуры сказочных животных». | Настольно-печатные игры: «Любимые сказки» («Играем и учимся»), «Мои любимые сказки» («Умка» развивающие игры – узнай по тени), | Выполнение кгн процедур под песню: «Мы умеем чисто мыться»Цель: Развитие интереса к музыке и выполнению культурно-гигиенических процедур.Формировать устойчивое желание в соблюдении культурно-гигиенических навыков. | Лото «Сказочные персонажи»Создание и пополнение «шкатулки сказочных премудростей»( картотека игр, диски с любимыми мультфильмами, присказки и поговорки, загадки по сказкам). | Консультация дляродителей «Ролькниги в жизнидетей» |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | Позноват.развитие(фэмп) | ФЭМП (развивающие игры): «Блоки Дьенеша» – «Иван-царевич спасает Василису Премудрую» (лабиринт), «Дворец», «Терем»; «Сложи узор» – «Волшебное яблоко» «Палочки Кюизенера» – «Теремок», «Зайчик», «Мышка», «Петушок», «Емеля», «Дворец» |  |
| Худ.-эстет.развитие(аппл.) | Аппликация «Укрась сарафан, рубашку-косоворотку для русского костюма».(программа»Наш дом-Южный Урал») Продолжать знакомить детей с обычаями русского народа, с русским народным костюмом-сарафаном. Воспитывать желание узнать интересное об одежде людей; умение создавать красивые вещи своими руками; видеть красоту в окружающих предметах.Продолжать учить детей располагать детали на определенном расстоянии друг от друга. Развивать глазомер, внимание, усидчивость, аккуратность при работе с клеем. |  |
| **Прогулка:** | социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие; речевое развитие; физическое развитие | Подвижная игра «У медведя во бору».Цель: Продолжать развивать умение детей играть в подвижную игру «У медведя во бору». Закреплять умение выполнять движения в соответствии с текстом игры, четко проговаривать слова.Наблюдение за поведением собак и кошек (поджим лапы от холода, катаются на спине - к холоду) | Дидактическая игра «Что делал (делает) дворник?» (дети называют трудовые действия: чистит дорожки, убирает мусор и т. д.) | Дидактическая игра: «Я одеваюсь сам» Цель: Обогащать представления детей о процессах одевания в осенний период; развивать умение одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами. | Выносной материал: Мешочки с песком, мячи, обручи, мелкие игрушки, формочки, пе¬чатки, карандаши, палочки, ведерки, совочки. Самостоятельная игровая деятельность. Катание на ледянках. |  |
|  | **Работа перед сном** | социально-коммуникативное разви-тие; | слушание сказок в исполнении артистов театров на аудиокассетах. Развивать эмоциональный отклик на литературные произведения, помочь почувствовать красоту и выразительность языка произведения. Воспитывать интерес к книге. |  |
| **Вечер:** | социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие; речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. | Беседа – рассуждение с детьми «Знакомство сосказкой»(Приобщить детей к сказкам, подводить кпониманию смысла произведения)Рассмотреть репродукции с картин художников –иллюстраторов.Рисование коллективное «Серебряное копытце». Учить передавать характерные особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека, животного. Учить использованию способов различного наложения цветового пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; |  Кгн Цель: формировать у детей культурно-гигиени-ческие навыки самообслуживания, учить правильно сидеть за столом, пользоваться столовыми приборами.Инсценировка сказки «Ко-лобок» с помощью пальчикового театра. | Поощрять желания детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители | Самостоятельные игры для детей: Предложить детям кегли, кольцеброс, мячи.Цель: Учить самостоятельно развивать двигательную активность, силу, ловкость.Построение из кубиков «Избушка для моего героя»Изготовить избушку для положительного героя из бросового материала | Участие в выставкесовместных рисунковна тему «Моя любимаясказка» |
| **Прогулка.** |  | Игры детей с выносным материалом. Сюжетно-ролевые игры по выбору детей. П\игра «Лохматый пёс» -учить двигаться в соответствии с текстом, упражнять в беге. «Ловкая пара»Цель: развивать глазомер, достигая хорошего результата.игровая дея-ть детей по интересамЭлементарные трудовые поручения – собрать игрушки в корзину после прогулки. |  |

Старшая группа Тема: «В гостях у сказки».

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Режим** | **Интграция образовательных областей** | **Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей** | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)** | **Взаимодействие с родителями/ социальными партнёрами** |
| **Групповая, подгрупповая** | **Индивидуальная** | **Образовательная деятельность в режимных моментах** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| **Пятница** | **Утро** | . социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие; речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. | Утренняя гимнастика "Создаем сказку сами" игровая ситуация «Сказочная тропа…» - учить находить выход из опасной ситуации, закреплять умение называть свою фамилию, имя, имя и отчество родителей, домашний адрес, телефон;Лото «Сказочные персонажи»: закрепление знаний детей о сказочных персонажах, которые любят трудиться | Познавательно-исследовательская деятельность (Конструирование) из бумаги и картона «Книжка-малышка». Закреплять умение у детей складывать лист пополам, проглаживать, научить делать из нескольких листов книжку, подбирать обложку по размеру. Развивать глазомер | Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. | Игра – импровизация «Превращение» (ребёнок«заколдовывает ребёнка в понравившеесяживотное).Выставка книг – сказок с красочнымииллюстрациями, в которых есть волшебныепредметы | Рекомендации дляродителей: «Учимдетей сочинятьсказки» |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | Физ.развитие  | По плану физ.инструктора Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. Закрепить название некоторых видов спорта |  |
| Худ.-эстет.развитие(изо) | «Сказочный герой». Учить детей лепить любимых сказочных героев, развивать самостоятельность, творчество. |  |
| **Прогулка:** | социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие; речевое развитие; физическое развитие | экскурсия в библиотеку «Где живут сказки» (инструктаж по правилам безопасного поведения в транспорте, на улице; в библиотеке) - закрепление знаний о правилах дорожного движения и поведения на улице (светофор, переход, части улицы), закрепление правил безопасного передвижения в помещении | Разучить считалку: Бежит зайка по дороге,Да устали сильно ноги.Захотелось зайке спать,Выходи, тебе искать!(Н.Д.-Ю.У.) | формирование умений быстро и аккуратно одеваться, правильно обуваться – с подгруппой, индивид. (каждый день) | Самостоятельнаядеятельность детей научастке, игры с выноснымматериалом – развитиенавыков совместнойигровой деятельностиЭлементарные трудовые поручения – собрать игрушки в корзину после прогулки. |  |
|  | **Работа перед сном** | социально-коммуни-кативное разви-тие; | Чтение «Петушок – золотой гребешок» (сравнение с сюжетом сказки «Кот, Петух и Лиса») |  |
| **Вечер:** | социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие; речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. | Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожккам (картотека)«Книжкина больница » Учить детей бережно относиться к книгам: не рвать, не рисовать на книгах, по мере необходимости подклеивать их самостоятельно или с помощью старших. Обыгрывается ситуация «Заболела книжка».(приложение) | Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудомРасставлять игрушки.Цели: Закреплять знания детей о том, в каком порядке хранятся игрушки. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, бережное отношение к игрушкам и предметам, желание трудиться | Во время вечернего ухода домой продолжать формировать привычку прощаться с педагогами и детьми. | Дидактические игры: «Узнай героя по описанию», «Что кому»Игры со строительным материалом- «Сказочные дворцы»П/И «Ветер» |  |
| **Прогулка.** |  | Игры детей с выносным материалом. Сюжетно-ролевые игры по выбору детей.Трудовая деятельность *Цель:* учить правильно пользоваться вениками, лопатками.П/и «Кот и мыши»*Цель:* учить слаженным действиям по сигналу воспитателя, упражнять в беге. |  |

Тема недели «В гостях у сказки». Старшая группа. Программное содержание: 1. Развитие умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказок.3. Развитие навыков восприятия книги (обращать внимание на иллю-страции, оформление книги, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению).4. Постепенное приучение внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***НОД*** | ***ДАТА*** | ***ТЕМА*** | ***ИСТОЧНИК***  | ***НОД*** | ***ДАТА*** | ***ТЕМА*** | ***ИСТОЧНИК*** |
| *Речевое развитие*  |  | Драматизация венгерской сказки «Два жадных медвежонка»Программное содержаниеЗадачи:1. Учить детей понимать образное содержание и идею сказки;2. Видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения;3. Воспитывать дружеские чувства, умение делиться и уступать друг другу;4. Создавать эмоционально-благоприятную атмосферу, доставить детям радость.(приложение) | (приложение)http://dohcolonoc.ru/ | *Худ-эстет развитие**(рисование)* |  | «Иллюстрация к любимой сказке». Продолжать работу по использованию разных художественных материалов (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки и др.) для рисования. Развивать творчество, воображение, самостоятельность. | Ход занятия: см. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2006. – с. 74-75http://risovashka.blogspot.nl/p/blog-page\_5047.html |
| *Соц-комм развитие* |  | Образовательная ситуация "Как создаётся книга" Цель: Познакомить детей с понятием "художник детской книги", "иллюстра-ция"(компьютерная презентация) | (компьютерная презентация) | *Познавательное развитие(фэмп)* |  | ФЭМП (развивающие игры): «Блоки Дьенеша» – «Иван-царевич спасает Василису Премудрую» (лабиринт), «Дворец», «Терем»; «Сложи узор» – «Волшебное яблоко» «Палочки Кюизенера» – «Теремок», «Зайчик», «Мышка», «Петушок», «Емеля», «Дворец» | «Блоки Дьенеша» «Палочки Кюизенера» |
| *Познавательное**Развитие (расширение кругозора)* |  | «Путешествие в прошлое книги» Познакомить с историей возникновения книги и её созданием, рассказать об истории книги в разные времена, в разных государствах, показать, как книга преобразовывалась под влиянием развития культуры, воспитывать бережное отношения к книгам, активизировать словарь детей.(компьютерная презентация) | (компьютерная презентация) | *Худ-эстет развитие (лепка)* |  | «Сказочный геройУчить детей лепить по мотивам русских народных сказок: самостоятельно выбирать отдельного сказочного злодея или сюжет, определять способы и приёмы лепки, в зависимости от характера образа придавать персонажам сказочные черты (внешние узнаваемые черты, элементы костюма, интерьера).  |  |
| *Худ-эстет развитие (аппл/констр)* |  | Аппликация «Укрась сарафан, рубашку-косоворотку для русского костюма».(программа»Наш дом-Южный Урал») | (программа»Наш дом-Южный Урал») | *Физическое развитие* |  | По плану физ.инструктора |
| *Худ-эстет (музыка)* |  | По плану муз.руководителя |

Драматизация венгерской сказки «Два жадных медвежонка»

Программное содержание

Задачи:

1. Учить детей понимать образное содержание и идею сказки;

2. Видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения;

3. Воспитывать дружеские чувства, умение делиться и уступать друг другу;

4. Создавать эмоционально-благоприятную атмосферу, доставить детям радость.

Оборудование:

1. Ширма с изображением леса

2. Игрушки театра «БИ-БА-БО»: два Медвежонка, мама Медведица, Лиса, разные кусочки сыра

3. Касса с кассиром (кассир – взрослый)

4. Билет в театр с изображением геометрических фигур разного цвета (те же фигуры на стульчиках)

5. Магнитофон (песня «Барбарики»)

6. Музыкальное сопровождение на фортепиано на протяжении всей сказки

Предварительная работа:

Беседа с детьми о театре.

Содержание программы:

1. Вступительная часть

2. Представление

3. Обсуждение

4. Заключительная часть – хоровод.

Ход занятия.

1. Вступительная часть.

Ведущий: Ребята, вы были когда-нибудь в театре? Сегодня вас ждет театрализованное представление. Вы увидите сказку «Два жадных медвежонка». Чтобы попасть в театр, нужно купить билеты в кассе (дети покупают билеты).

На приобретенных билетах нарисованы геометрические фигуры определенного цвета. Вы должны найти свое место (на стуле и билете одинаковые фигуры).

Занимайте свои места (звучит музыка).

2. Представление.

Автор: По ту сторону стеклянных гор, за шёлковым лугом, стоял нехоженый, невиданный густой лес. В этом нехоженом, невиданном густом лесу, в самой его чаще, жила старая медведица (выходит и здоровается). У неё было два сына – старший и младший (сыновья здороваются). Когда медвежата выросли, они решили, что пойдут по свету искать счастья. Медведица их обняла и сказала:

Медведица: Никогда не расставайтесь друг с другом,

будьте дружными.

Медвежата: Хорошо мамочка, мы пошли.

Идут медведи день, другой (музыкальное сопровождение).

Старший медвежонок: Эх, братик, до чего же мне есть хочется!

Младший медвежонок: И мне хочется!

Идут медведи и натыкаются на головку сыра.

Старший медвежонок: Ой, братец, смотри, головка сыра.

Младший медвежонок: Давай мы его поделим пополам!

Старший медвежонок: Давай!

Младший медвежонок: Дай мне!

Старший медвежонок: Нет, мне дай!

Медведи делят, спорят и появляется лиса.

Лиса: О чём вы спорите, молодые люди?

Младший медвежонок: Мы не можем поделить сыр.

Лиса: Это не беда! Давайте я вам поделю сыр поровну: мне что младший, что старший — всё одно.

Младший медвежонок И.С.: Вот хорошо-то! Дели!

Лиса делит сыр. Один кусок больше, другой меньше.

Медвежата закричали:

Медвежата: Эти куски не одинаковые.

Лиса: Тише, молодые люди! И эта беда не беда.

Сейчас я всё улажу.

Она откусила добрый кусок от большей части и проглотила его. Теперь большим стал меньший кусок.

Младший медвежонок: И так неровно!

Лиса: Ну, полно! Я сама знаю своё дело! И она откусила кусок от большей части. Теперь больший кусок стал меньшим.

Младший медвежонок: Все равно неровно!

Лиса: Да будет вам! Ещё самая малость – и будет поровну.

Лиса продолжала делить сыр. А медвежата только чёрными носами водили туда-сюда, туда-сюда: от большего куска - к меньшему, от меньшего - к большему.

Пока лиса не наелась досыта, она всё делила и делила.

Но вот куски сравнялись, а медвежатам почти и сыра не осталось: два крохотных кусочка.

Медвежата: Ну вот, лиса, совсем ничего не оставила!

Лиса: Ну что ж, хоть и помалу, да зато поровну! Приятного вам аппетита, медвежата! - И, помахав хвостом, она убежала.

Автор: Так-то вот бывает с теми, кто жадничает!

3. Обсуждение сказки.

Ведущий:

- Что случилось с медвежатами? (их обманула лиса)

- Почему их обманула лиса? (потому что они не могли договориться, пожадничали)

- Как были наказаны медвежата за свою жадность? (остались голодными)

- Чему нас учит эта сказка, про жадных медвежат? (нужно быть добрым, не жадным, дружным)

4. Заключительная часть.

Ведущий: Ребята! А вы все дружные? (Да)

Давайте мы с вами встанем в дружный хоровод. Дети танцуют в хороводе под музыку «Барбарики».

**«Книжкина больница »**

(совместное мероприятие родителей, детей и воспитателя)

Цель мероприятия:

Привлечь родителей к воспитанию у детей любви к книге.

 Учить детей бережно относиться к книгам: не рвать, не рисовать на книгах, по мере необходимости подклеивать их самостоятельно или с помощью старших.

Ход:

Воспитатель: «Книга – лучший друг ребят,

 Все об этом говорят»

Рассказ воспитателя о значении книги для человека.

Предложить родителям и детям вспомнить пословицы и поговорки о книгах.

 «Книга в счастье украшает, а в несчастье утешает».

 «Книга подобна воде – дорогу найдёт везде».

 «Не красна книга письмом, а красна умом».

 «Испокон века книга растит человека».

 «Хорошая книга ярче звёздочки светит».

 «Одна хорошая книга лучше многих сокровищ».

 «Будешь много читать - будешь много знать».

Воспитатель:

Отгадайте, ребята, о ком я вам сейчас расскажу:

«Этот мальчик носил яркую голубую шляпу, желтые канареечные брюки и оранжевую рубашку с зелёным галстуком. Нарядившись таким попугаем, он целыми днями слонялся по городу и сочинял разные небылицы».

- Да, это Незнайка. Его прозвали так потому, что он ничего не знал и не любил заниматься. А среди вас есть Незнайки? Сейчас мы это проверим. Я буду читать стихотворения, а вы продолжите.

Игра «Угадай произведение»

А лисички

Взяли спички,

К морю синему пошли,

Море синее зажгли.

Море пламенем горит,

Выбежал из моря…(кит).

 К. Чуковский «Путаница».

На брата сердится сестра:

Её зовут Марина,

А он стоит среди двора,

Кричит: «Ты где, …» (малина).

 А. Барто «Буква Р».

Крошка сын к отцу пришёл,

И спросила кроха:

- Что такое хорошо

И что такое…(плохо).

 В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»

«Узнай сказку»

1. А дорога далека,

А корзинка нелегка,

Сесть бы на пенёк,

Съесть бы пирожок. (Маша и медведь)

2. Ах ты, Петя-простота,

Сплоховал немножко!

Не послушал ты кота,

Выглянул в окошко. (Петушок-золотой гребешок)

3. Нет ни речки, ни пруда,

Где воды напиться?

Очень вкусная вода

В яме от копытца. (Сестрица Алёнушка и братец Иванушка)

4. Красна девица грустна,

Ей не нравится весна.

Ей на солнце тяжко,

Слёзы льёт бедняжка. (Снегурочка)

5. Он от бабушки ушёл,

Он от дедушки ушёл.

Отгадайте без подсказки,

Из какой он сказки? (Колобок)

6. Отворили дверь козлята…

И пропали все куда-то. (Волк и семеро козлят)

 «Кто здесь был и что забыл?»

Узнать и назвать произведение и его автора (помогают родители) по показу атрибута из известных сказок

1. Азбука (А.Толстой «Золотой ключик или Приключения Буратино».

2. Короб (русская народная сказка «Машенька и медведь»).

3. Репка (русская народная сказка «Репка»).

4. Красная шапочка (Ш.Перро «Красная шапочка»).

5. Туфелька (Ш.Перро «Золушка»).

6. Монетка, самовар (Ш.Перро «Кот в сапогах»).

7. Сапог (Ш.Перро «Кот в сапогах»).

8. Воздушный шарик (А.Милк «Винни-Пух»).

9. Банка с вареньем (Линдгрен «Малыш и Карлсон»).

10. Горошина (Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине»).

Воспитатель:

Ребята, книги бывают не только со стихами и сказками. Из книг можно узнать много интересного о природе, о растениях и животных, о различных странах, морях, океанах, островах и обо всём, что вам интересно. Чтобы найти дорогу в книжную страну необходимо знать правила обращения с книгами. Кто из вас знает, как нужно обращаться с книгами?

Дети:

- Брать книгу чистыми руками.

- Аккуратно перелистывать страницы.

- Оставлять в книге закладку и не заворачивать страницы.

- Книга должна быть в обложке.

- Не кушать во время чтения.

- Не оставлять книгу в развёрнутом виде.

Вот теперь мы можем отправляться в книжную страну.

На столах заранее приготовленные книги. Дети вместе с родителями рассматривают их, называют авторов, вспоминают названия.

На глаза попадается старая изорванная и измятая книга. Обыгрывается ситуация «Заболела книжка».

Воспитатель:

Что случилось с этой книжкой?

- Изорвал её мальчишка.

- Нужно книжечке помочь.

- А как мы можем помочь книге?

Правильно. Мы можем разровнять страницы, подклеить книгу и даже сделать новую обложку. Давайте все вместе поможем этой и другим книгам.

Родители вместе с детьми подклеивают книги.