**Программа развития творческих способностей детей дошкольного возраста «Маленький актер»**

**Цель программы**: Развивать творческие способности средствами

музыкально-драматического искусства.

**Задачи:** Знакомить детей с театром, театральными профессиями, творчеством народных коллективов и театров;

Расширять представления об особенностях сценического искусства: оперы, балета, оперетты, драматического театра, театра кукол;

Развивать творческое воображение, музыкальность, певческий голос;

Четкую интанационную дикцию, выразительность речи;

Мелодико-интанационные компоненты произношения, творческую функцию и воображение;

Формировать выразительность и пластичность движений;

Правильную осанку, ощущение ритма, пространственную ориентацию, умение расслаблять мышцы тела (релаксировать);

Вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью.

**Принципы театрализованной деятельности**

- Доступность драматического материала и сценического выражения, что предполагает учет возрастных и индивидуальных особенностей и интересов

- Последовательное и целесообразное накопление художественных впечатлений

- Опора на игровую деятельность, что соответствует психическим особенностям детей

- Синтезирование различных видов искусства.

**Структура прграммы**

Состоит из 8 разделов:

- введение в искусство

- техника речи

- актерское мастерство

- развитие музыкальности, голоса и вокальных данных

- сценическое движение

- этика и этикет

- страна Фантазия

- коррекционная ритмика

**Тематический план первого года обучения**

*Разделы и темы*

1. ***Введение в искусство***

Театральные профессии: актер, режиссер, писатель-драматург, композитор, хормейстер, постановщик танцев, дирижер, гример, бутафор, осветитель, костюмер.

Ознакомление с театральной лексикой: афиша, фойе, сцена, зрительный зал, занавес, задник, кулисы, авансцена, декорации, грим.

Устройство театрального здания: строим из кубиков театр

Виды театров: опера, балет, оперетта, драматический, пантомимы, кукольный, юного зрителя.

1. ***Техника речи***

- разогревающий массаж мимических мышц лица ( на каждом речевом занятии)

- артикуляционная гимнастика для губ и языка в играх и упражнениях ( на каждом речевом занятии)

- речевые упражнения на произношение гласных и согласных ( чистоговорки, скороговорки)

- упражнение на развитие дыхания

- речевые пальчиковые игры и сказки

- речевые игры с движениями

***3.Актерское мастерство***

-упражнения-разминки на развитие внимания и воображения

- игры на развитие моторно-слуховой памяти, пантомимики, мимики,

расслабление мышц;

этюды на выражение эмоций, жестов и воспроизведение черт характера.

1. ***Развитие музыкальности, голоса и вокальных данных.***

- возможности человеческого голоса

-упражнения на развитие певческого диапазона голоса

- вокальные упражнения на чистоту интонирования, развитие дыхания, силы и полетности голоса

- певческие разминки «импровизации мелодий»

- разучивание сольных о общих (хоровых) песен к спектаклю.

1. ***Сценическое движение***

- упражнения-разминки на развитие мелкой моторики и разогрев мышц

- упражнения- пантомимы

- разучивание поклонов

- ритмические разминки

- пластические игры на тренировку внимания, фантазии

- упражнения на развитие дыхания

- упражнения-разминки

- музыкально-пластические импровизации

1. ***Этика и этикет***

- культура общения, занятия «Поищем и найдем волшебные слова»; « Секрет волшебных слов»; « В плену у королевы Грубости»; пословицы и поговорки о вежливости, привычки дурного тона, чистота- лучшая красота;

1. ***Страна Фантазия***

- нарисуй свою любимую сказку

- рисование любимых персонажей к сказке

- оформление сцены

- создание красочных пригласительных билетов для родителей на премьеру спектакля

- придумай и нарисуй свою сказку.

1. ***Коррекционная ритмика***

- упражнения- игры на развитие дыхания, голоса и артикуляции

- развитие чувства ритма

- точное сочетание темпа музыки с ритмом речи и движений

- активизацию внимания, умение ориентироваться в пространстве

- развитие творческого воображения

- словотворчество

- речевые игры.

**Тематический план второго года обучения**

**Цель:**  Совершенствовать артистические способности детей в создании художественного образа через театрализованную деятельность.

**Задачи:**

-Развивать эмоциональность, интеллект, а также коммуникативные способности ребенка средствами театра.

- Вырабатывать артистизм и навыки сценических воплощений, необходимых для участия в детском театре.

- Стимулировать желание детей искать выразительные средства для создания игрового образа героя с использованием танцевальных движений, мимики, жестов, исполнением интонации.

- Раскрывать творческий потенциал детей.

- Воспитывать стремления к самосовершенствованию через театрализованную деятельность.