*«Истоки творческих способностей   
  и дарований детей на кончиках их пальцев.  
 От пальцев, образно говоря, идут тончайшие  
 ручейки, которые питают источник*

*творческой мысли.   
 Другими словами: чем больше мастерства*

*в детской ладошке, тем умнее ребенок».*

*Сухомлинский В.А.*

**Пояснительная записка.**

      Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству.Много должен знать и уметь ребенок, вступая в незнакомую, но такую притягательную жизнь. Подготовить ребенка к этому важному моменту жизни поможет оригами – искусство близкое ему и доступное. Доступность бумаги как материала, простота ее обработки привлекают детей. Они легко овладевают различными приемами и способами действия с бумагой, такими как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание. Оригами развивают у детей способность работать руками под контролем сознания.Оригами знакомит детей с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т. д.), происходит развитие глазомера, одновременно происходит обогащение словаря специальными терминами. Оригами активизирует мыслительные процессы. В процессе конструирования у ребенка возникает необходимость соединения наглядных символов (показ приемов складывания) со словами (объяснение приемов складывания) и перевод их значений в практическую деятельность, т. е. самостоятельное выполнение действий. И, конечно, развивает привычку сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат.

        Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. А также способствуют развитию мелкой  моторики рук, что имеет немаловажное влияние на развитие речи детей.

          Этот вид искусства благоприятно воздействует на развитие внимания и формирование памяти: дети запоминают термины, приёмы и способы складывания, по мере надобности воспроизводят сохранённые в памяти знания и умения.

**Цель программы –**  всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе  овладение элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

**Задачи программы:**

-  знакомить  детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;

- формировать  умения следовать устным инструкциям;

 -обучать  различным приемам работы с бумагой;

- обогащать  словарь ребенка специальными терминами;

-развивать внимание, память, логическое и пространственное  воображения;

- развивать мелкую моторику  рук и глазомер;

--воспитывать интерес к искусству оригами;

- формировать культуру  труда и совершенствовать  трудовые  навыки.

**Методы,** **используемые на занятиях кружка:**

беседа, рассказ, сказка;

рассматривание иллюстраций;

показ образца выполнения последовательности работы.

**Ожидаемые результаты.** При успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка:

– улучшение коммуникативных способностей и приобретение навыков работы в коллективе;

–  овладение  различными  приемами  работы с бумагой;  
–  знает  основные геометрические понятия и базовые формы оригами;  
–  умение   работать по правилу и образцу, слушать взрослого и  следовать устным инструкциям;

- способность предложить собственный замысел и воплотить его в  изделия оригами и  композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;

- ориентирование в окружающем пространстве и на плоскости;

- формирование  мелкой  моторики руки и глазомера, художественного вкуса, творческих способностейи фантазии;

- владение  навыками культуры труда.

Работа проводится вне занятий во вторую половину дня четыре раза в месяц, с сентября по май, продолжительностью 25 минут.

Категория обучаемых: 5-7 лет.

**Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:**

-составление альбома лучших работ;

-проведение выставок детских работ;

- инсценировка детских художественных произведений.

Перспективный план

**Сентябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ТЕМА | ЦЕЛЬ | МАТЕРИАЛ | ЛИТЕРАТУРА |
| 1. | Знакомство с оригами | Ознакомление  детей с новым видом искусства «оригами» | Демонстрационный материал для работы | Жихарева, О. М. Оригами для дошкольников |
| 2. | Знакомство с условными знаками и приёмами оригами | Знакомство с условными знаками и основными приемами складывания бумаги. | Демонстрационный материал для работы | Волшебная бумага.  Н.Чернова |
| 3. | Бумага. Учимся складывать | Формирование умения у детей складывать прямоугольный лист бумаги по диагонали,  с помощью отреза получать квадрат. | Прямоугольники формата А4 | Волшебная бумага.  Н.Чернова |
| 4. | Бумага. Учимся складывать | Развитие навыков выполнения точечных,аккуратных сгибов. | Бумажные квадраты (10\*10) | Волшебная бумага.  Н.Чернова |

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ТЕМА | ЦЕЛЬ | МАТЕРИАЛ | ЛИТЕРАТУРА |
| 1. | Флажок | Формировать умение детей складывать квадрат пополам «косынкой», совмещая противоположные углы. Воспитывать интерес к результатам своего труда. | Два красных квадрата 15\*15см, две полоски шириной 1см, длиной 20см из картона, клей. | Оригами для дошкольников  С.Соколова |
| 2. | Стаканчик | Закрепить умение складывать квадрат по диагонали. Формировать умение загибать острые углы полученного треугольника на противоположные стороны, вводить в образовавшуюся щель. Воспитывать интерес к процессу складывания из бумаги. | Квадрат 10\*10 любого цвета. | Волшебная бумага.  Н.Чернова |
| 3. | Книжка | Формировать умение сгибать прямоугольник пополам, совмещая короткие стороны. | Три прямоугольника формата А4: два из них белого цвета, третий цветной, клей. | Оригами для дошкольников  С.Соколова |
| 4. | Ёлочка | Формировать умение детей складывать квадрат пополам, совмещая противоположные углы, перегибать полученный треугольник. Учить составлять из треугольников елочку, начиная снизу с самой большой детали. Воспитывать аккуратность в работе с клеем. | Три квадрата зелёного цвета 15\*15см,10\*10см,5\*5см, клей. | Оригами для дошкольников  С.Соколова |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Воздушный змей | Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами, закрепить  навыки декоративного украшения готовой фигурки, упражнять в свободном выборе цвета. | Бумажные квадраты (10\*10) разного цвета, полоски разноцветной бумаги, клей. | Оригами в детском саду.  С Мусиенко  Г.Бутылкина |
| 2. | Лягушка | Познакомить с изготовлением простейших поделок в технике оригами путём  складывания квадрата по диагонали (базовая форма – «треугольник») | Квадрат зелёного цвета( 10\*10).  Заготовки для глаз лягушки, ножницы, клей. | Оригами в детском саду.  С.Мусиенко  Г.Бутылкина |
| 3. | Зайчик | Продолжать учить детей мастерить поделки в технике оригами, воспитывать самостоятельность, аккуратность. | Квадрат (10\*10),заготовки для глаз и мордочки, клей | Оригами в детском саду.  С.Мусиенко  Г.Бутылкина |
| 4. | Бабочка | Формировать умение сгибать квадрат по диагонали, полученный треугольник складывать пополам, отгибать верхние острые углы в разные стороны. Воспитывать умение эстетически правильно украшать свою поделку. | Бумажные квадраты ( 10\*10), заготовки для глаз, ножницы, клей | Оригами в детском саду.  С.Мусиенко  Г.Бутылкина |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | Снежинки | Формировать умение детей соединять детали попарно, заправляя угол одной внутрь другой детали. Продолжать учить аккуратно, работать с клеем. Улучшить навыки мелких и точных движений пальцев как правой, так и левой руки. Воспитывать интерес к занятиям по оригами. | 12 квадратов синего цвета 5\*5, синий кружок диаметром 3см и белый кружок диаметром 2см. | Оригами для дошкольников.  С.Соколова |
| **2** | Гномик | Продолжать формировать умение детей делать бумажные фигурки из двух деталей, учить чётко, выполнять инструкции педагога | Квадраты (8\*8, 6\*6) разного цвета, бумажнаяобрезь, клей, ножницы. | Оригами в детском саду.  С.Мусиенко  Г.Бутылкин |
| **3** | Новогодние украшения | Продолжать учить мастерить из бумажных квадратов несложные поделки, используя уже известные приёмы складывания бумаги, развивать конструктивное мышление, фантазию, воображение. | Разноцветные квадраты разных размеров, бумажнаяобрезь, клей,нитки, ножницы. | Оригами в детском саду.  С.Мусиенко  Г.Бутылкина |
| **4** | Снеговик | Формировать умение детей соединять детали попарно, заправляя угол одной внутрь другой детали. Продолжать учить аккуратно, работать с клеем. Улучшить навыки мелких и точных движений пальцев как правой, так и левой руки. Воспитывать интерес к занятиям по оригами. |  |  |

**Январь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Колобок | Формировать умение детей**у** прямоугольника сгибать все углы равномерно. Продолжать учить оформлять поделку деталями (рот, нос, глаза). Воспитывать радость от подарков, сделанными своими руками. | Жёлтый прямоугольник 20\*10см, оранжевый и красный квадраты 3\*3см,два оранжевых кружка, клей. | Оригами для дошкольников  С.Соколова |
| 2. | Зайчик | Закрепить умение перегибать квадрат «книжкой» и  дважды «косынкой», опускать противоположные углы к центру квадрата, получая «конфетку». Продолжать формировать умение детей внимательно слушать инструкции воспитателя. Воспитывать самостоятельность и внимание. | Квадраты серого цвета 8\*8см и 10\*10см, заготовки для глаз и мордочки, клей. | Оригами для дошкольников  С.Соколова |
| 3. | Волк | Продолжать формировать умение сгибать квадрат «косынкой», отгибать один из уголков кверху наискосок. Закрепить умение приклеивать голову, рисовать глаза. Развивать глазомер. Воспитывать усидчивость. | Два серых квадрата15\*15см,10\*10см,клей, заготовки для глаз и носа. | Соколова, С. В. Игрушки из бумаги: Оригами для малышей |
| 4. | Лиса | Научить детей слушать устные инструкции педагога.  Познакомить на практике с основными геометрическими понятиями. Воспитывать аккуратность в работе с бумагой. | Квадрат оранжевый ( красный) 15\*15см, прямоугольник 15\*7,5см, заготовки для глаз и мордочки, клей. | Оригами для дошкольников  С.Соколова |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Медведь | Формировать умение перегибать «косынку» пополам.понимать, что детали головы и туловища выполняются по отдельности из квадратов разной величины. Воспитывать  и развивать способность контролировать с помощью мозга движения  рук и пальцев. | Квадраты коричневого цвета 15\*15см,10\*10см, два квадрата 6\*6см, клей. | Оригами для дошкольников  С.Соколова |
| 2. | Лодочка | Познакомить детей с изготовлением поделки в технике оригами из прямоугольного листа бумаги, упражнять в свободном выборе цвета, развивать мелкую моторику рук, использование готовых поделок в играх. | Прямоугольные листы 20\*15см. | Оригами в детском саду.  С.Мусиенко  Г.Бутылкина. |
| 3. | Звёздочки | Закрепить умение складывать базовую форму «воздушный змей». Формировать умение чередовать цвета, соединять детали, прикладывая короткую сторону заготовки к линии перегиба предыдущей. Воспитывать усидчивость, ответственность. | 8 квадратов 10\*10см, 4 из них одного цвета,4 - другого, клей. | Оригами для дошкольников  С.Соколова |
| 4. | Курочка | Формировать умение складывать квадрат дважды «косынкой», продолжать учить детей внимательно слушать инструкции воспитателя,воспитывать самостоятельность и внимание. | Красный квадрат 3\*3см, жёлтый (оранжевый)   квадрат 15\*15см, клей, карандаш или фломастер. | Соколова, С. В. Театр оригами. Игрушки из бумаги |

**Март**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Хризантема | Познакомить детей с новым способом изготовления цветов в технике оригами, закрепить умение пользоваться ножницами. | 16-20 квадратов (4\*4) белого или фиолетового цвета, бумага жёлтого цвета, ножницы, клей. | Оригами в детском саду.  С.Мусиенко  Г.Бутылкина |
| 2. | Подарок маме | Познакомить с оформлением открыток с использованием фигурок выполненных в технике оригами, воспитывать аккуратность, усидчивость | Разноцветный картон, квадраты жёлтой, синей, красной бумаги (10\*10), зелёная бумага для листьев и стеблей, ножницы, клей. | Оригами в детском саду.  С.Мусиенко  Г.Бутылкина |
| 3. | Вертушки | Формировать умение изготавливать новые поделки из квадрата, круга, треугольника, учить пользоваться обозначениями линии разреза на заготовке, упражнять в свободном выборе цвета и формы бумаги, поощрять самостоятельность, творческую инициативу. | Квадраты (15\*15) разного цвета, равносторонние треугольники со стороной 20 см, круги диаметром 20см с прочерченными линиями разрезов, кружочки из картона, ножницы, клей, палочки. | Оригами в детском саду.  С.Мусиенко  Г.Бутылкина |
| 4. | Кошечка | Закрепить с детьми  складывание и название базовых форм. Учить изготавливать туловище и голову отдельно из квадратов. Учить складывать треугольник пополам  «косынкой», поднимать уголки от середины длинной стороны, но, не доводя до вершины верхнего угла. Воспитывать аккуратность в работе, внимание. | Два квадрата 15\*15см одного цвета, карандаши или фломастеры для оформления мордочки, клей. | Оригами для дошкольников  Табарина, Т. И. Оригами и развитие ребенка |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Подарки малышам | Используя технику оригами, формировать умение изготавливать  модели птиц, корабликов, воспитывать желание заботиться о младших, упражнять в свободном выборе цвета. | Разноцветные квадраты (10\*10) | Оригами в детском саду.  С.Мусиенко  Г.Бутылкина |
| 2. | Рыбки | Формировать умение складывать бумагу, используя разные базовые формы,  объединяясь в пары создавать морскую композицию. | Голубой картон, квадраты разноцветные, ножницы, клей, бумажная  обрезь. | Оригами в детском саду.  С.Мусиенко  Г.Бутылкина |
| 3. | Сова | Напомнить, как складывается базовая форма «воздушный змей». Формировать умение перегибать верхний треугольник вперед и возвращать в исходное положение, делать надрезы по линии сгиба, сгибать концы складкой. Воспитывать аккуратность в работе с бумагой и ножницами. | Квадрат 10\*10,заготовки для глаз, клей, ножн**и**цы. | Волшебная бумага.  Н.Чернова. |
| 4. | Ёжик | Продолжать формировать умение детей складывать квадрат пополам «книжкой». Понимать термины: «верхний угол», «нижний угол». Развивать глазомер детей. Воспитывать бережное отношение к бумаге. | Квадрат серого, коричневого цвета 10\*10см,карандаш или фломастер чтобы нарисовать глазки и иголки на шубке. | Оригами для старших  дошкольников.  С.Соколова. |

**Май**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Грачи прилетели | Продолжать формировать умение детей мастерить подели из базовой формы « воздушный змей», совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами. | Квадраты чёрного цвета (15\*15), заготовки для глаз, ножницы, клей. | Оригами в детском саду.  С.Мусиенко  Г.Бутылкина |
| 2. | Ветка рябины | Закрепить умение мастерить поделки из базовой формы «стрела», воспитывать аккуратность, учить чётко, выполнять инструкции педагога | Картон, квадраты(1,5\*1.5) оранжевого или красного цвета,(3\*3) зелёного цвета для листьев, клей. | Оригами в детском саду.  С.Мусиенко  Г.Бутылкина |
| 3. | Моё любимое оригами. | Закрепить усвоенные на занятиях приемы и формы оригами. Улучшить навыки мелких и точных движений пальцев как правой, так и левой руки. Воспитывать интерес к результатам своего труда. | Разноцветные квадраты 10\*10, ножницы, клей. | Волшебная бумага.  Н.Чернова. |
| 4. | Итоговое занятие. | Оформление альбома детских работ за период обучения. Развитие навыков общения и умения согласовывать свои интересы с интересами других детей. | Альбом, поделки в технике оригами, клей. |  |